प्रत्येकबुद्ध और श्रावकों ने भी सर्व अन्धकार को हत किया है क्योंकि विलष्ट सम्मोह का उनमें अत्यन्त विगम हुआ है। किन्तु उन्होंने अन्धकार का सर्वथा विनाश नहीं किया है क्योंकि अक्लिष्ट सम्मोह का उनमें समुदाचार होता है : वह बुद्ध-धर्मों को (७.२८), अति विप्रकृष्ट देश और अति विप्रकृष्ट काल के अर्थों को (७.५५) और अर्थों के अनन्त प्रभेदों को ४ नहीं जानते।

आत्मिह्त-प्रतिपादक संपत्ति (आत्मिह्त-प्रतिपित्त-सम्पत्) की दृष्टि से भगवत् का इस प्रकार गुणाख्यान कर आचार्य परिहत-प्रतिपित्तसम्पत् की दृष्टि से उनका स्तवन करते हैं: "उन्होंने संसार-पंक से जगत् का उद्धार किया है।" संसार पंक है क्योंकि जगत् का वह आसंग-स्थान है, क्योंकि उसका उत्तरण दुस्तर है। भगवत् ने इस पंक में जगत् को अत्राण अवमग्न देख, उन पर अनुकम्पा कर, उनको सद्धमेंदेशना का हस्त प्रदान कर, यथाभव्य उनका पंक से उद्धार किया।

[३] "इस यथार्थशास्ता को" यथार्थ के शास्ता को, क्योंकि यह अविपरीत भाव से यथाभूत का उपदेश देते हैं, मैं शिर से प्रणाम कर नमस्कार करता हूँ। भगवत् को इस प्रकार

मोक्षवीजमहं ह्यस्य सुसूक्ष्ममुपलक्षये। धातुपाषाणविवरे निलीनमिव कांचनम्।।

ह्यबर, सूत्रालंकार, पृ . २८६ से तुलना कीजिए।

४ जैसा गाया में कहा है--

सर्वाकारं कारणमेकस्य मयूरचन्द्रकस्यापि । नासर्वज्ञैजेयं सर्वज्ञज्ञानबलं हि तत् ।। [ब्याख्या ५.१६]

[न्याख्या में चतुर्थ चरण का पाठ 'सर्वज्ञबलं हि तज्ज्ञानम्' है । ५.१७] अ व्याख्या ६.५ में 'सद्धर्म-देशना-हस्त-प्रतानैः' पढ़िए ।

वियाख्या ६ ५ में प्रतानैः के स्थान में प्रदानैः पाठ है।) उत्तारणीय पुद्गल अनेक है। इस लिए बहुवचन का प्रयोग ह।

<sup>े</sup> वास्तव में प्रत्येकबुद्ध और श्रावकों ने अविलब्ध अज्ञान का प्रहाण किया है जैसे उन्होंने छन्दराग के प्रहाण से चक्षुरादि इन्द्रिय का प्रहाण किया है। किन्तु यह अविलब्ध अज्ञान चक्षुरादिवत् प्रहीण होने पर ही उनमें समुदाचार करता है। बुद्ध में ऐसा नहीं होता। इसीलिए आवार्य कहते हैं कि उन्होंने अन्धकार को इस प्रकार हत किया है कि उसका पुनरनुत्पत्तिधर्मत्व सिद्ध होता है। [व्याख्या ४.१९]

<sup>े</sup> शारिपुत्र तथागत के (शीलादि) पंच स्कन्ध को नहीं जानते। [व्याख्या ४.३३]

मौद्गल्यायन नहीं जानते कि मरीचि-("मारीची"—व्याख्या ५.७) लोकधातु में उनकी माता पुनरुत्पन्न हुई हैं। [व्याख्या ५.७] शारिपुत्र प्रवच्यापक्ष पुरुष (७.३० देखिए) के कुशल-मूल नहीं देख पाए, किन्तु बुद्ध ने कहा—

द यथाभव्य—'यथासंभव'। बिना कहे ही यह गमित होता है। यथा जब लोक में कहते हैं "उसने ब्राह्मणों को भोजन कराया" तो इसका यह अर्थ नहीं होता कि उसने सकल लोक के ब्राह्मणों को भोजन कराया। अर्थदेव, शतक, २६५ में यह पद है।

प्रथम कोशस्यान : धातुनिर्देश

विशेषित कर आचार्य भगवत् के परिहत-प्रतिपादन (प्रतिपत्ति) के उपाय को आविष्कृत करते हैं। भगवत् शास्ता ने, यथार्थ अनुशासनी से, न कि ऋिंड-प्रभाव से या वर-प्रदान से, संसार-पंक से उद्धार किया है।

इस यथार्थशास्ता को नमस्कार कर आचार्य क्या करेंगे ?

"मै शास्त्र का प्रवचन करूँगा।" जो शिष्य का शासन करता है और उनको शिक्षा देता है वह 'शास्त्र' कहलाता है। किस शास्त्र का? अभिधर्मकोश का।

प्रज्ञाऽमला सानुचराऽभिधर्म स्तत्प्राप्तये यापि च यच्च शास्त्रम् । तस्यार्थतोऽस्मिन् समनुप्रवेशात् स वाश्रयोऽस्येत्यभिधर्मकोशः ॥२॥

यह अभिधर्म क्या है ?

२. ए. अपने अनुचर के साथ अमला प्रज्ञा अभिधर्म है। अप्रज्ञा जिसका व्याख्यान नीचे (२.२४, ७.१) करेंगे धर्मों का प्रविचय है। ४

अमला प्रज्ञा अनास्त्रव प्रज्ञा है। १

जिसे प्रज्ञा का 'अनुचर' कहते हैं वह उसका परिवार अर्थात् प्रज्ञा के सहसू-धर्म अनास्रव पंचस्कंधक (१.७ ए) है। है

न त्विद्धिवरप्रदानप्रभावेन। [व्याख्या ७.२५] प्रथम विवेचन: ऋदि के प्रभाव से, (७.४८) यथा विष्णु; वर-प्रदान के प्रभाव से, यथा महेश्वर। द्वितीय निरूपण—ऋदि से, बर-प्रदान से, अपने प्रभाव से (७.३४)। यह ठीक है कि बुद्ध कभी विनेय जन के आवर्जन मात्र के लिए ऋदि-प्रातिहार्य दिखाते है किन्तु अनुगासनी-प्रातिहार्य से वह क्लेशों का क्षय कर (७.४७ ए-बी) जगत् की रक्षा करते हैं। [ब्याख्या ७.३०]

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> प्रज्ञामला सानुचराभिधर्मः । [व्यास्या ८.११]

४ धर्माणां प्रविचयः—धर्म पुष्पों के समान व्यवकीर्ण है। उन्हें चुनते है (प्रविचीयन्ते, उच्ची-यन्ते) और स्तवकों में रखते हैं: यह अनास्त्रव है, यह सास्त्रव है इत्यादि। धर्म-प्रविचय-काल में एक चित्त-संप्रयुक्त (चैत्त, चैतसिक) (२.२३) धर्म-विशेष का, जिसे प्रज्ञा कहते हैं, प्राधान्य होता है। अतः प्रज्ञा का लक्षण 'धर्म-प्रविचय' है।

<sup>&#</sup>x27;मल' आस्रव का पर्याय है। हम 'अनास्रव' के लिए 'प्योर' शब्द का व्यवहार करेंगे। आस्रवों का लक्षण ५.३५ में विया है। नीचे १.४ देखिए।

अभिषमं शब्द से केवल अनास्रव प्रज्ञा ही न समभाना चाहिए जो वस्तु-स्वभाव का प्रविचय करती ह किन्तु चित्त-सन्तान के उस क्षण के सब अनास्रव स्कन्धों को भी समभाना चाहिए जिस क्षण में यह प्रज्ञा उत्पन्न होती हैं: वेदनादि (१.१४ सी) । इस कलाप में एक रूप-स्कन्ध हैं। इसे 'अनास्रव-संवर' (४.१३ सी) कहते हैं।

ि यह पारमार्थिक भाभधर्म है।

२ वी. अमला प्रज्ञा की प्राप्ति के लिए जिस प्रज्ञा और जिस शास्त्र की आवश्यकता

है वह भी अभिधर्म है।

व्यवहार में अभिधर्म शब्द से वह प्रज्ञा भी ज्ञापित होती है जिससे पारमाथिक अभिधर्म का लाभ होता है: सास्रवा प्रज्ञा जो उपपत्तिप्रतिलम्भिका (सहजा) या प्रयोगजा अर्थात् श्रुत-मयी, चिन्तामयी, भावनामयी प्रज्ञा (२.७१ सी) है अपने अनुचर के साथ सांकेतिक अभिधर्म

कहलाती है।<sup>3</sup>

शास्त्र भी पारम्पर्येण अभिधर्म कहलाता है क्योंकि शास्त्र भी अनास्त्र नि ना प्रापक है। इसलिए यह पारमार्थिक अभिधर्म में हेत् है।

धर्म वह है "जो स्वलक्षण धारण (मध्यमक वृत्ति, ४५७; सिद्धि ४,५६८ देखिए)करता है।"

अभिधर्म को 'अभि-धर्म' इसिलए कहते हैं, क्योंकि यह उस धर्म के अभिमुख है जो परम ज्ञान का अर्थ है अथवा यह सब धर्मों में अग्र या परमार्थ निर्वाण के अभिमुख है अथवा यह धर्मों के स्वलक्षण और सामान्य लक्षणों के अभिमुख है।

इस शास्त्र को अभिधर्मकोश क्यों कहते हैं ?

२ सी-डी. क्योंकि अभिवर्म का इसमें अर्थतः अनुप्रवेश है अथवा

[ ५ ] अभिधर्म इसका आश्रय है इसलिए इस ज्ञास्त्र को अभिधर्मकोश कहते हैं।

जिस शास्त्र की संज्ञा अभिधर्म है अर्थात् अभिधर्मपिटक, वह इस शास्त्र में अर्थतः, यथाप्रधान अन्तर्भूत है। इसलिए यह अभिधर्मकोश है, अभिधर्म का कोशस्थानीय है। अथवा वह अभिधर्म इस शास्त्र का आश्रयभूत है। इसलिए हम कह सकते हैं कि यह शास्त्र अभिधर्म से निराकृष्ट है यथा खड्ग कोश से निराकृष्ट होता है। अतः इस शास्त्र को अभिधर्मकोश कहते हैं अर्थात् वह शास्त्र जिसका कोश अभिधर्म है।

व व्याख्या [८.२७]—परमार्थ एव पारमाथिकः। परमार्थे वा भवः पारमाथिकः। परमार्थेन वा दीव्यति चरतीति पारमाथिकः। व तत्प्राप्तये यापि च यच्च शास्त्रम्। व्याख्या ८.३०,९.६]

साकेतिक, सांव्यवहारिक अभिधर्म । व्याख्या ८.२९]

शास्त्र अर्थात् (१) अभिधर्म शास्त्र, अभिधर्मिपटक । [ब्याख्या ९.७] इस अर्थ में कुछ का कहना है कि शास्त्र के साथ 'सानुचर' का अनुवर्तन नहीं करना चाहिए क्योंकि ग्रंथ का परिवार नहीं होता। कुछ का मत है कि लक्षण (२.४५ सी-डी) अनुचर है। (२) अथवा ज्ञानप्रस्थान जो अभिधर्म का शरीर है और उसके पादभूत (और 'अनुचर') ६ ग्रन्थ—प्रकरणपाद, विज्ञानकाय, धर्मकाय, प्रज्ञाप्तिशास्त्र, धातुकाय और संगीति-पर्याय।

<sup>(</sup>बर्नूफ़, भूमिका, पृ.४४८) तस्यार्थतोऽस्मिन् [ब्याख्या १०.३] [सम्] अनुप्रवेजात् । [सो व्] आश्रयो [ऽस्येत्य्] अभिधर्मकोज्ञः ॥

#### प्रविचयमन्तरेण नास्ति धर्माणां क्लेशानां यत उपशान्तयेऽभ्युपायः। क्लेशैरच भ्रमति भवार्णवेऽत्र लोक

स्तद्धेतोरत उदितः किलैष शास्त्रा ॥३॥

अभिधर्म के उपदेश का क्या प्रयोजन है? किसने इसका प्रथम उपदेश किया? इन दो प्रश्नों के उत्तर से हम जानेंगे कि अभिधर्मकोश के प्रणयन में आचार्य क्यों आदर प्रदर्शित करते है।

३. यतः धर्म-प्रविचय के विना क्लेशों की शान्ति का कोई उपाय नहीं है और क्लेशों के कारण ही लोक इस भवार्णव में भ्रमित होता है अतएव कहते है कि इस प्रविचय के लिए शास्ता ने अभिधर्म का उपदेश किया है। र

धर्मों के प्रविचय के विना क्लेशों कें (५. १) उपशम का दूसरा कोई उपाय नहीं है और क्लेश ही लोक को इस संसार रूपी महार्णव में भ्रमित करते है। अतएव वैभाषिक<sup>3</sup> कहते हैं कि धर्मों के प्रविवय के लिए शास्ता बुद्ध भगवत् ने अभिधर्म का उपदेश किया है क्योंकि अभिधर्म के उपदेश के बिना शिष्य धर्मों का प्रविचय करने में अशक्त हैं।

[६] वैभाषिक कहते हैं कि भगवत् ने अभिधर्म का प्रवचन सदा प्रकीर्ण रूप से किया है और जिस प्रकार स्थविर धर्मत्रात ने प्रवचन में प्रकीर्ण उदानों को उदानवर्ग भें वर्गीकृत किया है उसी प्रकार आर्य कात्यायनीपुत्र प्रभृति स्थिवरों ने सात अभिधर्मों में अभिधर्म को संगृहीत कर स्थापित किया है।

२ [ब्याख्या १०.२६] भ्रमीणां प्रविचयमन्तरेण नास्ति बलेशानां यत उपशान्तयेऽभ्युपायः। [ब्याख्या १०.३० में द्वितीय चरणांश यों है—नास्ति क्लेशोपशमाभ्युपायः।] क्लेशेश्च भ्रमति भवाणवेऽत्र लोकः [ब्याख्या ११.२] (तद्धेतोरत उदितः किलेख शास्त्रा ) ॥ प्रथम दो पंक्तियां नामसंगीति, १३० की टीका (अमृतकणिका) में 'यदुपशान्तये' इस पाठ के साथ उद्धृत हैं। तृतीय पंक्ति व्याख्या में (११.२) उद्धृत है। चतुर्थ व्याख्या के अनुसार व्यवस्थित की गई है।

<sup>ै &#</sup>x27;फिल परमतद्योतने'। 'किल' शब्द दिखाता है कि वसुबन्धु यहां वैभाषिकों का मत देते हैं और यह उनका मत नहीं है। सौत्रान्तिक और वसुबन्धु के अनुसार अभिधर्म बुद्धवचन नहीं हैं। हम भूमिका में अभिधर्म ग्रन्थों की प्रामाणिकता के प्रश्न का विचार करेंगे। सूत्र और अभिधर्म का विरोध, यथा ३.१०४, ७.२२.

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> उदानवर्ग (तिब्बती सूत्र, २६) के तिब्बती भाषान्तर का अनुवाद डब्ल्यू० राकहिल (लन्दन १८८३) ने किया है और एच० बेक (बर्लिन १९११) ने उसे प्रकाशित किया है। मूल का एक अच्छा भाग तुर्किस्तान में पाया पया है (जे० आर० ए० एस० १९१२ पृ.३५५-३७७; जे० एस० १९१२, १.३११ में पालि पाठ की इससे समानता दिखाई गई है)—एस० लेवी. जे० एस० १९१२, २.२१५-२२२.

र जे तकाकुसु—आन वि अभिधर्म लिटरेचर आफ वि सर्वास्तिवादिन्स, जे० पी० टी० एस०, १९०५, 4.64,

## सास्रवानास्रवा धर्माः संस्कृता मार्गवर्जिताः। सास्रवा आस्रवास्तेषु यस्मात्समनुक्षेरते॥४॥

वह धर्म कौन हैं जिनका प्रविचय अभिधर्म में उपदिष्ट है?

४. ए--धर्म सास्रव और अनास्रव हैं।3

सास्रव धर्म कीन हैं?

• ४ बी-डी-मार्ग को वर्जित कर अन्य संस्कृत धर्म सास्रव हैं। वह सास्रव हैं क्योंकि वहाँ आस्रव प्रतिष्ठा-लाभ करते हैं। ४

[७] संस्कृत धर्म का अर्थ १.७ ए, २.४५ सी-डी में है।

आसवों पर ५. ४० देखिए।

यद्यपि आर्यमार्ग या असंस्कृत धर्म आस्रव-विशेष के, यथा मिथ्यादृष्टि के, आल्म्बन हो सकते हैं किन्तु इससे आर्यमार्ग या यह धर्म सास्रव नहीं होते, क्योंकि आस्रव

<sup>3</sup> सास्रवानास्रवा धर्माः [ब्याख्या १२.९]

<sup>४</sup> संस्कृता मार्गर्वीजताः । सास्रवा आस्रवास्तेषु यस्मात् समनुज्ञेरते ॥ [व्याख्या १२.२०, १३.१]

मार्ग-संगृहीत संस्कृत धर्मी को वर्जित कर अन्य संस्कृत धर्म सास्रव कहलाते हैं। यह कैसे और क्यों 'सास्रव' हैं ?

(१) हम यह नहीं कह सकते कि जो आसवों से 'संप्रयुक्त' हैं, वह सास्रव हैं क्योंकि केवल

क्लिंग्ड चित्त-चैत्तों का आस्रवों से संप्रयोग होता है (१.२३)। (२) हम यह नहीं कह सकते कि जिनका आस्रवों के साथ उत्पाद (सहोत्पाद) होता है

वह सास्रव है। उस पक्ष में न वाह्य धर्म (१.३९ ए) सास्रव होंगे और न उस सत्व के पांच उपादान-स्कन्ध (१.८) जिनकी सन्तित में क्लेशों का समुदाचार इस समय नहीं हो रहा है।

(३) हम नहीं कह सकते कि आस्रवों के जो आश्रय है, वह सास्रव है, क्योंकि ६ आध्या-त्मिक आयतन ही आस्रवों के आश्रय होते हैं।

(४) हम यह नहीं कह सकते कि जो आसवों के आलम्बन हैं वह सास्रव हैं। इस विकल्प में निर्वाण (निरोधसत्य) भी सास्रव होगा क्योंकि निर्वाण के विषय में भी मिथ्यादृष्टि हो सकती है। इस विकल्प में जब अध्व भूमि को अधर भूमि के आस्रव आलम्बन बनायेंगे तब अध्व भूमि भी सास्रव होगी। (५.१८ में इन दृष्टियों का विरोध किया है।) अतः आचार्य कहते हैं कि एक धर्म 'सास्रव' कहलाता है जब आस्रव वहां अनुशयन करते हैं (अनुशेरते) अर्थात् वहां पुष्टि-लाभ करते हैं (पुष्टि लभन्ते) अथवा वहां प्रतिष्ठा-लाभ करते हैं यथा पादतल भूमि पर प्रतिष्ठित हो सकता है, तप्त उपल पर नहीं। 'सास्रव' धर्मों में पुष्टि और प्रतिष्ठा का लाभ कर अनुशय की बहुलता होती है (सन्तायन्ते)। एक दूसरे मत के अनुसार जैसे यह कहने के लिए कि "यह आहार मुभे पथ्य है" "यह आहार मेरे अनुकूल है" (अनुगुणीभवित) लोक में कहते हैं कि "यह आहार मुभे लगता है (मम अनुशते)" उसी प्रकार आसव "इन धर्मों में अनुश्यन करते हैं" इन धर्मों के अनुकूल है।" अतएव उन धर्मों को सास्रव कहते हैं जिनके अनुकूल आस्रव हैं अर्थात् मार्गविजत संस्कृत। वास्तव में आस्रव से अभिष्यन्दित कर्म से [व्याख्या १३.७] संस्कृत निर्वतित होते हैं। अतएव आस्रव उनके अनुकूल हैं [व्याख्या ५.१, १८,२९,३९,४० देखिए]। निकाय इसपर एकमत नहीं हैं कि बुद्धकाय सास्रव है या नहीं। (१.३१ डी देखिए)

वहाँ प्रतिष्ठा-लाम नहीं करते, वहाँ अनुशयन नहीं करते। इसका व्याख्यान पाँचवें कोशस्थान (अनुशयनिर्देश) में करेंगे।

अनास्त्रवा मार्गसत्यं त्रिविघं चाप्यसंस्कृतम्। आकाशं द्वी निरोधौ च तत्राकाशमनावृतिः॥५॥

अनास्रव धर्म कीन हैं?

५ ए-बी--मार्गसत्य और तीन असंस्कृत अनास्रव हैं।

तीन असंस्कृत कौन हैं ? 3

[८] ५ सी--आकाश और दो निरोध । १ 🕟

दो निरोध प्रतिसंख्यानिरोध और अप्रतिसंख्यानिरोध है। तीन असंस्कृत और मार्ग-सत्य यह अनास्रव धर्म है क्योंकि यहाँ आस्रव प्रतिष्ठा-लाभ नहीं करते।

५ डी-आकाश वह है "जो आवृत नहीं करता।" र

आकारा अनावरण-स्वभाव है; यहाँ रूप की अवाय गति है। यह रूप से आवृत भी नहीं होता (आवियते) क्योंकि आकाश रूप से अपगत नहीं होता।

७. ३३, पृ० १७६) असंस्कृत मानते हैं।

वैसिलीफ़, पू॰२६४, २८२—कथावत्यु, २.९, ६.१-६, १९.५; भावविवेक, नैनिजओ १२३७, २, पू॰ २७५, कालम ३.

े आकार्श हो निरोधों च। दो निरोधों पर १.६, २.५५ सी और ५ निरोधों पर १.२० ए-बो देखिए।

ु तत्राकाशम्नावृतिः। [स्यास्या १५.६]

3 आकाश और आकाशधातु के भेद पर १.२८ देखिए। आकाश नामक असंस्कृत के अभाव पर (सौत्रान्तिकवाद) २.५५ सी-डो देखिए—कयावत्यु, ६.६-७. आकाश पर 'ढाकुमेन्टस आफ अभिधर्म' बी० ई० एफ़० ई० ओ० १९३०, २.२७९, ३.१३९

परिशिष्ट देखिए।

आकाश और अन्य असंस्कृतों पर माध्यमिक नत सौत्रान्तिकों के मत से मिलता है। आर्य देव, शतक, ९.३ में (मध्यमकवृत्ति, ५०५, चतुःशतिका, २०२, एशियाटिक सोसा० आप बंगाल, ३ पृ.४८३, १९१४) इसका व्याख्यान करते हैं: "जहां रूपान्तर का अभाव है,जह रूपी धर्मों की उत्पत्ति में कोई प्रतिबन्ध नहीं है। रूपाभाव मात्र के लिए आकाश क व्यवहार होता है क्योंकि भाव वहां अत्यन्त रूप से प्रकाशित होते हैं (भृशमस्यान्तः काशन्ते भावाः—व्याख्या १५.८)। वैभाषिक अभिधर्मशास्त्र में आकाश में वस्तुत्व आरोपित करते हैं। वह यह नहीं देखते कि आगम अवस्तुसत्, अकिचन के (अवस्तुसतोऽकिचनस्य) नामधेय मात्र का उपदेश देता है....।"

<sup>ै</sup> अनास्रवा मार्गसत्यं त्रिविधं चाप्यसंस्कृतम् । [व्याख्या १३,३०] सत्यवर्शनात्मक और सत्यभावनात्मक धर्मो का समुदाय मार्गसत्य है । (६.२५ डी,७.३ बी) असंस्कृतों पर १.४८ बी, २.५५ सी-डी और भूमिका देखिए ।

<sup>े</sup> कुछ दार्शनिक यथा वात्सीपुत्रीय कहते हैं कि केवल एक असंस्कृत है अर्थात् निर्वाण । वैशे-विक परमाणु आदि अनेक असंस्कृत मानते हैं [व्याख्या १५ २] । एक हैं जो तीन असंस्कृत मानते हैं । दूसरे शून्यता को जो 'तथतालक्षण' है (मध्यमक,

## प्रतिसंख्यानिरोघो यो विसंयोगः पृथक् पृथक्। उत्पादात्यन्तविष्नोऽन्यो निरोधोऽप्रतिसंख्यया ॥६॥

६.ए-बी--पृथक् पृथक् 'विसंयोग' प्रतिसंख्यानिरोध (२.५५) है।४ सासन धर्मों से निसंयोग (२.५७ डी) प्रतिसंख्यानिरोध (२.५५) या निर्वाण है।

[९] प्रतिसंख्यान या प्रतिसंख्या से एक प्रज्ञाविशेष का, अनासव प्रज्ञा का, दुःखादि आर्यसत्यों के अभिसमय (साक्षात्कार) का ग्रहण होता है। इस प्रज्ञाविशेष से जिस निरोध की प्राप्ति होती है वह प्रतिसंख्यानिरोध कहलाता है। हम 'प्रतिसंख्याप्राप्य निरोध' कह सकते थे किन्तु मध्यम पद (प्राप्य) का लोप होता है यथा 'गोयुक्त रथ' न कह कर 'गोरथ' कहते हैं। (गोरथ = गोयुक्त रथ)

क्या यह समभना चाहिए कि सब सास्रव धर्मों के लिए एक ही प्रतिसंख्यानिरोध होता है ? , नहीं । प्रत्येक विसंयोग पृथक्-पृथक् प्रतिसंख्यानिरोध है । जितने संयोग-द्रव्य होते हैं उतने ही विसंयोग-द्रव्य होते हैं। यदि अन्यथा होता, यदि प्रतिसंख्यानिरोध एक ही होता, तो जिस

पृद्गल ने दु: बसत्य-दर्शन से प्रहातव्य क्लेशों के निरोध का लाभ किया है, उसका साक्षात्कार

किया है, उसको समुदयादि दर्शन और भावना से प्रहातव्य क्लेशों के निरोध की प्राप्ति भी साथ-साथ होती। उसके लिए शेष क्लेशों के प्रतिपक्षभूत मार्ग की भावना व्यर्थ होगी (विभाषा ३२, ६)। किन्तु क्या यह नहीं कहा है कि " निरोध असभाग है "? इसका यह अभिप्राय नहीं है कि निरोध एक है अथवा एक निरोध दूसरे निरोध का सभाग नहीं हो सकता। इसका यह अर्थ है कि निरोध का कोई सभाग-हेतु नहीं है और न यह किसी दूसरे धर्म का सभाग-हेतु है । (२.५२)।

(१०) ६. सी-डी-एक अन्य निरोध जो उत्पाद में अत्यन्त विघ्नभूत है अप्रतिमंख्या-निरोध कहलाता है।

१ उत्पादात्यन्तविष्नोऽ न्यो निरोधोऽप्रतिसंख्यया ॥ [च्याख्या १७.८]

<sup>&</sup>lt;sup>४</sup> प्रतिसंख्यानिरोघो यो विसंयोगः पृथक् पृथक् । कथावत्यु, १९.३ के शास्त्रार्थ से तुलना सर्वास्तिवादिन् का मत है कि 'क्लेश-विसंयोग' 'क्लेश या अनागत दुःख का निरोध ' (विसं-योग, निरोध) वस्तुसत्, धर्मसत्, द्रव्य है। 'विसंयोग' हेतुजनित नहीं है : यह नित्य है। प्रतिसंख्या (सत्याभिसमय) से विसंयोग की प्राप्ति का (२.३६ बी) लाभ होता है। १ भगवत् सास्रव द्रव्य को स्तम्भस्थानीय बताते हैं अर्थात् यह वह द्रव्य है जिससे रागद्वेषादि वलेश संप्रयुक्त हो सकते हैं। वलेश या संयोजन रज्जुस्थानीय है; पुद्गल बलीवर्दस्थानीय हैं [ब्याख्या १६.२२] (संयुक्त, ४.२८२ से तुलना कीजिए)। सास्रव द्रव्य 'संयोग-वस्तु' 'सञ्जा जिनय' है। प्रतिसंख्यानिरोध कई हैं, वसुमित्र, महासांधिक ३४ वां वाद—

विभाषा का हवाला ३१, पू. १६१, काल० ३, पू. १६२, काल० १ है। धर्मदिन्ना से उसके पूर्व भर्ता गृहपति विशाख ने पूछा : किं सभाग आर्ये निरोधः ? उसने उत्तर दिया: असभाग आयुष्मन् विशाख। [व्याख्या १६.२८] (मध्यमागम, फ़ैस्किकुलस १८, फ़ोलिओ ३, विभाषा ३१. १६) मजिमान, १.३०४ से तुलना कीजिए: निब्बानस्स पनय्ये कि पतिभागी.

'विसंयोग' से भिन्न 'निरोध' जो अनागत धर्मी के उत्पाद में अत्यन्त विघ्न है अप्रतिसंख्या-निरोध है। इसकी यह संज्ञा इसलिए पड़ी क्योंकि इसकी प्राप्ति सत्याभिसमय से नहीं होती, प्रत्यय-वैकल्य से होती है। र

यया, जब चक्षुरिन्द्रिय और मन-इन्द्रिय एक रूप में व्यासक्त होते हैं तब अन्य रूप, शब्द, गन्ब, रस और स्प्रष्टव्य प्रत्युत्पन्न अध्व का अतिक्रम कर अतीत अध्व में प्रतिपन्न होते हैं। इससे यह परिणाम निकलता है कि चक्षुर्विज्ञानादि पांच विज्ञानकाय जिनका आलम्बन अन्य रूप, शब्द, गन्ध, रस और स्प्रष्टव्य हो सकते थे, उत्पन्न नहीं हो सकते। क्योंकि विज्ञानकाय अतीत विषय के ग्रहण में, चाहे वह स्वालम्बन ही क्यों न हो, समर्थ नहीं होते। अतः पूर्वोक्त विज्ञानों के उत्पाद में अत्यन्त विघन होता है क्योंकि प्रत्यय-वैकल्य है।

इस निर्देश में चतुष्कोटि है (विभाषा ३२, ६):—

- १ केवल अतीत, प्रत्युत्पन्न, उत्पत्तिधर्मा सासव धर्मी का प्रतिसंख्यानिरोध;
- २ केवल अनुत्पत्तिधर्मा अनास्रव संस्कृत धर्मी का अप्रतिसंख्यानिरोध;
- ३ अनुत्पत्तिधर्मा सास्रव धर्मी का प्रतिसंख्यानिरोध और अप्रतिसंख्या-निरोध;
- ४ अतीत, प्रत्युत्पन्न और उत्पत्तिधर्मा अनास्रव धर्मी का न प्रतिसंख्यानिरोध, न अप्रति-संख्यानिरोध। 3

[११] ते पुनः संस्कृता धर्मा रूपादिस्कन्धपंचकम् । त एवाऽध्वा कथावस्तु सनिःसाराः सवस्तुकाः॥७॥

विभाषा, ३२,५—कथावत्यु, २.११ के अनुसार महिसासक (वैसिलीफ पृ.२८२) और अंधक पटिसंखानिरोध और अपिटिसंखानिरोध में भेद करते हैं। शंकर २.२, २२ में दो निरोधों का विचार करते हैं (एलबम कर्न १११ देखिए)। वह अप्रतिसंख्यानिरोध और अनित्यतानिरोध को (१.२० ए-बी) एक दूसरे से मिला जुला देते हैं।

यह चतुष्कोटि दो विषयों पर आश्रित है: १. सास्रव धर्मों का, चाहे जिस किसी अध्व के वह हों, चाहे उत्पत्तिधर्मा हों या अनुत्पत्तिधर्मा, प्रतिसंख्यानिरोध (विसंयोग, वैराग्य) हो सकता है। २. सर्व अनास्रव और सास्रव धर्मों का, जो अनुत्पत्तिधर्मा हैं, अप्रतिसंख्यानिरोध होता है। अनागतधर्मों का अस्तित्व है। वह उत्पन्न होंगे यदि प्रत्यय उनको अनागत से प्रत्युत्पन्न अध्व में आकृष्ट करेंगे। वह उत्पन्न न होंगे यदि उनको अप्रतिसंख्यानिरोध का लाभ होगा। यथा आर्य एक काल में तिर्यक् योनि में पुनः अनुत्पन्न होने का सामर्थ्य प्राप्त करता है: वह तिर्यक् योनि के अप्रतिसंख्यानिरोध का लाभ करता है जो अब से उसके लिए 'अनुत्पत्तिधर्मा' है।

भगवत् स्रोतापस्र पुद्गल के विषय में कहते हैं: "इसके नरक, तियंक, प्रेतभव निरुद्ध हैं।" (व्याख्या १८.१४) (संयुत्त, ५.३५६ से तुलना कीजिए:—खीणनिरयो खीणतिरच्छान-योनिको .....)—अप्रतिसंख्यानिरोध एक धर्मविशेष है जो अमुक अमुक धर्म के उत्पाद का उसमें नियत रोध करता है जिसमें उसकी प्राप्त होती है। यह अत्यन्त अनुत्याद प्रत्यय-वैकल्यमात्र से नहीं होता क्योंकि यदि पुनः प्रत्ययों का किसी दिन सान्निध्य होगा तो धर्म की उत्पत्ति का प्रसंग होगा । अतः अप्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति से तज्जातीय प्रत्यय-सान्निध्य और उत्पत्ति का नियत रोध होता है। २.५५ सी-डी और ५.२४ देखिए।

हमने कहा है कि सास्रव धर्म मार्गवर्जित संस्कृत धर्म, हैं। संस्कृत कीन है? ७ ए-बी. संस्कृत रूपादि पंचस्कन्ध हैं।

क्ष्यस्कन्ध, वेदनास्कन्ध, संज्ञास्कन्ध, संस्कारस्कन्ध, विज्ञानस्कन्ध । 'संस्कृत' की व्युत्पत्ति इस प्रकार है: "जिसे प्रत्ययों ने अन्योन्य समागम से, एक दूसरे की अपेक्षा कर (समेत्य, संभूय) किया है (कृत)"। कोई भी एक ऐसा धर्म नहीं हैं जो एक प्रत्यय से जिनत हो (२.६४)। 'संस्कृत' शब्द का अर्थ यद्यपि'कृत' है तथापि यह अनागत धर्म के लिए, प्रत्युत्पन्न धर्म के लिए उसी प्रकार प्रयुक्त होता है जैसे अतीत धर्म के लिए। वास्तव में अध्व के वदलने से धर्म का स्वभाव नहीं बदलता—दुग्धवत्। 'दुग्ध' का अर्थ है 'स्तन से जो निष्कासित हुआ है' 'जो दुहा गया हैं'। किन्तु स्तनस्थ क्षीर को भी लोक में 'दुग्ध' कहते हैं चाहे वह निष्कासित हो या न हो। 'इन्धन' का अर्थ है 'प्रदीप्त काष्ठ' किन्तु काष्ठ को भी 'इन्धन' कहते हैं।

[ १२ ] ७ सी-डी . संस्कृत ही अध्व, कथावस्तु, सिनःसार और सवस्तुक हैं। १

१. संस्कृत ही अध्व अर्थात् अतीत, प्रत्युत्पन्न और अनागत काल हैं क्योंकि उनका गत-गच्छत्-गमिष्यत्भाव है। यथा अध्व (मार्ग) के लिए लोक में कहते हैं कि यह अध्व ग्राम को गया, जाता है, जाएगा।

अथवा संस्कृत 'अध्व' इसलिए कहलाते हैं क्योंकि अनित्यता (२.४५ सी) इनका भक्षण करती है (अद्यन्ते)।

२. कथा से अभिप्राय शब्द, वाक्य से है। कथा का वस्तु (विषय) नाम (२.३६) है। वया यह आवश्यक है कि कारिका में दिए अर्थ को हम अक्षरशः लें और कहें कि संस्कृत नाम हैं?

नहीं। 'कथावस्तु' से कथा के विषय का अर्थात् सार्थक वस्तु का ग्रहण होता है। अन्यथा यदि 'कथावस्तु' से केवल नाम का ग्रहण हो तो प्रकरणपाद<sup>3</sup> से विरोध हो। प्रकरणपाद में कहा

१ ते पुनः संस्कृता धर्मा रूपादिस्कन्धपंचकम् [व्याख्या १९,३०,२०.७] । 'स्कन्ध' आख्या का निरूपण १.२० में है। 'संस्कृत' पर विसुद्धिमग्गो २९३ देखिये।

<sup>ी</sup> ते एवाध्वा कथावस्तु सिनःसाराः सवस्तुकाः॥ (व्याख्या २०,२४, २१.२०, २१.२८)

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> इस सूत्र के अनुसार : [व्याख्या २१.३-५] त्रीणीमानि भिक्षवः कथावस्तुत्यचतुर्थान्य-पंचमानि यान्याश्रित्यार्याः कथां कथयन्तः कथयन्ति । कतमानि त्रीणि । अतीतं कथावस्तु अनागतं कथावस्तु प्रत्युत्पन्नं कथावस्तु । [प्रत्युत्पन्नं (व्याख्या २१.५) के अनन्तर कथावस्तु होना चाहिए था पर छूट गया है ।] अंगुत्तर, १.१९७ से तुलना कीजिए । संघभद्र, ६३३,३,१३.

<sup>3</sup> २३.१०, फ़ोलिओ ४४ ए ४: "तीन अध्व, तीन कथावस्तु १८ धातुओं में, १२ आयतनों में, पांच स्कन्धों में संगृहीत हैं। निरोधज्ञान को चिंजत कर शेष ९ ज्ञानों से यह जाने जाते हैं। ६ विज्ञानों से इनका प्रविचय होता है और सब अनुशयों से यह प्रभावित होते हैं।"

है कि कथावस्तु १८ धातुओं में संगृहीत है।" (विभाषा, १५, ८)।

३. निःसार का अर्थ है अवश्य निःसरण (सार = निःसरण), सर्व संस्कृत का निर्वाण (निरुपधि-शेष निर्वाण)। क्योंकि संस्कृत से निःसरण आवश्यक है इसलिए संस्कृत को 'सनिःसार' कहते हैं।'

[१३] ४ संस्कृत सहेतुक हैं। इसिलए उन्हें सवस्तुक कहते हैं अर्थात् सहेतुक। १ वैभाषिकों का मत है कि 'सवस्तुक' शब्द में 'वस्तु' का अर्थ 'हेतु' है। २ संस्कृत' के यह विविध पर्याय रूप हैं।

## ये सास्रवा उपादानस्कन्धास्ते सरणा अपि। दुःखं समुदयो लोको दृष्टिस्यानं भवश्च ते॥८॥

८ ए-बी-जब वे सास्रव होते हैं तब उपादानस्कन्च होते हैं। अस्त्रव संस्कृत ५ उपादान स्कन्ध हैं। सब उपादानस्कन्घ स्कन्ध हैं। किन्तु अनास्रव संस्कृत स्कन्धों में संगृहीत हैं, उपादानस्कन्धों में संगृहीत नहीं हैं (विभाषा, ७५, ३)।

'उपादान' क्लेश हैं (क्लेश, ५.३८)।

उपादानस्कन्ध संज्ञा इसलिए हैं (१) क्योंकि यह क्लेशों से संभूत हैं यथा लोक में 'तृणाग्नि' 'तुपाग्नि' कहते हैं; (२) अथवा यह क्लेशविधेय हैं यथा लोक में राजा से विधेय पुरुष को 'राजपुरुष' कहते हैं; (३) अथवा इनसे उपादान, क्लेश संभूत होते हैं, यथा लोक'

४ असंस्कृत 'कथावस्तु' क्यों नहीं हैं ? क्योंकि यह कथा का हेतु-प्रत्यय (२.५५) नहीं हैं; क्योंकि जैसे हम कह सकते हैं कि 'दीपंकर एवं एवं थे . . . . . मैत्रेय एवं एवं होंगे . . . . . , कप्फिण (?) राजा ऐसे हैं" उस प्रकार असंस्कृत आख्यानकरण-योग्य नहीं है [ब्याख्या २१.२०]।

प्रकरण, ३४ ए के अनुसार हम उद्घार कर सकते हैं: सिनःसारा धर्माः कतमे ? सर्वे संस्कृता धर्माः—केवल सालव धर्मों से ही नहीं किन्तु आर्यमार्ग से भी 'निःसरण' आवश्यक है । कोलोपम सूत्र को व्याख्या [२१.२५] उद्धृत करती है, मिल्फम, १.१३५, वज्रव्छेदिका ६६: कोलोपमं धर्मपर्यायं आजानिद्भिर्धर्मा अपि प्रहातव्याः प्रागेवाधर्मा इति (बोधिचर्यावतार, ९.३३ से तुलना कीजिए; कठ, २.१४)। कोलोपम पर ८.१८६ और परिशिष्ट देखिए।

प्रकरण, ३३ बी ३ के अनुसारः सवस्तुकाः सप्रत्यया धर्माः कतमे ?
 —संस्कृता धर्माः—२. ५५ के अन्त में देखिए।

<sup>े</sup> निरुक्ति के अनुसार 'वस्तु' का अर्थ 'हेतु' हैं: वसन्त्यस्मिन् प्राक् कार्याणि पश्चात् तत उत्पत्तेः। [ब्याख्या २१.२९ में 'उत्पत्तेः' के स्थान में 'उत्पत्तिः' पाठ है।] ब्याख्या [२१.३०] यहां २.५५ के भाष्य का एक अंश उद्धृत करती है। प्रवचन

में 'वस्तु' शब्द का प्रयोग पांच अर्थों में पाया जाता है (विभाषा, १९६, ८)—वसुबन्धु के मत में 'वस्तु' शब्द का प्रयोग पांच अर्थों में पाया जाता है (विभाषा, १९६, ८)—वसुबन्धु के मत में सवस्तुक का अर्थ 'सस्वभाव' हैं: संस्कृत सस्वभाव हैं, असंस्कृत अवस्तुक प्रज्ञान्तिसत् हैं।

<sup>3</sup> ये सास्रवा उपादानस्कन्घास्ते [ब्याख्या २२.१०] विभाषा, ७५, ३ में 'उपादानस्कन्घ' पद के १४ अर्थ दिए हैं। वसुबन्धु इनमें से पहले तीन देते हैं।

लन्य और उपादानक्लन्थ पर विसुद्धिमग्ग, १४, वारेन, पृ १५५ देखिए।

में पुष्प-वृक्ष, फल-वृक्ष कहते हैं।

८ सी. इन्हें 'सरणा' भी कहते हैं । ४

[१४] 'रण' क्लेश हैं क्योंकि वह अपने को और दूसरे को वाधा पहुँचाते हैं। सास्रव संस्कृत 'सरण' कहलाते हैं क्योंकि क्लेश या रण वहां प्रतिष्ठा-लाभ करते हैं, उनसे अनुशयित, उपसेवित होते हैं। इसी प्रकार वह सास्रव कहलाते हैं क्योंकि वहां आस्रव अनुशयन करते हैं।

- ८. सी-डी. वह दु:ख, समुदय, लोक, दृष्टिस्थान, भव भी हैं।
- १. दुःख, क्योंकि वह आर्यों के प्रतिकूल हैं (६.२)।
- २. समुदय, क्योंकि दु:ख के वह हेतुभूत हैं (६.२) ।
- ३. लोक, क्योंकि वह विनाशप्रवृत्त हैं।<sup>२</sup>
- ४. दृष्टिस्थान, क्योंकि ५ दृष्टियां यहां अवस्थान करती हैं (तिष्ठिति) और प्रतिष्ठा-लाभ करती हैं (५.७) (प्रकरण, ३३ वी ७) ।
  - ५. भव, क्योंकि उनका अस्तित्व है।3 (८.पृ. १४१)

## रूपं पंचेन्द्रियाण्यर्थाः पंचाऽविज्ञग्तिरेव च । तिद्वज्ञानाश्रया रूपप्रसादाश्चक्षुरादयः ॥९॥

हमने कहा है कि ५ स्कन्य हैं (१.७,२०)। हम पहले रूपस्कन्य का निर्देश करते हैं (१.९-१४ वी)।

९ ए-बी. पांच इन्द्रिय, पांच अर्थ या निषय और अविज्ञप्ति—यह रूप हैं। ४ पांच इन्द्रियः

भ्वतीति भवः—व्याख्याः भवः कतमः । पंचीपादानस्कन्धा इति वचनात् (व्याख्या २३.१३)
 हर्वेनचाङ का अनुवादः "यह भवत्रय हैं।"

ऐसा प्रतीत होता है कि वसुबन्धु ने प्रकरण, ३२ बी २ से लिया है। "कौन धर्म 'भव' हैं ? सास्रव धर्म । कौन धर्म 'भव' नहीं हैं ? अनास्रव धर्म ।"

४ रूपं पंचेन्द्रियाण्यर्थाः पंचाविज्ञिप्तरेव च । भूमिका में अनुदित प्रकरणपाद, अध्याय १ से तुलना कीजिए ।

४ सरणा अपि। मिन्सिम, ३.२३५ रण, सरण, अरणा (७.३५ सी) पर मिन्सिम, ३.२३५, मूसिओं, १९१४, पृ०३५, बालेसर, डो स्ट्राइटलाजिंगकाइट डे सुभूति (हीडेलवर्ग, १९१७) देखिए। ९ दुःखं समुदयो लोको दृष्टिस्थानं भवश्च ते।। २ अस्मिन्नेव रोहित व्यायाममात्रे कलेवरे लोकं प्रज्ञपयामि लोकसमुद्यं च (व्याख्या २३.६)

<sup>(</sup>अंगुत्तर, २.४८: रोहितस्स देवपुत्त) (व्याख्या २३.६ में 'रोहित' के स्थान में 'रोहिताइव' पाठ है )—
भगवत् पुतः कहते हैं: लुह्यते प्रलुह्यते तस्माल्लोकः (संयुत्त ४.५२) (व्याख्या २३.७ में लुज्यते प्रलुज्यते पाठ है)—अब्दसाहित्रका, पृ०२५६; महाव्युत्पत्ति, १५४, १६ (वोगि-हारा, बोधिसत्वभूमि, लीपिजग—१९०८, पृ०.३७)—यहां 'लुजि' धातु है, 'लोिक' नहीं।

चक्षरिन्द्रिय, श्रोत्र, घाण, जिह्ना, काय ।

[१५] पांच अर्थ जो ५ इन्द्रियों के विषय है—रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्प्रष्टव्य । इनमें अविज्ञप्ति (१.११) को शामिल कर रूपस्कन्ध होता है ।

हमने रूपशब्दादि पांच अर्थ गिनाए हैं। ९ सी-डी. इन अर्थों के विज्ञान के आश्रय रूप-प्रसाद चक्षुरादि पंचेन्द्रिय हैं। १ (इन्द्रिय भूत-विकारविशेष हैं)

चक्षुविज्ञान, श्रोत्र, घ्राण, जिह्ना और कायविज्ञान के जो पांच आश्रय हैं और जो रूपप्रसाद और अतीन्द्रिय हैं वह यथान्नम चक्षुरिन्द्रिय, श्रोत्र , घ्राण , जिह्ना , कायेन्द्रिय हैं।

यथा भगवत् ने कहा है: 'हे भिक्षुओ ! चक्षु आध्यात्मिक आयतन भौतिक प्रसाद रूप. । र अथवा इसका अर्थ इस प्रकार हो सकता है: 3

९ सी-डी. इन इन्द्रियों के विज्ञानों के आश्रय अर्थात्..... नक्षुर्विज्ञान आदि के आश्रय—यह अर्थ प्रकरण ग्रन्थ (१३ ए १०) का अनुवर्तन करता है। प्रकरण में है:—

"चक्ष्विज्ञान क्या है?

यह प्रसादरूप है जो चक्षु के विज्ञान का आश्रय है।"

रूपं द्विधा विश्वतिधा शब्दस्त्वष्टविधो रसः। षोढा चतुर्विधो गन्भः स्पृश्यमेकादशात्मकम्॥१०॥

हम रूपायतन से आरम्भ कर ५ अर्थों का अब बिचार करते हैं।

[१६] १०ए. रूप द्विविध है, रूप २० प्रकार का है।

१. रूप वर्ण और संस्थान है। वर्ण चतुर्विध है: नील, लोहित, पीत, अवदात। अन्य वर्ण, वर्ण-चतुष्ट्य के भेद हैं। संस्थान (४.३ सी)अष्टविध है: वीर्घ, ह्रस्व, वृत्त, परि-मंडल, उन्नत, अवनत, शांत, विशात।

२. रूप के २० प्रकार है:- ४ मूल जाति के वर्ण, ८ संस्थान, ८ वर्ण-अभ्र, धूम, रज, महिका, छाया, आतप, आलोक, अन्धकार । कोई नभस् को भी जो वैडूर्य-भित्ति के आकार

<sup>ै</sup> तिद्वज्ञानाश्रया रूपप्रसादश्चक्षुरादयः ।। श्याख्या २३.३२]
पांच इन्द्रियां अतीन्द्रिय, अच्छ, इन्द्रियग्राह्य-वस्तु-व्यतिरिक्त, रूप-स्प्रष्टव्यादि-व्यतिरिक्त हैं। इनके अस्तित्व का ज्ञान अनुमान से होता है। जिन्हें लोकभाषा में चक्षुरादि कहते हैं वह इनके अभिष्ठान हैं [व्याख्या २४.१३] (१.४४ ए-वी)। पसादचक्षु, चक्खुपसाद पर धम्मसंगणि, ६१६, ६२८ देखिए।

र १.३५ में उद्भृत सूत्र देखिए--विभंग, १२२, साइकालोजी १७३ से तुलना कोजिए।

<sup>ै</sup> पहला अर्थ विभाषा, ७१, १२ के अनुसार है। १ रूपं द्विषा विश्वतिथा [२५.६, २५.१३—ख्याख्या में 'द्विषा' के स्थान म 'द्विविधा' पाठ प्रामाविक है।]

विभाषा, १३ .९; महाब्युत्पत्ति, १०१; धम्मसंगणि, ६१७ से तुलना कीजिए। सौत्रान्तिक यह नहीं मानते कि संस्थान वर्ण से द्रव्यान्तर है।

का दिखाई १ ड़ता है, एक वर्ण मानते हैं। इनके अनुसार २१ प्रकार होते हैं। 'शात' का अर्थ है 'सम संस्थान'। 'विशात' इसका विपर्यय है। 'महिका' वह वाष्प है जो भूमि और उदक से उत्थित होता है। 'आतप' सूर्य का प्रकाश है। आलोक चन्द्र, तारक, अग्नि, ओषि और मणि का प्रकाश है। 'छाया' जो प्रकाश के प्रतिधन्ध से उत्पन्न होती है वह है जहाँ रूपों का दर्शन होता है। अन्यकार इसका विपर्यय है।

अन्य आख्याओं के अर्थ वताने की आवश्यकता नहीं है।

३. संस्थान के बिना वर्ण रूप हो सकता है<sup>3</sup>:- नील, लोहित, पीत, अवदात, छाया, आतप, आलोक, अन्धकार।

वर्ण के विना संस्थान रूप हो सकता है:-दीर्घ-ह्नस्वादि का वह प्रदेश जो कायिकाप्ति-स्वभाव है। ४ (४.२)

रूप वर्ण-संस्थानात्मक हो सकता है: रूप के परिशिष्ट प्रकार। अन्य आचार्यो का मत है कि केवल आतप और आलोक वर्णमात्र हैं क्योंकि नील, लोहितादि का परिच्छेद दीर्घ-ह्रस्वादि के आकार में दिखाई देता है।

४. किन्तु सौत्रान्तिक कहते हैं कि एक द्रव्य उभयथा कैसे विद्यमान हो सकता है (विद्यते), कैसे वर्ण-संस्थानात्मक हो सकता है, क्योंकि वैभाषिकों का सिद्धान्त है कि वर्णरूप और संस्थानरूप द्रव्यान्तर हैं (४.३)।

[१७] क्योंकि वर्ण और संस्थान उभय का एक द्रव्य में प्रज्ञान, ग्रहण होता है। यहाँ 'विद्' धातु ज्ञानार्थ है, सत्तार्थ नहीं है।

किन्तु सौत्रान्तिक उत्तर देते हैं कि कायविज्ञप्ति में भी वर्ण-संस्थानात्मक होने का प्रसंग होगा।

१० बी. शब्द अष्टविष है।

१. यह चतुर्विध है: उपात्तमहाभूतहेतुक, अनुपात्तमहाभूतहेतुक (१. ३४ सी-डी), सत्वा-ख्य, असत्वाख्य (सत्वासत्वाख्य)। २

चतुर्विध शब्द मनोज्ञ-अमनोज्ञ भेद से पुनः अष्टविध होता है।

प्रथम प्रकार: यथा हस्तशब्द, वाक्शब्द

द्वितीय प्रकार: यथा वायु-वनस्पति-नदी शब्द

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> विज्ञानकाय, २३.९, ४५ बी १८; विभाषा, ७५, १७.

४ धम्मसंगणि, ६३६.

१ (शब्दोऽष्टधा भवेत्)

धम्मसंगणि, ६२१

र सत्त्वाख्य = सत्वम् आचष्टे [व्याख्या २७.१]—प्रत्येक धर्म जो ज्ञापित करता है कि यह सत्व है 'सत्वाख्य' कहलाता है। जब कोई वाग्विज्ञप्ति-शब्द (४.३ डी) सुनता है तो वह जानता है कि "यह सत्व है"। वाग्विज्ञप्ति से अन्य शब्द असत्वाख्य है।

तृतीय प्रकार: यथा वाग्विज्ञिप्त-ज्ञब्द (४.३ डी)

चतुर्थ प्रकार: अन्य शब्द

२. अन्य आचार्यों के अनुसार शब्द प्रथम दो प्रकार का युगपत हो सकता है यथा हाथ और तम्बूरे के संयोग से उत्पादित शब्द। किन्तु वैभाषिक (विभाषा, १२७, ८) यह नहीं मानते कि एक वर्ण-परमाणु का हेतु महाभूत के दो भूतचतुष्क होते हैं। अतः यह नहीं स्वीकार किया जा सकता कि एक शब्द-परमाणु हाथ और तम्बूरे के महाभूत-चतुष्क-द्वय के उपादान से वर्तमान होता है।

१० बी-सी. रस् छः प्रकार का है। 3

मधुर, आम्ल, लवण, कटु, क्षाय और तिक्त।

[१८] १० सी. गन्ध चतुर्विध है। १

क्योंकि सुगन्ध और दुर्गन्ध समे या विषम हैं [च्या २७,१४] (सम, विषम = अनुत्कट, उत्कट)। प्रकरणशास्त्र (फ़ोलियो १३वी १) में गन्ध त्रिविध हैं सुगन्ध, दुर्गन्ध, समगन्ध।

१० डी. स्प्रष्टव्य ११ प्रकार का है।?

१.११ द्रव्य स्प्रष्टव्य हैं: महाभूतचतुष्क, इलक्ष्णत्व, कर्कश, गुरुत्व, लघुत्व, शीत, जिघत्सा और पिपासा।

२. भूत-निर्देश नीचे (१.१२) होगा। श्लक्ष्णत्व स्निग्धता है। कर्कश कठोरता है। गुस्तव वह है जिसके योग से काय तोलनाई (१.३६) होते हैं। लघुत्व इसका विपर्धय है। शीत वह धर्म है जो उपम की अभिलाषा उत्पन्न करता है। जिघत्सा (युमुक्षा) वह धर्म है जो आहार की इच्छा उत्पन्न करता है। पिपापा वह धर्म है जो पीने की इच्छा उत्पन्न करता है। वस्तुतः जिघत्सा और पिपासा शब्द से वह स्प्रष्टव्य प्रज्ञप्त होता है जो जिघत्सा और पिपासा का उत्पाद करता है। कारण में कार्य के उपचार से ऐसाहोता है। यथा कहते हैं कि "बुद्धों का उत्पाद सुख है; सद्धमें की देशना सुख है; संघ की सामग्री सुख है; समग्रों का तम सुख है"। उ (मिद्ध और मूर्छन स्प्र-ष्टव्य में अन्तर्भूत हैं, सिद्धि, ४१०)

रे. रूपधातु में ४ जिघत्सा और पिपासा का अभाव है किन्तु अन्य स्प्रष्टव्य वहाँ हैं। यह सत्य है कि रूपावचर देवों के वस्त्र का अलग अलग तोल नहीं होता किन्तु संचित होने पर उनका तोल

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> रसः । षोढा [ब्याख्या २७.१०] धर्मस्कन्ध, ९, ९ के अनुसार रस १४ प्रकार का है । धरमसंगणि, ६२९ से तुलना कीजिए । ि गिन्धश्चतुर्धा

धम्मसंगणि, ६२५

स्प्रष्टव्यमेकादशात्मिकम्

विभाषा, १२७, १, घम्मसंगणि, ६४८--१,३५ देखिए।

उधम्मपद, १९४; उदानवर्ग, ३०, २३ - बुद्धोत्पाद सुबहेतु है, सुख नहीं है ११.३० बी देखिए।

होता है। यह सस्य है कि रूपघातु में अपकारक शीत का अभाव है किन्तु अनुग्राहक शीत वहाँ होती है।

[१९] कम से कम वैभाषिकों का ऐसा मत है। [हमारे मत में समाधि देवों का अनुग्राहक है, शीत नहीं, ज्या० २७. २८] ऐसा होता है। कि रूपविज्ञान या चज्जविज्ञान, एक द्रव्य से, रूप के एक प्रकार से, उत्पन्न होता है। जब इस द्रव्य के प्रकार (नीलादि) का व्यवच्छेद होता है। अन्य अवस्थाओं में वहु द्रव्यों से विज्ञान की उत्पत्ति होती है: जब ऐसे व्यवच्छेद का अभाव होता है; उदाहरण के लिए, जब एक सेना या रत्नराशि के बहुवर्ण और संस्थान का समुदाय दूर से देखा जाता है। इसी प्रकार श्रोत्रादि विज्ञान की योजना करनी चाहिए। किन्तु कायविज्ञान अधिक से अधिक पाँच द्रव्यों से अर्थात् मृहाभूतचतुष्क और शलक्षणत्व, कर्कशत्वादि अन्य स्प्रष्टव्यों में से किसी एक से उत्पन्न होता है। कुछ ही आचार्यों का यह मत है क्योंकि एक दूसरे मत के अनुसार कायविज्ञान ११ स्प्रष्टव्यों से युगपत् उत्पन्न होता है।

आक्षेप—आपके कथन के अनुसार ५ विज्ञानकायों में से प्रत्येक एक सामान्य को आलम्बन बनाता है, यथा चक्षुविज्ञान नीललोहितादि को आलम्बन बनाता है। अतः यह प्रसंग होगा कि विज्ञानकायों का विषय 'सामान्य लक्षण' है, न कि, जैसा प्रवचन में उपदिष्ट है, 'स्वलक्षण' है।

वैभाषिक (विभाषा, १३, १२) का उत्तर है कि स्वलक्षण से प्रवचन को द्रव्यों का स्वलक्षण इंद्र नहीं है किन्तु आयतनों का स्वलक्षण इंद्र है (२. ६२ सी)।

[२०] जब कायेन्द्रिय और जिह्नोन्द्रिय युगपत् अपने विषय को (१.४३ सी-डी) संप्राप्त होते हैं तो कौन सा विज्ञान पूर्व उत्पन्न होता है ?वह जिसका विषय पट्तर है। किन्तु यदि दो

सर्वास्तिवादी, २८ वां वाद।

काय 'स्वलक्षणविषय' दूसरे शब्दों में 'स्वालम्बननियत' कहलाते हैं। क्या पट और मल का एक ही काल में ग्रहण होता है ? ७.१७—व्यव्यस्वलक्षण, आयतनस्वलक्षण, वसुमित्र,

विभाषा, १३, ९ के अनुसार।

<sup>्</sup>र [ज्याख्या २८.४] मनोविज्ञान चर्कुविज्ञान आदि विज्ञानकाय के आलम्बनों को अभिसमस्त कर (अभिसमस्य) ग्रहण करता है। इसीलिए इसका विषय सामान्य लक्षण ज्यवस्थापित होता है। दूसरे शब्दों में इसका विषय विशिष्ट नहीं है। यदि इसी प्रकार कोई कहता है कि नील, पीत, लोहित और अवदात को आलम्बन बनाने वाले चार चर्कुविज्ञान के चार आलम्बनों को अभिसमस्त कर (अभिसमस्य) चर्कुविज्ञान एक को ग्रहण करता है तो हम कहेंगे कि इसका विषय सामान्य लक्षण है क्योंकि रूपायतन के सामान्य लक्षण उसके आलम्बन हैं। इसी प्रकार श्रोत्र-झाणादि विज्ञानों की भी स्वविषय में योजना करनी चाहिए। किन्तु इसका प्रवचन से विरोध है। उत्तरः जब प्रवचन में उपदिष्ट है कि ५ विज्ञानकायों में से प्रत्येक का विषय एक स्वलक्षण है तब उसका अभिप्राय आयतनों के स्वलक्षण से है अर्थात् रूपायतनत्व से, 'चर्कुविज्ञान-विज्ञेयत्व' से है, शब्दायतनत्व से अथवा 'श्रोत्रविज्ञान-विज्ञेयत्व' आदि से है। प्रवचन को द्रव्यों का स्वलक्षण इष्ट नहीं है अर्थात् 'नीलाकारत्व' अथवा 'नीलाकारचक्षुविज्ञानविज्ञे-यत्व' आदि इष्ट नहीं है। यह द्रव्यों के इन स्वलक्षणों की दृष्टि से नहीं है जो पंच विज्ञान-

प्रथम कीशस्थानः धातुनिर्देश

विषयों की पटुता तुल्य है तो पूर्व जिह्नाविज्ञान उत्पन्न होता है क्योंकि सन्तित भोजन की इच्छा से आवर्जित होती है।

## विक्षिप्ताचित्तकस्यापि योऽनुबन्धः शुभाशुभः। महाभूतान्युपादाय सा ह्यविज्ञप्तिरुच्यते॥११॥

हमने विज्ञानकाय के इन्द्रियों के अर्थों का निर्देश किया है और यह भी बताया है कि इन अर्थों का ग्रहण कैसे होता है। अब हम रूपस्कन्च के ११ वें प्रकार अविज्ञप्ति का निर्देश करते हैं।

जिस पुद्गल का चित्त विक्षिप्त है अथवा जो अचित्तक है उसका भी महाभूतहेतुक कुशल और अकुशल प्रवाह अविज्ञप्ति कहलाता है।

जिसका चित्त विक्षिप्त हैं' अर्थात् जिसका चित्त अविज्ञप्ति- समुत्यापक चित्त से अन्य है—यथा एक अक्ञाल चित्त, जब अविज्ञप्ति का समुत्यापक एक कुञ्चल चित्त है।

[२१] 'जो अचित्तक है' अर्थात् जो असंज्ञिसमापत्ति और निरोधसमापत्ति में समापन्न है (२.४२)।

'अपि' शब्द सूचित करता है कि अविक्षिप्त पुद्गल में और सचित्तर्क पुद्गल में भी जिसका चित्त दो समापत्तियों में निरुद्ध नहीं हुआ है अविज्ञप्ति होती है।

'शुभ-अशुभ' = नुशल-अनुशल।

'अनुवन्ध' = प्रवाह।

٩

'महाभूतान्युपादाय': प्राप्ति-प्रवाह (२.३६) से अविज्ञप्ति-प्रवाह का भेद दिखाने के लिए ऐसा कहा है। अविज्ञप्ति महाभूतों पर आश्रित है क्योंकि भूत उसके जनन-निश्रयादि हेतु हैं (२.६५, विभाषा, १२७, ६)।

'सा हि''' अविज्ञप्ति के नाम-करण को ज्ञापित करने के लिए हैं। यद्यपि यह अनुबन्ध कायविज्ञप्ति और वाग्विज्ञप्ति के सदृश रूप-स्वभाव और क्रिया-स्वभाव है तथापि यह विज्ञप्ति

> विक्षिप्ताचित्तकस्यापि योऽनुबन्धः शुभाशुभः। महाभूतान्युपादाय सा ह्यविज्ञप्तिरिष्यते॥[ब्याख्या २९.३]

४.३ डी आदि में हम अविज्ञाप्ति का सिवस्तर वर्णन करेंगे। यह वह कर्म है जो दूसरे को कुछ विज्ञापित नहीं करता। इस प्रकार यह मानस कर्म के सद्दा है। किन्तु यह रूप है। इस प्रकार यह कायिक और वाचिक कर्म के सद्दा है। हम देखेंगे कि सौत्रान्तिक और वसुबन्धु अविज्ञाप्ति नामक धर्मविशेष के अस्तित्व को नहीं स्वीकार करते। संघभद्र का कहना है कि अविज्ञाप्ति के जिस लक्षण को वसुबन्धु ने व्यवस्थापित किया है वह वैभाषिकवाद का अनुवर्तन नहीं करता। यशोमित्र ने (व्याख्या, ३०.२१-३२.३०) उनके दोषों को (न्यायानुसार से) उद्घृत किया है और उनका प्रतिषेध किया है। समयप्रदीपिका में संघभद्र वसुबन्धु की कारिका के स्थान में एक अन्य कारिका देते हैं। यशोमित्र इसे उद्धृत करते हैं:

कृतेऽपि विसभागेऽपि चित्ते चित्तात्यये च यत्। व्याकृताप्रतिषं रूपं सा ह्यविज्ञप्तिरिष्यते॥ (व्या ३२:२१) के सदृश दूसरे को कुछ विज्ञापित नहीं करता (विज्ञपयित) [विज्ञपयित के स्थान में व्या २९. ३२ का विज्ञापयित पाठ है ]।

'इष्यते' यह दिखाने के लिए है कि आचार्य यहाँ वैभाषिक मत का निर्देश करते हैं, अपने मत का नहीं।

समासतः विज्ञप्ति और समाधि से संभूत कुगल-अकुशल रूप अविज्ञप्ति है।

भूतानि पृथिवीधातुरप्तेजीवायुधातवः। भूत्यादिकर्मसंसिद्धाः खरस्नेहोष्णतेरणाः ॥१२॥

१२ ए-बी. भूत या महाभूत पृथिवीधातु, अव्धातु, तेजोबातु और वायुघातु है। १

[२२] यह चार धातु-चतुष्टय है। यह धातु इसिलए कहलाते हैं क्योंकि यह अपने स्वलक्षण और उपादायरूप या भौतिक का धारण करते हैं। यह 'महान्' कहलाते हैं। यह महान् है क्योंकि यह सर्व उपादायरूप के आश्रय हैं। अथवा यह महान् हैं क्योंकि पृथिवी, अप्, तेज, वायु स्कन्ध में जहाँ महाभूतों की वृत्तियां युगपत् उद्भूत होती हैं महाभूतों का महासिन्नवेश होता है (विभाषा, १३१, ६, १२७, ५)।

किस कारित्र से इन घातुओं की सिद्धि होती है और इनका स्वभाव क्या है ?
- १२ सी-डी. धृति आदि कर्म से इनकी सिद्धि होती है। यह सर, स्नेह, उष्णता, ईरण है। २
पृथिवी-अप्-तेजो-वायुवातु की सिद्धि यथाक्रम घृतिकर्म, संग्रहकर्म, पिवतकर्म, व्यूहनकर्म से होती है। व्यूहन से वृद्धि और प्रसर्पण समभना चाहिए। यह इनके कर्म हैं।

को भव कहते हैं ....। २, पूर्व १४४, ३१३ देखिए।

संघभद्र का व्याख्यानं:—
महाभूतों को घातु क्यों कहते हैं?—क्योंकि यह सर्व रूपधर्मों के उत्पत्ति-स्थान है। स्वयं महाभूतों को घातु क्यों कहते हैं। लोक में उत्पत्ति-स्थान को 'घातु' कहते हैं, यथा स्वर्ण आदि की खिन को स्वर्णादि घातु कहते हैं। अथवा वह 'घातु' इसलिए कहलते हैं। अथवा वह 'घातु' इसलिए कहलते हैं क्योंकि वह विविध दुःखों के उत्पत्ति-स्थान है। उदाहरण, यथापूर्व। कुछ का कहना है कि वह 'घातु' इसलिए कहलाते हैं क्योंकि वह महाभूतों के स्वलक्षण और उपादायरूप दोनों को घारण करते हैं। धातुओं को महाभूत भी कहते हैं—भूत क्यों? महाभूत क्यों? जब उपादायरूप के विविध प्रकार (नीलादि) की उत्पत्ति होती है तब उनमें से प्रत्येक विविध आकारों में उपस्थित होता है। इसीलिए उन्हें 'भूत' कहते हैं। अन्य आचार्यों के अनुसार सत्वों के कर्म के अधिपति-

१ तदुव्भूतवृत्तिषु पृथिव्यप्तेजोवायुस्कन्धेषु तेषु एषां महासंनिवेशत्वात् [व्याख्या ३३.५]। 'भूतानि' का निर्वचन 'भूतं तन्वन्ति' है। [ब्याख्या ३३.८]

प्रत्ययवश वह सदा वर्तमान होते हैं। इसीलिए उन्हें 'भूत' कहते है। अथवा घर्मी के उत्पाद

भूतानि पृथिवीधातुरप्तेजोवायुधातवः [व्याख्या ३२.३१]

धृत्यादिकर्मसंसिद्धाः खरस्नेहोष्णतेरणाः। [व्याख्या ३३.९]
 जल (शब्द के लौकिक अर्थ में) नावों का संधारण करता है। इसलिए पृथिवीधातु अपनी बृत्ति को वहां उद्भूत करता है [व्याख्या ३३.१२]; यह उष्ण है, इसमें ईरण है इत्यादि।
 २.२२ देखिए। धम्मसंगणि, ९६२-९६६; काम्पेण्डियम, एपेण्डिक्स पृष्ठ २६८.

पृथिवीधातु का स्वभाव खर है; अव्यातु का स्वभाव स्नेह है; तेजोधातु का स्वभाव उष्णता है; वायुधातु का स्वभाव ईरण है।

[२३] ईरण से अभिप्राय उससे हैं जिसका स्वभाव भूतस्रोत का देशान्तरोत्पादन हैं, १ यथा लोक में प्रदीप का ईरण कहते हैं (४.२ सी-डी)। प्रकरणों भें और सूत्र<sup>3</sup> में उक्त हैं— "वायु धातु क्या है ?-लघुत्व।" प्रकरणमें यह भी है कि "लघु उपादायरूप है।" अतएव जो धर्म ईरणात्मक है वह वायुधातु है । अ उसका स्वभाव (लघुत्व) उसके ईरणा-कर्म से अभिव्यक्त होता है।

#### वर्णसंस्थानमुच्यते लोकसंज्ञया। पृथिवी आपस्तेजश्च बायुस्तु घातुरेव तथापि च ॥१३॥

पृथिवीधातु और पृथिवी में क्या विस्नेष है; अब्धातु और जल में क्या विशेष है, इत्यादि? १३. लोक व्यवहार में जिसे 'पृथिवी' शब्द से प्रज्ञप्त करते हैं वह वर्ण और संस्थान है। इसी प्रकार जल और तेज हैं। वायु वायुधातु है अथवा वर्ण और संस्थान है। भ

[२४] वास्तव में लोक में 'कृष्ण वायु' 'परिमंडल वायु' कहते हैं किन्तु जिसकी लोक में वायु संज्ञा है वह वायुघातु भी है।

े संस्कृत और तिब्बती भाषान्तर में बहुवचन है।--युआन्-चाङः प्रकरणपाद; परमार्थः फेन-पी-ताओ-लि-ल्युएन--प्रकरण, १३ एः वायुधातुः कतमः ? लघुसमुदीरणत्वम् ।

धम्मसंगणि, ६४८; हर्ष चरित; जे० आर० ए० एस० १८९९, प्० ४९४); (२) अप् के लिए आपस् अब्गत अप्त्य स्तेह स्तेहगत स्तेहत्व द्रवत्व है; (३) तेज के लिए

र प्रकरण, १३ ए--महाब्युत्पत्ति (१०१) में लक्खटत्व, द्रवत्व, उष्णत्व, लघुसमुदीर-णत्व है।

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> देशान्तरोत्पादनस्वभावा . . ईरणा । व्याख्या ३३ . २१ में स्वभावा के अनन्तर 'भूतस्रोतसः' पद है। ] काम्पेण्डियम में उद्धृत वाक्य से तुलना कीजिएः देसन्तरुप्पत्तिहेतुभावेन।

यह सूत्र (संयुक्तागम, ११, १, विभाषा, ७५, ८) कदाचित् गर्भावकान्तिसूत्र (मिजिक्सम, ३.२३९, नीचे पुष्ठ ४९, टिप्पणी २) है । शिक्षासमुच्चय (पृ० २४४) जिस पाठ से परिचित है उसमें (१) पृथिवी के लिए कक्खटत्व खरगत है। (महावस्तु १.३३९, विव्यावदान, ५१८,२ से तुलना कीजिए।

तेजस् तेजोगत उष्मगत है; (४) वायु के लिए वायु वायुगत लघुत्व समुदीरणत्व है। ४ अर्थात् लघु भौतिक रूप है; लघुत्व जो ईरणात्मक है वायुधातु है; वायुधातु इसलिए लघु-समुदीरणत्व हैं: जो लघुत्व और ईरणत्व उत्पन्न करता है।

<sup>े</sup> पृथिवी वर्णसंस्थानमुच्यते लोकसंज्ञया।

आपस्तेजश्च वायुस्तु (वायुश्च) घातुरेव तथापि च। व्याख्या ६९२.९]

८.३५ की व्याख्या में यह पाठ उद्धृत है किन्तु तिस्वती भाषान्तर और व्याख्या पृ० ३३ [व्याख्या ३३.३०] के अनुसार वात्या तु... पाठ होना चाहिए—वात्या = बातानाम् समूहः [ब्याख्या ३३.३०], पाणिनि ४,२,४२ के अनुसार।

८.३६ बी (वायुकृतस्नायतन) देखिए। क्या वायु रूप है? इस पर विभाषा, ८५, १३; १३३, ५ में दो मत है।

रूप से लेकर अविज्ञान्ति तक यह सब धर्म 'रूप' क्यों कहलाते हैं ? यह सब मिलकर रूप-

स्कन्ध क्यों हैं? १. भगवत् ने कहा है 'हे भिक्षुओ ! क्योंकि यह निरन्तर 'भिन्न' (रूप्यते) होता है इसलिए

इसे रूप उपादानस्कन्ध कहते हैं। किससे यह भिन्न होता है ? हस्त के स्पर्श से यह भिन्न होता है '। ' रूप्यते' का अर्थ 'वाध्यते' है यह क्षुद्रकागम में पठित अर्थ-वर्गीय सूत्रों की एक गाया से सिद्ध होता है (अट्ठकवरग, १.२): 2 "जो पुद्गल छन्द उत्पन्न होने से काम-भोग की इच्छा करता है, यदि उसकी कामनाएँ समृद्ध नहीं होतीं तो वह शल्य से विद्ध सत्व के सदश वाधित होता है" (रूप्यते)। (महाभारत १३। १९३, ४८ से तुलना कीजिए)

किन्तु रूप कैसे वाधित होता है ? - विपरिणाम के उत्पादन से, विक्रिया से।

२. अन्य आचार्यों के अनुसार रूपभाव अर्थात् रूपण भेद, विपरिणाम (बाधनरूपण, विपरिणाम के अर्थ में रूपण) नहीं है,

[२५] किन्तु सप्रतिघत्व या प्रतिघात है। यह स्वदेश में पररूप की उत्पत्ति में प्रतिबन्ध है (१.४३ सी-डी देखिए)।2

३. दोष

हैं जो जीत आदि . . की भौतिक अवस्था में अपनी आकृति बदलते हैं।") महान्युत्पत्तिः रूपणाद् रूपम् (१११, ३;२४५,११३७, ११५३,११५४)। दो घात हैं:

(१) 'रूप' जिससे 'रूप' सिद्ध होता है, जिसके अर्थ आकृति, वर्ण, सौन्दर्य, रूप्य, स्वर्ण आदि हैं; (२) 'रुप्' भिन्न होनाः वैदिक संस्कृत में रुप्यति, रोपण आदि; पालि में रुप्पति ( = कुप्पति घट्टियति पीडियति दोमनस्सितो होति); पाणिनीय संस्कृत में लुप्, लम्पति है।

सर्वास्तिवादियों के अनुसार अर्थवर्गीय 'उपयोगी अध्याय' हैं। पालि के अनुसार यह 'अष्टक वर्ग' है। (एस० लेवी, जे० एस १९१५, १.४१२; १९१६, २.३४)

तस्य चेत् कामधानस्य छन्दजातस्य देहिनः।

े ते कामा न समुध्यन्ति शल्यविद्ध इव रूप्यते ॥ व्याख्या ३४.२]

महानिद्देस, पू० ५--कर्न, वेस्प्रीइड गेश्रीफ़्तेन्, २. २६१ (हेग १९१३) जातक ३, ३६८,

चरियापिटक, ३, ६ आदि से 'रुप्' का अर्थ उदाहत करते हैं।

रूपणं प्रतिघात इत्यपरे [व्याख्या ३४.२०]—प्रतिघात का अर्थ है--स्वदेशे परस्यो-त्पत्तिप्रतिबन्धः--नीचे पृष्ठे ५१ देखिए। अन्यत्र 'सप्रतिघ' वस्तु का लक्षण यह है: यद्देशं आवृणोति, जो देश का 'आवरण' करता है,

जो 'प्रसुत' है।

१.४३ में हम देखेंगे कि धम्मसंगणि, ६१८-६१९ को किस प्रकार का प्रतिघात इन्ट है।

<sup>२</sup> रूपण का एक तीसरा निर्वचन है, मध्यमकवृत्ति, ४५६, ९: तत्रेदम् इहामुत्रेति निरूपणाद् रूपम्।

"यह रूप कहलाता है क्योंकि हम निर्देश कर सकते हैं कि यह यहां है, वहां है।" १. २४ की

<sup>े</sup> रूप्यते रूप्यत इति भिक्षवः..... (ऐसा प्रतीत होता है कि तिब्बती और चीनी ग्रन्थ यह अनुवाद चाहते हैं:--"कौन बाधित होता है ? हस्त-स्पर्श से .....") संयुत्त, ३.८६: रेप्पतीति सो भिक्सवे तस्मा रूपंति व च्चति । केन रुप्पति । सीतेन ... सिरिंसपसंप्रस्तेन रुप्पति (इवे जून आङ्क का अर्थ काम्पेण्डियम में देखिएः "रूप उसे कहते

१.यदि ऐसा है तो परमाणु-रूप रूप नहीं होगा क्योंकि बाधन-रूपण और प्रतिधात-रूपण से द्रव्य-परमाणु का रूपण अशक्य है: यह रूपण से मुक्त है।

निस्सन्देह परमाणु रूपण से मुक्त है किन्तु एक प्रमाणु-रूप पृथग्भूत नहीं होता<sup>3</sup> ; संघा-तस्य (संचित) होने के कारण संघात की अबस्था में इसका वाधन-रूपण और प्रतिघात-रूपण हो सकता है। (विभाषा, ७५, १४)

२. अतीत (संघभद्र, ६३६, १,८) और अनागत रूप रूप नहीं है क्योंकि उनके विषय में यह नहीं कहा जा सकता कि उनका वर्तमान में रूपण, प्रतिघात होता है। (रूप्यन्ते, प्रति-हन्यन्त इति)

निस्सन्देह, किन्तु वह रूपित हुए है और रूपियष्यमाण हैं। अतीत या अनागत, इनकी वहीं जाति है जो उस धर्म की है जिसका वर्तमान में प्रतिघात होता है। यथा लोक में केवल प्रदीप्त काष्ठ को ही नहीं किन्तु तज्जातीय को भी, जो इन्धनार्थ कल्पित है, 'इन्धन' कहते हैं।

३. अविज्ञप्ति रूप न होगा क्योंकि वह अप्रतिघ है।

निसन्देह, किन्तु हम अविज्ञाप्ति के रूपत्व को युक्त सिद्ध कर सकते हैं।

[२६] ए—कायिक या वाचिक विज्ञप्ति, जिससे अविज्ञप्ति समुत्थापित होती है, रूप है। इसलिए अविज्ञप्ति रूप है यथा जब वृक्ष प्रचलित होता है तब छाया प्रचलित होती है।

नहीं, क्योंकि अविज्ञप्ति में विकार नहीं होता (अविकारात्) । इसके अतिरिक्त यदि वृक्ष-छाया-धर्म इष्ट है तो घ्टान्त की यथार्थता के लिए जिस प्रकार वृक्ष की निवृत्ति से छाया की निवृत्ति देखी जाती है उसी प्रकार विज्ञप्ति की निवृत्ति से अविज्ञप्ति की निवृत्ति होनी चाहिए।

वी--दूसरा निरूपण। अविज्ञाप्ति रूप हैं क्योंकि महाभूत, जो उसके आश्रयभूत है, रूप हैं। विज्ञानकाय के रूपत्व का प्रसंग होगा क्योंकि उनका आश्रय (चक्षुरिन्द्रिय आदि) रूप है। यह उपन्यास विषम है। अविज्ञाप्ति महाभूतों पर आश्रित

व्याख्या का लक्षण—पाण्यादिसंस्पर्शेंबीधनालक्षणाद् रूपणात्। इविमहामुत्रेति देशिनव-र्शनरूपणाच्च [व्याख्या ५१.३०]।—महाक्युत्पत्ति, २४५, ११३९ के 'देशिनरूपण' से तुलना कीजिए। इसिलिए रूप वह है जो सप्रतिघ है, जो देश को आवृत करता है। संध-भद्र अन्य निरूपण देते हैं: रूप की संज्ञा इसिलिए है क्योंकि यह पूर्वकृत कर्म का निदर्शन करता है: "इस पुद्गल ने कोप-कर्म का आचरण किया; इससे इसकी कुरूपता का उत्पाद हुआ।"

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> न व परमाणुरूपमेकं पृथग्भूतमस्ति [व्याख्या ३४.२४]—-१.४३ सी-डी और २.२२ देखिए।

<sup>े</sup> आश्रयभूतरूपणात् [व्याख्या २५.२०]। यह वाक्य महाव्युत्पत्ति, १०९,२ में आ गया है। जापानी संपादक विभाषा, ७५, १४ का हवाला देते हैं। व्याख्या सूचित करती है कि यह दूसरा निरूपण वृद्धाचार्य वसुबन्ध का है। [व्याख्या ३५.२०] कोश के रचियता वसुबन्ध के आचार्य मनोरय के आचार्य वसुबन्ध पर भाष्य, ३.२७ और ४.३ ए तथा बुधिस्ट कास्मालोजी की भूमिका, पृ० ८ (लन्दन, १९१८) देखिए।

हो वर्तमान है यथा छाया वृक्ष में उपिक्लष्ट हो वर्तमान होती है, यथा मिण-प्रभा मिण में उपिक्लप्ट हो वर्तमान होती है। चक्षुविज्ञान इन्द्रिय पर आश्रित नहीं है जो उसकी उत्पत्ति में निमित्त मात्र है।

परिहार— यह वैभापिक मत नहीं है कि छाया और मिण-प्रभा वृक्ष और मिण के आश्रित है (विभाषा, १३, ९)। वैभाषिक मत यह है कि छाया और प्रभा का प्रत्येक वर्ण-परमाणु स्वभूत-चतुष्क का आश्रय ले वर्तमान होता है। और यह मानना कि "छाया पारंपर्येण वृक्ष पर आश्रित है क्योंकि छाया स्वभूत पर आश्रित है और यह महाभूत वृक्ष पर आश्रित हैं" छाया और अविज्ञप्ति के दृष्टान्त को अयुक्त ठहराना है। वैभाषिक मानते हैं कि अविज्ञप्ति के आश्रय (४.४ सी-डी) महाभूत जब निरुद्ध होते हैं तब भी अविज्ञप्ति का निरोध नहीं होता। अतः आप का यह परिहार ("यह उपन्यास विषम है। अविज्ञप्ति ....") अयुक्त है।

किन्तु हम कहेंगे कि इस दोप का कि "इस सिद्धान्त के अनुसार पाँच विज्ञानकाय रूप होंगें" परिहार हो सकता है।

[२७] वास्तव में चक्षुविज्ञान का आश्रय द्विविध है: १. चक्षुरिन्द्रिय जो 'प्रतिधात' (१. २९बी) की अवस्था में है, जो रूप है। २. मन-इन्द्रिय (मनस्, १. ४४ सी-डी) जो रूप नहीं है।

किन्तु अविज्ञप्ति के विषय में ऐसा नहीं है। इसका आश्रय केवल रूप है। क्योंकि अविज्ञप्ति का आश्रय रूप होने से अविज्ञप्ति रूप कहलाता है इसलिए चक्षुविज्ञान को भी रूप कहना चाहिए। यह प्रसंग असमान है। इसलिए दूसरा निरूपण सुष्ठु है।

जिन इन्द्रिय और इन्द्रियार्थ को रूपस्कन्च वताया है,

## इन्द्रियार्थास्त एवेष्टा दशायतनधातवः। वेदनाऽनुभवः संज्ञा निमित्तोद्ग्रहणात्मिका ॥१४॥

१४ ए-बी--यही इन्द्रिय और इन्द्रियार्थ १० आयतन, १० घातु माने जाते हैं। १ आयतन (चित्त-चेत्त का आयद्वार) (१.२०) की व्यवस्था में यह १० आयतन हैं: चक्षुरायतन, रूपायतन ..... कायायतन, स्प्रष्टव्यायतन।

घातु (आकर १.२०) की व्यवस्था में यह १० घातु हैं: चक्षुर्घातु, रूपधातु . . . कायधातु, स्प्रिब्टव्यघातु ।

हमने रूपस्कन्ध का व्याख्यान किया है और यह भी निर्दिष्ट किया है कि उसका आयतन और धातु में व्यवस्थान कैसे होता है। अब अन्य स्कन्धों का निरूपण करना है।

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> इन्द्रियार्थास्त एवेष्टा (दशायतनघातवः) । [न्यास्या ३६.२२] समयप्रदीपिका में संघभद्र का पाठ 'त एवोक्ता' है—वसुबन्धु में 'इस्ट' शब्द का प्रयोग है जिसका अर्थ है कि यह वैभाषिक मत है क्योंकि उनके मत में स्कन्ध वस्तुसत् नहीं हैं (१.२०)।

. १४ सी. वेदना दुःखादि अनुभव है। <sup>२</sup>

वेदनास्कन्थ त्रिविध अनुभव या अनुभूति (अनुभव, अनुभूति, उपभोग [व्या ३६. ३३]) है: सुख, दु:ख, अदु:खासुख। वेदना के ६ प्रकार हैं: जो चक्षुरादि ५ रूपी इन्द्रियों के स्वविषय के साथ संस्पर्श होने से उत्पन्न होते हैं; जो मन-इन्द्रिय के साथ संस्पर्श होने से उत्पन्न होता है (२.७ आदि)।

[२८] १४ सी-डी. संज्ञा निमित्त का उद्ग्रहण है। 9

नीलत्व, पीतत्व, दीर्घत्व, ह्रस्वत्व, पुरुषत्व, स्त्रीत्व, शातत्व, अशातत्व, मनोज्ञ, अमनोज्ञ आदि विविध स्वभावों की उद्ग्रहण, परिच्छेद संज्ञास्कन्ध है (१.१६ ए देखिए)। वेदना के समान संज्ञाकाय के भी इन्द्रिय के अनुसार ६ प्रकार है।

## चतुभ्योंऽन्ये तु संस्कारस्कन्त्र एते पुनस्त्रयः। धर्मायतनधात्वाख्याः सहाविज्ञप्त्यसंस्कृतैः॥१५॥

१५ ए-बी. अन्य चार स्कन्धों से भिन्न संस्कार संस्कार संस्कार है। र सर्व संस्कृत (१.७ए) संस्कार हैं किन्तु संस्कारस्कन्ध उन्हीं संस्कृतों के लिए प्रयुक्त होता है जो न पूर्वीक्त रूपस्कन्ध, वेदनास्कन्ध, संज्ञास्कन्ध में संगृहीत हैं और जो न वक्ष्यमाण (१.१६) विज्ञानस्कन्ध में संगृहीत हैं।

और मध्यमकवृत्ति (पृ॰ ७४) में उद्धृत है कहता है कि चक्षुविज्ञान नील को जानता है (नीलं जानाति) किन्तु यह नहीं जानता कि 'यह नील है' (नो तु नीलमिति)।

१.३३ ए-बी. पर टिप्पणी देखिए—संज्ञा से चक्षुः संस्पर्शेज उपलब्धि और चक्षुः संस्पर्शज उपलब्धि के बाह्यहेत का नामकरण होता है।

आक्षेप—विज्ञान और संज्ञा का सदा संप्रयोग होता है (२.२४)। इसलिए चक्षुविज्ञान आलम्बन के निमित्तों का उद्ग्रहण करेगा।

उत्तर—पंच विज्ञानकाय से संप्रयुक्त संज्ञा अपदु होती है; केवल मनोविज्ञान-संप्रयोगिणी संज्ञा पदु होती है; यही सविकल्पक है (१.३२-३३)। [ब्याल्या ३७.९] संयुत्त, ३.८६ से तुलना कीजिए; अत्यसालिनी, २९१; मिलिन्द ६१.

इस पंक्ति का उद्धार कठिन है। [संस्कारस्कन्धश्] चतुभ्योऽन्ये [संस्काराः] [ज्याख्या ३७.१३] संस्कारों पर थियोरी आफ़ ट्वेल्व काजेज, पू. ९-१२ देखिए।

रे वेदनानुभवः ।—२.७, ८, २४; ३. ३२; संयुत्त, ३. ९६; धम्मसंगणि, ३; थियोरी आफ ट्वेल्व काजेज, पु २३

<sup>ै</sup> संज्ञा निमित्तोद्ग्रहणात्मिका ।। [ब्याख्या ३७.५] मिक्सिम, १.२९३; सिद्धि, १४८; १० निमित्त, ८. १८५.
'निमित्त' से वस्तु की ्विविध अवस्थाएँ, 'वस्तुनोऽवस्थाविशेषः' [ब्याख्या ३७.५] समभना चाहिए। 'उद्ग्रहण' का अर्थ 'विरुक्तिद' है।
विज्ञानकाय २६ ए १६ जो न्यायविन्दुपूर्वपक्षसंक्षेप (तिब्बती सूत्र १११, फ्रोलिओ १०८ बी)

यह सत्य है कि सूत्र में कहा है कि "संस्कारस्कन्ध ६ चेतनाकाय हैं" और इस लक्षण के अनुसार संस्कारस्कन्ध में १. सब विष्रयुक्तसंस्कार (२. ३५) और २. चेतनावर्जित संप्रयुक्त-

[२९] संस्कार (२. २३ वी, ३४) का असंग्रह है। किन्तु अभिसंस्करण में चेतना का प्राधान्य होने से सूत्र का ऐसा निर्देश है। चेतना कर्मस्वभाव है। लिक्षणतः यह वह हेतु है जो उपपत्ति का अभिसंस्करण करता है। भगवत् का यह भी वचन है कि "संस्कार नामक उपादान-स्कन्ध इसलिए ऐसा कहलाता है क्योंकि यह संस्कृत का अभिसंस्कार करता है" अर्थात् यह अनागत स्कन्ध-पंचक का अभिसंस्करण और निर्धारण करता है। अन्यथा सूत्र-निर्देश का अक्ष-रार्थ लेने से यह परिणाम होगा कि चेतनाव्यतिरिक्त शेष चैतिसक (संप्रयुक्त) धर्म और सर्व विप्रयुक्त धर्म (२. ३५) किसी स्कन्ध में संगृहीत न होंगे। इसलिए उनका दुःख-समुदय-सत्यत्व न होगा: न परिज्ञा होगी, न प्रहाण।

किन्तु भगवत् वचन है कि "यदि एक धर्म भी अनिभज्ञात, अपरिज्ञात हो तो मैं कहता हूँ कि दुःख का अन्त नहीं किया जा सकता". (६.३३)। ४

पुनः "यदि एक धर्म भी अप्रहीण हो . . . " (संयुक्त, ८, २२) । इसलिए चैत्त और विप्रयुक्त का कलाप संस्कारस्कन्ध में संगृहीत है ।

वेदनास्कन्ध, संज्ञास्कन्ध, संस्कारस्कन्ध, अविज्ञप्ति (१.११) और तीन असंस्कृत (१.५बी) यह ७ द्रव्य धर्मायतन, धर्मधातु कहलाते हैं।

असंस्कारस्कन्थः कतमः। षट् चेतनाकायाः [व्याख्या ३७.१६]—संयत्त, ३.६० से तुलना कीजिएः कतमे च भिक्खवे संखारा। छियमे चेतनाकाया। रूपसंचेतना ...... धम्मसंचेतना; विभंग, पृ.१४४; सुमंगलविलासिनी, पृ.६४.

<sup>ै</sup> चेतना कर्म है, (४.१) उपपत्ति का हेतु है। इसके विपरीत तृष्णा अभिनिर्वृत्ति (६.३) का हेतु है।

<sup>े</sup> अर्थात्: "नयोंकि यह संस्कृत का अभिसंस्कार करता है"—यथा लोक में कहते हैं "ओदनं पचित"।

उ. (संयुत्त, ३.८७)ः संखतं अभिसंखरोन्तीति भिक्खवे तस्मा संखारा ति बुच्चिन्त । किंच संखतं अभिसंखरोन्ति । रूपं रूपत्ताय संखतं अभिसंखरोन्ति । वेदनं वेदनत्ताय ....... बी. संयुत्त ५.४४९ः जातिसंवत्तिनिकेऽपि संखारे अभिसंखरोन्ति । जरासंवत्तिनिकेऽपि .....। मरणसंवत्तिनिकेऽपि .....। ते जातिसंवत्तिनिकेऽपि संखारे अभिसंखरित्वा... जातिपपातंपि पपतन्ति । ......

सी. अभिसंस्करणलक्षणाः संस्काराः (मध्यमकवृत्ति, ३४३.९); चित्ताभिसंस्कारमन-स्कारलक्षणा चेतना (वही. ३११, १); रक्तः सन् रागजं कर्माभिसंस्करोति (वही. १३७, ७, महावस्तु, १.२६ और ३९१)।

४ नाहमेकधर्ममप्यनभिज्ञाय अपरिज्ञाय दुःखस्यान्तिकयां वदामि। [व्याख्या ३७.३३]

१ त इमे [त्रयः] धर्मायतनधात्वाख्याः सहाविज्ञप्त्यसंस्कृतैः ॥ [ब्याख्या ३८.१२]

#### प्रथम कोशस्त्रानः धातुनिर्देश

# विज्ञानं प्रतिविज्ञाप्तिर्मन आयतनं च तत्। ध्यातवः सप्त च मताः षड् विज्ञानान्यथो मनः ॥१६॥

१६ ए. विज्ञान प्रत्येक विषय की विज्ञाप्ति है। रेडिक्क व्यक्ति

विज्ञानस्कन्ध प्रत्येक विषय की विज्ञाप्त है। यह विषय विषय की (विषयं विषयं प्रति) 3

उपलिव्य है (व्या ३८.२४)। विज्ञानस्कन्घ ६ विज्ञानकाय है

[३१] चक्षुविज्ञान, श्रोत्र°, घ्राण°, जिह्ना°, काय°, मनो°। आयतन-देशना में (१.२०ए),

धात-(१.२० ए) देशना में

१६ सी-डी. यह ७ घातु है अर्थात् ६ विज्ञान और मनस्। व अर्थात् चक्षुविज्ञानधातु, श्रोत्र°,

ध्राण<sup>°</sup>, जिह्ना<sup>°</sup>, काय<sup>°</sup>, मनोविज्ञानधातु, मनोधातु।

हमने कहा है कि ५ स्कन्ध, १२ आयतन, १८ घातु है।

१. रूपस्कन्ध १० आयतन, १० धातु और अविज्ञाप्ति है।

२. वेदना°, संज्ञा° और संस्कारस्कन्ध तथा अविज्ञप्ति और असंस्कृत धर्मायतन, धर्मधातु है।

ब्याख्या [३८.२४] 'उपलब्धि' का अर्थ 'वस्तुमात्रग्रहण' देती है और पुनः कहती है— वेदनादयस्तु चैतसिका विशेषग्रहणरूपाः । ब्याख्या ३८.२५]

(बिब्लियोथिका बुद्धिका का यह पाठ अशुद्ध हैः चैतसिकविशेष)—"विज्ञान या चित्त वस्तुमात्र का ग्रहण करता है; चैतसिक या चित्तसंप्रयुक्त धर्म (२.२४) अर्थात् वेदनादि (वेदना संज्ञा ....) विशेष अवस्था का ग्रहण करते हैं।"

यथा कायविज्ञान कर्कशत्व, श्लक्षणत्व आदि (१.१० डी) का प्रहण करता है : यह सुखा वेदना से संप्रयुक्त होता है जो कर्कश या श्लक्षण के अवस्थाविशेष, सुखवेदनीयता का प्रहण करती है। चक्षुविज्ञान वर्ण (नीलादि) और संस्थान का प्रहण करता है। यह संज्ञा नामक चैत्तविशेष से संप्रयुक्त होता है जो गृहीत वर्ण और संस्थान के निमित्तविशेष का

प्रहण करती है: "यह पुरुष है, यह स्त्री है, इत्यादि।" (१.१४ सी-डी).

यह वाद नागार्जुन के निकाय को मान्य है। मध्यमकवृत्ति, पृष्ट ६५, चित्तमर्थमात्रग्राहि चैता विशेषावस्थाप्राहिणः सुखादयः ; दिग्नाग के सिद्धान्त का भी यही मत है, न्यायबिन्दु-टोका, पृ.१२, तिब्बती भाषान्तर, पृ.२५;

टाका, पृ. १२, तिबबता भाषान्तर, पृ. २५; कोश के जापानी संपादक कोकी और विभाषा का उल्लेख करते हैं। इनमें इस प्रश्न पर ४ मत निर्दिष्ट हैं।

२.३४ बी-डी देखिए।

ी मन आयतनं च तत्।

<sup>े</sup> विज्ञानं प्रतिविज्ञान्तः (२.३४)। [व्याख्या ३८.२२] चित्त और चैत्त, २.१७७.

अर्थात् संघभद्र के अनुसार: यद्यपि बहुरूपी आलम्बन वर्तमान हो तथापि चक्षुविज्ञान केवल रूप का ग्रहण करता है, शब्द का नहीं; यह नीलादि का ग्रहण करता है किन्तु यह निदिष्ट नहीं करता कि यह नीलादि है, यह सुखबेदनीय, दुःखबेदनीय है, पुरुष, स्त्री आदि है, यह मूल आदि .....हैं" .....।

<sup>[</sup>सप्त धातवश्च मतं] षड् विज्ञानान्ययो मनः ॥ व्याख्या ३८.२७]

३. विज्ञानस्कन्ध मन-आयतन है; यह ७ धातु हैं अर्थात् ६ विज्ञानकाय ( = विज्ञानधातु) और मनोधातु या मनस्।

षण्णामनन्तरातीतं विज्ञानं यद्धि तन्मनः। षष्ठाश्रयप्रसिद्धचर्यं घातबोऽष्टादश स्मृताः॥१७॥

प्रश्त है कि ६ विज्ञानकाय अर्थात् ५ इन्द्रियविज्ञान और मनोविज्ञान से भिन्न मनस् या मनो-धातु क्या हो सकता है। विज्ञान से भिन्न मनस् नहीं है। 3

१७ ए-वी. इन ६ विज्ञानों में से जो विज्ञान अनन्तरातीत है वह मनस् है। ४

[३२] जो जो विज्ञान समनन्तर निरुद्ध होता है वह वह मनोधातु की आख्या प्राप्त करता है: यथा वही पुत्र दूसरे के पिता की आख्या का लाभ करता है, वही फल दूसरे के बीज की आख्या प्राप्त करता है।

आक्षेप—यदि जो ६ विज्ञानधातु है वही मनस् हैं, यदि मनस् ६ विज्ञानों से अन्य नहीं है तो यदि ६ विज्ञान-धातुओं का ग्रहण करें तो इनमें मनोधातु का अन्तर्भाव होने से मनोधातु का कोई प्रयोजन नहीं है और इस प्रकार १७ धातु होते हैं अथवा यदि मनोधातु का ग्रहण करें तो इनमें पड् विज्ञानधातुओं का अन्तर्भाव होने से उनका कोई अर्थ नहीं है और इस प्रकार १२ धातु होते हैं। यह इस आधार पर है कि आप भिन्न द्रव्यों को गिनाना चाहते हैं, न कि केवल प्रज्ञान्तियों को ।

विज्ञान आनुपूर्विक होते हैं; वह चक्षुविज्ञान .....मनोविज्ञान हो सकते हैं। जो विज्ञान निरुद्ध होता है वह अन्य विज्ञान से अव्यवहित, अपने अनन्तर के विज्ञान का समनन्तर प्रत्यय (२.६२ ए) और आश्रय होता है। इस आकार में इसकी मनस्, मन-आयतन, मनोधातु, मन-इन्द्रिय (२.१) संज्ञा होती हैं। इसका अनन्तर-विज्ञान से वही सम्बन्ध है जो चक्षुरि-न्द्रिय का चक्षुविज्ञान से हैं।

पण्णामनन्तरातीतं विज्ञानं यिद्ध तन्मनः। वियाख्या ३८.३१] (१.३९ ए-बी देखिए) व्याख्या के अनुसार योगाचार-दर्शन में षड्विज्ञान से व्यतिरिक्त एक मनोधातु, एक मनस् है। ताम्रपर्णीय मनोविज्ञानधातु का एक आश्रय किल्पत करते हैं (कल्पयन्ति); इसे वह 'हृदयवस्तु' कहते हैं; यह रूपी इन्द्रिय है। यह हृदयवस्तु आरूप्यचातु में भी विद्यमान होता है। इन आचार्यों को आरूप्यचातु में भी रूप अभिन्नते हैं (८.३ सी) व्याख्या ३९.२५]: 'आ' उपसर्ग को यह ईषत् के अर्थ में लेते हैं। यथा आपिगल, 'ईषत् पिंगल'। पट्ठान (काम्पेण्डियम आफ फिलासफी, पृ० २७८ में उद्धृत) के अनुसार मनोविज्ञान का आश्रय एक रूप है किन्तु वह इस आश्रय को 'हृदयवस्तु' की आख्या नहीं देता। वह चक्षृविज्ञान के आश्रय का नाम 'चक्षु' बताता है किन्तु पीछे का अभिघम्म (विसुद्धिमग्ग, अभिघम्मत्यसंगह) हृदयवस्तु को मनोधातु का निश्रय मानता है। विभंग, पृ० ८८ की शिक्षा कम स्पष्ट हैं: 'जो चक्षुविज्ञान, श्रोत्र' ..... कायविज्ञान समनन्तर निषद्ध होता है उससे चित्त, मनस्, मानस (=मनस्), हृदय (=चित्त), मनस्, मन-इन्द्रिय ..... उत्पन्न होता हैं।'' (अत्यसालिनी, ३४३)। हृदयवस्तु, काम्पेण्डियम, १२२, २७८, जे० पी० टी० एस० १८८४, २७-२९, अत्थसालिनी, १४०; मिसेज राइस डेविड्स, बुल० एस० ओ० एस०, ३. ३५३, जातकद्ठकथा से उद्धृत करती हैं:....हदयमंसन्तरे पिटिट्ठिता पञ्जा; सिद्धि, २८१।

यह सत्य है किन्तु

१७ सी-डी. पष्ठ विज्ञानघातु का आश्रय प्रसिद्ध करने के लिए १८ घातु गिनाते. हैं।

प्रथम पाँच विज्ञानधातुओं के चक्षुरादि ५ रूपीन्द्रिय आश्रय हैं (१.४४ सी-डी भी देखिए)। पष्ठ विज्ञान, मनोविज्ञानधातु का ऐसा कोईआश्रय नहीं है। अतएव इस विज्ञानधातु का आश्रय प्रसिद्ध करने के लिए मनोधातु व्यवस्थापित करते हैं। जो इसका आश्रय होता है अर्थात् ६

[३३] विज्ञानधातुओं में से अन्यतम वह मनस्या मनोधातु अथवा मन-आयतन और मन-इन्द्रिय कहलाता है। इस प्रकार ६ आश्रय या इन्द्रिय, आश्रय-षट्क पर आश्रित ६ विज्ञान और ६ आलम्बन के व्यवस्थान से १८ धातु होते हैं।

आक्षेप—यदि निरुद्ध होने के अनन्तर जब विज्ञानघातु या चित्त अन्य विज्ञान का आश्रय होता है तब वह मनस् की आख्या प्राप्त करता है तो अर्हत् का चरम चित्त मनस् न होगा क्योंकि इसके अनन्तर अन्य चित्त उत्पन्न न होगा जिसका यह समनन्तरप्रत्यय और आश्रय हो (१.४४ सी-डी)।

यह चरम चित्त मनोभाव से, आश्रय भाव से अवस्थित होता है। यदि इसके अनन्तर उत्तर विज्ञान की संभूति नहीं होती अर्थात् पुनर्भव का प्रतिसन्धि-विज्ञान संभूत नहीं होता तो यह उसके स्वभावके कारण नहीं है। यह अन्य कारणों की विकलता से, उस कर्म और क्लेश के वैकल्य से होता है जो उत्तर विज्ञान के गंभव के लिए आवश्यक है।

## सर्वसंग्रह एकेन स्कृत्येनायतनेन च। घातुना च स्वभावेन परभाववियोगतः॥१८॥

सर्व संस्कृत धर्म स्कन्ध-संग्रह में (१.७) संगृहीत है; सर्व सास्रव धर्म उपादानस्कन्ध-संग्रह में (१.८) संगृहीत है; सर्व धर्म आयसन-संग्रह और धातुसंग्रह में संगृहीत है (१.१४)। किन्तु समासतः

१८ ए-बी. सर्व धर्म एक स्कन्ध, एक आयतन और एक धातु में संगृहीत हैं -- । हपस्कन्ध, मन आयतन और धर्मधातु में।

१८. सी-डी. धर्म का संग्रह स्वभाव में होता है क्योंकि यह दूसरे के भाव से वियुक्त है। धर्म का संग्रह अपने से भिन्न भाव में नहीं होता। यथा चक्षुरिन्द्रिय का संग्रह रूपस्कन्य [३४] में होता है क्योंकि यह रूपस्वभाव है; चक्षुरायतन में, चक्षुर्धातु में होता है क्योंकि यह

चक्षुरायतन चक्षुर्घातु है; दु:ल-सत्य और समुदय-सत्य में होता है क्योंकि यह दु:ल और समुदय है

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> षळाश्रयप्रसिद्धचर्यं धातबोऽष्टादश स्मृताः ॥ [व्याख्या ४०,१४]

१ एकेन स्कन्धायतनधातुना सर्वसंग्रहः।

अविज्ञाप्ति रूपस्कन्य और धर्मधातु में संगृहीत है।

व परभाववियुक्तत्वात् स्वभावेनव संग्रहः ॥

भावुकथापकरण, कथावत्यु, ७.१, घातुकाय, प्रकरण (नीचे १.२०, पृ.३९ नोट इ देखिए) में संग्रह के प्रकृत का विचार किया गया है।

किन्तु यह अन्य स्वन्धों में, अन्य आयननादि में संगृहीत नहीं होता क्योकि इसका भाव उनके भाव से वियुक्त है।

इसमें संदेह नहीं कि पर्षदों का संग्रह दानादि संग्रह वस्तुओं से होता है: अत: भिन्न वस्तुओं का संग्रह एक दूसरे से होता है। कित्तु यह संग्रह कादाचित्क है और इसलिए पारमार्थिक नहीं है किन्तु सांकेतिक है।

> जातिगोचरविज्ञानसामान्यादेकधातुता। हित्वेऽपि चक्ष्रगदीनां शोभार्यं तु ह्योद्भवः ॥१९॥

किन्तु यह कहा जायगा कि चक्षु, श्रोत्र और घ्राणेन्द्रियों का द्वित्व है। अतएव २१ घात् परिगणित होना चाहिए।

१९. चक्ष, श्रोत्र और घ्राणेन्द्रिय यद्यपि दो दो हैं तथ।पि एक एक धातु माने जाते है क्योंकि जाति, गोचर और विज्ञान में यह सामान्य हैं। शोभा के निमित्त इनका द्वित्व-भाव है। 2

दोनों चक्षुरिन्द्रियों का जाति-सामान्य है क्योंकि दोनों चक्षुरिन्द्रिय है ; इनका गोचर-सामान्य है क्योंकि दोनों का गोचर रूपधातु है; इनका विज्ञान-सामान्य भी है क्योंकि दोनों चक्षुविज्ञानधातु के आश्रय है। अतएव दो चक्षुरिन्द्रिय का एक ही धातु होता है। इसी प्रकार श्रोत्र और घ्राण की भी योजना करनी चाहिए।

यद्यपि यह मिलकर केवल एक धातु होते हैं तथापि इनकी उत्पत्ति शरीर की शोभा के लिए युग्म में होती है। एक चक्षु, एक श्रोत्राधिष्ठान, एक नासिका-बिल के होने से बड़ा वैरूप्य होगा (२.१ ए; १.४३, ३०) ।3

> राज्यायद्वारगोत्रार्थाः स्कन्धायतनधातवः । मोहेन्द्रियरुचित्रैवात् तिस्रः स्कन्धादिदेशनाः ॥२०॥

[३५] स्कन्ध, आयतन, धातु इन आख्याओं का क्या अर्थ है ?

<sup>२</sup> जातिगोचरविज्ञानसम्मान्यादेकघातुता। हित्वेऽपि चक्षुरादीनां शोभार्यं तु ह्रयोद्भवः ॥ [ब्याख्व्या ४१.२७, ४२.४]

होता है जो आधिपत्य-संपन्न है। जिनके एक ही चें जु-अधिष्ठान होता है वह आधिपत्य से सम्बन्न नहीं होते अर्थात् उनका परिशुद्ध दर्शन नहीं होता क्योंकि एक चक्षु से वैसा परिशुद्ध

दर्शन नहीं होता जैसा दो चक्षुओं से [व्याख्या ४२.११] .....। (१.४३)

१ दीघ, ३.२३२; धर्मसंग्रह, १९; महाव्युत्पत्ति, ३५ आदि।

केवल एक चक्षु, एक श्रोत्र, एक नासिका-पुट होने से अत्यन्त कुरूपता उत्पन्न होगी [व्याख्या ४२.५]। किन्तु उष्ट्र, मार्जार, उल्क प्रभृति अनेक प्राक्षों के आश्रय की शोभा दो चक्षु आदि के होने से भी नहीं होती : अन्य जातियों की अपेक्षा उनकी आश्रय-शोभा नहीं होती। किन्तु स्वजाति में जिसके एक ही चक्षु आदि होते है उसका अपेक्षाकृत वरूप्य होता है । [न्याख्या ४२.७-१०] संद्यमद्र 'झोभार्थम्' का अर्थ 'आधिपत्यार्थम्' करते हैं (२.१ देखिए)। लोक में वही झोभित

२० ए-बी.स्कन्च 'राशि ' को कहते हैं (विभाषा, ७४, पृ० ३८३) । आयतन का अयं 'आयहार' 'उत्पत्तिद्वार' है; घातु से आशय 'गोत्र' का है। 9

१. सूत्र में स्कन्ध 'राशि' को कहते हैं: "यित्कंचित् रूप अतीत हो या अनागत या प्रत्यु-त्पन्न, आध्यात्मिक हो या बाह्य, औदारिक (=स्यूल) हो या सूक्ष्म, हीन हो या प्रणीत (=उत्तम), दूर हो या अंतिक, इन सबको एकत्र कर रूपस्कन्घ होता है।"

वैभाषिकों के अनुसार (१) अतीत रूप अनित्यता<sup>3</sup> से निरुद्ध रूप है, अनागत रूप अनुत्पन्न रूप है, प्रत्युत्पन्न रूप उत्पन्न और अनिरुद्ध रूप है; (२) रूप आध्यात्मिक है जब वह आत्मसन्तान में (१.३९) पतित है; अन्य सब रूप वाह्य है; अथवा आध्यात्मिक

[३६] और वाह्य आख्याएं आयतनतः समभी जाती है: चक्षुरिन्द्रिय आध्यात्मिक है वयोंकि यह स्वसन्तान या परसन्तान में पितत है; (३) रूप औदारिक है जब यह सप्रतिघ हैं (१.२९ वी), सूक्ष्म है जब यह अप्रतिघ है; अथवा यह दो आख्याएं आपेक्षिक हैं, आत्यन्तिक नहीं। क्या यह आक्षेप होगा कि इस द्वितीय विकल्प में औदारिक और सूक्ष्म सिद्ध नहीं होते क्योंकि एक ही रूप अपने से सूक्ष्म रूप की अपेक्षा औदारिक है और अपने से ओदारिक रूप की अपेक्षा सूक्ष्म हैं? यह आक्षेप व्यर्थ है क्योंकि अपेक्षा-भेद नहीं है: जब एक रूप दूसरे रूप की अपेक्षा औदारिक होता है तो उसी की अपेक्षा कभी सूक्ष्म नहीं होता—पितृपुत्रवत्; (४) हीन रूप किल्प्ट रूप है, प्रणीत रूप अविलप्ट रूप है; (५) अतीत या अनागत रूप दूर है, प्रत्युत्पन्न रूप अन्तिक है की अदारिक विज्ञान वह है जिसका

े आयंवेब, शतक, २५८ सिद्ध करता है कि यह लक्षण अनागतास्तित्ववाद के विरुद्ध है। दूरता, कवावरण, ७.५.

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> राज्ञ्यायद्वारगोत्रार्याः स्कन्घायतनघातवः। [ब्याख्या ४२.२६]

<sup>े</sup> संयुक्त, २५, २: यत् किंचिद् रूपमतीतानागतप्रत्युत्पन्नं आध्यात्मिकं वा वाह्यं वा औदा-रिकं वा सूक्ष्मं वा हीनं वा प्रणीतं वा दूरं वा अन्तिकं वा तदेकध्यमभिसंक्षिप्याऽयमुच्यते रूपस्कन्यः। विभंग, पृ.१ से तुलना कीजिए।

क्यास्या के संस्करण में [क्यास्या ४२.३२] 'ऐकध्यम्' पाठ है किन्तु महाब्युत्पत्ति २४५, ३४३ का पाठ 'एकध्यमभिसंक्षिप्य' है। बोगिहारा सूचित करते है कि दिब्य, ३५, २४; ४०, २२ में 'एकध्ये' है।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> अनित्यतानिरुद्ध अर्थात् अनित्यता नामक संस्कृत-लक्षण (२.४५ सी-डी) से विनष्ट । [ब्यास्या ४२.३२]

निरोध पांच प्रकार के हैं: (१) लक्षणिनरोध (२.४५ सी-डी) जो यहां अभिप्रेत है, (२) समापितिनिरोध (२.४१ सी), (३) उपपितिनिरोध (=आसंतिक, २.४१ बी), (४) प्रतिसंख्यानिरोध (१.६ए-बी), (५) अप्रतिसंख्यानिरोध (१.६सी-डी)। यदि भाष्य में केवल 'अतीतं रूपम् निर्देख' होता तो 'निरुद्ध' शब्द के अविशेषित होने से निरोध २-५ का भी प्रसंग होता किन्तु निरोध २-३ अनागत चित्त-चैत्त का निरोध है; चौथा निरोध सालव चित्त-चैत्त का निरोध है और पाँचवां निरोध अनुत्यित्तधर्मा अनागत धर्मों का निरोध है। [अपाख्या ४३.२]

आश्रय पांच विज्ञानकाय हैं, सूक्ष्म विज्ञान मनोविज्ञान हैं; अथवा विज्ञान अधर या ऊर्घ्व स्वभूमि के अनुसार औदारिक या सूक्ष्म होता है ।

भदन्त के<sup>२</sup> अनुसार (१) औदारिक रूप वह है जो पंचेन्द्रिय से ग्राह्य है, अन्य सर्व रूप सूक्ष्म है; (२) 'हीन' का अर्थ अमनाप (=मन को न भाने वाला) है, 'प्रणीत' का अर्थ मनाप(=मन को भाने वाला) है; (३) दूर रूप वह है जो अदृश्य देश में है, अन्तिक रूप

[३७] वह है जो दृश्य देश में हैं: वैभाषिकों का ज्याख्यान सुष्ठु नहीं है क्योंकि अतीतादि रूप स्वशब्द से पहले ही अभिहित हो चुका है। इसी प्रकार वेदना को समभाना चाहिए। आश्रयवश इनका दूरत्व, अन्तिकत्व होता है। यदि वेदना का आश्रय अदृश्यमान है तो वेदना दूर है, यदि दृश्यमान है तो वेदना अन्तिक है। यदि यह कायिकी है तो औदारिक है, यदि चैतिसकी है तो सूक्ष्म है (२.७)।

२. 'आयतन' का अर्थ "चित्त-चैत्त (२.२३) का आयद्वार" है। नेरुक्तिक विधि से 'आयतन' उन्हें कहते हैं जो चित्त-चैत्त के आय को फैलाते हैं (तन्वन्ति)। १ [व्याख्या ४५.४]

३. 'घातु' का अर्थ गोत्र है। यथा वह स्थान अर्थात् पर्वत जहाँ छौह, ताम्र, रजत, सुवर्ण घातुओं के वहु गोत्र पाए जाते हैं 'बहुभातुक' कहलाता है उसी प्रकार एक आश्रय या सन्तान में १८ प्रकार के 'गोत्र' पाए जाते हैं जो १८ घातु कहलाते हैं।

अतएव 'गोत्र' से 'आकर' का बोध होता है । उ चक्षुर्धातु किसका आकर है ? अन्य धातु किसके आकर हैं ?

धातु स्वजाति के (स्वस्या जातेः) आकर हैः पूर्वोत्पन्न चक्षु चक्षु के पश्चिम क्षणों का सभागहेतु (२.५२) है। इस लिए यह चक्षुका आकर, धातु है।

किन्तु उस अवस्था में क्या असंस्कृत जो नित्य हैं धातु नहीं हो सकते? हमारा कहना है कि वह चित्त-चैत्त के आकर है।

युआन्-चाङ् का अनुवाद—भदन्त धर्मत्रात । किन्तु व्याख्या [४४.१४] में है—भदन्त अर्थात् स्थिवर सौत्रान्तिक अथवा इस नाम का कोई स्थिवर सौत्रान्तिक । भगवद्विशेष का कहना है कि यह स्थिवर धर्मत्रात हैं। हमारा इसमें आक्षेप है। धर्मत्रात अतीताना-गतास्तित्ववादी हैं। इसलिए यह सर्वास्तिवादी हैं और यहां सौत्रान्तिक अर्थात् दार्व्यान्तिक का प्रयोजन है। भदन्त धर्मत्रात सर्वास्तिवाद के एक वाद का समर्थन करते हैं जिसका निर्देश आगे चलकर (५.२५) होगा। भदन्त सौत्रान्तिक दर्शनावलम्बी हैं जिनका उल्लेख विभाषा केवल 'भदन्त' के नाम से करती है। विभाषा में भदन्त धर्मत्रात का अपने नाम से उल्लेख ह। अतः यहां धर्मत्रात से अन्य कोई सौत्रान्तिक स्थिवर भिक्षु अभिप्रेत है। जापानी संगदक विभाषा, ७४, ९ का हवाला देते हैं जहां कहा है कि धर्मत्रात यह नहीं

स्वीकार करते कि घर्मायतन रूप है (४.४ ए-बी देखिए)।

पविभाषा, ७३, १२ में 'आयतन' शब्द के अर्थ पर २० मत निर्दिष्ट हैं—मध्यमकवृत्ति,
पृ.५५२ में कोशवर्गितलक्षण दिया है। अत्यसालिनी, १४०-१

<sup>े</sup> विभाषा, ७१, ७ में ११ निर्वचन हैं। यहां पहला निर्वचन दिया है।

<sup>3 &#</sup>x27;सुवर्णगोत्र' इस पद में गोत्र का अर्थ 'आकर' है। असंग, सूत्रालंकार, ३.९ और अनुवादक की टिप्पणी।

एक दूसरे मत के अनुसार 'धातु' का अर्थ 'जाति' है। १८ धातुओं से १८ पृथक् धर्मों का स्वभावविशेष समक्ता जाता है।

४. आक्षेप<sup>४</sup>—१. यदि स्कन्य का अर्थ 'राशि' है तो स्कन्य केवल प्रज्ञप्तिसत् हैं,

[३८] द्रव्यसत् नहीं हैं क्योंकि समुदित, संचित द्रव्य नहीं है यथा धान्यराशि, यथा पुद्गल। वैभाषिक कहता है—नहीं, क्योंकि परमाणु स्कन्य है। इस विकल्प में, जब कि परमाणु का राशित्व नहीं है, यह न कहिए कि स्कन्य का अर्थ 'राशि' है।

२.एक दूसरे मत के अनुसार (विभाषा, ७९, ५) स्कन्ध का अर्थ इस प्रकार है— जो अपने कार्य-भार का उद्वहन करता है। अथवा 'स्कन्ध' का अर्थ प्रच्छेद, अविधि है; यथा लोक में कहते हैं: "यदि तुम मुक्ते तीन स्कन्ध वापिस करने का वचन दो तो में तुम्हें दूँगा"। १

यह दो अर्थ उत्सूत्र हैं। वास्तव में सूत्र में स्कन्य का अर्थ 'राशि' है, अन्य अर्थ नहीं है: ''यित्किंचित् रूप अतीत, अनागत, प्रत्युत्पन्न... है यदि यह सब रूप एकत्र हो....।''

३ वैभाषिक कहता है: सूत्र में उक्त है कि सर्व रूप, अतीत रूप, अनागत रूपादि, इनमें से एक-एक स्कन्ध है यथा इसकी शिक्षा है कि एक एक केशादि द्रव्य पृथ्वीधातु है (नीचे पृ.४९, नोट २)। इसलिए अतीत, अनागत आदि रूप का प्रत्येक (परमाणु) द्रव्य 'स्कन्ध' कहलाता है। अतएव स्कन्ध द्रव्यसत् हैं, प्रज्ञप्ति-सत् नहीं।

[३९] यह अर्थ अग्राह्य है क्योंकि सूत्रवचन है कि " यदि यह सर्व रूप एकत्र अभि-संक्षिप्त हो तो यह रूपस्कन्य है।"

४ सौत्रान्तिकः यदि ऐसा है तो रूपी आयतन—इन्द्रिय और पाँच विज्ञानकायों के आलम्बन—केवल प्रज्ञप्तिसत् हैं क्योंकि चित्त-चैत्तों की आयद्वारता एक-एक परमाणु-द्रव्य की नहीं होती किन्तु चक्षुरिन्द्रिय-रूपादि परमाणु-संचित की होती है।

हैं वैभाषिक का मत है कि स्कन्ध, आयतन और धातु द्रब्यसत् हैं; सौत्रान्तिक धातुओं को द्रब्यसत् और स्कन्ध तथा आयतनों को 'प्रज्ञप्तिसत्' मानते हैं। वसुबन्धु स्कन्धों को प्रज्ञप्ति-सत्, आयतन तथा धातुओं को द्रव्यसत् मानते हैं।

पुर्वेगलवाद का विचार कोशप्रतिबद्ध पुर्वेगलप्रकरण में किया गया है। शरबास्की ने इसका अनुवाद दिया है, ऐकेडमी आफ पट्टोग्राड, १९२०

<sup>े</sup> संघभद्र: "यह आक्षेप युक्त नहीं है। स्कन्ध का अर्थ 'राशि' नहीं है किन्तु वह जो राशिकृत, संचित हो सकता है ।।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> यथा लोक में स्कन्ध कन्धे को कहते हैं उसी प्रकार नाम-रूप स्कन्धद्वय हैं जो षडायतन (३.२१). का वहन करते हैं।

४ रूपप्रच्छेद, वेदनाप्रच्छेद .....

<sup>ं</sup> परमार्थः ''मैं तुमको ३ स्कन्ध वापिस करूँगा।'' तिब्बती == देयस्कन्धत्रयेण दातस्यम् (?)

व उत्सूत्र, महाभाष्य, १.पृ.१२, कीलहाने, जे० आर० ए० एस० १९०८, पृ० ५०१।

उत्तर—इन परमाणुओं में से प्रत्येक की 'चित्तायद्वारता' होती है, प्रत्येक का विज्ञान-कारणभाव होता है (१.४४-ए-बी ३ से तुलना कीजिये)। यदि आप इस वाद को स्वीकार नहीं करते तो आप समग्र इन्द्रिय के विज्ञान-कारणभाव का निपेध करते हैं क्योंकि विषय-सह-कारिता के विना इन्द्रिय अकेला विज्ञान का उत्पाद नहीं करता।

५. दूसरी ओर विभाषा (७४.११)का यह कयन है: "जब आभिवामिक को वह अपेक्षित है कि 'स्कन्ध' आख्या राशि की प्रक्षित-मात्र है तब वह कहता है कि परमाणु एक धातु, एक आयतन, एक स्कन्ध का प्रदेश है। जब वह स्कन्ध-प्रक्षित की अपेक्षा नहीं करता तब वह कहता है कि परमाणु एक धातु, एक आयतन, एक स्कन्ध है। वास्तव में प्रदेश में प्रदेशी का उपचार होता है, यथा "पट का एक देश दम्ध है" इसके लिए 'दम्ध पट है' ऐसा कहते हैं।

भगवत् ने धर्मो का स्कन्य, आयतन और घातु ऐसा त्रिविध वर्णन वयों किया है? [४०] २० सी-डी स्कन्यादि त्रय की देशना इसलिए हैं क्योंकि मोह, इन्द्रिय और रुचि के तीन-तीन प्रकार हैं।

१. मोह या संमोह त्रिविघ हैं: एक चैत्तों का पिडतः ग्रहण कर उन्हीं को आत्मतः ग्रहण करते हैं और इस प्रकार संमूढ़ होते हैं; एक रूपपिड को ही आत्मतः गृहीत कर संमूढ़ होते हैं; एक रूप और चित्त का पिडात्मतः ग्रहण कर (पिडात्मग्रहणतः) संमूढ़ होते हैं।

२.श्रद्धादि इन्द्रिय (२.३ सी-डी), प्रज्ञेन्द्रिय (२.२४) त्रिविध है— अधिमात्र (=तीक्ष्ण), मध्य, मृदु।

३. रुचि (अधिमोक्ष) त्रिविध है: एक की संक्षिप्त रुचि होती है, एक की मध्य, एक की विस्तीर्ण।

स्कन्य-देशना पहले प्रकार के श्रावकों के लिए है जो चैत्तों के विषय में सम्मूढ़ होते हैं, जिनकी इन्द्रियाँ अधिमात्र हैं, जिनकी संक्षिप्त देशना में रुचि होती है।

<sup>े</sup> आभिर्घामिक सदा स्पष्ट रूप से वैभाषिक से पृथक् निर्दिष्ट नहीं है।

३ स्कन्धप्रज्ञप्तिमपेक्षते ।

अकरणपाद, अध्याय ६ (२३.१०, फ़ोलिओ ४७) से तुलना कीजिए: चक्षुर्वातु एक घातु, एक आयतन, एक स्कन्ध में संगृहोत है; परचित्तज्ञान, निरोधज्ञान, मार्गज्ञान को वर्जित कर शेष ७ ज्ञानों से (कोश ७) यह श्रेय है; यह एक विज्ञान से विज्ञेय है; यह कामधातु और रूपधातु में होता है; यह भावनाहेय अनुशयों से प्रभावित होता है (कोश ५ देखिए)। घातुकयापकरण (पी०टी० एस १८९२) पू० ६: चक्खुधातु एकेन खन्चेन एकेनायतनेन एकाय धातुया संगहिता।

भाहेन्द्रियरिचित्रैघात् स्कन्धादित्रयदेशना ।। विद्यास्त्रा ४६० १८ । विभाषा, ७१, ४ के अनुसार ।

आयतन-देशना दूसरे प्रकार के लिए है और घातु-देशना तीसरे प्रकार के लिए है।

## विवादमूलसंसारहेतुत्वात् कमकारणात्। चैत्तेभ्यो वेदनासंत्रे पृथक् स्कन्धौ निवेशितौ॥२१॥

वेदना और संज्ञा पृथक् पृथक् स्कन्ध हैं: अन्य सब चैत्त धर्म (२.२४) संस्कारस्कन्ध (१.१५) में संगृहीत हैं। इसका क्या कारण है ?

२१.क्योंकि वह विवाद के मूल हेतु हैं, क्योंकि वह संसार के कारण है और स्कन्धों के [४१] क्रम (१.२२वी) के कारण दो चैत्त—वेदना और संज्ञा—पृथक् स्कन्ध

व्यवस्थित होते हैं।

- १. दो विवाद-मूल है : कामाध्यवसाय (अभिष्वंग) [व्या० ४८. १६ में अध्यवसान] और दृष्टि-अभिष्वंग। इन दो मूलों के प्रधान हेतु यथाक्रम वेदना और संज्ञा हैं। वास्तव में वेदना के आस्वादवश कामाभिष्वंग होता है और विपरीतसंज्ञावश (५.९) दृष्टियों में अभिष्वंग होता है।
- २ वेदना और संज्ञा संसार के कारण हैं: जो वेदनागृद्ध है और जिसकी संज्ञा विपर्यस्त है वह संसार में जन्मपरंपरा करता है।
- ३. जो कारण स्कन्धों के अनुक्रम को युक्त सिद्ध करते हैं उनका निर्देश नीचे (१.२२ वी-डी) होगा।

### स्कन्धेव्वसंस्कृतं नोक्तमर्यायोगात् क्रमः पुनः । यथौदारिकसंक्लेशभाजनाद्यर्थवातुतः ॥२२॥

असंस्कृत जो धर्मायतन और धर्मधातु (१. १५ डी) में संगृहीत है, स्कन्धों में संगृहीत क्यों नहीं हैं ?

२२ ए-बी. असंस्कृत स्कन्धों में विणत नहीं है क्योंकि अर्थ का योग नहीं है।

<sup>े</sup> स्कन्ध-वेशना तीक्णेन्त्रिय (प्रज्ञेन्द्रिय) पुद्गलों के लिए हैं। यथा—यद् भिक्षों न त्वं स ते धर्मः प्रहातन्यः। आज्ञातम् भगवन् [व्याख्या, भगविद्यत्याह ]। कथमस्य भिक्षो संक्षिप्तेनोक्तार्थः माजानासि। रूपं भदन्त नाहं स मे धर्मः प्रहातन्यः। [व्याख्या ४८.२] तोन प्रकार की इन्द्रियों के अनुरूप तीन प्रकार के आवक हैं—उद्घटितज्ञ, अविपंचितज्ञ [व्याख्या में विपंचितज्ञ], प्रवंपरम [व्याख्या में पदपरम] (पुगाल-पञ्जित्ति, पृ० ४१; सूत्रालंकार, अनुवाद पृ.१४५)। [व्याख्या ४७.३४]

चित्तेस्यो वेदनासंते पृथक् स्कन्धौ व्यवस्थिते] धर्मस्कन्ध, ९, १०: विभाषा, ७४, १४.

र ६ विवादमूल दोघ, ३.२४६ आदि में।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> [स्कन्धेष्वसंस्कृतं नोक्तम्] अर्थायोगात् विभाषा, ७४, १०.

१. पांच स्कन्धों में से किसी में भी असंस्कृत अन्तर्नीत नहीं हो सकता है क्योंकि यह रूप-स्वभाव, वेदनास्वभाव .... नहीं है ।

२. असंस्कृत को षष्ठ स्कन्ध भी नहीं कह सकते। इसके साथ स्कन्ध के अर्थ का अयोग है क्योंकि स्कन्ध का अर्थ 'राशि' 'समुदाय-लक्षणत्व' है। रूप के सम्बन्ध में सूत्र ने जो कहा है वह असंस्कृत के सम्बन्ध में नहीं कहा जा सकता:

"यदि अतीतादि ..... सर्व असंस्कृत को एकत्र करें तो असंस्कृतस्कन्ध होगा " क्योंकि असंस्कृत में अतीतादि विशेष का अभाव है।

[४२] ३.पुनः उपादानस्कन्ध (१.८ ए)संक्लेशवस्तु को ज्ञापित करता है; 'स्कन्ध' से संक्लेशवस्तु (सास्रव संस्कृत) और व्यवदान-वस्तु (अनास्रव संस्कृत—मार्ग)दोनों ज्ञापित होते हैं। इसलिए असंस्कृत जो न संक्लेशवस्तु है और न व्यवदान-वस्तु, उपादानस्कन्धों में या स्कन्धों में संगृहीत नहीं हो सकता।

४. एक मत के अनुसार यथा घट का उपरम घट नहीं है उसी प्रकार असंस्कृत जो स्कन्धों का उपरम या निरोध है स्कन्ध नहीं है (विभाषा, ७४, १६)।—किन्तु इस युक्ति के अनुसार आयतन और धातु में भी असंस्कृत व्यवस्थापित न होगा। हम स्कन्धों का एक्षण बता चुके हैं। अब स्कन्धों के कम का निरूपण करते हैं।

२२ वी-डी औदारिकमाव, संक्लेश-भाव, भाजनत्व आदि से तथा अर्थधातुओं की दृष्टि से भी स्कन्धों का कम युक्त है। १

१. सप्रतिष होने से (१. २९ वी) स्कन्धों में रूप सबसे औदारिक है। अरूपी स्कन्धों में प्रचार की औदारिकता से वेदना सबसे औदारिक हैं: वास्तव में हस्तपादादि में वेदना का व्यपदेश होता है। अन्तिम दो स्कन्धों से संज्ञा औदारिक है। विज्ञान सर्वसूक्ष्म है। संस्कार-स्कन्ध विज्ञानस्कन्ध से औदारिक है—अतः स्कन्धों का अनुक्रम क्षीयमाण औदारिकता के कम के अनुसार है।

२. अनादि संसार में स्त्री-पुरुष अन्योन्य रूपाभिराम होते हैं क्योंकि वह वेदनास्वाद में आसनत हैं। यह आसिनत संज्ञा-विपर्यास से प्रवृत्त होती है। संज्ञा-विपर्यास संस्कार-भूत क्लेशों के कारण होता है और यह चित्त (विज्ञान) है जो क्लेशों से संक्लिप्ट होता है।

अतः संक्लेश की प्रवृत्ति के अनुसार स्कन्धों का कम है।

[४३] रूप भाजन है, वेदना भोजन है, संज्ञा व्यंजन है, संस्कार पक्ता है, विज्ञान या चित्त भोक्ता है। स्कन्धों के कम को युक्त सिद्ध करने में यह तीसरी युक्ति है।

४. अंततः, धातुतः (२. १४)विचार करने पर हम देखते हैं कि कामघातु रूप से अर्थात् पाँच कामगुणों से प्रभावित, प्रकर्षित है (धर्मस्कन्य, ५. १०, विभाषा, ७३, २, कथावत्थु,

<sup>े</sup> कमः पुनः। यथौदारिकसंक्लेशभाजनाद्यर्थधातुतः ॥ [व्याख्या ४८.२६] विभाषा, ७४, २२ के अनुसार।

८.३ से तुलना कीजिए)। रूपधातु अर्थात् चार घ्यान वेदना से (सुखेन्द्रिय, सीमनस्येन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय, ८.१२) प्रभावित हैं।

प्रथम तीन आरूप्य संज्ञा से प्रभावित हैं: अनन्ताकाशसंज्ञादि (८.४)। चतुर्थं आरूप्य अथवा भवाग्र संस्कार मात्र (चेतना) से प्रभावित हैं। वहाँ चेतना ८० सहस्र कल्प (३.८१ सी) की आयु आक्षिप्त करती है। अन्ततः यह विविध भूमि 'विज्ञानस्थिति' (३.६) हैं: इन स्थानों में विज्ञान प्रतिष्ठित है। स्कन्घों का अनुक्रम क्षेत्र-वीज संदर्शनार्थं है। पहले चार स्कन्ध क्षेत्र हैं; पाँचवाँ बीज है।

अतएव पाँच स्कन्ध हैं, न कम, न अधिक । हम देखते है कि जो युक्तियाँ स्कन्धों के क्रम को युक्त सिद्ध करती हैं वह इस वाद को भी युक्त सिद्ध करती हैं जो वेदना और संज्ञा को पृयक् पृथक् स्कन्ध व्यवस्थित करता है। यह अन्य संस्कारों से औदारिक है; यह संक्लेश की प्रवृत्ति के कारण है; यह भोजन और व्यंजन हैं; इनका दो धातुओं पर आधि-पत्य है।

## प्राक् पंच वर्तमानाध्यांद् भौतिकार्थ्याच्चतुष्टयम् । दूराशुतरवृत्त्यान्यद् यथास्थानं ऋमोऽथवा ॥२३॥

अब उस क्रम का निर्देश करना है जिसके अनुसार चक्षुरादि ६ इन्द्रिय, ६ आयतन या धातु परिगणित हैं; उस क्रम को बताना है जिसके अनुसार विषय और इन इन्द्रियों के विज्ञान (रूपघातु, चक्षुर्विज्ञानघातु.....) परिगणित हैं।

२३ ए. पहले पाँच पूर्वोक्त है क्योंकि उनका दिषय वर्तमान है।

[४४] चक्षुरादि पाँच इन्द्रिय पूर्व कहे गए हैं क्योंकि उनका विषय वर्तमान, सहोत्पन्न है। इसके विपरीत मन-इन्द्रिय (मनस्) का विषय अनियत है। किसी का विषय (१) वर्तमान, सहोत्पन्न (२) किसी का पूर्व या अतीत (३) किसी का अपर या अनागत (४) किसी का प्रयंच अर्थात् वर्तमान, पूर्व, अपर और (५) किसी का अनध्व होता है।

२३ बी. प्रथम चार पूर्व उक्त है क्योंकि उनका विषय केवल भौतिक रूप है। १

चक्षुरिन्द्रिय, श्रोत्र०, घ्राण० और जिह्नेन्द्रिय महाभूत (१.१२) को प्राप्त नहीं होते किन्तु केवल उपादायरूप (भौतिक, २.५० ए, ६५) को प्राप्त होते हैं।

कायेन्द्रिय का विषय अनियत है (१. ३५ए-बी, १० डी) : कदाचित् महाभूत, कदाचित् उपादायरूप, कदाचित् उभय, इसके विषय होते हैं।

२३ सी. यह चार दूर-आशुतरवृत्ति के कारण यथायोग इतर से पूर्व कह गए हैं। रे इनकी वृत्ति दूर, दूरतर, आशुतर है।

१ पंचाग्यावर्तमानाम्यात्।

<sup>ै</sup> भौतिकार्ष्याञ्चतुष्टयम् [ब्यास्या ५०.३१ में पाठ भौतिकार्था० है] द दूराशुतरवृत्यान्य

चक्षुरिन्द्रिय और श्रोत्रेन्द्रिय के विषय दूर (१.४३सी-डी) होते हैं। अतः यह दो से पूर्व उक्त हैं।

इनमें भी चक्षुरिन्द्रिय की वृत्ति श्रोत्रेन्द्रिय की अपेक्षा दूरतर है: क्योंकि दूर से नदी को देखते हैं किन्दु उसका शब्द नहीं सुनते। अतः चक्षुरिन्द्रिय श्रोत्र० से पूर्व उक्त है।

म्राण और जिह्ना की वृत्ति दूर नहीं है। किन्तु घ्राण की वृत्ति जिह्ना की वृत्ति से आशुतर है। जिह्ना से अप्राप्त भोज्य पदार्थ के गन्य का ग्रहण घ्राण करता है।

२३ डी. अथवा इन्द्रियों का कम उनके आश्रय के अनुसार है ।3

चक्षुरिन्द्रिय का आश्रय या अधिष्ठान अर्थात् चक्षु, सव से ऊपर है; उसके नीचे श्रोत्रेन्द्रिय का अधिष्ठान है; उसके नीचे घ्राणेन्द्रिय का अधिष्ठान है;

[४५] सब से नीचे जिह्नेन्द्रिय का अधिष्ठान है। कायेन्द्रिय अर्थात् काय का अधिष्ठान अपने समुदाय-रूप में जिह्ना के और नीचे है। मन-इन्द्रिय रूपी नहीं है (१.४४ ए-वी)।

## विशेषणार्थं प्राघान्याद् वहुधर्माग्रसंग्रहात्। एकमायतनं रूपमेकं धर्माख्यमुच्यते॥२४॥

े रूपस्कन्ध में संगृहीत १० आयतनों में एक ही रूपायतन की आख्या प्राप्त करता है। यद्यपि सब आयतन धर्म है तथापि केवल एक धर्म-आयतन कहलाता है। क्यों?

२४. दूसरों से उसे विशेषित (=विभिन्न)करने के लिए, अपनी प्रधानता के कारण, एक ही आयतन रूप-आयतन कहलाता है। दूसरों से उसे विशेषित करने के लिए और इसलिए कि उसमें बहु धर्म और सर्वोत्कृष्ट धर्म संगृहीत है केवल एक आयतन धर्म-आयतन कहलाता है। 9

दस रूपी आयतनों में से, (१.१४ए-बी) प्रत्येक आयतन है: विज्ञान-विशेषों के ५ विषयी है और ५ विषय हैं। समस्त का एक ही आयतनत्व नहीं है, एक ही विज्ञान-प्रभव नहीं है जिसे रूपायतन कहें।

९ के विशेषणार्थं अपने विशेष नाम है: चक्षुरायतन,श्रोत्रायतन,शब्दायतन.....। जो चक्षुरादि ९ से विशेषित हैं, जिसकी चक्षुरादि संज्ञा नहीं है और जो रूप है वह रूपायतन संज्ञा से जाना जायगा और इसलिए उसको नामान्तर नहीं देते।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> अथवा [यथाश्रयं] ऋमः॥

<sup>े</sup> विशेषणार्थं प्राधान्याद् बह्मग्रधर्मसंग्रहात्। रूपायतनमेवैकम् एकं च धर्मसंज्ञकम् ॥ विभाषा, ७३, १४ ग्यारह युक्तियां गिनाती है जो रूपायतन, धर्मायतन इन आख्याओं को युक्त सिद्ध करती है।

किन्तु अन्य ९ आयतन भी आयतन और रूप हैं। फिर रूप-आशतन के नाम के लिए चक्षरिन्द्रिय का विषय ही क्यों चुना गया? उसकी प्रधानता के कारण । यह रूप है (१) वाधनलक्षणरूपण के कारण: क्योंकि यह सप्रतिघ है; इसमें पाण्यादि-संस्पर्श से 'रूपण' होता है; (२) देशनिदर्शनरूपण के कारण (१. १३, पृ. २५): इसके सम्बन्ध में यह सूचित कर सकते हैं कि यह यहाँ है, वहाँ है; (३) लोक-प्रतीति से: जिसे लोक में 'रूप' कहते हैं वह वर्ण-संस्थान है।

[४६] धर्मायतन को (१. १५ वी-डी)अन्य आयतनों से निशेषित करने के लिए धर्मायतन कहा है। पूर्वोक्त निरूपण के अनुसार इसका भी निर्देश है। इसमें वेदना, संज्ञा आदि बहु धर्म संगृहीत है। इसमें सर्वोत्तम धर्म निर्वाण मंगृहीत है। इसीलिए प्राधान्य के कारण इसे धर्मायतन यह सामान्य नाम दिया गया है।

एक दूसरे मत के अनुसार कप रूपायतन कहलाता है क्योंकि इसमें (नीलादि) २० प्रकार संगृहीत है, क्योंकि यह मांम नक्षु, दिव्यचक्षु, प्रशाचक्षु (इतिवृत्तक, ६१) इन तीन चक्षओं का गोचर है।

## धर्मस्कन्धसहस्राणि यान्यशीतिं जगौ मुनिः। तानि वाङ्नाम वेत्येषां रूपसंस्कारसंग्रहः ॥२५॥

सत्रों में अन्य स्कन्ध, अन्य आगतन, अन्य धातु वर्णित हैं। क्या यह पूर्वोक्त स्कन्ध, आयतन, धातुओं में संगृहीत हैं ?

२५. जिन ८०,००० धर्मस्कन्धों को मुनि ने कहा है उनका संग्रह रूपस्कन्ध में होता है यदि वह वाक्-स्वभाव के माने जाते है और सुंस्कारस्कन्ध में होता है यदि वह नाम-स्वभाव के माने जाते हैं। र

वसुमित्र,बहुश्रुतीय, वाद १—देशनास्वभाव, डेमीविल, मिलिन्द ५२-५७, ६२, सिद्धि, ७९५-दर्शभूमि, ७४: चतुरशीतिक्लेशचरितनानात्वसहस्र. ८४००० में से २००० शारि-पुत्र के हैं।

पह धर्मत्रात का मत है (नैन्जियो १२८७), १. १७. यह धर्मस्कन्धसहस्राणि अशोतिर्यान्यवदन्मुनिः।

तानि वाग् नाम वा तेषां रूपसंस्कारसंग्रहः॥

<sup>(</sup>१) सौत्रान्तिकों के अनुसार बुद्ध-वचन वाग्विज्ञप्ति (४.३ डी) है; निकायान्तरीय के अनुसार यह नामन् है। आभिधामिकों को इब्ट है कि बुद्ध-वचन उभयस्वभाव है। यहां व्यास्या ज्ञानप्रस्थान, १२, १५ (बुद्धिस्ट कास्मालांजी, पृ. ७ नोट) उद्धृत करती है। व्याख्या ५२.१५]

<sup>(</sup>२) एक दूसरे निकाय में सूत्रपाठ है कि ८४००० धर्मस्कन्ध हैं। सूत्र में आनन्द कहते हैं कि "मैने भगवत् से ८०,००० से अधिक धर्मस्कन्ध उद्गृहीत किए हैं: सातिरेकाणि मेऽशीतिर्धर्मस्कन्धसहस्राणि भगवतोऽन्तिकात् सम्मुखमुद्गृहोतानि । [ब्यास्या ५२.२४] (बर्नूफ़, भूमिका पृ.३४ देखिए; सुमंगलविलासिनी, १.पृ.२४; बेरगाया १०२४, नागार्जुन के अकुतोभय में प्रज्ञापारमिता, १.८, अवदानशतक, २.१५५)।

जो दार्शनिक यह कहते हैं कि "बुद्ध-वचन वाक्-स्वभाव है" उनके मत में यह स्कन्ध रूप-स्कन्ध में संगृहीत होते हैं। जो बुद्ध-वचन को नाम-स्वभाव मानते हैं उनके लिए यह स्कन्ध संस्कार-स्कन्ध में संगृहीत होते हैं (२. ३६, ४७ ए-बी)।

शास्त्रप्रमाण इत्येके स्कन्धादीनां कथैकशः।

चरितप्रतिपक्षस्तु धर्मस्कन्घोऽनुवर्णितः ॥२६॥

वर्मस्कन्ध का प्रमाण क्या है?

[४७] २६ ए. कुछ के अनुसार इसका वही प्रमाण है जो शास्त्र का प्रमाण है अर्थात् धर्मस्कन्ध-संज्ञक अभिधर्मशास्त्र का प्रमाण जिसमें ६००० गाथाएं हैं। र

२६ वी. स्कन्धादि की एक-एक कथा एक-एक धर्मस्कन्ध है। उएक दूसरे मत के अनु-सार स्कन्ध, आयतन, धातु, प्रतीत्यसमुत्पाद, आर्यसत्य, आहार, ध्यान, अप्रमाण, आरूप्य, विमोक्ष, अभिभवायतन, कृत्स्नायतन, बोधिपक्षिक, अभिज्ञा, प्रतिसंविद्, प्रणिधिज्ञान, अरणा आदि का एक-एक आख्यान (कथा) एक-एक धर्मस्कन्ध है।

२६ सी-डी. वास्तव में प्रत्येक धर्मस्कन्ध एक एक चरित के विनेयजन के प्रतिपक्ष के लिए अनुवर्णित है। ४

चरित के भेद से (२.२६) सत्त्वों की संख्या ८०,००० है। कोई रागचरित होते हैं, कोई द्वेषचरित, कोई मोहचरित, कोई मानचरित आदि। भगवत् ने ८०,००० धर्मस्कन्ध इन सत्वों के प्रतिपक्ष के लिए वर्णित किये हैं।

तथान्येऽपि यथायोगं स्कन्धायतन्धातवः।

प्रतिपाद्या यथोक्तेषु संप्रधार्य स्वलक्षणम् ॥२७॥

यथा धर्मस्कन्ध रूपस्कन्य या संस्कारस्कन्ध में गृहीत होते हैं

२७. उसी प्रकार अन्य स्कन्ध, आयतन और धातुओं को उनके व्यवस्थापित स्वलक्षण को

[४८] विचारकर पूर्वीक्त स्कन्ध, आयतन और धातुओं में यथायोग प्रविष्ट करना चाहिए।

<sup>े</sup> शास्त्रप्रमाण इत्येके [न्याख्या ५२.२७] विभाषा ७४, १०: धर्मस्कन्धशास्त्र में ६००० गाया है। तकाकुस का विवरण देखिए, जे० पी० टी० एस० १९०५, प्.११२.

२ ८०,००० धर्मस्कन्ध अन्तिहित हो गए हैं; केवल एक धर्मस्कन्ध अविशिष्ट है। व्याख्या ५२.३२]

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> स्कन्धादीनां कथैकशः।। [व्याख्या ५२.३४] यह बृद्धघोष का व्याख्यान है, सुमंगल, १.२४

र चरितप्रतिपक्षस्तु धर्मस्कन्धोऽनुवर्णितः ॥ [ब्याख्या ५३.५] [तयान्येऽपि यथायोगं स्कंधायतनधातवः] ।

प्रतिपाद्या यथोक्तेषु सुविमुद्य स्वलक्षणम् ॥ (धातुसंग्रह में सप्तधातुकसूत्र, विभाषा ८५ पृष्ठ ४३७ : विद्याघातु, ज्ञुभधातु (?), आकाञानत्यधातु . . . . . निरोधषातु )

जो अन्य स्कन्ध, आयतन और धातु अन्य सूत्रों में विणत है उनको भी, इस शास्त्र मे व्यवस्थापित अपने अपने स्वभाव के अनुसार, इन्हीं पांच स्कन्ध, १२ आयतन और १८ धातुओं मे प्रविष्ट करना चाहिए ।

पाँच अनास्रव स्कन्च है—शील (४.१३), समाधि (६.६८), प्रज्ञा (२.२५), विमुक्ति (६.७६ सी), विमुक्तिज्ञानदर्शन: शीलस्कन्च रूपस्कन्च मे संगृहीत है, शेष संस्कार-स्कन्ध मे (संयुत्त, १.९९, दीघ, ३.२७९, धर्मसंग्रह, २३)।

पहले ८ कृत्स्नायतन (८.३५) अलोभ-स्वभाव के होने से धर्मायतन में संगृहीत है। यदि सपरिवार इनका विचार करे तो इनका पंचस्कन्घ का स्वभाव है और यह मन-आयतन और धर्मा-यतन में संगृहीत होंगे।

अभिभ्वायतन (८.३४) भी इसी प्रकार है ।

अन्तिम दो कृत्स्नायतन और चार आरूप्यायतन (८.२ सी) रूपवर्जित चतुःस्कन्य-स्वभाव के है । यह मन-आयतन और धर्मायतन मे संगृहीत है ।

५ विमुक्त्यायतन<sup>२</sup> (विमुक्ति के आयद्वार) प्रज्ञास्वभाव है। इसलिए यह धर्मायतन में संगृहीत हैं। यह संपरिवार शब्दायतन, मन-आयतन और धर्मायतन में संगृहीत है।

दी आयतन शेप रहते हैं: ३ १. असंज्ञिसत्व, (२.४१ बी-डी) जो गन्ध-रस को वर्जित कर अन्य १० आयतनों में संगृहीत हैं।

[४९] २. नैवसंज्ञानासंज्ञायतनोपग जो मन-आयतन और धर्मायतन में संगृहीत है। इसी प्रकार बहुधातुक मे परिगणित ६२ धातुओं को उनके स्वभाव का विचार करके १८ धातुओं में यथायोग संगृहीत करना चाहिए। पृथिवीधातु, अव्धातु, तेजो०, वायु०, आकाश०, विज्ञान० इन ६ धातुओं में से, जिनका उल्लेख मूत्र (बहुधातुकसूत्र) में है,

अन्तिम दो का लक्षण नहीं कहा गया है। क्या यह समभाना चाहिए कि आकाश ही, जो पहला असंस्कृत है, आकाशधातु है (१.५ सी)? क्या सर्व विज्ञान (१.१६) विज्ञानधातु है?

व्याख्या [५४.१] एक सूत्र उद्भृत करती है जिसका पाठ दोघ, ३.२४१ और अंगुत्तर,
 ३.२१ से कम विस्तृत है।
 विसुक्तयायतनम् = विमुक्तेरायद्वारम्।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> रूपिणः सन्ति सत्वा असंज्ञिनोऽप्रतिसंज्ञिनः तब् यथा देवा असंज्ञिसत्वाः। इदं प्रथममाय-तनम्। अरूपिणः सन्ति सत्वाः सर्वश आिंकचन्यायतनम् समितिक्रस्यः नैवसंज्ञानासंज्ञा-यतनं उपसम्पद्य विहरन्ति। तद्यथा देवा नैवसंज्ञानासंज्ञायतनोपगाः। इदं द्वितीयं आयतनम्। [क्याख्या ५५.९]

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> यह ६२ दृष्टियों के प्रतिपक्ष हैं (विभाषा, ७१, ६)—— बहुषातुक (मध्यम, ४८, १६, वर्मस्कन्घ, अध्याय २०) मज्भिम, ३.६१ (४१ धातु) के अति समीप हैं। असंग, सूत्रालंकार, ३.२ से तुलना कीजिए।

### छिद्रमाकाञ्चधात्वाख्यमालोकतमसी किल। विज्ञानधातुर्विज्ञानं सास्त्रवं जन्मनिश्रयः ॥२८॥

२८ ए-बी. छिद्र को आकाशधातु की आख्या देते हैं। कहते हैं कि यह आलोक और तम

द्वार, गवाक्षादि का छिद्र वाह्य आकाशधातु है; मुख, नासिकादि का छिद्र आध्यात्मिक आकाशधातु है। ४

वैभाषिक के अनुसार (किल) छिद्र या आकाशधातु आलोक और तम है-अर्थात् वर्ण [५०] का, रूप का (१.९ बी) एक प्रकार है क्योंकि छिद्र की उपलब्धि आलोक और तम से पृथक् नहीं है। आलोक-तम के स्वभाव का होने से छिद्र रात्रि-दिन के स्वभाव का होगा। छिद्र अध-सामन्तक रूप कहलाता है (विभाषा, ७५, ९)। कहते हैं कि नैरुक्त विधि से 'अघ' का अर्थ 'अत्यर्थ हननात्' है अर्थात् 'क्योंकि यह अत्यंत अभिघात करता है और अभिहत होता है।'<sup>२</sup> अतः 'अघ' का अर्थ संघातस्य, संचित रूप है। छिद्र अघ का सामन्तक रूप है।

एक दूसरे मत के अनुसार, हमारे अनुसार, 'अघ' का अर्थ है 'प्रतिघात से रहित (अ-घ)'।

विभाषा, ७५, ९: आकाश और आकार्शधातु में क्या भेद है ? पहला अरूपी, अनिदर्शन, अप्रतिघ, अनास्रव, असंस्कृत है; दूसरा रूपी .....

२ यहां वह सूत्र इष्ट है जो आश्रय के धातुओं का निर्देश करता है: षड्धातुरयम् भिक्षो पुरुषः। वसुवन्धु गर्भावकान्तिसूत्र के नाम से उसकी उद्धृत करते हैं (१.३५)। (विनयसंयुक्त-कबस्तु, ९ ११, नैनजियो , ११२१; रत्नकूट, अध्याय १४, नैनजियो, २३ . १५ ।) मिक्सिम में इस सूत्र को धातुविभंगसूत्ते (३.२३९) कहा है। यह पितापुत्रसमागम का एक प्रभव है जिसके उद्धरण शिक्षासमुच्चय, पृ० २४४, बोधिचर्यावतार, ९. ८८, मध्यमकावतार, पृ० २६९ में पाए जाते हैं। पू॰ २३, नोट १, पू॰ ६३, नोट १ और २ २३ सी-डी की टिप्पणी में उद्धृत प्रकरणपाद देखिए। ६ घातुओं पर अंगुत्तर, १.१७६, विभंग , पृष्ठ ८२-८५, अभिधर्महृदय, ८.७ देखिए।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> [छिद्रमाकाशधात्वाख्यम्] आलोकतमसी किल । [व्याख्या ५७.१२]

४ धर्मस्कन्ध, अध्याय २०, विभाषा, ७५,८—विभाषा,७५ पृष्ठ ३८८, कालम २, धर्मस्कन्ध, १० पु० ५०३, कालम २ । विभंग, पू० ८४ में यही लक्षण है : कतमा अज्भत्तिका आकासधातु ? यं अज्भत्तं पच्चतं आकासो आकासगतं अघं अघगतं विवरो विवरगतं । . . . . कण्णच्छिद्दं नासच्छिद्दं . . . . .

ष फू-कुआंग (को-को, १७) : "यह दिखाने के लिए कि यह वर्ण-प्रकार और वस्तुसत् है कोई आकाशधातु को आलोक और तमस् वताते हैं। आचार्य का यह मत नहीं है कि आकाशधातु वस्तुसत् है । इसलिए वह 'किले' शब्द जोड़ते है ।" वसुबन्धु और सौत्रान्तिक आकाशधातु को सप्रतिघ द्रव्य का अभाव मात्र मानते हैं। २.५५ सी-डी देखिए।

२ व्याख्या के पेट्रोग्राड संस्करण में 'ओघ' पाठ हैः आघं किल चितस्थं रूपं इति चितस्थं संघात-स्थम्। अत्यर्थम् हन्ति हन्यते चेत्याघम् । . . . . (जापानी संस्करण का पाठ अघ है, ५७.१६) अत्यर्थशब्दस्य आकारादेशः कृतो हन्तेश्च घादेशः। किन्तु बर्नूफ की पाण्डुलिपि का पाठ अघम् ......अकारादेशः है; ३.७२ की व्याख्या में अघं = चितस्यरूपः महाब्युत्पत्ति, २४५, १६२,

छिद्र 'अघ' है क्योंकि अन्य रूप का वहां प्रतिघात नहीं होता। यह अन्य रूप का सामन्तक भी है। अतः यह अघ और सामन्तक है।

२८ सी-डी. विज्ञानघातु सास्रव विज्ञान है क्योंकि यह जन्म-निश्रय है। असिव विज्ञान अर्थात् वह चित्ता जो मार्ग में संगृहीत नहीं है। सूत्र में (पृ. ४९, नोट २) छः घातु जन्म के निश्रय, जन्म के आधारभूत, अर्थात् प्रतिसन्धि-चित्त से लेकर यावत् मरण-चित्त सर्व भव के आधारभूत वताये गये है।

[५१] अनास्रव धर्म जन्म, भव के प्रतिपक्ष है। अतः ५ विज्ञानकाय जो सदा सास्रव हैं और मनोविज्ञान जब वह सास्रव होता है, विज्ञानधातु हैं (विभाषा, ७५, ११)।

इन पड् घातुओं में से पहले चार स्त्रष्टव्यधातु में संगृहीत है, पाँचवाँ रूपधातु में और छठा १.१६ सी में परिगणित सप्त धातुओं में संगृहीत हैं।

### सनिदर्शन एकोऽत्र रूपं सप्रतिघा दश। रूपिणोऽज्याकृता अष्टौ त एवारूपशब्दकाः ॥२९॥

१८ घातुओं में कितने सिनदर्शन हैं ?
२९ ए-बी. केवल एक रूपघातु सिनदर्शन है। १
हम उसका देश निर्दिष्ट कर सकते हैं : यहाँ है, वहाँ है। शेष घातु अनिदर्शन हैं।
कितने घातु सप्रतिघ है ? कितने अप्रतिघ हैं ?
२९ बी-सी. दस घातु जो रूपी ही हैं, सप्रतिघ हैं। 
दस घातु जो रूपस्कन्य में संगृहीत है सप्रतिघ हैं। 

\*\*

ं १. प्रतिघात या अभिघात ३ प्रकार का है : आवरणप्रतिघात, विषयप्रतिघात, आलम्बस-प्रतिघात (विभाषा, ७६, ३) ।

ए. आवरण-प्रतिघात—यह काय का वह गुण है जो स्वदेश में परवस्तु की उत्पत्ति में प्रति-वन्ध है, सप्रतिघत्व । जब हाथ, हाथ या उपल को प्रतिघात करता है, जब उपल हाथ या उपल को प्रतिघात करता है तो यह अभ्याहत, प्रतिहत होता है (प्रतिहन्यते) ।

[५२] बी. विषय-प्रतिघात — विषय से विषयी का आघात। प्रज्ञप्ति के अनुसार "एक चक्षु है, एक चक्षुरिन्द्रिय है जो जल से प्रतिहत, अभ्याहत होता है, शुष्क वस्तु से नहीं, अर्थात् मतस्य का चक्षु। एक चक्षु है जो शुष्क वस्तु से प्रतिहत होता है, जल से नहीं, अर्थात् (कैवर्तों को छोड़कर) प्रायः मनुष्यों का चक्षु। एक चक्षु

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> [विज्ञान्धातुर्विज्ञानं सास्रवं] जन्मनिश्रयः । [ब्याख्या ५७.२५]

<sup>े</sup> सनिदर्शन एकोऽत्र रूपम् [ब्यास्या ५८.४]

र सप्रतिचा दश् । रूपिणः --- अपुर पृष्ठ २४ और आगे देखिए।

धर्मधातु का निरास है: इसमें अविज्ञाप्ति-रूप जो अप्रतिघ है उसका सद्भाव है।
 कारणप्रज्ञप्तिशास्त्र का विवरण बुद्धिस्ट कास्मालांजी पू० ३३९ में देखिए।

है जो उभय से प्रतिहत होता है, अर्थात् शिशुमार, कर्कटक, मण्डूक, कैवर्त का चक्षु। एक चक्षु है जो दोनों में से किसी से भी नहीं प्रतिहत होता अर्थात् जो इन पूर्व प्रकारों में से नहीं है (यथा उनका चक्षु जिनकी गर्भ में नियत मृत्यु होती है)। एक चक्षु है जो रात्रि से प्रतिहत होता है अर्थात् तित्तिल, उल्कादि का चक्षु। एक चक्षु है जो दिन से प्रतिहत होता है, अर्थात् (चौर मनुष्य आदि को छोड़कर) प्रायेण मनुष्यों का चक्षु। एक चक्षु है जो रात्रि और दिन दोनों से प्रतिहत होता है, अर्थात् स्वान, प्रगाल, अस्व, व्याघ्र, मार्जार आदि का चक्षु। एक चक्षु है जो रात्रि या दिन किसी से भी प्रतिहत नहीं होता, अर्थात् वह चक्षु जो पूर्ववणित आकार का नहीं है।"

सी. आलम्बन-प्रतिषात—चित्त-चैत्त का स्वालंबन के साथ आघात (२.६२ सी)। विषय और आलम्बन में क्या भेद हैं ?

'विषय' से वह स्थान अभिप्रेत हैं जहां इन्द्रिय का दर्शन, श्रवण आदि कारित्र (=िक्रिया, व्यापार) होता है। आलम्बन उसे कहते हैं जिसका चित्त-चैत्त से ग्रहण होता है। अतः चित्त-चैत्त के आलंबन और विषय दोनों होते हैं किंतु चक्षु, श्रोत्रादि के विषय ही होते हैं। विषय और आलम्बन के प्रति इन्द्रिय और चित्त की प्रवृत्ति और कारित्र को प्रतिघात क्यों कहते हैं?

क्योंकि विषय से परे इन्द्रिय की प्रवृत्ति या उसका कारित्र नहीं होता: इसलिए वह विषय से प्रतिहत होता है [लोक में कहते हैं कि सत्व कुड्य से प्रतिहत होता है क्योंकि उसके परे उसकी 'अप्रवृत्ति' होती है ]। अथवा यहाँ 'प्रतिघात' का अर्थ 'निपात', 'निपतन' है: यह इन्द्रिय की स्वविषय में प्रवृत्ति (=कारित्र) है।

[५३] २. जव हम कहते हैं कि १० घातु सप्रतिघ हैं, प्रतिघात-स्वभाव हैं तो हमारा अभिप्राय आवरण-प्रतिघात से होता है। यह वह काय हैं जिनका अन्योन्य प्रतिघात हो सकता है, जो अन्योन्य सप्रतिघ हैं।

३. प्रश्न है कि क्या विषय-प्रतिघातवश सप्रतिघ धर्म आवरण-प्रतिघातवश भी सप्रतिध है। यह चतुष्कोटिक प्रश्न है: १. सप्त चित्तघातु (१. १६ सी) और धर्मघातु का एक प्रदेश अर्थात् संप्रयुक्त (२. २३) केवल विषय-प्रतिघातवश सप्रतिघ हैं; २. रूपादि (१.९) पंच विषय केवल आवरण-प्रतिघातवश सप्रतिघ हैं; ३. चक्षुरादि (१.९) पाँच इन्द्रिय इन दोनों प्रतिघातों से सप्रतिघ हैं; ४. धर्मधातु का एक प्रदेश अर्थात् विप्रयुक्त (२. ३५) सप्रतिघ नहीं है।

प्रश्त है कि क्या विषय-प्रतिधातवश सप्रतिध धर्म आलम्बन-प्रतिधातवश भी सप्रतिध है ——प्रश्त के पश्चाद् भाग का ग्रहण कर उत्तर देते हैं (पश्चात्पादक): जो धर्म आलम्बन-प्रतिधातवश सप्रतिध हैं वह विषय-प्रतिधातवश भी सप्रतिध हैं। किन्तु ऐसे धर्म हैं जो आलम्बन-

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> संयुत्त, ४.२०१ से तुलना कीजिएः पुथुज्जनो चक्खुस्मिं हञ्ञाति मनापामनापेहि रूपेहि ।

प्रतिघातवश सप्रतिघ हुए विना ही विषय-प्रतिघातवश सप्रतिघ है अर्थात् ५ इन्द्रिय । [व्याख्या ५९.१७]

४. भदन्त कुमारलाभ कहते हैं: "वह सप्रतिघ कहलाता है जहां अन्य [काय] मनस् की उत्पत्ति का प्रतिघात कर सकता है। इसका विपर्यय अप्रतिघ है।"

१८ घातुओं में कितने कुशल, अकुशल, अव्याकृत (४. ८, ९, ४५) है ?

[५४] २९ सी-डी. ८ धातु अव्याकृत है अर्थात् रूप और शब्दको वर्जित कर पूर्वोक्त शेष । १

१० सप्रतिष (१.२९ बी-सी) धातुओं में से रूप और शब्दको वर्जित कर शेष अर्थात् ८ धातु— ५ रूपी इन्द्रिय, गन्ध, रस और सप्रष्टव्य—अव्याकृत हैं वर्गोकि उनका कुशल-अकुशल भाव नहीं कहा गया है अथवा, एक दूसरे मतके अनुसार, क्योंकि विपाक की दृष्टि से उनका व्याकरण नहीं हुआ है।

### त्रिधान्ये कामधात्वाप्ताः सर्वे रूपे चतुर्वज्ञ। विना गन्धरसद्राणजिह्याविज्ञानधातुभिः॥३०॥

३० ए. अन्य त्रिविध हैं। रे अन्य धातु यथायोग कुशल, अकुशल, अव्याकृत हैं।

१. सप्त धातु (चित्तधातवः, १.१६ सी) कुशल होते हैं जब वह तीन कुशल-मूल [४.८] से संप्रयुक्त होते हैं, अकुशल होते हैं जब वह अकुशल-मूल से संप्रयुक्त होते हैं; अन्य अन्याकृत होते हैं ।<sup>3</sup>

२. धर्मधातु (१.१५ सी-डी) में (१) कुशलमूल, इन मूलों से संप्रयुक्त धर्म, इन मूलों से समुत्यित धर्म, प्रतिसंख्यानिरोध या निर्वाण; (२) अकुशलमूल, इन मूलों से संप्रयुक्त धर्म, इन मूलों से समुत्यित धर्म; और (३) अन्याकृत धर्म यथा आकाश, संगृहीत हैं।

३. रूपधातु और शब्दधातु जब कुशल चित्त से समृत्थित कायिक या वाचिक कर्म (४. २६, ३ डी) होते हैं तब वह कुशल हैं, जब अकुशल चित्त से होते हैं तब अकुशल हैं। अन्य अव-स्थाओं में यह अव्याकृत हैं।

कामधातु, रूपधातु, आरूप्यधातु में (३.१-३)१८ धातुओं में से कितने धातु होते हैं ?

अर्थात् जो मनस् नील विषय और चक्षु आश्रय को लेकर उत्पन्न होता है उसकी उत्पत्ति चक्षु और नील के बीच परकाय के अन्तरावरण से प्रतिहत हो सकती है: चक्षु और नील अतः सप्रतिघ हैं। इसके विपरीत न मनोधातु जिसकी वृत्ति मनो-विज्ञान के इन्द्रिय की है और न धर्मधातु जो मनोविज्ञान का स्वालम्बन है (यथा वेदना) सप्रतिघ हैं: धर्मधातु के प्रति मनोधातु से मनोविज्ञान की उत्पत्ति में कोई अन्तरावरण नहीं कर सकता। यत्रो-रिपत्सोर्मनसः प्रतिघातः शक्यते (परैः) कर्तुम्। तदेव सप्रतिघं तद्विपर्ययादप्रतिघमिष्टम्। अव्याकृता अध्यौ ते रूपशब्दविज्ञताः [ब्याख्या ६०.५]।—२.९ ए देखिए; विभाषा, ५१, ३; १४४, ४.

<sup>3</sup> महोशासकों का मत है कि पहले चार विज्ञान सदा अध्याकृत होते हैं और कायविज्ञान और मनोविज्ञान तीन प्रकार के होते हैं। सिद्धिमें इस प्रकृत पर विचार किया गया है।

३० ए-बी. कामधातु में सब होते हैं। ४

[५५] सब धातु कामधातु से संप्रयुक्त है, प्रतिबद्ध है, कामधातु से विसंयुक्त नहीं हैं (विभाषा, १४५, १४)।

३० वी-डी. रूपधातु में गन्ध, रस, घ्राणविज्ञान, जिह्वाविज्ञान को वर्जित कर चतुर्दश। १

१. वहाँ गन्ध और रस का अभाव है क्योंकि यह कवलीकार आहार है (३.३९) और रूपधातु में कोई ऐसा आश्रय उपपन्न नहीं होता जो इस आहार से विरक्त न हो । गन्ध और रस के अभाव के कारण घ्राणविज्ञान और जिह्वाविज्ञान का भी अभाव होता है ।

आक्षेप—स्प्रष्टव्यधातु का भी वहां अभाव होगा क्योंकि यह भी कवलीकार आहार है। नहीं, क्योंकि स्प्रष्टव्यधातु एकान्ततः आहार नहीं है। रूपधातु में वह स्प्रप्टव्यधातु होता है जो आहार नहीं है।

आक्षेप--गन्ध और रस में भी यह प्रसंग होता है।

नहीं। स्प्रष्टव्य की परिविष्टि आहार के अतिरिक्त भी है। इसका इन्द्रियाश्रयभाव है, इसका आधारभाव है, इसका प्रावरणभाव है। आहाराभ्यवहार से अन्यत्र गन्ध और रस का कोई परिभोग नहीं है। जो सत्व आहार से विरक्त है उनके लिए इनका कोई प्रयोजन नहीं है।

२. श्रीलाभ [न्या० ६१.४, श्रीलात] एक भिन्न अर्थ देते हैं। जब कामधातु का सत्व समापत्ति-समापन्न, ध्यान-समापन्न होता है तब वह रूप देखता है, शब्द श्रवण करता है, उसका काय ध्यानोत्पादित (८.९ बी) प्रश्नव्धि (कायकर्मण्यता) से सहगत स्प्रष्टव्यिवशेष से अनुगृहीत होता है। इससे हम यह परिणाम निकाल सकते हैं कि रूपधातु के देवनिकायों में, जिनको उपपत्तिध्यान (३.२, ८.१) कहते हैं, रूप, शब्द, स्प्रष्टव्य होते हैं किंतु गन्ध और रस नहीं होते।

[५६] ३. हमारा निश्चय है कि यदि रूपधातु में गन्ध और रस का अभाव है तो घाणेन्द्रिय और जिह्नोन्द्रिय का भी वहाँ अभाव होना चाहिए क्योंकि यह निष्प्रयोजन हैं। अतः रूप-धातु में केवल १२ धातु होते हैं।

वैभाषिकदेशीय का प्रतिविधान—रूपधातु में घ्राणेन्द्रिय और जिह्नेन्द्रिय का
 प्रयोजन है क्योंकि इनके बिना शरीर-शोभा और वाग्विज्ञित्त न होगी।

४ कामधात्वाप्ताः सर्वे [ब्याख्या ६०.२६] जो धर्म किसी घातु में परियापन्न नहीं हैं, जो अधातुपतित हैं (अधात्वाप्त-अपरियापन्न) यह असंस्कृत और अनास्रव हैं।

<sup>े</sup> रूपे चतुर्दश । विना गन्धरस्र्याणजिह्वाविज्ञानधातुभिः ॥ [ध्याख्या ६०.२९] । २.१२ में इस प्रश्न का पुनः विचार किया गया है । कथावत्यु, ८.७ से तुलना कीजिए।

यदि प्रयोजन है तो झाणेन्द्रिय-रूपप्रसाद के अधिष्ठान नासिका से आश्रय-शोभा होती ह, इन्द्रिय-रूपप्रसाद (१.४४) से नहीं; जिह्नेन्द्रिय के अधिष्ठान जिह्ना से, न कि जिह्नेन्द्रिय-रूपप्रसाद से, वचन होता है।

वैभाषिकदेशीय—नासिका तथा जिल्ला जो इन्द्रिय के अधिष्ठान हैं अनिन्द्रिय नहीं हो सकते। कोई नासिका या जिल्ला नहीं है जिसमें झाणेन्द्रिय या जिल्लोन्द्रिय के रूप-प्रसाद का अभाव हो। यथा पुरुषेन्द्रिय का अधिष्ठान सदा पुरुषेन्द्रिय नामक (१.४४ ए, २.२सी-डी) कायेन्द्रिय-विशेष से समन्वागत होता है।

पुरुषेन्द्रिय के अभाव में पुरुषेन्द्रिय के अधिष्ठान का न होना युक्त है वयोंकि इस इन्द्रिय के बिना वह निष्प्रयोजन है। किन्तु घाण और जिह्नेन्द्रिय से पृथक् भी इनके अधिष्ठान का प्रयोजन है। अतः इन्द्रिय के बिना भी घाण और जिह्नेन्द्रिय के अधिष्ठान का रूपधातु में संभव है। अतः रूपवातु में १२ ही धातु होते हैं।

२. वैभाषिक का उत्तर—विना प्रयोजन के भी इन्द्रिय की उत्पत्ति हो सकती है, यथा गर्भ में जिनकी नियत मृत्यु होती है उनकी इन्द्रियों की अभिनिर्वृत्ति निष्प्रयोजन होती है। हो सकता है कि एक इन्द्रिय की अभिनिर्वृत्ति निष्प्रयोजन हो किन्तु यह निर्हेतुक नहीं होती। इन्द्रिय-विशेष के प्रति तृष्णा से आहृत कर्म-विशेष के अतिरिक्त इन्द्रियाभिनिर्वृत्ति का अन्य हेतु क्या हो सकता है? किन्तु जो विषय से, गन्ध से, वितृष्ण है वह नियतरूपेण इन्द्रिय से, प्राणेन्द्रिय से भी वितृष्ण होता है। अतः कोई हेतु नहीं है जिससे रूपधातु में उपपन्न सत्वों में प्राणेन्द्रिय और जिह्नोन्द्रिय का प्रादुर्भाव हो क्योंकि यह सत्व गन्ध और रस से वितृष्ण है। अयवा आप वतावें कि रूपधातु में पुरुषेन्द्रिय की अभिनिर्वृत्ति क्यों नही होती?

[५७] वैमाषिक का उत्तर-पुरुषेन्द्रिय अशोभा का हेतु है (२.१२)।

उनमें क्या यह शोभा नहीं देता जो महापुरुषों के लक्षण से समन्वागत होते हैं ? पुन: प्रयोजनवश पुरुषेन्द्रिय की उत्पत्ति नहीं होती किन्तु स्वकारण से होती है। कारण के होने पर यह अवश्य उत्पन्न होगी, चाहे यह अशोभाकर क्यों न हो।

३. सूत्र-प्रमाण। वैभाषिक के अनुसार यह पक्ष कि रूपधातु में घ्राणेन्द्रिय——जिह्नोन्द्रिय अविद्यमान हैं सूत्र के विरुद्ध हैं। सूत्र की शिक्षा है कि रूपायचर सत्त्व अहीनेन्द्रिय, अविक-लेन्द्रिय होते हैं। वह कभी काण या कुष्ठ नहीं होते (३.९८ ए)।

यह सूत्र कहता है कि रूपावचर सत्त्व की वह इन्द्रियाँ अविकल होती हैं जो रूपधातु में होती हैं। यदि वैभाषिक सूत्रार्थ का इस प्रकार परिग्रह नहीं करते तो इन सत्त्वों का पुरुषेन्द्रिय-संभव भी मानना होगा।

४. वैभाषिक का उत्तर और निष्कर्ष।

<sup>े</sup> कोशगतवस्तिगुह्य [ब्याख्या ६२.१९] े बीघ, १.३४,१८६ से तुलना कीजिए।

[६०] ५. वितर्क सदा विचार-सहगत होता है। यह सहा अवितर्क है क्योंकि दो वितर्कों का सहभाव असंभव है।

किन्तु कामधातु और प्रथम ध्यान का विचार तीन प्रकारों में से किसी में भी अन्तभूँत नहीं होता। वास्तव में यह सदा वितर्क से संप्रयुक्त होता है और यह कभी विचार-सहगत नहीं होता अर्थात् अविचार-वितर्क मात्र होता है क्योंकि दो विचारों का सहभाव संभव नहीं है।

अतः हम कहेंगे कि जो भूमियाँ सिवतर्क-सिवचार (८.७) हैं उनमें चार प्रकार हैं: १. वितर्क-विचारवर्जित चित्त-संप्रयुक्त धर्म सिवतर्क-सिवचार हैं। २. वितर्क अवितर्क-सिवचार है। ३. चित्त-विप्रयुक्त धर्म अवितर्क-अविचार हैं। ४. विचार अविचार-सिवतर्क है। ३२ डी. अन्य धात उभयवर्जित हैं।

अन्य धातु १० रूपी धातु हैं। चित्त से संप्रयुक्त न होने के कारण वह अवितर्क-अविचार हैं।

### निरूपणानुस्मरणविकल्पेनाविकल्पकाः ।

# तौ प्रज्ञा मानसी व्यग्रा स्मृतिः सर्वेव मानसी ॥३३॥

किन्तु पाँच विज्ञानकाय सदा सवितर्क-सविचार होते हैं। वह अविकल्पक कैसे कहे जाते हैं?

३३ ए-बी. वह अविकल्पक हैं क्योंकि वह निरूपणाविकल्प और अनुस्मरण-विकल्प से रहित हैं। दें (कोश ३.१०९, ४.३९; सिद्धि, २८२, ३८९-३९१)

वैभाषिक के अनुसार विकल्प त्रिविध है: स्वभावविकल्प, निरूपणाविकल्प, अनुस्मरण-

[६१] पाँच विज्ञानकायों में प्रथम प्रकार का विकल्प होता है किन्तु अन्य दो विकल्प नहीं होते। इसीलिए कहते हैं कि वह अविकल्पक हैं यथा एक पैर के घोड़े को अपादक

१ शेषा उभयवजिताः।। [व्या० ६४.१८]

<sup>्</sup>व [निरूपणानुस्मरणविकल्पादविकल्पकाः] इस वचन के अनुसार इन्हें अविकल्पक कहते हैं: चक्षुविज्ञान-समंगी नीलं विजानाति नो तु नीलमिति [ब्या० ६४, २२] (ऊपर पृ० २८, टिप्पणी १ देखिए)

किल--यह वैभाषिक मत है। सूत्र से इसका समर्थन नहीं होता। वसुबन्धु के मत का व्याख्यान आगे २.३३ में है। वसुबन्धु और सौत्रान्तिक के लिए वितर्क और विचार चित्त,

विभाषा, ४२, १४ : स्वभाविकल्प वितर्क-विचार है; अनुस्मरणविकल्प मनोविज्ञान-संप्रयुक्त स्मृति है। निरूपणाविकल्प मनोविज्ञानिवषयक असमाहित प्रज्ञा है। कामधातु में ५ विज्ञानकायों का केवल प्रथम प्रकार का विकल्प है। इनमें स्मृति होती है किन्तु अनु-स्मरणविकल्प नहीं होता, क्योंकि वह प्रत्यभिज्ञान में समर्थ नहीं है। इनमें प्रज्ञा होती है किन्तु निरूपणा-विकल्प नहीं होता क्योंकि यह निरूपणा में समर्थ नहीं है।

पांच विज्ञानकायों से प्रज्ञा और स्मृति संप्रयुक्त हैं किन्तु उनका परिभोग वहां न्यून है (संघ-

कहते है। 'स्वभाविकल्प' वह वितर्क है जिसका विचार हम चैत्तों के कोश-स्थान (२.३३) में करेगे। अन्य दो विकल्प:

३३ सी-डी. व्यग्रा मानसी प्रज्ञा, सर्व मानसी स्मृति।2

मानसी प्रज्ञा अर्थात् मनोविज्ञान-संप्रयुक्त घर्मो का प्रविचय; व्यग्ना अर्थात् असमाहित, समाविज्ञावस्था में नहीं (८.१)। यह अभिनिरूपणाविकल्प है। सर्व मानसी स्मृति, समाहित अथवा असमाहित, अनुस्मरणविकल्प है। ।

### सप्त सालम्बनाश्चित्तथातवोऽघं च धर्मतः। नवानुपात्तास्ते चाष्टौ शब्दश्चान्ये नव द्विषा ॥३४॥

[६२] कितने धातु 'सालम्बन' है अर्थात् विज्ञान के विषयी है ? ३४ ए-वी . सात 'सालम्बन' है । यह चित्त-धातु हैं । १

चक्षुविज्ञानधातु, श्रोत्र०, घ्राण०, जिह्वा० काय०, मनोविज्ञानधातु, मनोधातु केवल 'सालम्बन' है क्योंकि वह सदा स्वविषय का ग्रहण करते हैं।

३४ बी. और धर्मधातु का एक प्रदेश भी।<sup>२</sup>

अर्थात् चित्तसंप्रयुक्त धर्मधातु (२.२३)। अन्य धातु अर्थात् १० रूपी धातु और धर्म-धातु का वह प्रदेश जो चित्त-विप्रयुक्त है (२.३५) 'अनालम्बन' है।

कितने धातु 'अनुपात्त' है ? कितने 'उपात्त' है ? ३४ सी-डी . ९ अनुपात्त है अर्थात् यह ८ धातु और शब्द । 3

र तौ व्यग्ना मानसी प्रज्ञा सर्वेव मानसी स्मृतिः ॥
भानसी प्रज्ञा अर्थात् 'मनसि भवा'—यह श्रुत-चिन्तामयी है या उपपत्तिप्रातिलंभिका है ।

<sup>&#</sup>x27;व्यग्रा' अर्थात् असमाहित, जिसके विविध आलम्बन (अग्र) हों अथवा जो विगतप्रधाना है क्योंकि वह बार बार आलम्बनान्तर का आश्रय लेती है। इस प्रज्ञा को अभिनिरूपणाविकल्प का नाम क्यों देते हैं? क्योंकि अमुक अमुक आलम्बन में नाम की अपेक्षा कर (नामापेक्षया) इसकी अभिप्रवृत्ति होती है और यह अभिनिरूपण करता है: "यह रूप, वेदना, अनित्य, दुःख है" इत्यादि। इसके विपरीत समाहित प्रज्ञा जो भावनामयी है नाम की अपेक्षा न कर आलम्बन में प्रवृत्त होती है। अतः वह अभिनिरूपणा-विकल्प नहीं है। सर्व मानसी स्मृति अर्थात् समाहित और असमाहित। क्योंकि विभाषा के अनुसार मानसी स्मृति का आलम्बन अनुभूतार्थमात्र होता है और यह नाम की अपेक्षा नहीं करती। यह इस लक्षण के अनुसार है: "स्मृति क्या है? चित्त का अभिलाप (चेतसोऽभिलापः)"। पांच विज्ञानकाय से संप्रयुक्त स्मृति की प्रवृत्ति अनुभूतार्थ का अभिलाप नहीं है।

अतः यह अनुस्मरण-विकल्प नहीं हैं। [ब्याख्या ६५.९]। २.२४ देखिए। भे सप्त सालम्बनाहिचत्तधातवः [ब्या० ६५.१२] आलम्बन के अर्थ पर १.२९ बी देखिए। विभंग, पृ.९५ से तुलना कीजिए।

<sup>े</sup> अर्थं च धर्मतः [ब्या० ६५.१४] उ नवानुपातास्ते चाष्टौ शब्दश्च [ब्या० ६५.२०, २७]

सात चित्तधातु (१.१६ सी), धर्मधातु (१.१५ सी) और शब्दधातु अनुपात्त है। ३४ डी अन्य ९ दो प्रकार के हैं।

वह कदाचित् उपात्त है, कदाचित् अनुपात्त है।

 चक्षुर्धातु आदि पाँच वर्त्तमान ज्ञानेन्द्रिय उपात्त हैं। अनागत और अतीत उपात्त नहीं हैं।

[६३] चार आलम्बन—रूप, गन्ध, रस, स्प्रष्टव्य—जव वर्तमान होते हैं, जब इन्द्रियाभिन्न (इन्द्रियाविनिर्भाग) होते हैं तब वह उपात्त हैं। अन्य सर्व रूप, अन्य सर्व गन्ब, अन्य सर्व रस, अन्य सर्व स्प्रष्टव्य उपात्त नहीं हैं: यथा मूल को वर्जित कर जो काय या कायेन्द्रिय से प्रतिबद्ध हैं, केश, रोम, नख और दन्त के रूप, वर्ण और संस्थान; पुरीष, मूत्र, लाला, कफ, रुधिरादि के वर्ण-संस्थान; पृथिवी, जल, अग्नि आदि के वर्ण-संस्थान।

२. 'उपात्त' शब्द का क्या अर्थ है ?—जिसे चित्त-चैत्त अधिष्ठानभाव से उपगृहीत और स्वीकृत करते हैं वह 'उपात्त' कहलाता है। उपात्त रूप अर्थात् पाँच ज्ञानेन्द्रिय रूप। इस प्रकार वह रूप जो इन्द्रियाविनिर्भागी है चित्त से 'उपात्त' है, 'स्वीकृत' है: अनुग्रह-उपघात की अवस्था में चित्त और इस रूप के बीच जो अन्योन्य अनुविधान होता है उसका यह फल है। जिस रूप को अभिधर्म 'उपात्त' कहता है उसे लोक में सचेतन, सजीव कहते हैं।

स्प्रष्टक्यं द्विविधं शेषा रूपिणो नव भौतिकाः। धर्मधात्वेकदेशस्य संचिता दश रूपिणः॥३५॥

कितने धातु महाभूत हैं? कितने उपादायरूप, भौतिकरूप हैं ? र

पच्चत्तं क्वललमुपादिशं कहा है। किन्तु केश 'उपादिश्न' नहीं है।

आध्यात्मिक रूप (मिल्सिम, ३ ९० देखिए) को उपात्त रूप से मिला दिया है। उपात्त रूप और मनस् को आश्रय का नाम देते हैं (२.५ देखिए)। यह तीथिकों का सुक्ष्म (लिंग)

प अन्ये नव द्विषा । [व्या० ६५. २९]
प अभिधम्म (विभंग, पू० ९६, घम्मसंगणि, ६५३, १२११, १५३४) में 'उपादिस्न' का यही अर्थ है। अभिधम्म के वर्तमान टीकाकार 'उपादिस्न' का अनुवाद इश्यू आफ ग्रेस्पिंग करते हैं। वह यह नहीं देखते कि उपादा — उपादायरूप, भौतिक है और इस प्रकार वह बड़ी गड़बड़ी करते हैं। इसके अतिरिक्त विभंग में घातुओं का वर्गीकरण अभिधमं के समान नहीं है। (सुत्तविभंग, पू० ११३ देखिए; महाव्युत्पत्ति, १०१, ५६; दिव्यावदान, पू० ५४; बोधिचर्यावतार, ८.९७, १०१)। संस्कृत ग्रंथों में भी कुछ अनिश्चितता है। यथा मिल्किम ३.२४० में जो पितापुत्रसमागम (ऊपर पू० ४९ टिप्पणी २ देखिए) में उद्धत है, केश ..... पूरीष को अज्भतं

शरीर है।

<sup>२</sup> भूत, महाभूत; उपादायरूप, भौतिक; १.१२, २३-२४; २.१२, ५० ए, ६५ देखिए।
भौतिक = भूते भव = भूतों से उत्पन्न

[६४] ३५ ए-सी स्प्रष्टन्य द्विनिध है; शेष ९ रूपी धातु केवल भौतिक रूप हैं और इसी प्रकार धर्मधातु का एक देश है जो रूपी हैं।

(१) चार महाभूत, खर, स्नेह, उष्णता, ईरण (१.१२), (२) सप्तविध भौतिक रूप, श्लक्ष्णत्व, कर्कश आदि (१.१० डी) स्प्रष्टव्य हैं।

शेष रूपी धातु, ५ इन्द्रिय, प्रथम चार इन्द्रियों के आलम्बन, केवल भौतिक रूप हैं। इसी प्रकार अविज्ञप्ति (१.११) जो धर्मधातु में (१.१५ सी-डी) संगृहीत है।

चित्तघातु (१.१६ सी) न भूत हैं, न भौतिक रूप। इसी प्रकार अविज्ञप्ति को वर्णित कर धर्मधातु।

१. भदन्त बुद्धदेव के अनुसार दस आयतन अर्थात् ५ ज्ञानेन्द्रिय और उनके आलम्बन केवल भूत हैं। र

यह मत अयुक्त है। सूत्र अवधारित करता है कि चार महाभूत है और इनका लक्षण खक्खट, स्नेहादि (१.१२ डी) अवधारित करता है। किन्तु खक्खट, स्नेहादि स्प्रष्टव्य हैं

[६५] और केवल स्प्रष्टव्य हैं: खनखटत्व (काठिन्य) चक्षुरिन्द्रिय से गृहीत नहीं होता। इसके अतिरिक्त प्रत्येक इन्द्रिय अपने अनुकूल भौतिक रूप की प्राप्त होती हैं: वर्ण कायेन्द्रिय से गृहीत नहीं होता। पृप्तः इस सूत्र-वचन से यह सिद्ध होता है कि स्प्रष्टव्य भूत और उपादायरूप है और शेप ९ रूपी आयतन केवल उपादायरूप हैं: "हे भिक्षु! चक्षु आध्यात्मिक आयतन (१.३९), रूपप्रसाद, उपादायरूप, रूपी, अनिदर्शन, सप्रतिच हैं" और इसी प्रकार अन्य चार रूपीन्द्रिय हैं जो इन्हीं शब्दों में विणत हैं। प्रथम चार आलम्बनों के बारे में सूत्र कहता है: "रूप बाहच आयतन, उपादायरूप, रूपी, सनिदर्शन, सप्रतिच हैं। इसी प्रकार

<sup>े</sup> स्त्रष्टब्यं द्विविधं शेषा रूपिणो नव भौतिकाः। धर्मधात्वेकदेशस्य [ब्याख्या ६६.५] विभंग, पु० ९६ से तुलना कीजिए।

विभाषा, १२७, १—इस निकाय में वो आचाय हैं: बुद्धदेव और धमंत्रात । बुद्धदेव कहते हैं कि "रूप केवल महाभूत है; चैत केवल चित्त हैं।" वह कहते हैं कि उपादायरूप महाभूत-विशेष हैं और चैत चित्त-विशेष हैं ....।" (कथावत्थ, ७.३ से तुलना कीजिए)—विभाषा, ७४, ८—सूत्र कहता है: "रूप चार महाभूत और भौतिक हैं।" सूत्र किस मत का प्रतिषेध करता है? यह बुद्धदेव के मत का प्रतिषेध करता है। बुद्ध देखते हैं कि अनागत में एक आचार्य बुद्धदेव होंगे जो कहेंगे कि "महाभूतों के व्यतिरिक्त कोई पृथक भौतिक रूप नहीं है।" इस मत का प्रतिषेध करने के लिए बुद्ध कहते हैं कि "रूप चार महाभूत है...।"—१४२. ७—बुद्धदेव कहते हैं "सर्व संस्कृत महाभूत या चित्त हैं; महाभूतों के अतिरिक्त कोई उपादायरूप नहीं हैं; चित्त से अन्य चैत्त नहीं हैं। चित्त-चैत्त पर नीचे पृ० ६६ और २.२३ सी देखए। कदाचित आचार्य बुद्धदेव का ही नाम मथुरा के सिंह लेख में आया ह। अतः (१) खरादि न होने से इन्द्रिय भूत नहीं हैं; (२) स्प्रद्ध्यपातु में भूत हैं क्योंकि स्प्रद्ध्य से खक्खट का ग्रहण होता है; (३) अन्य इन्द्रियों से गृहीत भौतिक रूप स्प्रद्ध्य से गृहीत नहीं होता।

गन्ध और रस के लिए है। किन्तु स्प्रष्टव्य के लिए सूत्र कहता है "स्प्रष्टव्य वाह्य आयतन, चार महाभूत, चार महाभूतों के उपादायरूप.....।"?

२. यह कहा जा सकता है कि ५ इन्द्रिय भूत हैं क्योंकि सूत्र- (संयुक्त, ११, १) वचन है कि "चक्षु में, मांसपिंड में, यात्किचित् खक्खट, खरगत है.....।" (विभाषा, १२७, पृ. ६६१)

उत्तर। यहाँ सूत्र को इन्द्रिय इष्ट नहीं है किन्तु चक्षुरिन्द्रिय से अविनिर्भागवर्ती मांसिपड का उपदेश है।

[६६] हो सकता है। किन्तु गर्भावकान्तिसूत्र (पृ.४९ नोट २) के अनुसार "पुरुष षड्यातु का है: "पृथिवी घातु, अब्घातु, तेजोघातु, वायुघातु, आकाशघातु और विज्ञानघातु। अतः गर्भावस्था में काय भूत है, भौतिक रूप नहीं है।

नहीं, क्योंकि 'पुरुष षड्धातु का है' इस प्रथम वाक्य में सूत्र पुरुष के मूलसत्त्व-द्रव्य का संदर्शन कराना चाहता है, वह विस्तृत लक्षण नहीं दे रहा है। वास्तव में इसी सूत्र में पश्चात् उक्त है कि पुरुष स्पर्श (२.२४) नामक चैतिसक धर्म का षडाश्रय (स्पर्शायतन) अर्थात् षडिन्द्रिय है। पुरुष षड्धातु का है' इस लक्षण का अक्षरार्थ लेने से चैतों के (२.२४, ३४) अभाव का प्रसंग होगा क्योंकि चैत्त विज्ञान-धातु में, जो चित्त है, संगृहीत नहीं हैं। क्या यह कहेंगे कि चैत्त चित्त हैं और इसलिए विज्ञान-धातु में संगृहीत हैं? यह युक्त नहीं होगा क्योंकि सूत्र-वचन है कि "वेदना और संज्ञा चैत्त धर्म हैं" अर्थात् चैतिसक धर्म हैं, चित्त-निश्चित धर्म हैं और सूत्र 'सराग चित्त' का भी उल्लेख करता है। अतः राग जो चैत्त है चित्त नहीं है (७.११ डी)।

अतः यह सिद्ध है कि हमारे दिए हुए लक्षण (१.३५ ए-सी) यथार्थ है।3

चक्षुभिक्षो आध्यात्मिकं आयतनं चत्वारि महाभूतान्युपादाय रूपप्रसादो रूपी अनिदर्शनं सप्रतिघम्। ग्रामे अध्यात्मिकं आयतनं अरूप्यनिदर्शनम् अप्रतिघम्। रूपाणि भिक्षो बाह्यमायतनं चत्वारि महाभूतान्युपादाय रूपि सनिदर्शनम् सप्रतिघम्। ग्रामे सप्रतिघम्। ग्रामे सप्रतिघम्। ग्रामे सप्रतिघम्। ग्रामे सप्रतिघम्। ग्रामे प्रतिघम्। ग्रामे प्रतिघम्। चत्वारि महाभूतानि चत्वारि च महाभूतान्युपादाय रूपि अनिदर्शनम् सप्रतिघम्। घर्मा भिक्षो बाह्यमायतनम् एकादशभिरायतनरसंगृहीतमरूपि अनिदर्शनमप्रतिघम्। विषा० ६६.२५]

<sup>9</sup> २.५ देखिए। प्रथम चार धातु (पृथिवी .....वायु) 'मौल सत्त्वद्रव्य' हैं क्योंकि इन्द्रियों की उत्पत्ति इन धातुओं से होती हैं; विज्ञानधातु या मनोधातु 'मूल' है क्योंकि इससे मनः स्पूर्धायतन की उत्पत्ति होती है। अथवा प्रथम चार धातु मूल है क्योंकि उनसे भौतिक रूप की उत्पत्ति होती है। विज्ञानधातु मूल है क्योंकि इससे चैत्त (चैतसिक) उत्पन्न होते हैं।

रूप की उत्पत्ति होती है। विज्ञानियां जु मूल है क्यांकि इससे चेत्त (चतासक) उत्पन्न होते है। अतः प्रथम पांच 'स्पर्शायतन', ५ ज्ञानेन्द्रिय 'भौतिक रूप' हैं : अन्यथा वह "पुरुष षड्धा तुक हैं" इस लक्षण के अन्तर्गत होंगे।

अभिधम्म (धम्मसंगणि, ६४७) के अनुसार उपादायरूप स्प्रब्टब्यधातु नहीं है। संघभद्र इस मत का प्रतिषेध करते हैं। वह कहते हैं कि मूर्ख स्थिवर का कहना है कि स्प्रब्टब्यधातु में उपादायरूप नहीं संगृहीत है (संघभद्र, ४, पृ.३५२, कालम ३)—डाकुमेण्ट्स आफ अभिधमं में सूत्रों की प्रामाणिकता पर विवाद देखिए।

#### प्रथम कोशस्थानः धातुनिर्देश

कितने घातु 'संचित' हैं ? [६७] ३५ डी . १० रूपी घातु संचित हैं। । ५ ज्ञानेन्द्रिय ग्रीर उनके आलम्बन परमाणु-संचय (संघात) (ii . २२) हैं।

### छिनत्ति छिद्यते चैव बाह्यं घातुचतुष्टयम्। बह्यते तुलयत्येवं विवादो दग्धृतुल्ययोः॥३६॥

१८ धातुओं में कितने छेदन करते हैं, कितने छिन्न होते हैं, कितने दाह करते हैं, कितने दग्ध होते हैं, कितने तौलते हैं, कितने तुलते हैं?

३६. चार वाहच घातु छेदन करते हैं छिन्न होते हैं; इसी प्रकार दग्ध होते हैं और तीलते हैं। कौन दग्ध करता है और कौन तुलता है, इस विषय में विवाद है। उ

रूप, रस, गन्ध और स्प्रष्टव्य छेदन करते हैं जब इनकी परशु आदि की संज्ञा होती है। यह छिन्न होते हैं जब इनकी दारु आदि की संज्ञा होती है।

छेदसंज्ञक धर्म क्या वस्तु है ?— उस संघातस्रोत का विभक्तोत्पादन जिसका स्वभाव सम्बन्ध में उत्पन्न होना है। परशु दारुखंड-सन्तान का छेद करता है और उसको दो सन्तानों में विभक्त करता है जो पृथक् पृथक् वर्तमान होते हैं और वृद्धि को प्राप्त होते हैं। इन्द्रियों का छेद नहीं हो सकता। यथा निरवशेष अंग के छेद से कायेन्द्रिय, काय का द्वैधीकरण नहीं होता: छिन्न अर्थात् काय से अपगत अंग निरिन्द्रिय होते हैं।

अच्छ होने के कारण गणिप्रभा की तरह इन्द्रिय छेद नहीं करते। यह दग्ध होते हैं और तौलते हैं यथा छेद करते हैं और छिन्न होते हैं। केवल चार बाह्य घातु दग्ध होते हैं। यह तौलते हैं यथा जब वह तुलाभूत हो तौलते हैं। इन्द्रिय नहीं तौलते क्योंकि वह अच्छ हैं यथा गणि-प्रभा।

शब्द न छेद करता है, न छिन्न होता है, न दम्ध होता है, न तौलता है क्योंकि यह प्रवाह में वर्त्तमान नहीं होता।

(उच्छेदित्व, अप्रवाहवर्तित्व [व्या ६९.६])। कौन दग्ध करता है और कौन तुलता है, इस पर विवाद है।

[६८] कुछ के अनुसार यही चार वाह्य घातु दाहक और तुल्य हैं। दूसरों के अनुसार केवल तेजोधातु दाह करता है जब वह अग्नि-ज्वाला में अपनी वृत्ति को उद्भूत करता है और केवल गुरुत्व तुल्य है। गुरुत्व एक प्रकार का उपादायरूप है (१.१० डी): आतपादि लघु द्रव्यों का अतुल्यत्व है यद्यपि वहाँ रूप की वृत्ति उद्भृत होती है।

<sup>े</sup> संचिता दश रूपिणः ॥ [ब्या० ६८.३] विभाषा, ७६, ३

र छिनत्ति छिद्यते चव बाह्यं घातुचतुष्टयम् । [ब्या० ६८.९] वह्यते तुलयत्येवं विवादो दामृतुल्यमोः ॥ [ब्या० ६८.३४] विभाषा, १३३, ६.

विपाकजीपचियकाः पंचाध्यात्मं विपाकजाः।
न शब्दोऽप्रतिघा अष्टौ नैष्यन्दिकविपाकजाः॥३७॥
त्रिधान्ये द्रव्यवानेकः क्षणिकाः पश्चिमास्त्रयः।
चक्ष्विज्ञानघात्वोः स्यात् पृथालाभः सहापि च ॥३८॥

१८ वातुओं में कितने विपाकज, कितने औपचयिक, कितने नैष्यन्दिक हैं?

३७-३८ ए. ५ आध्यात्मिक धातु विपाकज और औपचियक हैं; शब्द विपाकज नहीं है; ८ अप्रतिघ धातु नैष्यन्दिक और विपाकज हैं; अन्य तीन प्रकार के हैं।

् (१) लक्षण

विपाकज—अक्षरार्थ 'विपाक से उत्पन्न'। मध्यम पद का लोप है। 'विपाकहेतुज'
 ५ ५४) के लिए विपाकज है यथा 'गोयुक्त रथ' के लिए 'गोरथ' कहते हैं।

अथवा 'विपाकज' पद में 'विपाक' शब्द का अर्थ विपाक नहीं है किन्तु कर्म है, विपच्यमान कर्म है, वह कर्म है जो फल-काल को प्राप्त है। जो फल-कालप्राप्त कर्म है अर्थात् फल या विपाक से उत्पन्न होता है वह 'विपाकज' कहलाता है। फल को विपाक भी कहते हैं क्योंकि यह विपिक्त है। अथवा 'विपाकज' का अर्थ है 'विपाकहेतु से जात' किन्तु यह नहीं कहना चाहिए कि 'हेतु' शब्द का लोप है। वास्तव में हेतु में प्रायः फल का उपचार होता है यथा प्रायः फल में हेतु का उपचार होता है: "यह ६ स्पर्शायतन पौराण कर्म हैं" (एकोत्तर, १४, ५; संयुत्त, २.६५, ४.१३२; नीचे २.२८) (२.पृ.२७१ देखिए)।

[६९] २. औपचियक--अर्थात् जो आहार-विशेष (३.३९), संस्कार-विशेष (स्नानादि), स्वप्न-विशेष, समाधि-विशेष (४.६ सी) से उपचित होता है। एक मत के अनुसार विशेष भी उपचय में हेतु है किन्तु वास्तव में ब्रह्मचर्य से अनुप्रधात मात्र होता है। यह उपचय का कारण नहीं है।

उपचय-सन्तान विपाक-सन्तान की आरक्षा है, यथा प्राकार परिवृत कर रक्षा करता है।

- ् [२.३०१ देखिए; ३, विभाषा, ११८ के आरम्भ में, सिद्धि, १९० ]
  - ३. नैष्यन्दिक अर्थात् निष्यन्द फल (२.५७) 'वह जो स्वकार्य-सदृश हेतु से उत्पन्न हुआ है।'
  - (२) मन इन्द्रिय को वर्जित कर ५ इन्द्रिय या आध्यात्मिक घातु विपाकज और औपचियक

र त्रिधान्ये। [ब्या० ६९.१७]

निर्वचन इस प्रकार है—विपच्यत इति विपाकः। विपाक वह है जो परिपक्ष्व होता है। इ [६९,३२]

दूसरा निवंचन--विपाकः = विपितः । [व्याख्या ६९.३३]

१ ऐसा प्रतीत होता है कि यह कदाचित् धर्मत्रात का मत है, १.४५ (नैन्जियो १२८७)।

<sup>ै</sup> विपाकजोपचियकाः पंचाध्यात्मं [विपाकजः। न शब्दो] ऽप्रतिघा अष्टौ नैष्यन्दिकविपाकजाः॥

दोनों है। यह नैप्यन्दिक नहीं है क्योंकि यह नैष्यन्दिक तभी होते हैं जब यह विपाकज या औपचियक होते हैं। र

(३) शब्द औपचियक है क्योंकि अनुपिचत काय होने से शब्द का सौण्ठव नहीं होता। <sup>3</sup> यह नैष्यिन्दिक भी है। यह विपाकहेतु से उत्पन्न नहीं होता क्योंकि शब्द की प्रवृत्ति छन्द से (छन्द, २.२४) होती है। <sup>४</sup> (विभाषा)

आक्षेप--प्रजिप्तिशास्त्र कहता है कि "महापुरुष (३.९८) का यह लक्षण जिसे [७०] 'ब्रह्मस्वरता' कहते हैं पारुष्य-(४.७६सी) विरित के पूर्ण अभ्याम में निर्विर्तित होता है"। अतः शब्द विपाक है।

शब्द का परम्पराभिनिर्वर्तन — प्रथम मत—परम्परा में तीन क्षण है: (१) कर्म; (२) इस कर्म से जात महाभूत जो विपाकज है; (३) शब्द जो महाभूतों से उत्पन्न होता है। द्वितीय मत — परम्परा में पाँच क्षण है: (१) कर्म; (२) विपाकज महाभूत; (३) औपचियक महाभूत; (४) नैष्यन्दिक महाभूत; (५) शब्द। अतः शब्द 'विपाकज' नहीं है क्योंकि यह कर्म के अनन्तर ही प्रवृत्त नहीं होता (विभाषा)।

आक्षेप — इस युक्ति के अनुसार कायिकी वेदना (२.७) जो कर्म के अनन्तर ही उत्पन्न नहीं होती किन्तु कर्म से उत्पन्न महाभूतों के अनन्तर उत्पन्न होती है (२.३२) विपाकज न होगी।

उत्तर — किन्तु प्रतिसंवेदन की इच्छा से वेदना का प्रवर्तन नही होता और शब्द की प्रवृत्ति भाषण की इच्छा से होती है। यदि इसकी प्रवृत्ति इच्छा से होती तो यह विपाकज न होती।

(४) अप्रतिष (१.२९ बी) आठ धातु अर्थात् सप्त चित्त-धातु और धर्मधातु नैष्यन्दिक और विपाकज है: नैष्यन्दिक, जब वह सभाग हेतु और सर्वत्रग हेतु से (२.५२,५४) जनित होते हैं; विपाकज, जब वह विपाक हेतु (२.५४ सी) से जनित होते हैं। वह औपचियक नहीं है क्योंकि अरूपी धातुओं में संचय का अभाव हैं।

(५) अन्य धातु अर्थात् रूप, गन्ध, रस, स्प्रष्टव्य यह चार जिनका पूर्व वर्णन नहीं हुआ है त्रिविध है: विपाकज, जब वह इन्द्रियाविनिर्भागी होते हैं (१.३४); औपचियक और नैष्यन्दिक।

चक्षुरिन्त्रिय रूप-प्रसाद के अस्तित्व के एक क्षण या अवस्था का हम विचार करते है। इस रूप का एक प्रदेश पौराण कर्म का विपाक है; एक अन्य प्रदेश आहार से प्रवृत्त होता है। यह सर्व रूप चक्षु के पूर्व क्षण या अवस्था का निष्यन्दफल है। किन्तु यह पूर्व क्षण या अवस्था स्वतः वर्तमान क्षण का उत्पाद करने में समर्थ नहीं है: वास्तव में मृत का चक्षुर्धातु निष्यन्द से अनुवर्तन नहीं करता। अतः चक्षुर्धातु का लक्षण नैष्यन्दिक का नहीं है। इसके विपरीत आप काय के अस्य को लें। मृत्यु के अनन्तर इसका अस्तित्व रहता है। अतः यह पूर्व क्षण से लेकर उसके अस्तित्व के प्रत्येक क्षण का निष्यन्दफल है। ४.२९ देखिए। कथावत्यु, १२.४, १६.८ रूप को विपाक नहीं मानता।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> विभाषा, ११८, १ में ९ हेतु परिगणित है। वसुबन्ध तृतीय हेतु उद्धृत करते है। ४ वात्सीपुत्रीय और विभाग्यवादिन का मत है कि शब्द विपाकज है।

कथावत्यु, १२, ३ में महासाधिकों द्वारा उद्भृत दीघ, ३.१७३ से तुलना कीजिएः सद्दो विपाको ।

्३८ ए.केवल एक घातु द्रव्यवान् है।<sup>२</sup> [व्या ७१.११]

[७१] असंस्कृत का सारत्व होने से (सारत्वात् = अविनाशात्) वह द्रव्य है। असंस्कृत धर्मधातु (१.१५) में संगृहीत है। अतः धर्मधातु ही एक घातु है जो द्रव्यवान् है।

ः ३८ वी . अन्तिम तीन धातु क्षणिक हैं। १

अन्तिम तीन धातु मनोधातु, धर्मधातु, मनोविज्ञान-धातु है।

दर्शनमार्ग (६.२५) के प्रथम क्षण के और इसलिए प्रथम अनास्रव क्षण के अर्थात् दु:खे धर्मज्ञानक्षान्ति के क्षण के धर्म-कलाप में यह तीन धातु सभागहेतुक (२.५२) नहीं है क्योंकि इष्ट आश्रय के सन्तान में किसी अनास्रव धर्म का अभी प्रादुर्भाव नहीं हुआ है जो दु:खे धर्मज्ञानक्षान्ति का 'सभागहेतु' हो। इसीलिए यह तीन धातु क्षणिक कहलाते हैं क्योंकि एक क्षण के लिए यह इस हेतु से निर्वर्तित नहीं होते अर्थात् अनैष्यन्दिक होते हैं।

उक्त कलाप में क्षान्तिसंत्रयुक्त चित्त मनोधातु और मनोविज्ञानधातु है। इस चित्त के सहभू धर्म धर्मधातु हैं: अनास्रव संवर, (४.१३ सी) वेदना, संज्ञा, चेतना और अन्य चैत्त; प्राप्ति (२.३६) और संस्कृत लक्षण (२.४६)।

एक प्रश्न का विचार करना है। जो पुर्गल पूर्व असमन्वागत था और अब चक्षुर्धातु के समन्वागम का प्रतिलाभ करता है क्या वह चक्षुविज्ञानधातु के समन्वागम का भी प्रतिलाभ करता है? जो पूर्व असमन्वागत था और अब चक्षुविज्ञान धातु के समागम का प्रतिलाभ करता है क्या वह चक्षुर्धातु के समागम का भी प्रतिलाभ करता है?

[७२] ३८ सी-डी. चक्षुर्धातु और चक्षुर्विज्ञानधातु का लाभ पृथक् भी हो सकता है, एक साथ भी हो सकता है।

- १. चक्षुर्धातु से असमन्वागत पुद्गल चक्षुर्विज्ञानधातु के समन्वागम के लाभ के बिना ही चक्षुर्धातु के समन्वागम का लाभ करता है: (ए) कामधातु का पुद्गल जिसकी इन्द्रियाँ कम से प्रतिलब्ध होती हैं (२.१४), क्योंकि चक्षुरिन्द्रिय के प्रतिलाभ के पूर्व वह अपने अतीत (अन्तराभव ३.१४) और अनागत ('प्राप्ति' पर २.३६ बी) चक्षुर्विज्ञानधातु से समन्वागत होता है। (बी) जो पुद्गल आरूप्य धातु में मृत हो तीन ऊर्ध्व ध्यानों के लोकों में उपपपन्न होता है, क्योंकि वहां यद्यपि चक्षुर्धातु होता है तथापि चक्षुर्विज्ञानधातु का अभाव होता है (८.१३ ए-सी)।
- २. चक्षुविज्ञानधातु से असमन्वागत पुद्गल चक्षुर्धातु के समन्वागम का प्रतिलाभ किए बिना ही चक्षुविज्ञानधातु के समन्वागम का लाभ करता है (ए) तीन ऊर्ध्व ध्यान

२ द्रव्यवानेकः [ब्या० ७१.११]

१ क्षणिकाश्चरमास्त्रयः।

व चक्षुविज्ञानघातोः स्यात् पृथक् लाभः सहापि च ॥ (व्याख्या ७१.२८) विभाषा, १६२, १६; ८७, ७; धर्मत्रात [नैन्जियो १२८७], १.४८ सी.

के किसी लोक में उपपन्न पुद्गल प्रथमध्यानभूमिक चक्षुविज्ञानघातु (८.१३) को सम्मुख कर सकता है (सम्मुखीकुर्वाणः): वह चक्षुर्घातु के समन्वागम का प्रतिलाभ नहीं करता, वह पहले से ही समन्वागत है; (वी) जो पुद्गल तीन ऊर्ध्व ध्यानों में से किसी से प्रच्युत होता है और अधर भूमि में उपपद्यमान होता है।

३ उभय से असमन्वागत पुद्गल उभय के समन्वागम का प्रतिलाभ करता है: जो पुद्गुल आरूप्यधातु से च्युत होता है और कामधातु में या प्रथम ध्यान (ब्रह्मा लोक) में उपपन्न होता है।

हमने अब तक कारिका में प्रयुक्त 'लाम 'शब्द को 'प्रतिलम्म' के अर्थ में लिया है किन्तु जसका अर्थ 'प्राप्ति' (२.३६ बी) भी हो सकता है। अतः यह प्रश्न हैं: जो चक्षुधितु से समन्वागत है क्या वह चक्षुविज्ञानधातु से भी समन्वागत होता है ? चार कोटि संभव हैं:

(ए) तीन ऊर्ध्व ध्यान के किसी लोक में उपपन्न पुद्गल अवश्यमेव चक्षुर्धातु के समन्वागम का प्रतिलम्भ करता है किन्तु वह चक्षुविज्ञानधातु के समन्वागम का प्रतिलाभ तभी करता है जब वह प्रथमध्यानभूमिक चक्षुविज्ञानधातु को सम्मुख करता है;

[७३] (वी) कामधातु का वह पुद्गल जिसने कललादि अवस्था में चक्षुरिन्द्रिय का प्रतिलाभ नहीं किया है या जो विहीनचक्षु है: वह अन्तराभव-काल में (३.१४) या प्रति-सन्वि-काल में प्रतिलब्ध चक्षुविज्ञानधातु से समन्वागत रहता है;

- (सी) काम धातु का वह पुद्गल जिसने चक्षुरिन्द्रिय का प्रतिलम्भ किया है और उसकी हानि नहीं की है, जो पुद्गल प्रथम ध्यानलोक में उपपन्न हुआ है, जो पुद्गल तीन ऊर्ध्व ध्यान के लोकों में से किसी लोक में उपपन्न हो, प्रथमध्यानभूमिक चक्षुविज्ञानधातु का सम्मुखीभाव करता है: यह तीन प्रकार के पुद्गल चक्षुर्धातु और चक्षुविज्ञानधातु से समन्वागत होते हैं;
  - (डी) इन आकारों के सत्त्वों के अतिरिक्त सत्त्व, आरूप्योपपन्न सत्त्व, चक्षुर्धातु और चक्षुर्विज्ञानधातु से असमन्वागत होता है। चक्षुर्धातु और रूपधातु, चक्षुर्विज्ञानधातु और रूपधातु, श्रोत्रधातु और शब्दधातु आदि के सहवर्तमान अथवा असहवर्तमान, प्रतिलम्भ और समन्वागम का अभ्यूहन यथायोग होना चाहिए।

द्वादशाध्यात्मिका हित्वा रूपादीन् धर्मसंज्ञकः। सभागस्तत्सभागाञ्च श्रेषा यो न स्वकर्मकृत् ॥३९॥

१८ घातुओं में कितने आध्यात्मिक और कितने बाह्य हैं? ३९ ए-बी रूपादि को वर्जित कर १२ आध्यात्मिक हैं।

<sup>े</sup> द्वादशाध्यात्मिका रूपादिवर्ज्याः [व्या० ७४.२१] विभाषा, १३८, १३. आध्यात्मिक और बाह्य धर्मी का भेद त्रिविध है: १. सन्तान की दृष्टि से भेद: जो धर्म स्वात्मभाव में पाए जाते हैं वह आध्यात्मिक हैं, जो पर में पाए जाते हैं और जो असत्वाख्य (१.१० बी) हैं वह बाह्य हैं। २. आयतन की दृष्टि से भेद: जो आयतन चित्त-चैत्त के आश्रय हैं वह आध्यात्मिक हैं;

६ इन्द्रिय और ६ विज्ञान यह १२ घातु आध्यात्मिक हैं; विज्ञान के ६ आलम्बन अर्थात् रूपादि ६ वाह्य घातु हैं।

किन्तु कोई आत्मा नहीं है। इसलिए आध्यात्मिक घातु और वाह्य घातु यह आख्याएं कैसे हैं?

[७४] चित्त अहंकार का सिन्नश्रय है; चित्त को मिथ्याभाव से आत्मा करके ग्रहण करते हैं। अतः चित्त में आत्मा का उपचार होता है। यथा गाथा में उक्त है "सुदान्त आत्मा से पंडित स्वर्ग की प्राप्ति करता है "और भगवत् ने अन्यत्र कहा है "चित्त का दमन अच्छा है; सुदान्त चित्त सुखावह होता है "। किन्तु इन्द्रिय और विज्ञान आत्म शब्द से उक्त चित्त के प्रत्यासन्न (अभ्यासन्न) हैं: वास्तव में वह उसके आश्रय है; इस लिए उन्हें 'आध्यात्मिक कहते हैं और रूप तथा विज्ञानवातु के अन्य आलम्बन जो विषयभाव से वर्तमान हैं 'बाह्य' कहलाते हैं।

किन्तु क्या यह कह सकते हैं कि पड्विज्ञानधातु चित्त के आश्रय हैं? वह चित्त के आश्रय तभी होते हैं जब निरुद्ध हो कर वह मनोधातुत्व को (१.१७)प्राप्त होते हैं। अतः वह आध्यात्मिक नहीं हैं।

यह आक्षेप निःसार है। जब विज्ञानधातु निरुद्ध होकर चित्त के आश्रय होते हैं तब यही विज्ञानधातु हैं जो आश्रय होते हैं। अतः आश्रय होने के पूर्व यह आश्रय-लक्षण का अतिवर्तन नहीं करते। अतः इनके भविष्यदाश्रयभाव के कारण इनका आध्यात्मिकत्व है। यदि अन्यया होता तो मनोधातु अतीतमात्र होता, वह अनागत और प्रत्युत्पन्न नहीं होता। किन्तु यह सुष्टु ज्ञात है कि १८ धातु तीन अध्व के होते हैं। पुनः यदि अनागत अथवा प्रत्युत्पन्न विज्ञानधातु का मनोधातुत्व नहीं है तो अतीत होने पर उसका यह लक्षण वताना अयुक्त है। क्योंकि अध्व में धर्म के लक्षण का व्यभिचार नहीं होता (५.२५; विभाषा, २१,१६; ३९, २)।

१८ धातुओं में कितने सभाग हैं (नीचे पृ.७७ देखिए)? कितने तत्सभाग हैं? [७५] ३९ वी-सी. धर्मसंज्ञक धातु सभाग है। १

विषय सभाग कहलाता है जब कि विज्ञान जिसका यह नियत विषय है वहाँ उत्पन्न होता है या उत्पत्तियमीं है। किन्तु कोई ऐसा धर्म नहीं है जहाँ अनन्त मनोविज्ञान

जो उसके आलम्बन हैं वह बाह्य हैं; ३. सत्त्व की दृष्टि से भेव: सत्त्वाख्य धर्म आध्यात्मिक हो सकते हैं, अन्य बाह्य हैं।

आत्मना हि सुदान्तेन स्वर्गे प्राप्नोति पंडितः .....[व्या० ७४.२७] चित्तस्य दमनं सायु चित्तं दान्तं सुखावहम् [व्या० ७४.३०] उदानवर्गं, २३ देखिए; मध्यमकवृत्ति, पृ.३५४; धम्मपद, १६०

<sup>ै</sup> धर्मसंज्ञकः । सभागः [स्था० ७५ . १५] प्रकरण, फ़ोलिओ १८ बी १५-१९ ए ४

उत्पन्न हो या उत्पत्ति-धर्मी हो। सब आर्य इस चित्त का उत्पाद अवश्यमेव करते हैं: "सर्व धर्म अनात्म हैं" (७.१३ ए) । यह यथार्थ है कि इस चित्त का आलम्बन न स्वभाव-धर्म है, न इसके सहभू घर्म इसके आलम्बन है (सहभू २.५० बी) किन्तु यह चित्त और इसके सहभू घर्म 'सर्व' अनात्मम्' इस चित्त के द्वितीय क्षण के आलम्बन है। अतः सर्व धर्म दो चित्त-क्षण (७.१८ सी-डी) के आलम्बन होते हैं। अतः धर्मधातु जो मनोविज्ञान का नियतं विषय ' है नित्य सभाग है।

३९ सी-डी. अन्य धातु तत्सभाग भी है। २ 'अपि' शब्द प्रदर्शित करता है कि शेष सभाग और तत्सभाग दोनों है। यह तत्सभाग कव होते है ? ३९ डी.जब वे अपना कर्म नही करते।<sup>3</sup>

इससे यह उक्त होता है कि जो अपना कर्म करता है वह सभाग है।

- १. जिस चक्षुर्घातु ने रूप देखा, जो रूप देखता है या जो रूप देखेगा वह सभाग कहलाता है—इसी प्रकार अन्य इन्द्रियों के वारे में अपने-अपने विषय और कारित्र (पृष्पकार, २.५८) से कहना चाहिए।
- २. काश्मीर वैभाषिकों के अनुसार चक्षुरिन्द्रिय चार अवस्थाओं में तत्सभाग है: जो चक्षुरिन्द्रिय विना देखे निरुद्ध हुआ है, होता है, निरुद्ध होगा और अनुत्पत्ति-धर्मा (५.२४) [७६] चक्षुरिन्द्रिय । पाश्चात्यों के अनुसार अनुत्पत्तिधर्मा चक्षुरिन्द्रिय दो प्रकार का है---चर्धावज्ञान से संप्रयुक्त ( = संवद्ध ), असम्प्रयुक्त । अन्य विज्ञानेन्द्रियों के लिए भी इसी प्रकार समभता चाहिए। मनोधातु तत्सभाग है जब यह उत्पत्ति-धर्मा नही है; वास्तव में जब यह उत्पन्न होता है तव नित्य सालम्बन होता है।
  - ३. जो रूप चक्षुरिन्द्रिय से देखे जा चुके हैं, देखे जा रहे हैं, देखे जावेंगे, वह सभाग हैं। जब वह बिना देखे निरुद्ध हो गए है, निरुद्ध होते है या निरुद्ध होंगे और जब वह उत्पत्ति-

बहिर्देशक कहते हैं कि यह पांच प्रकार का है: अतीत, प्रत्युत्पन्न, अनागत, जैसा पूर्वोक्त। इनके अतिरिक्त अनागत चक्षुर्घातु जो सर्वथा उत्पन्न न होगा दो प्रकार का है: विज्ञान-

संप्रयुक्त, विज्ञान से असंप्रयुक्त ।

<sup>ै</sup> तत्सभागोऽपि शेषो विया ७५.२९ में 'तत्सभागाश्च शेषाः' पाठ है।] यो न स्वकर्मकृत् [ब्या० ७६.३]

<sup>े</sup> विभाषा, ७१, ८. जो इन्द्रिय रूप देख चुका है, रूप देखता है या रूप देखेगा और तत्सभाग (अर्थात् वह इन्द्रिय जो इस इन्द्रिय के सदृश है) चक्षुर्घातु है। जो इन्द्रिय देख चुका है वह अतीत चक्षुर्घातु है; जो देखता है वह प्रत्युत्पन्न चक्षुर्घातु है, जो देखेगा वह अनागत चक्षु-र्घातु है। तत्सभाग के विषय में इस देशके आचार्य कहते हैं कि यह चार प्रकार का है: अतीत, प्रत्युत्पन्न, अनागत, तत्सभाग चक्षु। यह वह चक्षुर्घातु है जो रूप को बिना देखें निरुद्ध हो गया है, निरुद्ध हो रहा है, निरुद्ध होगा। चतुर्थ प्रकार और बतलाना चाहिए। यह वह चक्षुर्धातु है जो सर्वया उत्पन्न नहीं होगा।

धर्मा नहीं हैं तब वह तत्सभाग हैं। इसी प्रकार अन्य विज्ञान-विषयों के बारे में उनके अपने-अपने इन्द्रिय और कारित्र को सूचित कर कहना चाहिए।

४. जो चक्षुर्घातु सभाग या तत्सभाग है वह संवके लिए सभाग या तत्सभाग है, अर्थात् उसके लिए जिसका वह चक्षु है तथा दूसरों के लिए । अन्य इन्द्रियों के लिए भी इसी प्रकार समभना चाहिए । किन्तु रूप उसके लिए सभाग है जो देखता है, उसके लिए तत्सभाग है जो नही देखता है। वास्तव में रूप जिसको एक पुद्गल देखता है अनेकों से देखा जा सकता है, यथा चन्द्र, दृश्य, मल्लयुद्ध । किन्तु दो पुद्गल एक ही इन्द्रिय से नहीं देखते । अतः चक्षुर्घातु के सामान्य [७७] न होने से यह पुद्गल की दृष्टि से सभाग या तत्सभाग कहलाएगा: चक्षुर्घातु सभाग है जब यह रूप देखता है; तब भी जब कि इसने दूसरा रूप नहीं देखा है, नही देखता है, नही देखेगा । इसके विपरीत रूप सामान्य है: अनेक पुद्गलों की दृष्टि से यह सभाग और तत्सभाग कहलाएगा। जो इसे देखते हैं उनके लिए यह सभाग है, जो इसे नहीं देखते हैं उनके लिए यह तत्सभाग है। १६६९ पा १६८० पा १८८० पा

रूप के समान शब्द, गन्व, रस और स्प्रष्टव्य हैं। शब्द के लिए ऐसा कह सकते हैं क्यों कि शब्द का ग्रहण रूप के समान दूर से होना है और अने क पुद्गलों से हो सकता है (१.४३ सी-डी)। किन्तु गन्ध, रस और स्प्रष्टव्य की उपलब्धि दूर से नहीं होती। उनका ग्रहण के वल तभी होता है जब वह इन्द्रिय को ग्राप्त होते है, स्व्रघाणादिक में प्रवेश करते हैं। इसलिए एक से गृहीत गन्ध दूसरे से गृहीत नहीं होता। अतः यह विषय साधारण नहीं है और सभाग, तत्सभाग के लिए हमें इन्हें इन्द्रियों से अनुगत करना चाहिए, इनका अतिदेश न्याध्य है: जब वह एक सत्त्व के लिए सभाग हैं तब वह सबके लिए सभाग हें शहमारा उत्तर है कि हम इन विषयों को साधारण मानते हैं क्योंकि वह साधारण हो सकते हैं। वास्तव में यह संभव है कि वहीं गम्ध-एक ही गन्ध का परमाणु-कलाप-जो एक में घ्राण-विज्ञान उत्पन्न करता है दूसरे से भी गृहीत हो। किन्तु इन्द्रियों के लिए ऐसा नहीं होता। अतः गन्ध, रस और स्प्रष्टव्य को रूप और शब्द से अनुगत करना चाहिए।

५. पड् विज्ञानघातु सभाग हैं यदि वह उत्पत्तिधर्मा हैं। वह तत्सभाग है यदि वह अनुत्पत्ति-धर्मा हैं। मनोघातु के समान ।

६. सभाग, तत्सभागका क्या अर्थ है?

[७८] 'भाग' से इन्द्रिय, विषय और विज्ञान का आश्रय, विषय, आश्रियभाव से अन्योन्य-भजन समभना चाहिए। अथवा 'भाग' का अर्थ कारित्र-भजन है: चक्षरादि का

विभाषा, ७१.९—तीन मत—नया दूसरे के चक्षु से कोई रूप देख सकता है ?—इस मत का कीन है ?—यदि दूसरे के चक्षु से नहीं देखा जा सकता तो एक पुद्गल का चक्षु अन्य पुद्गलों के सम्बन्ध में सभाग कैसे कहला सकता है ? क्योंकि चक्षु का कारित्र नियत है : देखना इसका कारित्र है। जब चक्षु अपना कारित्र कर के निरुद्ध हो जाता है तब उसे सभाग कहते हैं। न उस पुद्गल के लिए, न दूसरे के लिए, यह सभाग नाम बदलता है। इसी प्रकार . . . . . .

दर्शनादि कारित्र है; विषयधातु का कारित्र विज्ञान का विषय, आलम्बन होना है, दृष्टादि होना है; विज्ञानधातु का कारित्र विज्ञातृत्व है।

जो धर्म भाग अर्थात् उन इन्द्रिय, विषय और विज्ञान के साथ (स-) वर्तमान हैं जो अपना कारित्र-भजन रखते हैं अथवा उन इन्द्रिय, विषय और विज्ञान के साथ वर्तमान हैं जो अन्योन्य-भजन करते हैं, सभाग कहलाते हैं। अथवा सभाग वह धर्म हैं जिनका समान कार्य स्पर्श है अर्थात् चक्षु, रूप, चक्षुविज्ञान आदि (३.२२) का सिन्नपात । जो असभाग हैं किन्तु इन सभागों के सदृश हैं वह 'तत्सभाग' हैं अर्थात् 'तत् (उस) के सभाग' अर्थात् सभाग के सभाग (सभाग-सभाग)। र

### दश भावनया हेयाः पंच चान्त्यास्त्रयस्त्रिधा । न न दृष्टिहेयमक्लिष्टं न रूपं नाप्यषळ्जम् ॥४०॥

कितने धातुओं का प्रहाण (हा, प्रहा, ५.२८, ६.१) सत्य-दर्शन से, दूसरे शब्दों में दर्शनमार्ग से या दर्शन से (६.२५ वी), हो सकता है? कितनों का सत्य की भावना से, दूसरे शब्दों में भावना-मार्ग से या भावना से? कितने धातुओं का प्रहाण नहीं होता अर्थात् अहेय हैं?

४० ए-बी. १० और ५ भावना से हेय हैं; अन्तिम ३, तीन प्रकार के हैं 3।

[७९] १.१० रूपीधातु, इन्द्रिय और विषय और ५ विज्ञानधातु भावनाहेय हैं। प्रहाण की दृष्टि से अन्तिम तीन धातुओं में, मनोधातु, धर्मधातु और मनोविज्ञानधातु में, तीन प्रकार के धर्म हैं:

(ए) ८८ अनुशय (५.४), सहभू घर्मों के साथ—चाहे यह सहभू संप्रयुक्त (२.२४) हों या विप्रयुक्त (२.४६, लक्षण और अनुलक्षण)—उक्त अनुशय और उक्त सहभुओं की प्राप्ति (२.३६) के साथ, उक्त प्राप्तियों के अनुचर के साथ (अनुप्राप्ति और लक्षण), दर्शनहेय हैं।

भज्यत इति भागः—भाग शब्द की ब्युत्पत्ति कर्मणि प्रत्यय से करते हैं। [ब्या० ७७.६]
जो चक्षु बिना देखें निरुद्ध होता है वह उस चक्षु के सदृश है जो देखता है, इत्यादि ।
माध्यमिक (वृत्ति, पृ. ३२ और टिप्पणी जिसे शोधना चाहिए) इस वाद के एक अंश को
लेते हैं: "परमार्थतः सभाग चक्षु रूप नहीं देखता क्योंकि यह इन्द्रिय है, यथा तत्सभाग"—न
परमार्थतः सभागं चक्षुः पश्यति रूपाणि, चक्षुरिन्द्रियत्वात्, तद्यथा तत्सभागम्।

वश भावनया हेयाः पंच चान्त्यास्त्रयस्त्रिधा। विया० ७७. १६, १९ त्रयः के स्थान में त्रयं पाठ हैं। विभाषा, १५१, ९—विभंग पृष्ठ १२, १६, ९७; धम्मसंगणि, १००२, १००७, १००८ में इसी प्रक्ष्त पर विचार किया गया है। तीन प्रकार—दर्शनहेय, भावनाहेय, अहेय। विहानि और परिहाणि में विशेष हैं, ६. १७३. अनास्त्रव धर्मी (मार्गसंगृहीत धर्मी) का निसर्ग होता है किन्तु इनका दर्शन या भावना से प्रहाण नहीं होता। यह अप्रतिसंख्यानिरोध, ८. २०९ के आलंबन हैं। शब्दानुक्रमणिका में अहेय शब्द देखिए। विभाषा, ३२ पृ० ३६४, कालम २, डाकुमेण्ट्स आफ अभिधर्म में (निःसरण पर) और सिद्धि ६६६ [सिद्धि में विभाषा ३२ प. १६४, कालम २ हैं।]

(वी) शेष सास्रव धर्म भावनाहेय हैं: १. सहभू, प्राप्ति आदि के साथ १० अनुशय (५.५); २. कुशल सास्रव और अनिवृताव्याकृत (२.६६) संस्कार; ३. सास्रव सानुचर अविज्ञप्ति (४.१३)।

(सी) अनासन धर्म अर्थात् असंस्कृत और मार्गसत्य अहेय हैं।

२. आक्षेप— वात्सीपुत्रीयों का मत है कि केवल ८८ अनुशय ही नहीं किन्तु अन्य धर्म भी दर्शनहेय हैं। (१) पृथग्जनत्व अनिवृताव्याकृत धर्म है: तुम उसे भावनाहेय धर्मी में रखते हो; (२) अपायसंवर्तनीय काय-वाक्-कर्म रूप है: तुम उसे भी दूसरे प्रकार में रखते हो। किन्तु पृथग्जनत्व और नियत आपायिक कर्म आर्यमार्ग-विरोधी हैं, दर्शनमार्ग-विरोधी हैं। अतः हमारे अनुसार दोनों दर्शनहेय हैं। वात्सीपुत्रीयों के वाद का प्रतिषेध करने के लिए आचार्य संक्षेप में कहते हैं:

४० सी-डी. न अक्लिप्ट, न रूप, न अषष्ठज दर्शनहेय हैं। <sup>२</sup>

[८०] १. जो अक्लिब्ट है, जो न अक्रुशल है, न निवृताव्याकृत (२.६६) है, जो रूप है, उसका प्रहाण दर्शन से नहीं हो सकता। किन्तु पृथग्जनत्व क्लिब्ट नहीं है: जिस पृद्गल ने क्शल-मूल का समुच्छेद किया है (४.७९), जो पृद्गल वीतराग है वह पृथग्जनत्व से समन्वागत हो सकता है। किन्तु काय-वाक्-कर्म रूप है।

पृथग्जनत्व और काय-वाक्-कर्म की सत्य से विप्रतिपत्ति नहीं है क्योंकि प्रथम १. क्लेशों से किलप्ट नहीं है, २. विज्ञान नहीं है, अनालम्बक है; क्योंकि द्वितीय अनालम्बक है। अतः दोनों में से कोई भी दर्शनहेय नहीं है।

पुनः यदि पृथग्जनत्व दर्शनहेय होता तो दुःखे धर्मज्ञानक्षान्ति में पृथग्जनत्व का प्रसंग होता जो अयथार्थ है। १

२. 'षष्ठ' से मनोधातु समभाना चाहिए। 'अषष्ठज' उसे कहते हैं जो पष्ठ इन्द्रिय से भिन्न इन्द्रिय से उत्पन्न है अर्थात् जो चक्षुरादि पचेन्द्रिय से उत्पन्न है। यहाँ चक्षुरादि विज्ञान इष्ट हैं। यह भी दर्शनहेय नहीं हैं।

चक्षुरच धर्मधातोश्च प्रदेशो दृष्टिरष्टधा। पंचिवज्ञानसहजा धीर्न दृष्टिरतीरणात्।।४१॥

१८ घातुओं में कितने 'दृष्टि' हैं ?

<sup>े</sup> पृथाजनत्व पर २.४० सी; ६.२६ ए, २८ सी-डी, सिद्धि ६३९ देखिए। विभाषा, ४५, १ में वसुमित्र, भदन्त और घोषक के विविध निर्देश।

२ न दृष्टिहेयमिक्छ्दं न रूपं नाप्यषष्ठजम्। [च्या० ७८,७] २.१३, ४.११ ए-बी देखिए।

<sup>े</sup> प्रयम अवस्था आनन्तर्य मार्ग की है; दूसरी अवस्था विमुक्ति मार्ग की है, वह मार्ग जिसमें क्लेश विनष्ट होते हैं (६.२८)

४१ ए-बी. चक्षु और धर्मधातु के ८ भाग दृष्टि हैं। रे धर्मधातु के यह आठ भाग क्या हैं ?

सत्कायदृष्टि आदिक पाँच दृष्टि—इनका व्याख्यान अनुशय कोश स्थान में (५.७) होगा। [८१] लोकिकी सम्यग् दृष्टि अर्थात् मनोविज्ञानसंप्रयुवत कुशल सास्रव प्रज्ञा (२.२४)—शैक्षी दृष्टि अर्थात् शैक्ष की अनास्रव दृष्टि—अशैक्षी दृष्टि अर्थात् अशैक्ष (६.५०) की अनास्रव दृष्टि। यह ८ धर्म जो धर्मधातु में संगृहीत हैं 'दृष्टि' हैं। दृष्टान्तः यथा रात्रि को और दिन को, समेध आकाश और अमेघ आकाश में, रूप-दर्शन होता हैं उसी प्रकार (१) विलष्ट लोकिकी दृष्टि से—५ दृष्टियों से; (२) अविलष्ट लौकिकी दृष्टि या सम्यक् लौकिकी दृष्टि से; (३) शैक्षी दृष्टि से; (४) अशैक्षी दृष्टि से, धर्म-दर्शन होता हैं। लौकिकी सम्यग्दृष्टि केवल मनोविज्ञानसंप्रयुक्त प्रज्ञा क्यों समभी जाती हैं ?

४१ सी-डी. जो प्रज्ञा पंच विज्ञानकाय के साथ उत्पन्न होती है वह दृष्टि नहीं है क्योंक वह उपनिध्यानपूर्वक संतीरण नहीं है। विष्टि तीरण, संतीरण है अर्थात् उपनिध्यान-पूर्वक निरुचयाकर्षण है। किन्तु पंचविज्ञानसहोत्पन्न प्रज्ञा का यह लक्षण नहीं है। अतः यह दृष्टि नहीं है। अतएव मानसी प्रज्ञा भी चाहे क्लिप्ट हो या अक्लिप्ट, दृष्टि नहीं है अर्थात् जब वह प्रत्यवेक्षणमात्र है (७.१)

किन्तु यह कहा जायगा कि चक्षुरिन्द्रिय उपनिध्यानपूर्वक संतीरण से समन्वागत नहीं है। जाप यह कैसे कहते हैं कि यह दृष्टि है ? यहाँ 'दृष्टि' का अर्थ रूपों का आलोचन है।

#### चक्षुः पश्यति रूपाणि सभागं न तदाश्रितम्। विज्ञानं वृश्यते रूपं न किलान्तरितं यतः ॥४२॥

४२: चक्षु रूप देखता है जब वह सभाग है; यह तदाश्रित विज्ञान नहीं है जो देखता है [८२] क्योंकि अन्तरित रूप नहीं देखा जाता। ऐसा वैभाषिकों का मत है । १

चक्षुरच घर्मघातीरच प्रदेशो दृष्टिरष्टघा । [च्या० ७९.१९] विसुद्धिमगा, ५०९ में 'लोकिकी सम्मादिद्ठि' नहीं है : इसमें केवल वही सम्मादिद्ठि है जो 'मगगंग', बोरुभंग है (कोश, ६.२९०) ।

पंचिवतानसहजा धीर्न दृष्टिरतीरणात्।। छन्द के कारण 'प्रज्ञा' के स्थान में 'धी' (२.५७ डी)।

उपनिध्यान, ८.१. चक्षुः पश्यति रूपाणि सभागं न तदाश्रितम्।

विज्ञानं दृश्यते रूपं न किलान्तरितम् ेयतः ॥ [ध्या० ८०. १५]

न्यायिन्दुदोकादिप्पणी, पृ० २६ देखिए; बोधिचयवितारपंजिका, पृ० ५२०; अत्य-सालिनी पृ० ४००; वारेन (विसुद्धिमगा), पृ० २९७; बुद्धिस्ट साइकालोजी पृ० ३५१, दिप्पणी; स्पेन्स हार्डी, मैनुएल पृ० ४१९—

केयावत्यु, १८.९ में यह वाद कि 'चक्षु देखता है' महासीधिकों का बताया गया है। समय-भेद, वैसीलीफ, पृ० २६२ से तुलना कीजिए। वैसीलीफ कीश के विवाद की पुनः आरंभ

१. विज्ञानवादी के अनुसार चक्षु नहीं देखता, चक्षुविज्ञान देखता है। वह कहता है कि "यदि चक्षु देखता है तो श्रोत्रविज्ञान या कायविज्ञान में व्यासक्त पुद्गल का चक्षु देखेगा (१.६ सी-डी)"। हम यह नहीं कहते कि सब चक्षु देखता है। चक्षु देखता है जब वह सभाग है (१.३९) अर्थात् जब वह चक्षुविज्ञानसमंगी है, चक्षुविज्ञान को सम्मुख करता है।

किन्तु तव जो देखता है वह चक्षुराश्रित विज्ञान है।

नहीं, क्योंकि कुडच या अन्य किसी व्यवधान से आवृत रूप दिखाई नहीं पड़ता। किन्तु [८३] विज्ञान अमूर्त है, अप्रतिध (१.२९ वी) है। अतः यदि चक्षुविज्ञान देखता होता तो वह व्यवधान से आवृत रूप भी देखता।

विज्ञानवादी उत्तर देता है। आवृत रूप के प्रति चक्षुविज्ञान उत्पन्न नहीं होता ; उनके प्रति उत्पन्न न होने से यह उनको नहीं देखता।

किन्तु इन रूपों के प्रति यह उत्पन्न क्यों नहीं होता ? हम वैभाषिकों के लिए जिनका पक्ष है कि चक्षु देखता है और जो मानते हैं कि चक्षु के सप्रतिष्य होने से व्यवहित रूप में चक्षु की वृत्ति का अभाव है यह वताना सुगम है कि चक्षुविज्ञान की अन्तरित रूप के प्रति उत्पत्ति क्यों नहीं होती: वास्तव में विज्ञान की प्रवृत्ति उसी एक विषय में होती है जिसमें उसके आश्रय की होती है। किन्तु यदि आपका मत है कि विज्ञान देखता है तो आप इसका कैसे व्याख्यान करते हैं कि व्यवहित रूप में विज्ञान की उत्पत्ति नहीं होती ?

२. आचार्य विज्ञानवादी के पक्ष को लेकर कहते हैं और वैभाषिक के अन्तिम उत्तर का विसर्जन करते हैं।

नया आपका मत है कि चक्षुरिन्द्रिय प्राप्त विषय को देखता है जैसे कायेन्द्रिय स्प्रष्टव्य का

विभाषा, ९५, १. एक मत के अनुसार सब संस्कृत स्वभावतः 'दृष्टि' है। 'दृष्टि' से पदु प्रचार का अर्थ लिया जाता है। सब संस्कृतों का यह स्वभाव है। दूसरों का कहना है कि क्लेशों के निरोध और अनुत्पाद का ज्ञान (क्षयानुत्पादज्ञान, ७.१) दृष्टि है।

करते हैं, पृ० ३०८ ("डास आगे निल्ट डास मास डे सिल्तबारेन जीत" पाठ है, न कि "इस्ट")।

१३,१. घमंत्रात कहते हैं कि चक्षुविज्ञान रूप देखता है। घोषक कहते हैं कि चक्षुविज्ञान-संप्रयुक्त प्रज्ञा रूप देखती है। दार्ष्टीन्तिक कहते हैं कि सामग्री रूप देखती है। वात्सीपुत्रीय कहते हैं कि केवल एक चक्षु रूप देखता है...... यदि चक्षुविज्ञान रूप देखता है तो विज्ञान का स्वभाव दर्शन होगा किन्तु ऐसा नहीं है: अतः यह मत सदोष है। यदि चक्षुविज्ञानसंप्र- युक्त प्रज्ञा रूप देखती है तो श्रोत्रविज्ञान से संप्रयुक्त प्रज्ञा शब्द श्रवण करेगी, किन्तु प्रज्ञा का श्रवणस्वभाव नहीं है। अतः यह मत सदोष है। यदि 'सामग्री' रूप देखती है तो रूप-दर्शन सदा होगा क्योंकि 'सामग्री' का सदा सम्मुखीभाव है। यदि एक चक्षु, दो चक्षु नहीं, रूप देखता है तो काय के अंग एक ही समय में स्प्रष्टव्य का प्रतिसंवेदन नहीं करेंगे। यथा दो बाहु में यद्यपि अन्तर है तथापि वह एक साथ स्प्रष्टव्य का अनुभव कर सकते हैं और एक कायविज्ञान का उत्पाद कर सकते हैं। उसी प्रकार इसमें क्या आपित्त है कि दो चक्षु यद्यपि एक दूसरे से दूर है तथापि वह एक साथ देखते हैं और एक चक्षुविज्ञान का उत्पाद करते हैं?.....

यनुभव करता है ? (१.४३ सी-डी) इस पक्ष में मै मानूँगा कि चक्षुरिन्द्रिय के सप्रतिघ होने से वह व्यवहित रूप का ग्रहण नहीं करता । किन्तु आपका मत है कि चक्षुरिन्द्रिय दूर से देखता है । अतः आपको यह कहने का अधिकार नहीं है कि सप्रतिघ होने से यह व्यवहित रूप नहीं देखता । पुनः हम काच, अभ्रपटल, स्फिटिक और जल से अन्तरित रूप कैसे देखते हैं ?—अतः मैं कहूँगा कि चक्षुविज्ञान देखता है ; यह आवृत रूपों के प्रति उत्पन्न होता है जहाँ आलोक में प्रतिवन्ध नहीं है; विपरीत अवस्था में यह नहीं उत्पन्न होता ।

३. वैभाषिक सूत्र का प्रमाण देते हैं। सूत्र-वचन है कि "चक्षु से रूपों को देखकर"। २ अतः चक्षु देखता है, न कि चक्षुर्विज्ञान।

[८४] हमारा उत्तर है कि सूत्र का अभिप्राय यह कहने का है कि "चक्षुरिन्द्रिय के आश्रय से (तेन आश्रयेण), चक्षु को आश्रय बना (आश्रित्य), रूप देखकर"। वास्तव में यही सूत्र कहता है कि "मनस् से धर्मों को जान कर (विज्ञाय)" किन्तु अनन्तरातीत मनस् (१.१७) धर्मों को नहीं जानता; मनोविज्ञान से धर्मे जाना जाता है। अतः यदि सूत्र-वचन है "मनस् से" तो सूत्र की अभिसन्धि यह कहने की है : "मनोविज्ञान के आश्रय, मन-इन्द्रिय का आश्रय लेकर"। इसी प्रकार दर्शन और चक्षु के लिए समक्षना चाहिए।

हम यह भी मान सकते हैं कि सूत्र आश्रय में, इन्द्रिय में, आश्रित विज्ञान के कर्म का उपचार करता है। यथा लोक में कहते हैं "मंच चित्लाते हैं (मंचाः कोशन्ति)"। 'मंच' मंचस्य पुरुष हैं। कहने का यह प्रकार प्रवचन में सामान्य है। सूत्र में पठित है कि "कान्त और अमनाप रूप चक्षु से विज्ञेय हैं।" किन्तु आपका यह मत नहीं है कि चक्षु देखता है। आप के अनुसार विज्ञान देखता है जिसका आश्रय चक्षु है।

सूत्र (संयुक्त, ९, २०) यह भी कहता है कि "हे ब्राह्मण ! रूपों के दर्शन के लिए चक्षुरिन्द्रिय द्वार है।" यह आगम समर्थन करता है कि विज्ञान चक्षुद्वार से देखता है। आपका यह मत नही है कि 'द्वार' आख्या का अर्थ 'दर्शन' है क्योंकि यह कहना अयुक्त होगा कि "चक्षुरिन्द्रिय रूपों के दर्शन के लिए दर्शन है।"

४. वैमाषिक का आक्षेप—यिंद चक्षुर्विज्ञान देखता है (पश्यित) तो वह कौन है जो जानता है (विजानाति) (१.४८ ए) ? दर्शन और विज्ञान इन दो कियाओं में क्या अन्तर है जिसके कारण एक धर्म एक ही समय में देख और जान न सके ? क्या यह नहीं कहा जाता कि एक प्रज्ञाविशेष (दर्शनातिमका, ७.१) देखता है (पश्यित) और जानता है (प्रजानाति) ? ?

ं[८५] इसी प्रकार एक विज्ञान, चक्षुविज्ञान, देखता और जानता है। दो नाम से एक ही किया प्रजप्त है।

<sup>े</sup> यह भदन्त का वाद है (विभाषा, १३, ७)।

चक्षुवा रूपाणि दृष्ट्वा .......३.३२ डो में उद्धृत है [व्या० ८१.१३] । संयुक्त, १३, ४; विभंग, पृ० ३८१; मध्यमकवृत्ति, पृ० १३७; घम्मसंगणि, पृ० ५९७—महासांधिकों का यह तर्क हं, कथावत्यु, १८.९.
 इस वाक्य से तुलना कीजिए: तस्यैवं जानत एवं पश्यतः.... [व्या० ८२.९]

५. 'चक्षुविज्ञान देखता है' इस पक्ष के कतिपय वादी अर्थात् वात्सीपुत्रीय आक्षेप करते हैं : यदि चक्षुरिन्द्रिय देखता है तो वह अन्य दृष्टि-क्रिया क्या है जिसे आप इस किया के कर्ता इस इन्द्रिय की बताते हैं ?

यह अचोद्य है। यथा आप कर्ता और किया के भेद को विना स्वीकार किए मानते हैं कि विज्ञान जानता है (विजानाति) उसी प्रकार हम कहते हैं कि चक्षु देखता है।

६. एक दूसरे मत के अनुसार अर्थात् धर्मगुप्तों के अनुसार चक्षुविज्ञान देखता है किन्तु क्योंकि चक्षुरिन्द्रिय इस विज्ञान का आश्रय है इसलिए कहते हैं कि चक्षु देखता है। यथा लोक में कहते हैं कि घंटा नाद करता है क्योंकि यह नाद का आश्रय है।

किन्तु इस नियम के अनुसार यह भी कहना चाहिए कि चक्षुरिन्द्रिय जानता है (विजानाति) क्योंकि चक्षुविज्ञान का यह आश्रय है। नहीं। क्योंकि लोक में दर्शन चक्षुविज्ञान के अर्थ में रूढ़ है। वास्तव में जब यह विज्ञान उत्पन्न होता है तय कहते हैं कि 'रूप दृष्ट है', यह कोई नहीं कहता कि रूप विज्ञात है। और विभाषा (९५, २) में भी यही अर्थ अभिहित है: 'दृष्ट' उसे कहते हैं जो चक्षुरिन्द्रिय से संप्राप्त है, जो चक्षुराभासगत है (चक्षु: संप्राप्त = चक्षुराभासगत) और विज्ञान से अनुभूत है। अतः लोक में कहते हैं कि चक्षु देखता है क्योंकि यह देखने वाले चक्षुविज्ञान का आश्रय है; यह नहीं कहते कि यह जानता है क्योंकि चक्षुविज्ञान की किया दर्शन है, न कि विज्ञान। दूसरी ओर जब कहते हैं कि विज्ञान जानता है तो उनका यह अर्थ नहीं होता कि यह एक विज्ञान के आश्रय-भाव के योग से जानता है जिस तरह कहते हैं कि चक्षु देखता है क्योंकि यह चक्षुविज्ञान का आश्रय है। हम जानते हैं कि विज्ञान सान्निध्यमात्र से जानता है, यह स्वयं विज्ञान है। यथा कहते हैं कि सूर्य दिवसकर है।

[८६] सौत्रान्तिक मत—यह निर्व्यापार है। सूत्र में उक्त है कि "चक्षु और रूप के कारण चक्षुविज्ञान उत्पन्न होता हैं": न कोई इन्द्रिय है जो देखती है, न कोई रूप है जो देखा जाता है; न कोई दर्शन-किया है, न कोई कर्ता है जो देखता है; हेतु-फलमात्र है। अपनी इच्छा के अनुसार व्यवहार के लिए उपचार करते हैं: "चक्षु देखता है, विज्ञान जानता है।" किन्तु इन उपचारों में अभिनिविष्ट न होना चाहिए। भगवद्-वचन है कि जनपद-निरुक्ति में अभिनिवेश न करो, लोक-संज्ञा का अतिसरण न करो।

भाष्य—विज्ञानं तु सालिध्यमात्रेण यथा सूर्यो विवसकर इति । व्याख्या—विज्ञानं तु सांनिध्य-मात्रेगेति नाश्रयभावयोगेनेति दर्शयति । यथा सूर्यो दिवसकर इति । यथा साश्रिध्यमात्रेण सूर्यो दिवसं करोतोति उच्यते तथा विज्ञानं विज्ञानातीत्युच्यते । कस्मात् । लोके तथा सिद्ध-त्वात् । [च्या० ८२.२४]

१ अथवाः "लोक में प्रचलित संज्ञा का त्याग इस कारण नहीं करना चाहिए कि वह असत् वस्तु हैं। [व्या० ८३ ३] "जनपदिनरुक्तिं नाभिनिविज्ञेत संज्ञां च लोकस्य नातिवावेत्। (मध्यम ४३, १८; संयुक्त, १३, १२)। मिश्मिम, ३.२३० से तुलना कीजिए: जनपद-निरुत्तिं नाभिनिवेसेय्य समञ्ज्ञां नातिवावेष्य; संयुक्त, ४.२३०ः

८. काश्मीर वैभाषिकों के अनुसार चक्षु देखता है, श्रोत्र सुनता है, घ्राण सूंघता है, जिह्ना रस लेती है, काय स्पर्श करता है, मनस् जानता है।

## उभाभ्यामिष चक्षुम्या पश्यति व्यक्तदर्शनात् । चक्षुःश्रोत्रमनोऽप्राप्तविषयं त्रयमन्यथा ॥४३॥

एक चक्षु से या दो चक्षु से रूप देखें जाते हैं?

४३ ए-बी.दो चक्षु से भी रूप देखे जाते हैं क्योंकि दो से शुद्ध दर्शन होता है। र कोई नियम नहीं है: एक चक्षु से देखते हैं; दो चक्षु से भी देखते हैं। आभिधार्मिक कहते हैं: "दो चक्षु से भी दर्शन होता है; दो चक्षु जब विवृत हों तब दर्शन परिशुद्धतर होता है।" पुनः अब एक चक्षु उन्मीलित है और दूसरा अर्थनिमीलित है तब दो चन्द्र के दर्शन होते हैं; न कि जब

[८७] उन्मीलित चक्षु सर्वनिमीलित या अर्धनिमीलित होता है अथवा जब अर्धनिमी-लित चक्षु को सर्वन्मिलित या सर्वनिमीलित करते है।

आश्रय के द्वित्व होने से यह न समभना चाहिए कि दो चक्षविज्ञान है क्योंकि रूप के समान विज्ञान रूपी नहीं है; अमूर्त होने से यह देशप्रतिष्ठित नहीं है।

हमने कहा है कि चक्षु देखता है, श्रोत्र, घ्राण, जिह्वा, काय प्रत्येक अपने अपने विषय का प्रहण करता है और मनस् जानता है। क्या यह इन्द्रिय अपने विषय को प्राप्त होते हैं [क्या यह अपने विषय के देश को प्राप्त होते हैं]?

४३ सी-डी. चक्षु, श्रोत्र, मनस् अप्राप्त अर्थ का ग्रहण करते है। अन्य तीन इन्द्रियों के लिए अन्यथा है।

यं च सामं कातं तं च अतिधावन्ति, यं च लोके सन्वसंनतं तं च अतिधावन्ति ।—इति-वृत्तक, ४९.

र उमाभ्यामि [चक्षुभ्या दर्शनम् शुद्धदर्शनात्]। [न्या० ८३.१०] ज्ञानप्रस्थान, १,८ के अनुसार; विभावा, १३, २० दात्सीपुत्रीयों के विरुद्ध—ऊपर १.४२ की टिप्पणी के अन्त में देखो।

वसुबन्धुं का तर्क, पंचवस्तुक, १.१००
 [अप्राप्तार्थान्यक्षिमनःश्रोत्राणि] त्रयमन्यया।
 अत्यसालिनी, ६२९ से तुलना कीजिए।

विभाषा, १३ पृ.६३, कालम, २, पंक्ति १३—कहते हैं कि दो अर्थ में प्राप्तविषयत्व होता हैं: या तो इसिलए कि यह विषयवत् गृहीत होता है या 'उपलब्ध' होता है, अथवा इसिलए कि विषय और इन्द्रिय का निरन्तरत्व हैं। प्रथम अर्थ में ६ इन्द्रियां विषय को प्राप्त होती हैं। दूसरे अर्थ में केवल तीन इन्द्रिय, घ्राण, जिह्ना और कायेन्द्रिय, विषय को प्राप्त होते हैं; इसके विपरोत तोन इन्द्रिय, चक्षु, श्रोत्र और मनस्, अप्राप्त अर्थ का ग्रहण करते हैं। चक्षु आलोक के कारण रूप का ग्रहण करता है; जव रूप का इन्द्रिय-साझिध्य होता है तथ

चक्षु आलोक के कारण रूप का ग्रहण करता है; जब रूप का इन्द्रिय-सान्निघ्य होता है तब यह आलोक में प्रतिबन्द होता है, तब चक्षु नहीं देखता । आकाश या आकाशधातु के कारण श्रोत्र शब्द का ग्रहण करता है; जब शब्द इन्द्रिय के समीप होता है तब यह आकाशधातु में प्रतिबन्ध नहीं होता : श्रोत्र सुनता है . . . . . झाणेन्द्रिय वायु के कारण ग्रहण करता है; (१) १. चक्षु दूर से रूप देखता है; यह आँख के अंजन को नहीं देखता। श्रोत्र दूर के शब्द को सुनता है।

मनस् के अरूपी होने से वह अपने विषय के देश को प्राप्त नहीं होता।

ó

[८८] २. यदि चक्षु और श्रोत्र का प्राप्तविषयत्व हो तो मनुष्यों में ध्यायियों के दिव्य चक्षु और श्रोत्र न हों जैसे उनके दिव्य घ्राण नहीं होता (७.४२)।

आक्षेप--यदि चक्षु अप्राप्तविषय का दर्शन करता है तो वह अतिदूरस्थ या तिर-स्कृत रूपों को क्यों नहीं देखता ? १

उत्तर--अयस्कान्त सव अप्राप्त लोहे का क्यों नहीं आकर्षण करता ? पुनः प्राप्तविषयत्व में भी समान किताई है: चक्षु संप्राप्त अंजन, शलाकादि अर्थों को क्यों नहीं देखता ? अथवा हम यह कहें कि चक्षु और घ्राण-जिह्नान्द्रिय के लिए सामान्य नियम है: घ्राण प्राप्त गन्ध का ही ग्रहण करता है किन्तु वह सहभू गन्ध का ग्रहण नहीं करता; इसी प्रकार चक्षु दूरस्य रूप को देखता है किन्तु सब दूरस्य रूप को नहीं देखता।

कुछ आचार्यों के अनुसार क्योंकि कर्णाभ्यन्तर के शब्द सुन पड़ते हैं इसिलए यह परिणाम निकाला जा सकता है कि श्रोत्र प्राप्त शब्द सुनता है जैसे यह दूरस्थ शब्द भी सुनता है। 2

३. अन्य तीन इन्द्रिय, झाण, जिह्ना, काय, प्राप्त विषय का ग्रहण करते हैं। झाण के लिए ऐसा इसलिए होता है क्योंकि गन्ध-ग्रहण के लिए उच्छ्वास आवश्यक है।

(२) 'प्राप्त' का क्या अर्थ समभाना चाहिए ? जब कहते हैं कि इन्द्रिय स्वविषय को 'प्राप्त' होता है, 'प्राप्तविषय होकर' अपने विषय को जानता है तो इस कहने का क्या अभि-प्राय है ? 'प्राप्त होना' 'निरन्तरत्व में उत्पन्न होना' है, अविसंयोग की अवस्था में होना है। विषय जो प्रतिक्षण पुनरुत्पन्न होता है (४.२ सी-डी),

अब्धातु के कारण जिह्वेन्द्रिय; पृथिवी के कारण कायेन्द्रिय; मनस्कार के कारण मन-इन्द्रिय। फा-पाओ का कहना है कि चन्द्र का रूप चक्षु से निरन्तरत्व के लिए चन्द्र का त्याग नहीं

करता । आर्यदेव, शतक, २८८ से तुलना कीजिए ।

भायदव, शतक, ५८८ स तुलना कार्जि १ वैशेषिकों का आक्षेप।

<sup>ें</sup> संघभद्र इस वाद का प्रतिषेध करते हैं; टाओ थाइ इसे साम्मितीयों का बताते हैं; का पाओ इसे विभाषा के कुछ आचार्यों का बताते हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> संघभद्र इस वाद का विचार करते हैं।

४ यहां और नीचे (भदन्त का लक्षण, पृ० ९१) हमारे तिब्बती भाषान्तर का निरन्तर का अनु-वाद दब्-छा-प है। किन्तु तिब्बती सिद्धान्त जिनका वर्णन वैसीलीफ ( पृ० ३०७) ने किया है भदन्त के निरन्तर को अन्य वादियों के निरन्तर के विपक्ष में रखते हैं। बोधिवर्यावतार, पृ० ५१६ के अनुसार इन्द्रिय और विषय का न सान्तर (सब्यवधान) है, न निरन्तर।

[८९] इंन्द्रिय के साथ निरन्तरत्व में उत्पन्न पाया जाता है और अन्योन्य।

[निरन्तरत्व से क्या समभना चाहिए? भदन्त के अनुसार, एक दूसरे के पास इस तरह होना जिसमें दोनों में अन्तर न हो; वैभाषिक के अनुसार, सांनिध्य, व्यवधान का अभाव 1

- (३) प्रश्न है कि परमाणु स्पर्श करते हैं या नहीं।
- १. काश्मीम्-वैभाषिक (विभाषा, १३२, १) कहते हैं कि परमाणु स्पर्श नहीं करतेः (१) यदि परमाणु साकल्येन स्पर्श करते तो द्रव्य अर्थात् विभिन्न परमाणु मिश्रीभूत होते अर्थात् एकदेशीय होते, (२) यदि परमाणु एक देश में स्पर्श करते तो उनके अवयव होते, किन्तु परमाणु के अवयव नहीं होते।

किन्तु यदि परमाणुओं में स्पर्श नही होता तो शब्द की अभिनिष्पत्ति कैसे होती है ?

इसी कारण शब्द संभव है क्योंकि स्पर्श नहीं होता: यदि परमाणुओं का स्पर्श होता तो हाय से अभ्याहत होने पर हाथ उसमें सक्त हो जाता; पत्थर से अभ्याहत होने पर पत्थर उसमें मिल जाता, जैसे लाक्षा लाक्षा में घुल-मिल जाती है। और शब्द की अभिनिष्पत्ति न होती। किन्तु यदि परमाणु स्पर्श नहीं करते तो संचित या परमाणुओं का संहात प्रत्याहत होने पर

[९०] विशीर्ण क्यों नहीं होता ? क्योंकि वायुधातु संघात को संचित करता है या उसका संघारण करता है। एक वायुधातु का कार्य प्रसर्पण है यथा लोकसंवर्तनी वायु; एक वायुधातु का कार्य संचित करना है यथा विवर्तन काल की वायु (३.९१,१००)।

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> संघभद्र (२३.३, ४२ ए १): 'प्राप्त' का क्या अर्थ है? जब विषय की उत्पत्ति इन्द्रिय के सांनिध्य में होती है तब यह उसका ग्रहण करता है। इस प्रकार यदि द्रव्यों को समभता हो तो कह सकते हैं कि घ्राण, जिह्ना और काय प्राप्त विषय का ग्रहण करते हैं; जैसे कहते हैं कि चक्षु वर्त्म, शलाका और अन्य प्राप्त रूपों को नहीं देखता। वर्त्म चक्षु का स्पर्श नहीं करता किन्तु कहते हैं कि चक्षु उसको प्राप्त करता है। क्योंकि वर्त्म की उत्पत्ति चक्षु के सांनिध्य में होती है इसलिए कहते हैं कि यह इसको प्राप्त होता है। क्योंकि चक्षु इस प्रकार संप्राप्त रूप को नहीं देखता इसलिए कहते हैं कि चक्षु अप्राप्त का, न कि प्राप्त का, ग्रहण करता है। पुनः यह अतिदूरस्य विषय का ग्रहण नहीं करता। इसी प्रकार यद्यपि घ्राण प्राप्त विषय का ग्रहण करता है तथापि यह अति आसक्ष का ग्रहण नहीं करता।

<sup>ै</sup> वसुबन्धु के विशक, १२-१४ से जुलना कीजिए; बोधिचर्यावतार, पृ० ५०३; प्रशस्त-पार, पृ०.४३ इत्यादि।

<sup>े</sup> विभाषा, १३२, १ के अनुसार । क्या परमाणु अन्योन्य का स्पर्श करते हैं ?—वह स्पर्श नहीं करते । यदि वह स्पर्श करते तो वह सर्वात्मना स्पर्श करते या एकदेशेन स्पर्श करते । यदि वह सर्वात्मना स्पर्श करते तो द्रव्यों का मिश्रीभाव होता । यदि एक देश में स्पर्श होता तो परमाणु के सावयव होने का प्रसंग होता । किन्तु परमाणु के अवयव नहीं होते । [ब्या० ८५ . २]

किस प्रकार संघात एक दूसरे को प्रत्याहत करते हुए एक दूसरे से वियुक्त नहीं होते? वह वियुक्त नहीं होते क्योंकि वायुधातु उनका संघारण करता है। किन्तु क्या वायुधातु वियुक्त नहीं करता?—कभी करता है, यथा कल्प के अन्त में। कभी

२. विभाषिक अपने वाद का उपाख्यान जारी रखते हैं 11<sup>2</sup>

तीन इन्द्रियों के बारे में कहा जाता है कि यह प्राप्तिबषय हैं क्योंकि विषय का इनके साथ निरन्तरत्व है। निरन्तरत्व वया है ? निरन्तरत्व इसमें है कि इनके मध्य में कुछ नहीं है (तदेवैषां निरन्तरत्वम् यन् मध्ये नास्ति किचित्)। यही 'प्राप्त' का भी अर्थ है। पूनः क्योंकि संघात के अवयव होते हैं इसलिए इसमें कोई दोष नहीं है कि संघात स्पर्श करते हैं। और इस दृष्टि से विभाषा के व्याख्यान (७३, १६) युक्त हैं : क्या स्पृष्ट स्पृष्टहेतुक है या अस्पृष्टहेतुक है ?"

[९१] यही प्रश्न अस्पृष्ट के लिए है। "इसका आत्यन्तिक उत्तर नहीं हो सकता। कभी अस्पृष्ट स्पृष्टहेतुक होता है जब स्पृष्ट विशीर्ण होता है। कदाचित् स्पष्ट अस्पृष्टहेतुक होता है, जब अस्पृष्ट चय को प्राप्त होता है। कदाचित् स्पृष्ट स्पृष्टहेतुक होता है, जब संघातों का चय होता है। कदाचित् अस्पृष्ट अस्पृष्टहेतुक होता है। यथा गवाक्ष के आकाशधात् में अवलम्बमान रजः कण।"

मदन्त यसुमित्र कहते हैं: "यदि परमाणुओं का स्पृष्टि-योग होता तो उनका उत्तर क्षण में अवस्थान होता।"

(४) वसुबन्धु के मत-१. भदन्त कहते हैं कि 'परमार्थ में स्पर्श नहीं होता । जब उनका निरन्तरत्व होता है तो उपचार से कहते हैं कि परमाणु स्पर्श करते हैं" (विभाषा, १३२, १ में उद्धत, पृ.९० की टिप्पणी के अन्त में देखिए।) यह मत इष्ट है। र वास्तव में यदि परमाणुओं के बीच अन्तर, अवकाश होता तो अन्तरों के आकाशधात होने से वह क्या है जो शून्य अन्तरों में सान्तर परमाणुओं की गति को प्रतिबद्ध करता ? हम मानते है कि परमाणु सप्रतिघ हैं।<sup>3</sup>

नहीं है; जब परमाणुओं की उत्पत्ति निरन्तरत्व में होती है तब संवृतिसत्य के अनुसार

यह संधारण करता है, यथा कल्प के आरंभ में।

यदि परमाणु स्पर्श नहीं करते तो प्रतिघात से शब्द की अभिनिष्पत्ति कैसे होती है ?--इसी कारण शब्द की उत्पत्ति होती है। वयोंकि यदि परमाणुओं का स्पर्श होता तो शब्द की उत्पत्ति कैसे होती ? यदि परमाणुओं का स्पर्श होता तो हाथ और जिस शरीर का यह अभि-घात करता दोनों का मिश्रीभाव होता और कोई स्वतन्त्र प्रदेश न होता; उस अवस्था में शब्द की उत्पत्ति कैसे होती ? वसुमित्र कहते हैं कि "परमाणु स्पर्ध नहीं करते : यदि वह स्पर्ध करते तो उत्तर क्षण तक उनका अवस्थान होता।" भदन्त कहते हैं : वास्तव में कोई स्पृष्टि

स्पष्ट संज्ञा होती है। क्या स्पृष्ट स्पृष्टहेतुक होता है? रे विभाषा, १३२, पूर्े ६८४, कालम १, पंक्ति ११.

१ उनको स्पृष्टि-योग के लिए (द्वितीय क्षण) उत्पन्न होना होता है (प्रथम क्षण)।

वसुमित्र का मत कूई-की की विशिका, ३.११ बी में उद्धृत हुआ है।
<sup>२</sup> वसुबन्बु का मत है कि भदन्त 'निरन्तरत्व ' से यह समभते हैं कि परमाणुओं के बीच अन्तर नहीं होता। हम देखेंगे कि संघभद्र का भिन्न मत है।

वस्वन्धु के लिए परमाणु का निरन्तरत्व है। उनका कभी मिश्रीभाव नहीं होता क्योंकि ं सप्रतिघ होने से वह निरन्तरत्व के होते हुए भी पृथक् अवस्थान करते हैं। पृ०. २५ देखिए

[९२] २. संघात परमाणु से अन्य नहीं है। यह वहीं परमाणु है जो संघात की अवस्था में स्पृट्ट होते हैं यया उनका रूपण होता है (१.१३)। (संघाते स्पृत्यन्ते यथा रूप्यन्ते।) अतः इसका निषेध करना कि परमाणु स्पृष्ट होते हैं और यह स्वीकार करना कि संघात स्पृष्ट होते हैं अपूक्त है।

३. यदि आप परमाणु के दिग्भागभेद की कल्पना करते हैं तो स्पृष्ट और अस्पृष्ट परमाणु के सावयत्व का प्रसंग होता है। यदि आप इसका निषेध करते हैं तो हम नहीं देखते कि स्पृष्ट परमाणु का भी सावयत्व क्यों हो।

त्रिभिर्झाणादिभिस्तुल्यविषयग्रहणं सतम्।

चरमस्याश्रयोऽतीतः पंत्रानां सहजश्च तैः॥४४॥

(अनुवादक का नोट) यह संघभद्र का प्रधान व्याख्यान है। न्यायानुसार, १,४३ सी-डी (फ़ोलिओ ४३ ए १७) : भदन्त कहते है कि "परमाणु स्पर्श नहीं करते; उपचार से कहते हैं कि वह स्पर्श करते हैं, वयोंकि उनका नैरन्तर्येण अवस्थान है।" सौत्रान्तिक (अर्थात् वसुवन्धु) यह सूचित करते हुए कि यह सुष्ठु वाद है कहते हैं कि "यह बाद सुद्धु है। अन्यथा परमाणु सान्तर होंगे। यह सान्तर आकाशधातु है। अतः परमाणुओं की (एक दूसरे के प्रति) गति को कौन प्रतिबद्ध करेगा ? हम मानते हैं कि वह सप्रतिघ है।" भदन्त के इस मत का न अभिनन्दन करना चाहिए न उसकी गर्ही करनी चाहिए। केवल इसकी परीक्षा होनी चाहिए कि स्पर्श के बिना सान्तर का अभाव कैसे हो सकता है: युक्ति के स्पष्ट न होते से इस वाद का समभाना कठिन है। यदि यह कहते है कि परमाणुओं में सान्तर का सर्वया अभाव होता है और वह कभी मिश्रित नहीं होते तो उनका सावयव होना आवश्यक है। यह अययार्थ मत ह। पुनः यदि 'निरन्तर' का अर्थ 'विना अन्तर' के (अनन्तर) है तो परमाणु कैसे स्पर्श नहीं करते ? अतः 'निरन्तर' शब्द का अर्थ 'सांनिध्य' हैं। 'निस्' उपसर्ग का अर्थ 'निश्चय' हैं। क्योंकि निश्चित रूप से अन्तर है इसलिए परमाणु 'निरन्तर' है, 'अन्तरों के साय' है : यथा निर्दहृति "वह जलाता है" । अथवा 'निर्स्' उपसर्ग का अर्थ 'अभाव' ह। परमाणु 'निरन्तर' कहलाते हैं क्योंकि उनके बीच कोई परमाणु के परिमाण का स्पृष्ट रूप नहीं है। जब महाभूत के परमाणु एक दूसरे के सांनिध्य में बिना अन्तर के उत्पन्न होते है तो उपचार से कहते है कि वह स्पर्श करते है। यदि भदन्त का यह अर्थ है तो हम उसका अभिनन्दन करते हैं। .....

े संत्रभद्र इस परिच्छेद को उद्धृत करते हैं (सौत्रान्तिक कहता है कि "यदि तुम मानते हो ....) और पुनः कहते हैं : यह यथार्थ नहीं है। "सावयवत्व" 'दिग्भाग-भेदत्व' यह एक ही भाव के लिए दो शब्द है। जब कोई कहता है कि 'परमाणु निरवयव' है' तो इसी से यह भी उक्त होता है कि इसका दिग्भागभेद नहीं हो सकता। आप इस विषय में संदिग्ध कैसे हो सकते हैं और यह कैसे कह सकते हैं कि "यदि आप दिग्भाग-भेद की कल्पना करते हैं ....."? व्योंकि परभाणुओं का यह भाग नहीं हो सकता तो वह स्पृष्ट कैसे हो सकते हैं?

हमने बताया है कि स्पर्श सर्वात्मना हो सकता है या एकदेशेन हो सकता है। अतः परमाणु जिसका दिग्भागभेद नहीं हो सकता, स्पृष्ट नहीं हो सकता। अतः आप यह कैसे कह सकते है कि 'यदि तुम दिग्भागभेद का निषेध करते हो तो इसमें कोई दोष नहीं है कि परमाणु स्पृष्ट होते हैं।"—अतः परमाणु 'निरंग्तर' कह जाते हैं क्योंकि उनके बीच परमाणु के परिमाण का कोई स्पष्ट रूप नहीं है।"

रे. २२ और भूमिका देखिए।

इस सारे विवाद पर संघभद्र, ७, डाकुमेण्ट्स आफ अभिघर्म देखिए।

क्या हम को यह मानना चाहिए कि इन्द्रिय आत्मपरिमाणतुल्य विषय का ही ग्रहण करते हैं—यदि हम यह मानते हैं कि पर्वत के समान महत् अर्थ का सकृत् ग्रहण भ्रम से होता है, तो यह ऐसा इसलिए लक्षित होता है क्योंकि हम पर्वत के प्रदेशों को आशुवृत्या देखते हैं:

[९३] यथा अलात चक का ग्रहण होता है; —अथवा इन्द्रिय निरपेक्षभाव से आत्म-

४४ ए-वी. घ्राणादि तीन इन्द्रिय तुल्य परिमाण के विषय का ग्रहण करते हैं। १

इन्द्रिय के नियतसंख्यक परमाणु विषय के समान संख्यक परमाणुओं को प्राप्त कर विज्ञान का उत्पाद करते हैं। घ्राण, जिह्ना, और काय के लिए ऐसा समझना चाहिए। किन्तु चक्षु और श्रोत्र के लिए कोई नियम नहीं है। कभी विषय इन्द्रिय से स्वल्प होता है, जब बालाग्र को देखते हैं; कभी इन्द्रियतुल्य होता है, जब द्राक्षाफल का दर्शन करते हैं। कभी इन्द्रिय से बड़ा होता है, जब उन्मिषितमात्र चक्षु से पर्वत को देखते हैं। शब्द के लिए यही है: कदाचित् मशक शब्द सुनते हैं, कदाचित् मेघ शब्द सुनते हैं इत्यादि। मन इन्द्रिय के लिए जो अरूपी है प्रश्न नहीं होता।

[यहां इन्द्रियसम्बन्धी कुछ प्रश्न उपस्थित होते हैं।]

१. विविध इन्द्रियों के परमाणुओं का सिन्नवेश कैसे होता है? चक्षु के परमाणु अजाजीपुष्प (कालजीरकपुष्प) के समान चक्षुगोलक पर अवस्थित होते हैं अर्थात् एक तल में अवस्थित होते हैं। वह अच्छ वर्ण के चर्म से अवनद्ध होते हैं जो उनके प्रसर्पण में प्रतिवन्ध है। एक दूसरे मत के अनुसार वह एक गुटिका के तुल्य गंभीर संनिविध्ट हैं; स्फर्टिक के तुल्य अच्छ होने से वह दूसरे को अन्तरित नहीं करते।

श्रोत्रेन्द्रिय के परमाणु भूजें के अभ्यन्तर में अवस्थित हैं। कर्ण के अभ्यन्तर में भूजेंपत्र के वर्ण और आकार का भूजें पाया जाता है। झाणेन्द्रिय के परमाणु घाटा (नासापुटी) के अभ्यन्तर में अवस्थित होते हैं।

[९४] यह पहले तीन इन्द्रिय मालावत् अवस्थित हैं। 1

जिह्नोन्द्रिय के परमाणु अर्धचन्द्र के आकार में जिह्ना के ऊर्ष्व तल पर अवस्थित है। जिह्ना के मध्य में वालाग्र मात्र प्रदेश इन्द्रिय के परमाणुओं से अस्तृत (व्याप्त) नहीं है। आगम में यह मत व्यक्त किया गया है। र

भ हम इस पंक्ति का उद्धार कर सकते हैं: प्राणादिभिस्त्रिभिस्तुल्यविषयग्रहणं मतम्। विभाषा, १३, ८ के अनुसार।

र पहला मत सर्वास्तिवादियों का है।

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> मालावदवस्थित = मंडलेन समपंक्त्यावस्थित [ब्या० ८६.७]

<sup>े</sup> भाष्य में 'किल' है। सामान्यतः वसुनाध् 'किल' शब्द से वैभाषिकों के सदीष मत को धोषित करते हैं किन्तु यहां व्याख्या कहती हैं: आगमसूचनार्थः किल शब्दः। [व्या०८६.८]

कायेन्द्रिय के परमाणु काय के संस्थान के होते हैं। स्त्रीन्द्रिय के परमाणु भेरी तुल्य होते हैं। पुरुषेन्द्रिय के परमाणु अंगुष्ठतुल्य होते हैं।

- २. चक्षुरिन्द्रिय के परमाणु सर्वातमना सभाग (१.३९) हो सकते हैं; सर्वातमना तत्सभाग हो सकते हैं; कोई सभाग, कोई तत्सभाग हो सकते हैं। श्रोत्र, झाण और जिह्नेन्द्रिय के लिए भी यही है। किन्तु कार्येन्द्रिय के परमाणु सब सभाग नहीं होते; जब प्रतपन नरक (३.५९) की ज्वाला से शरीर व्याप्त होता है तब भी अनन्त परमाणु तत्सभाग होते हैं क्योंकि सिद्धांत कहता है कि यदि काय के सब परमाणु एक ही समय कियाशील हों तो काय विशीण हो जाय।
- परमाणु से हो। वास्तव में पांच प्रकार के विज्ञान के ५ आश्रय और आलम्बन संचित होते हैं।

इससे यह परिणाम निकलता है कि परमाणुओं का ग्रहण नहीं होता; इसलिए उन्हें 'अनिदर्शन' कहते हैं (१.२० ए-बी, ४.४ से तुलना कीजिए)।

पहले पांच विज्ञानों के विषय उनके सहभू हैं। षष्ठ विज्ञान का विषय उसके पूर्व का, सहोत्पन्न या अपर है। दूसरे शब्दों में यह अतीत, प्रत्युत्पन्न या अनागत (१.२३) है। विज्ञानों के आश्रय के सम्बन्ध में भी क्या ऐसा ही है?

[९५] ४४ सी-डी. पष्ठ विज्ञान का आश्रय अतीत है; प्रथम पांच का आश्रय सहज भी है।

मनोविज्ञान का एकमात्र आश्रय मनोधातु है अर्थात् अतीत विज्ञान है (१.१७)।

पे विज्ञानकायों का आश्रय उनका सहज्भी है अर्थांत् यह विज्ञान के पूर्व का और सहज् दोनों है। वास्तव में ५ विज्ञानकायों का आश्रय द्विविध है:१. वक्षुरादि इन्द्रिय जो विज्ञान का सहभू है; २.मन-इन्द्रिय जो विज्ञानोत्पत्ति के क्षण में अतीत होता है।

अतः ५ विज्ञानकायों के दो आश्रय होते हैं।

प्रश्न है कि क्या चक्षुविज्ञान का आश्रय इस विज्ञान का समनन्तरप्रत्यय (२.६२) भी है। चार कोटि हैं: १.चक्षु जिसका केवल आश्रयभाव है; २.वेदनादि (२.२४) अतीत चैतिसक धर्मधातु: यह केवल समनन्तरप्रत्यय है; ३.अतीत विज्ञान या मनस् जो आश्रय और समनन्तरप्रत्यय इन उभय लक्षणों से युक्त है;

४. कोटित्रयनिर्मुक्त अन्य धर्म।

श्रोत्रविज्ञान, घ्राण०, जिह्ना० और कायविज्ञान के लिए भी ऐसा ही है। मनोविज्ञान का पूर्वपादक है: मनोविज्ञान का जो आश्रय होता है वह इस विज्ञान का सदा समनन्तरप्रत्यय

वरमस्याभयोऽतीतः पंचानां सहजहच तैः॥ [व्या० ८६ ११]

का है। कय, चक्षु, रूप पंचभूमिक हैं: कामधातु, ४ ध्यान। चक्षुविज्ञान द्विभूमिक है: कामधातु और प्रथम ध्यान (८.१३ ए-सी)।

जिस चक्षु का उपयोग एक सत्त्व करता है वह उस सत्त्व के काय की भूमि का हो सकता

है अर्थात् उस भूमि का हो सकता है जहां यह सत्त्व उपपन्न होता है; यह ऊर्ध्वभूमि का हो सकता है; यह अधर भूमि का नहीं होता। रूप और विज्ञान, इन्द्रिय के सम्बन्ध में, एक ही भूमि के होते हैं या अधर भूमि के होते हैं; ऊर्ध्व भूमि के कभी नहीं होते। ऊर्ध्वभूमिक रूप अधर भूमि के चक्षु से नहीं देखा जा सकता। ऊर्ध्वभूमिक चक्षु विज्ञान अधरभूमिक चक्षु से उत्पन्न नहीं हो सकता। रूप, चक्षुविज्ञान के।सम्बन्ध में, सम, ऊर्ध्व और अधर होता है।

[९९] रूप और चक्षुविज्ञान काय के सम्बन्ध में वैसे ही हैं जैसा रूप विज्ञान के सम्बन्ध में है अर्थात् सम, ऊर्थ्व, अधर हैं।

४७ ए. श्रोत्र का भी ऐसा ही है। व

### तथा श्रोत्रं त्रयाणां तु सर्वमेव स्वभूमिकम्। कायविज्ञानमधरस्वभूम्यनियतं मनः॥४७॥

श्रोत्रेन्द्रिय काय से अधर नहीं है, शब्द श्रोत्रेन्द्रिय से ऊर्ध्व नहीं है और न श्रोत्र-विज्ञान। शब्द विज्ञान के सम्बन्ध में, शब्द तथा विज्ञान काय के सम्बन्ध में, सर्व प्रकार के होते हैं:

४७ ए-वी. तीन इन्द्रियों के लिए सब स्वभूमिक हैं।

न्नाण, जिह्ना और कायेन्द्रिय के लिए काय, इन्द्रिय, विषय और विज्ञान केवल स्वभूमिक है अर्थात् उस भूमि के हैं जहां सत्व उपपन्न हुआ है।

इस सामान्य नियम के बताने के परचात् आचार्य एक अपवाद सूचित करते हैं।

४७ सी-डी. कायविज्ञान स्वभूमिक या अधरभूमिक होता है। काय, कामघातु और स्प्रब्टव्य सदा उस भूमि के होते हैं जहां सत्त्व उपपन्न होता है। किन्तु कायविज्ञान (१) स्वभूमिक होता है जब सत्व कामघातु में या प्रथम ध्यान में उपपन्न होता है; (२) अधरभूमिक (प्रथम ध्यान) होता है जब सत्त्व द्वितीय ध्यान में या ऊर्ध्व उपपन्न होता है।

४७ डी. मन नियमित नहीं है। ४

<sup>े</sup> न कायस्याघरं चक्षुरूष्वं रूपं न चक्षुषः। विज्ञानं चास्य रूपं तु कायस्योभे च सर्वतः॥ [व्या० ८८.७] ७.१०७, ८.१५४ देखिए।

१ तथा श्रोत्रम् [व्या० ८९.११]

र त्रयाणां तु सर्वमेव स्वभूमिकम्।

कायविज्ञानं अधरं स्व चापि

४ अनियतं मनः॥ [ब्या० ८९.३४]

कभी मन-इन्द्रिय काय, धर्मधातु और मनोविज्ञान के भूमि का होता है; क्भी यह अधर या ऊर्घ्व होता है। पंचभूमिक—कामावचर और चतुर्घ्यानिक—काय में मनोधातु, धर्मधातु

[१००] और मनोविज्ञान, समापत्ति काल में या उपपत्ति काल में, सर्वभूमिक होते हैं— सब भूमियां प्रत्येक अवस्था में समान नहीं होती। समापत्ति कोशस्थान में (८.१९ सी-डी) इसका व्याख्यान होगा। हम यहां इसका वर्णन संक्षेप के लिए नहीं करते; लाभ कम है, कप्ट अधिक है।

पंच बाह्या द्विविज्ञेया नित्या धर्मा असंस्कृताः। धर्मार्धमिन्द्रियं ये च द्वादशाध्यात्मिकाः समृताः॥४८॥

१८ घातु और ६ विज्ञान है। किस विज्ञान से कौन घातु जाना जाता है?

४८ ए . ५ वा ह्यचातु दो विज्ञानों से विज्ञेय हैं।

हप, शब्द, गन्ध, रस और स्प्रष्टव्य चक्षुविज्ञान, श्रोत्र°, घ्राण°, जिह्ना° और काय-विज्ञान से ययाक्रम अनुभूत होते हैं। यह सब मनोविज्ञान से विज्ञेय हैं। अतः इन वाह्य धातुओं में से प्रत्येक दो विज्ञानों से विज्ञेय हैं।

शेप १३ घातु पंच विज्ञानकाय के विषय नहीं है; अतः वह एक मनोविज्ञान से विज्ञेय है। कितने घातु नित्य हैं?

कोई धातु सर्वात्मना नित्य नहीं है। किन्तु

४८ वी. असंस्कृत नित्य धर्म हैं। <sup>२</sup>

असंस्कृत (१.५ वी) धर्मभातु (१.१५ सी) में संगृहीत हैं। अतः धर्मधातु का एक देश नित्य है।

कितने घातु इन्द्रिय हैं (२.१) ?

४८ सी-डी. १२ आध्यात्मिक धातु और धर्मधातु का एक देश इन्द्रिय है।3

[१०१] सूत्र भें २२ इन्द्रिय उनत है: १. चक्षुरिन्द्रिय, २. श्रोत्रेन्द्रिय, ३. घ्राणेन्द्रिय, ४. जिह्नोन्द्रिय, ५. कायेन्द्रिय, ६. मन-इन्द्रिय, ७. पुरुपेन्द्रिय, ८. स्त्रीन्द्रिय, ९. जीवितेन्द्रिय, १०. सुखेन्द्रिय, ११. दु.खेन्द्रिय, १२. सोमनस्येन्द्रिय, १३. दौर्मनस्येन्द्रिय, १४. उपेक्षेन्द्रिय,

पंच बाह्या द्विविज्ञेयाः [ब्या० ९०.१८]

<sup>ै</sup> नित्या धर्मा असंस्कृताः। [ब्या० ९०.२२] असंस्कृत नित्य हे क्योंकि उनका अध्व-संचार नहीं है (अध्वसंचाराभावात्, ५.२५)— असंस्कृत, नित्य, घ्रुव (४.९) और द्रव्य (१.३८) समानार्थक है।

अमिषं इन्द्रियं ये च द्वादशाध्यात्मिकाः स्मृताः ॥ [व्याख्या ९०.२४] एक दूसरे पाठ के अनुसार (केचित् पठन्ति)ः धर्मार्धम् [व्या० ९१.९] धम्मसंगणि, ६६१ देखिए।

<sup>े</sup> स्यास्या में ब्राह्मणजाति श्रोण और भगवत् का संवाद उद्धृत है : इन्द्रियाणीन्द्रियाणि भी गौतम उच्यन्ते । कति भो गौतम इन्द्रियाणि । कियता चेन्द्रियाणां संग्रहो भवति ...... [स्या० ९०.२९]

#### द्वितीय कोशस्थान

# इन्द्रिय

[१०३] इन्द्रिय (१-२१), परमाणु (२२), चैत्त (२३-३४), चित्तविप्रयुक्त धर्म (३५-४८), हेतु-फल (४९-९३)

१. इन्द्रिय (१-२१)

धातुओं में (१.४८) हमने इन्द्रियों को परिगणित किया है।

'इन्द्रिय' शब्द का क्या अर्थ है ?

'इदि' धातु का अर्थ परमैश्वर्य है (धातुपाठ, १.६४)। जिसकी परमैश्वर्य की प्रवृत्ति होती है वह इन्द्रिय कहलाता है। अतः सामान्यतः इन्द्रिय का अर्थ 'अधिपति' है।

## चतुर्व्ययेषु पंचानामाधिपत्यं द्वयोः किल । चतुर्णां पंचकाष्टानां संक्लेशव्यवदानयोः ॥१॥

प्रत्येक इन्द्रिय के आधिपत्य का क्या विषय है ?

- १. सिद्धान्त के अनुसार पाँच का आधिपत्य चार अर्थों में हैं; चार का दो अर्थों में;पाँच, आठ का संक्लेश और व्यवदान में। र
- १. चक्षुरिन्द्रियादि ५ इन्द्रियों में से—५ विज्ञानेन्द्रियों में से—प्रत्येक (१) आत्मभावशोभा,
   (२) आत्मभाव-परिरक्षण,

[१०४] (३) विज्ञान और तद्विज्ञान-संप्रयुक्त चैतिसकों का उत्पाद, (४) असा-धारणकारणत्व, इन विषयों में अधिपति है (विभाषा, १४२, १०)।

चक्षु और श्रोत्र (१) शोभा में अधिपति है क्योंकि जिस शरीर में उनका अभाव होता है वह सुरूप नहीं होता (१.१९); (२) परिरक्षण में अधिपति है क्योंकि देखकर और

सेन्ट पीटर्सवर्ग डिक्शनरी में उद्धृत सिद्धान्तकोमुदी देखिए; गार्बे: सांस्य फिलासफी २५७। अत्यसालिनी, २०४ इत्यादि में दिए हुए इन्द्रियों के ध्यारयान से तुलना कीजिए। 'इदि' के लिए जिस चीनी शब्द का प्रयोग हुआ है उसका अर्थ है 'अधि-पति'।

चितुष्वयेषु पंचानाम् आधिपत्यम्] द्वयोः किल ।
 चितुर्णां पंचकाष्टानां संक्लेशस्यवदानयोः ॥

[ चतुणा पचकाव्याना] सक्लशब्यवदानयाः ॥ समयप्रदीपिका को कारिका २.१ में 'किल' शब्द नहीं है; वसुबन्धु इस शब्द से सूचित करते हैं कि वह वैभाषिक मत से सहमत नहीं हैं। कारिका २.२-४ जहाँ वसुबन्धु सौत्रा-न्तिक मत का व्यास्थान करते हैं समयप्रदीपिका में नहीं हैं।

१ २.२ ए पर नीचे, आधिपत्य = अधिकप्रभुत्व ।

सुनकर पुद्गल विषम-परिहार करता है; (३) चक्षुविज्ञान और श्रोत्रविज्ञान इन दो विज्ञानों के तथा उनके संप्रयोग चैतसिक धर्मों के उत्पाद में अधिपति हैं; (४) असाधारणकारणत्व में अधिपति हैं: रूपदर्शन, शब्दश्रवण।

घ्राण, जिह्ना और कायेन्द्रिय का (१) पूर्ववत् आत्मभावशोभा में आधिपत्य है; (२) कवडीकार-आहार (३.३९) के परिभोग से परिरक्षण में आधिपत्य है; (३) तीन विज्ञानों के उत्पाद में आधिपत्य है; (४) असाधारणकारणत्व में आधिपत्य है: गन्ध-घ्राण, रसों का आस्वादन, स्प्रष्टव्यों का स्पर्श।

२. चार इन्द्रिय अर्थात् पुरुषेन्द्रिय, स्त्रीन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय और मन-इन्द्रिय इनमें से प्रत्येक का आधिपत्य दो अर्थों में है (विभाषा, १४७, १०)।

(१) पुरुषेन्द्रिय और स्त्रीन्द्रिय का आधिपत्य (१) सत्वभेद में है: इन दो इन्द्रियों के कारण सत्वों में स्त्री-पुरुष-भेद होता है; (२) सत्विवकलप-भेद में है: इन दो इन्द्रियों के कारण स्त्री-पुरुष में संस्थान, स्वर और आचार का अन्यथात्व होता है।

अन्य आचार्य इस व्याख्यान को स्वीकार नहीं करते। वास्तव में रूप-धातु के देवों में जो पुरुषेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय में समन्वागत नहीं होते (१.३०) सत्त्व-विकल्प-भेद होता है और इन भेदों के कारण सत्त्व स्त्री-पुरुष में विभक्त होते हैं।

[१०५] अतः यदि पुरुषेन्द्रिय और स्त्रीन्द्रिय का आधिपत्य दो दृष्टि से है तो वह संक्लेश और व्यवदान में अधिपति हैं: वास्तव में स्त्री-पुरुषेन्द्रिय से वियुक्त-विकल, पण्ड, पण्डक और उभयव्यंजनों के (१) सांक्लेशिक धर्म नहीं होते: असंवर (४.१३ वी), आनन्तर्य (४.१०३), कुशलमूल-समुच्छेद (४.८०) और (२) वैयवदानिक धर्म यया संवर (४.१३ वी), फलप्राप्ति (६.५१), वैराग्य (६.४५ सी) नहीं होते (२.१९ सी-डी देखिए)।

(२) जीवितेन्द्रिय का आधिपत्य (१) निकायसभाग (२.४२ ए) के सम्बन्ध में है अर्थात् निकायसभाग की उत्पत्ति में है; (२) निकायसभाग के संधारण में है अर्थात् जन्म से मृत्युपर्यन्त उसके अवस्थान में है।

(३) मन-इन्द्रिय का आधिपत्य (१) पुनर्भव-सम्बन्ध में है जैसा कि सूत्र में उक्त है: "जब गर्न्धव में, अन्तराभव के सत्व में, इन दो चित्तों में से एक चित्त, रागचित्त या द्वेषचित्त, उत्पन्न होता है ...." (३.१५); (२) वशीभावानुवर्तन में है: जैसा निम्न गाथा में उक्त है कि लोक और धर्म चित्त के वशीभृत हैं:—

<sup>े</sup> बुद्धघोष अत्थसालिनी (६४१) में बताते हैं कि वालकों के खेल बालिकाओं के खेल से भिन्न हैं इत्यादि। विभाषा, १४२ के अन्त में; अत्थसालिनी, ३२१—"स्त्रियों की आकृति स्त्रीन्द्रिय नहीं हू। स्त्रीन्द्रिय के कारण आकृति का उत्पाद प्रवृत्ति-काल में होता है।"

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> व्यास्या के अनुसार पूर्वाचार्य [व्या० ९४.१३]

"चित्त से लोक उपनीत होता है, चित्त से परिकृष्ट होता है: सब घम इस एक घर्म चित्त के वशानुवर्ती हैं।"

३. पाँच वेदनेन्द्रिय वर्यात् सुख, दुःख, सीमनस्य, दीर्मनस्य, उपेक्षा (२.७), यह ५ वेदना और श्रद्धादि ८ इन्द्रिय अर्थात् श्रद्धा, वीर्यं, स्मृति, समाधि और प्रज्ञा (२.२४) और तीन अनाम्नव इन्द्रिय (२.१०)—यह ययाक्रम संक्लेश और व्यवदान में अधिपति हैं।

[१०६] वेदनेन्द्रिय का संक्लेश में आघिपत्य है क्योंकि रागादि अनुशय वेदनाओं में व्यासक्त होते हैं, वहाँ अनुशयन करते हैं (तदनुशियत्वात्) । व्या ९५.२४ में तदनुशायित्वात् पाठ है ]। श्रद्धा तया अन्य सात इन्द्रियों का आधिपत्य व्यवदान में है क्योंकि इनके कारण विश्रुद्धि का लाभ होता है । अन्य आचार्यों के अनुसार (विभाषा, १४२, ११)वेदनेन्द्रियों का आधिपत्य व्यवदान में भी है वयोंकि सूत्र में कहा है: सुखितस्य चित्तं समाधीयते व्या ९६:१], दुःखोपनिषच्छुद्धा³, षण्नैष्क्रम्याश्रिताः सीमनस्यादयः ४ [व्या ९६.१, ४] । यह वैभाषिकों का व्याख्यान है।

असँग (सूत्रालंकार, १८.८३, पृ. १५१, लेबी द्वारा संपादित) संस्कारों पर चित्त के आधिपत्य को प्रदिशत करते हैं: चित्तेनायं लोको नीयते चित्तेन परिकृष्यते चित्तस्योत्पन्नस्य वशे वर्तते (अंगुत्तर, २.१७७)। मनस संक्लेश और व्यवदान में अधिपति है, विभाषा १४२, पू० ७३१, ७३२ (भदन्त

कुशवमेन्); सिद्धि, २१४।

शुआन चोहः "क्योंकि सर्व अनास्रव धर्म उनके पश्चात् उत्पन्न और विपुलता को प्राप्त होते हैं।"

<sup>२ गं</sup>जो सुलावेदना का प्रतिसंवेदन करता है उसका चित्त समाहित होता है।" विमुक्त्यायतन सत्र से उद्धुत; यह व्याख्या, पृ. ५६ (पेट्रोग्राड संस्करण) [व्या० ५४.७] (१.२७) में

उद्धत है; महाब्युत्पत्ति, ८१.

(बानोपनिषदा शोलोपनिषदा . . . . प्रज्ञया) और असंग की बोधिसत्वभूमि, पृ. २१;

एंस. लेवी, सूत्रालंकार, ११.९ पर

<sup>&</sup>lt;sup>५</sup> चित्तेन नीयते लोकश्चित्तेन परिकृष्यते। एकधर्मस्य चित्तस्य सर्वे धर्मा वज्ञानुगाः ॥ व्या० ९५.२२] संयुत्त, १.३९.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> "श्रद्धा दु:लहेतुका ह," संयुत्त, २.३१—'उपनिषद्' शब्द के इस अर्थ के लिए (=हेतु) नीचे २.४९ (हेतु और प्रत्यय पर टिप्पणी) देखिए, अंगुत्तर, ४.३५१ = सुत्तनियात (इयतानुपस्सनासत्त) (...का उपनिसा सवनाय), सूत्रालंकार, ११.९ (योगोपनिषद् =योगहेतुक)—'तुलना' 'संयोग' के अर्थ में पाणिनि, १.४, ७९, वज्रच्छेदिका, ३५, १०, ४२, ७ और हार्नले मैतुस्क्रिप्ट रिमेन्स, १० पू० १९२ (उपनिषां न क्षमते), सुखावती ध्यूह, ३१,९, महाब्युत्पत्ति, २२३, १५—'उपांशु' के अर्थ में यशोमित्र (२.४९ पर) दीघ, २.२५९ का उल्लेख करते हैं (सूर्योपनिषदो देवाः—सुरियस्सूपनिस्सा देवा) : उपनि-षच्छन्यस्तु कवाचित् उपांशी कवाचित् प्रामुख्ये तद्यथा सूर्योपनिषदो देवा इत्युपांशुप्रयोग उपनिषत्प्रयोग इति (ई० लाएमान, जेंड डी एम जी० ६२, प्. १०१ के अनुसार उपनिष्ठा = उपनिस्सो = प्रण्डलागे, नाहे, जिससे विशेषण 'उपनिस्स' है ) - मिनाएव, जापिस्की २.३, २७७ देखिए; वोगिहारा, जैंड डी एम जी० ५८, ४५४

र सूत्र कहता हैं: चक्तुविज्ञेयानि रूपाणि प्रतीत्योत्पचते सौमनस्यं नैव्क्रम्याश्रितम् ।...मनः

[१०७] सौत्रान्तिक इसकी आलोचना करते हैं: (१) चक्षुरादि इन्द्रिय का आधिपत्य आत्मभाव-परिरक्षण में नहीं है। यहाँ आधिपत्य चक्षुविज्ञान, श्रोत्रविज्ञान आदि विज्ञान का है अर्थात् जान कर ही विषम-परिहार होता है, जान कर ही कवडीकार-आहार का परिभोग होता है। (२) असाधारणकारणत्व अर्थात् रूप-दर्शन आदि विज्ञान से अन्य नहीं है, यह विज्ञान का (१.४२) है, इन्द्रिय का नहीं।—अन्य इन्द्रियों के आधिपत्य का व्याख्यान भी समान रूप से अयुक्त है।

अतः इन्द्रियों के आधिपत्य का क्या अर्थ है ?

स्वार्थोपलब्ध्याधिपत्यात् सर्वस्य च षडिन्द्रियम् । स्त्रीत्वपुंस्त्वाधिपत्यात् कायात् स्त्रीपुरुषेन्द्रिये ॥२॥

्र ए-वी. (१) अपने अर्थ की उपलब्धि में (२) सर्वार्थ की उपलब्धि में आधिपत्य होने से ६ इन्द्रिय हैं। <sup>२</sup>

अर्थात् ६ विज्ञानकाय के सम्बन्ध में उनका आधिपत्य होने से । चक्षुरादि पाँच इन्द्रिय का चक्षुविज्ञानादि ५ विज्ञानकाय में आधिपत्य है । इनमें से प्रत्येक रूपादि का अर्थात् अपने-अपने अर्थ का ग्रहण
करता है । मन-इन्द्रिय का आधिपत्य मनोविज्ञान पर है जो सब अर्थो की उपलब्धि करता है । इस
प्रकार ६ इन्द्रिय अधिपति हैं । किन्तु क्या यह कहा जाएगा कि रूपादि इन्द्रिय-विषय का भी विज्ञान
पर आधिपत्य है और इसलिए इन अर्थों को भी इन्द्रिय समभना चाहिए ? वास्तव में यह अधिपति नहीं हैं । 'आधिपत्य' का अर्थ 'अधिकप्रभुत्व' है । चक्षु का आधिपत्य है (१) क्योंकि सर्व
रूपोपलब्धि का सामान्य कारण होने से यह रूपोपलब्धि की उत्पत्ति में इस अधिकप्रभुत्व का
प्रयोग करता है किन्तु प्रत्येक रूप केवल एक विज्ञान की उत्पत्ति में ही कारण होता है; (२)
चक्षु की पटुता या मन्दता के अनुसार उपलब्धि भी स्पष्ट या अस्पष्ट, पटु या मन्द होती है:

[१०८] रूप का ऐसा ऐश्वर्य नहीं है। अन्य विज्ञानेन्द्रिय और उनके अर्थ के लिए भी (१.४५ ए-वीं) यही योजना करनी चाहिए।

२ सी-डी. पुंस्त्व और स्त्रीत्व पर उनका आधिपत्य होने से काय में पुरुषेन्द्रिय और स्त्री-न्द्रिय का विशेष करते हैं।

प्रतीत्य धर्माञ्चोत्पद्यते सौमनस्यम् । . . . दीर्मनस्यम् . . . उपेक्षा [च्या० ९६.७] नैष्कम्य = 'अनास्रव या सास्रव मार्ग' अथवा 'निष्क्रमण अथवा धातु या संसार से चैराग्य'— ४.७७ वी-सी भी देखिए। आश्रित = 'जिसका आलम्बन है' या 'अनुकूल'। अतः यह अथे हैं: "रूपादि के कारण ६ सौमनस्य, ६ दीर्मनस्य, ६ उपेक्षा हैं जो नैष्क्रम्य के अनुकूल हैं।" मिल्सम, ३.२१८, संयुत्त, ४.२३२, मिल्सम, ३.२१७, मिलिन्द, ४५ (नेवलम्मसित) से तुलना कीजिए। वसुबन्धु कहते हैं: "अन्य आचार्य..."

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> [स्व] सर्वार्थोपलेक्यो [त्वाधिपत्यादिन्द्रियाणि षट्] [व्या० ९६.२३ में स्वार्थोपलक्ष्याधिपत्यात् पाठ ही ५ [स्त्रोत्वे पुंस्त्वे चाधिपत्यात्] कायात् स्त्रीपुरुवेन्द्रिये॥ [व्या० ९७.५]

पुरुषेन्द्रिय और स्त्रीन्द्रिय कायेन्द्रिय के भाग है। यह दो इन्द्रिय कायेन्द्रिय से पृथक् नहीं हैं। यह स्प्रष्टव्य विज्ञान के जनक है। किन्तु कायेन्द्रिय के एक भाग को पुरुषेन्द्रिय या स्त्रीन्द्रिय कहते हैं क्योंकि इस भाग का पुंस्त्व या स्त्रीत्व पर अधिक ऐश्वर्य है । स्त्रीत्व र स्त्री की आकृति-स्वर-चेप्टा-अभिप्राय है। पुंस्त्व को भी इसी प्रकार समभना चाहिए। काय के इन दो भागों के कारण दो स्वभावों में भेद है। इसलिए हम जानते है कि इन दो भागों का इन दो स्वभावों पर आधिपत्य है। अतः वह इन्द्रिय हैं।

- . ३. निकाय-स्थिति, संक्लेश और व्यवदान पर इनका आधिपत्य होने से जीवितेन्द्रिय, वेदनेन्द्रिय और श्रद्धादि पंचक की इन्द्रियता मानी जाती है।<sup>3</sup>
- १. जन्म से मरणपर्यन्त निकायसभाग की स्थिति पर जीवितेन्द्रिय का आधिपत्य है। किन्तु इसका आधिपत्य निकायसभाग-सम्बन्ध पर नहीं है जैसा कि वैभाषिक कहते है । यह सम्बन्ध मनस् पर ही आश्रित है।
- २. संक्लेश पर ५ वेदनाओं का आधिपत्य है क्योंकि सूत्र <sup>8</sup> कहता है कि "सुखावेदना [१०९] में राग अनुशयन करता है, दु:खावेदना में द्वेष, अदु:खासुखा में मोह "---यहाँ सीत्रान्तिकों का वैभाषिकों के साथ ऐकमत्य है।

#### निकायस्थितिसंबलेशव्यवदानाधिपत्यतः । जीवितं वेदनाः पंच श्रद्धाद्याश्चेन्द्रियं मताः ॥३॥

३. श्रद्धादि पंचक-श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि, प्रज्ञा-का आधिपत्य व्यवदान में है क्योंकि उनके वल से क्लेश का विष्कंभन (विष्कम्भ्यन्ते)और आर्यमार्ग का,आवाहन होता है(आवा ह्यते)<sup>२</sup>।

#### आज्ञास्याम्थाख्यमाज्ञाख्यमाज्ञातावीन्द्रयं उत्तरोत्तरसंत्राप्तिनिर्वाणाद्याधिपत्यतः 11 8 11

४. निर्वाणादि के उत्तरोत्तर-प्रतिलंभ में इनका आधिपत्य होने से अनाज्ञातमाज्ञास्या-मीन्द्रिय, आज्ञेन्द्रिय, आज्ञातावीन्द्रिय उसी प्रकार इन्द्रिय है।3

४ जापानी संपादक मध्यमागम १७, ११ का हवाला देते हैं।—

५.२३ और ५४ से तुलना कीजिए; योगसूत्र, २.७-८ से भी—सुखानुशयी रागः। दुःखा-नुशयी द्वेषः ।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> धम्मसंगणि, ६३३ और अत्यसालिनी, ६४१ से तुलना कीजिए।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> निकायस्थितिसंक्लेशव्यवदाना [धिपत्यतः । (जीवितवित्तिश्रद्धादिपंचकेन्द्रियता मता।।।

संयुत्त, ४.२०८ से तुलना कीजिएः यो सुखाय वेदनाय रागानुसयो सो अनुसेति । १ सुखायां वेदनायां रागोऽनुशेते । दुःखायां द्वषः । अदुःखा-सुखायां मोहः । 'सुखा' से सौमनस्य भी समभाना चाहिए..... २.७ देखिए।

र लौकिकमार्गगत श्रद्धादिपंचक क्लेशों का विष्कम्भन करते हैं; निर्वेयभागीयगत (६.४५सी) श्रद्धादि से मार्ग का आवाहन होता है; जब यह अनास्रव है तब अनाज्ञातमाज्ञास्यामि आदि इन्द्रिय (२.९ बी, ६.६८) होते हैं। <sup>3</sup> परमार्थ और शुआन् चाङ प्रथम पंक्ति का इस प्रकार अनुवाद करते हैं: "निर्वाणादि, उत्तरो-

"तथा" अर्थात् उसी प्रकार यह तीन इन्द्रिय माने जाते हैं। यह तीन अनासन इन्द्रिय हैं। इनका लक्षण २.१० ए-बी में बताया गया है।

दितीय के प्रतिलम्भ में प्रथम का आधिपत्य है।
 ततीय के प्रतिलम्भ में दितीय का आधिपत्य है।

निर्वाण अर्थात् निरुपिधशेषनिर्वाण के प्रतिलम्भ में तृतीय का आधिपत्य है। क्योंकि अविमुक्त चित्त का परिनिर्वाण नहीं होता। ४

[११०] २. 'आदि' शब्द सूचित करता है कि एक दूसरा व्याख्यान है। प्रथम का उन क्लेशों के क्षय पर आधिपत्य है जो दर्शनहेय हैं (५.४)। द्वितीय का उन क्लेशों के क्षय पर आधिपत्य है जो भावनाहेय हैं (५.५ ए)। तृतीय का दृष्टधर्मसुखविहार के प्रति अर्थात् क्लेशविमुक्ति से प्रीति (=सौमनस्य)-सुख (=प्रश्रव्धि-सुख, ८.९ वी) के प्रतिसंवेदन के प्रति आधिपत्य है। (पृ० ११२ देखिए)

## चित्ताश्रयस्तद्विकल्पः स्थितिः संक्लेश एव च । संभारो व्यवदानं च यावता तावदिन्द्रियम् ॥५॥

केवल २२ इन्द्रिय क्यों परिगणित हैं ? यदि आप 'इन्द्रिय' उसको मानते हैं जिसका आधिपत्य है तो अविद्या और प्रतीत्यसमुत्पाद (३.२१) के अन्य अंग इन्द्रिय होंगे क्योंकि हेतु (अविद्यादि) का आधिपत्य कार्य (संस्कारादि) पर है। इसी प्रकार वाक्-पाणि-पाद-पायु-उपस्य का भी वचन, आदान, विहरण (= चंकमण), पुरीषोत्सर्ग, आनन्द के प्रति इन्द्रियत्व होगा। १

हमारा उत्तर है कि जिस अर्थ से भगवत् ने २२ इन्द्रियाँ कहीं है उस अर्थ से इस सूची में अविद्यादि का अयोग है। इन्द्रियों की संख्या नियत करने में भगवत् ने निम्न वातों का विचार किया है:—

५. चित्त का आश्रय, चित्त के आश्रय का विकल्प, स्थिति और संबलेश, व्यवदान-संभार और व्यवदान-एतावत इन्द्रिय है। २

त्तर मार्ग के प्रतिलम्भ में उनका आधिपत्य होने से"। तिब्बती = निर्वाणाद्युत्तरोत्तर-प्रति-लम्भेऽधिपत्यतः। घम्मसंगणि, २९६, ५०५, ५५३; नेत्तिप्पकरण, १५, ६०; काम्पेण्डियम, ए० १७७.

४ आज्ञातावीन्द्रिय अर्हत्व से मिश्रित है। इसमें क्षयज्ञान और अनुत्पादज्ञान संगृहीत हैं: यह ज्ञान कि वलेशों का क्षय हो गया है और उनका अब और उत्पाद नहीं होगा, इत्यादि (६.४५) नेतिप्पकरण, पृ० १५)। वह क्लेशविमुन्ति और संतान-विमुक्ति से विमुक्त हैं: अतः उसका परिनिर्वाण या निरुपिश्रोपनिर्वाण में आधिपत्य है।

१ सांख्यों का आक्षेप—सांख्यकारिका, ३४.

र चित्ताश्रयस्तद्विकल्पः [स्थितिः संक्लेश एव च संभारो व्यवदानं च यावदेतावदिन्द्रियम्] ॥ [ब्या० ९८.१] समयप्रदोपिका में इस कारिका को संस्था दो है।

१. चित्त का आश्रय अर्थात् ६ विज्ञानेन्द्रिय, चक्षु से आरम्भ करके यावत् मनस्। यह ६ आध्यात्मिक आयतन (१.३९, ३.२२) हैं जो मौल सत्त्व-द्रव्य हैं। 3

[१११] २. यह षड्विघ आश्रय पुरुषेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय के कारण विशिष्ट होता है।

- ३. जीवितेन्द्रियवश यह एक काल के लिए अवस्थान करता है।
- ४. पांच वेदनाओं से यह संक्लिष्ट होता है।
- ५. श्रद्धादि पंचक से इसका व्यवदान-संभरण होता है।
- ६. तीन अनास्रव इन्द्रियों से इसका व्यवदान होता है। सत्त्व और द्रव्यसत्त्व के विकल्पादि के विषय में जिन धर्मों का अधिपतिभाव होता है वह इन्द्रिय माने जाते हैं। वाक् आदि अन्य धर्मों में इस लक्षण का अभाव होता है।

## प्रवृत्तेराश्रयोत्पत्तिस्थितिप्रत्युपभोगतः । चतुर्वेश तथान्यानि निवृत्तेरिन्द्रियाणि वा ॥६॥

अन्य आचार्यों का दूसरा कल्प है:

६ अयवा १४ इन्द्रिय प्रवृत्ति के आश्रय, इस आश्रय की उत्पत्ति, स्थिति और उपभोग है; अन्य इन्द्रियों का निर्वाण के प्रति यही उपयोग है।

'वा' से अन्य आचार्यों के व्याख्यान का आरंभ सूचित होता है (अपरः कल्पः) व्या० ९८, १२]

- (१-६) चक्षुरायतन से यावत् मन-आयतन, यह षडायतन (३.२२), संसार के आश्रय है।  $^2$ 
  - (७-८) पुरुषेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय से षडायतन की उत्पत्ति होती है।3
  - (९) जीवितेन्द्रिय से षडायतन की स्थिति होती है।

(१०-१४) ५ वेदनाओं से पडायतन का उपभोग होता है।

दूसरे पक्ष में :

[११२] (१५-१९) श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि और प्रज्ञा यह पंचेन्द्रिय निवृत्ति (=
निर्वाण) (१.६ ए-बी) के आश्रय (प्रतिष्ठा) है।

भवृत्तराश्रयोत्पत्ति [स्थित्युपभोगतोऽथवा ।

चतुर्देश तथान्यानि निवृत्ताविन्त्रियाणि च] ॥ [व्या० ९८.१३]

ेषडायतनं मूलसत्वद्रव्यभूतं संसरतीति प्रवृत्तेराश्रयः । [व्या० ९८.२१]— षडायतन प्रधानतः सत्व है जिसके बारे में कहते है कि संसरण करता है; अतः यह प्रवृत्ति का आश्रय है ।

<sup>3</sup> प्रतिसन्धि-काल में केवल वो आयतन, काय और मनस्, होते हैं (२.१४)।

<sup>3</sup> यह शब्द हमको १.३५ में मिला है (पृ. १११ टिप्पणी २ भी देखिए)। इन्द्रिय के ६ अधिष्ठान (इन्द्रियाधिष्ठान) अर्थात् चक्षुरूप आदि और ६ विज्ञान-काय (पड् विज्ञानकायाः) भी सत्वद्रव्य है किन्तु मौल नहीं है क्योंकि वह षडिन्द्रिय के आधिपत्य से संभूत है।

- (२०) प्रथम अनास्रव इन्द्रिय से अर्थात् अनाज्ञातमाज्ञास्यामीन्द्रिय से निर्वाण का प्रभव, आदिभाव होता है ।
  - (२१) द्वितीय अनास्त्रव इन्द्रिय-आजेन्द्रिय-से निर्वाण की स्थिति, विपुलता होती है।
- (२२) तृतीय अनास्त्रव इन्द्रिय-आज्ञातावीन्द्रिय-से निर्वाण का उपभोग होता है क्योंकि इस इन्द्रिय से विमुक्ति के प्रीति-सुख का प्रतिसंवेदन होता है (देखिए पृ० ११०)।

अतः इन्द्रियाँ एतावत् ही हैं और इसीलिए सूत्र में इनका यह अनुक्रम है। वाक्-पाणि-पाद-पायु-उपस्थ का इन्द्रियत्व नहीं है।

१. वचन पर वाक् का आधिपत्य नहीं है क्योंकि वचन शिक्षाविशेष की अपेक्षा करता है । २-३. पाणि-पाद का आदान और विहरण में आधिपत्य नहीं है क्योंकि जिसे आदान और विहरण कहते हैं वह पाणि-पाद से अन्य नहीं है । पाणि-पाद का द्वितीय क्षण में अन्यत्र अन्यथा अर्थात् अभिनव संस्थान के साथ (४.२ वी-डी) उत्पन्न होना आदान-विहरण कहलाता है । इसके अति-रिक्त हम देखते हैं कि उरग प्रभृति का आदान-विहरण विना पाणि पाद के होता है । भुरीषोत्सर्ग में पायु का आधिपत्य नहीं है क्योंकि गुरु द्रव्य का सर्वत्र आकाश (=िछद्र) में पतन होता है । पुनः वायुधातु इस अश्चि द्रव्य का प्रेरण करता है और उसका उत्सर्ग करता है । ५. उपस्थ का भी आनन्द में आधिपत्य नहीं है क्योंकि आनन्द स्त्री-पुरुषेन्द्रियकृत है । उ

[११३] यदि आप पाणिपादादि को इन्द्रिय मानते हैं तो आपको कंठ, दन्त, अक्षिवत्मं, अंगुलिपर्व का भी अभ्यवहरण, चर्वण, उन्मेष-निमेष, संकोच-विकासिकया के प्रति इन्द्रियत्व मानना पड़ेगा। इसी प्रकार सर्वकारणभूत का जिसका जहां अपना पुरुषकार (२.५८) होता है उस किया के प्रति इन्द्रियत्व हागा। किन्तु उसी का इन्द्रियत्व इष्ट है जिसका आधिपत्य होता है।

हमने चक्षुरादि और स्त्री-पुरुषेन्द्रिय का निर्देश किया है (१.९-४४)। जीवितेन्द्रिय का निर्देश चित्तविप्रयुक्तों के साथ (२.३५) होगा जिनमे यह परिगण्ति है। श्रद्धादि पंचक चैत्त है, अतः चैत्तों (२.२४) में उनका निर्देश होता है। वेदनेन्द्रिय और अनास्रवेन्द्रिय जो अन्यत्र नही पाये जाते उनका हम यहाँ निर्देश करेंगे।

दुःखेन्द्रियमसाता या कायिकी वेदना सुखम् । साता ध्याने तृतीये तु चैतसी सा सुखेन्द्रियम् ॥७॥

<sup>े</sup> जातमात्र बालक चक्षु से रूप देखता है किन्तु बोलता नहीं। वचन जिह्वेन्द्रिय के अधिष्ठान का कर्म है—सांख्यों के अनुसार कर्मेन्द्रिय विज्ञानेन्द्रिय के समान अतीन्द्रिय द्रव्य है। वाक वचन-सामर्थ्य है, पाणि आदान-सामर्थ्य है, इत्यादि। [व्या० ९८.३२]

र आप कहते है कि सर्प के सूक्ष्म पाणि-पाद होते है किन्तु इसे सिद्ध करना आवश्यक है। कार्येन्द्रियकदेशभूत पुरुषेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय से व्यतिरिक्त उपस्थ कल्पित होता है।

<sup>(</sup>कायेन्द्रियैकदेशस्त्रीपुरुषेन्द्रियव्यतिरिक्तकल्पित) 'आनन्द' 'क्लिष्ट सौख्य' है । (व्या० ९९.११)

७ ए-वी. कायिकी असाता (उपघातिका) वेदना दु:खेन्द्रिय है ।

'कायिकी' अर्थात् काय में होनेवाली, र जो चक्षुविज्ञानादि पाँच विज्ञानकाय से संप्रयुक्त है।

'असाता' अर्थात् उपघातिका ।

जिस वेदना का पंचेन्द्रिय आश्रय है और जो उपघातिका है उसे दु:खेन्द्रिय कहते हैं।

[११४] ७ वी-सी. जो साता (अनुग्राहिका) है वह सुखेन्द्रिय है। १

'साता' अर्थात् अनुग्राहिका, जो अनुग्रह, उपकार करती है।

साता कायिकी वेदना सुखेन्द्रिय कहलाती है।

७ सी-डी. तृतीय ध्यान में चैतसी साता वेदना भी सुखेन्द्रिय है । र

चैतसी वेदना मनोविज्ञानसंप्रयुक्त वेदना है।

तृतीय ध्यान की चैतसी साता वेदना भी सुखेन्द्रिय कहलाती है। अन्यत्र यह नाम कायिकी साता वेदना के लिए सुरक्षित है। किन्तु तृतीय ध्यान में कायिकी वेदना नहीं होती क्योंकि वहां पंच विज्ञानकाय का अभाव है। अतः जब हम तृतीय ध्यान के सुख का उल्लेख करते हैं तब हमारा अभिप्राय चैतसी साता वेदना से होता है (८.९ देखिए)।

## अन्यत्र सा सौमनस्यम् असाता चैतसी पुनः। दौर्मनस्यम् उपेक्षा तु मध्योभय्यविकल्पनात्॥८॥

८ ए अन्यत्र यह सीमनस्य है ।3

अन्यत्र अर्थात् तृतीय ध्यान से अधर भूमियों में अर्थात् कामधातु और प्रथम दो ध्यानों में चैतसी साता वेदना सौमनस्य या सौमनस्येन्द्रिय है।

तृतीय ध्यान से ऊर्ध्व चैतसी साता वेदना का अभाव है।

तृतीय ध्यान में चैतसी साता वेदना क्षेम और शान्त है क्योंकि इस ध्यान में योगी प्रीति से बीतराग होता है (प्रीतिवीतरागत्वात्) [ब्या १००.२६] । अतः यह सुखेन्द्रिय है, सौमनस्ये-न्द्रिय नहीं है । ४

<sup>ै [</sup>बु:लेन्ब्रियम्] असाता या कायिकी वेदना । [व्या० १००.११] विभंग, पृ. १२३ के लक्षणों से तलना कीजिए ।

<sup>े</sup> चक्षुरादि ५ विज्ञानेन्द्रिय काय हैं : वास्तव में यह इन्द्रियाँ परमाणुसंचयात्मक हैं, परमाणु के काय है ।—'काय' में जो वेदना उत्पन्न होती है या जो आश्रयभूत काय सहगत है वह कायिको कहलाती है (कायप्रश्रब्धि पर २.२५ देखिए )।

सुलम् । साता (व्या० १००,१७)

र प्याने तृतीये तु चेतसी सा सुखेन्द्रियम् ॥ (व्या० १००. २२) अन्यत्र सा सौमतस्यम्

भाष सात है क्योंकि यह अनुग्रह करता है (सा सत्वाद्धि सुखमुच्यते); सौमनस्य में प्रीति भी है—इस प्रकृत का पुनः विचार ८.९ बी में किया गया है।

[११५] तृतीय ध्यान से अघर चैतसी साता वेदना औदारिक (रूक्ष ?) और क्षुब्ध होती है क्योंकि तृतीय ध्यान से अधर भूमियों में योगी का प्रीति से विराग नहीं होता : अतः यह सौमनस्य है।--प्रीति जिसका स्वभाव संप्रहर्ष का है सौमनस्य से अन्य नहीं है।

८ बी-सी. चैतसी असाता वेदना दौर्मनस्य है । १

मनोविज्ञान से संप्रयुक्त जो वेदना उपघातिका है वह दीमर्नस्य या दीर्मनस्येन्द्रिय है। ८ सी-डी. कायिकी और चैतसिकी मध्या वेदना उपेक्षा है क्योंकि यहां विकल्पन नहीं है। र मध्या वेदना जो न साता है, न असाता, अदुःखासुखा वेदना है। यह उपेक्षा वेदना या उपेक्षेन्द्रिय कहलाता है।

क्या यह वेदना कायिकी है, क्या यह चैतसिकी है ?

चाहे यह कायिकी हो या चैतसिकी, मध्या वेदना उपेक्षा वेदना है। अतः उपेक्षा वेदना द्विविध है किंतु यह एक ही इन्द्रिय है क्योंकि यहां कोई विकल्पन नहीं है।

१. कोई विकल्पन नहीं है। कायिकी और चैतसिकी उपेक्षा-वेदना भी विकल्प (=अभि-निरूपणाविकल्प, १.३३) से रहित है। प्रायेण<sup>3</sup> साता और असाता चैतसिकी वेदना प्रिय-अप्रियादि विकल्प से उत्पन्न होती है। इसके विपरीत कायिकी वेदना की उत्पत्ति चित्त की अवस्था से स्वतन्त्र विषयवश (विषयवशात्) होती है : अर्हत् राग-द्वेष से विनिर्मुक्त हैं; उन्होंने प्रिय-अप्रिय विकल्प का प्रहाण किया है। तथापि उनमें कायिक सुख-दु:ख का उत्पाद होता है।

• [११६] अतः कायिक-चैतिसक और सुख-दुःख का इन्द्रियत्वेन भेद करना चाहिए।

किन्तु उपेक्षा वेदना कायिकी हो या चैतसिकी, कायिको वेदना के तुल्य स्वरसेन (अनिभ-संस्कारेण) परपन्न होती है। इसकी उत्पत्ति उस प्रदुगल में होती है जो विकल्प से रहित है (अविकल्पयतः, अनिमिनिरूपयतः) : अतः कायिकी और चैतसिकी इन दो उपक्षा-वेदनाओं के लिए एक ही इन्द्रिय मानते हैं।

२. कोई विकल्पन नहीं है। कायिकी और चैतसिकी, साता-असाता, वेदना अपनी अपनी विशेष वृत्ति के अनुसार अनुग्रह करती है या उपघात करती है। इनका अनुभव एक रूप से नहीं होता। उपेक्षा-वेदना न अनुग्रह करती है, न उपघात। उपेक्षा में ऐसा विकल्प नहीं है; अतः कायिकी और चैतसिकी के अनुभव में अभेद है।

> दुग्भावनाशैक्षपथे नव त्रीण्यमलं त्रयम्। रूपीणि जीवितं दुःखे सास्रवाणि द्विधा नव ॥९॥

<sup>ी</sup> असाता चैतसी पुनः । दौर्मनस्यम् [व्या० १००.३१]

र उपेक्षा तु मध्योभय्यविकल्पनात् ॥ [ब्या० १००.३३] असमाधिज और विपाकज (विपाकफल) (२.५७) चैतसी साता वेदना का परिदंजन करना चाहिए। े यह केवल विपाकफल और नैष्यन्दिकी (२.५७ सी) है।

९ ए-बी दर्शन मार्ग, भावना मार्ग और अशैक्ष पथ में ९ इन्द्रियों की तीन इन्द्रिय करते

मनस्, सुख, सौमनस्य, उपेक्षा,श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि और प्रज्ञा यह ९ द्रव्य दर्शन-मार्गस्य आर्य में अनाज्ञातमाज्ञास्यामीन्द्रिय व्यवस्थापित होते हैं, भावनामार्गस्य आर्य में आज्ञेन्द्रिय और अर्बक्ष (=अर्हत्) मार्गस्य आर्य में आज्ञातावीन्द्रिय व्यवस्थापित होते हैं। 3

[११७] दर्शनमार्गस्थ आर्य अनाज्ञात अर्थात् सत्यचतुष्टय के जानने में प्रवृत्त होता है (अनाज्ञातमाज्ञात् प्रवृत्तः) [व्या १०१.३३] : "में जानूंगा" ऐसा यह विचार करता है। अतः उसकी इन्द्रिय अनाज्ञातमाज्ञास्यामीन्द्रिय कहलाती है।

भावनामार्गस्य <sup>3</sup> आर्य के लिए कोई अपूर्व नहीं है जिसे उसे जानना हो; वह आज है। किन्तु शेष अनुशयों के प्रहाण के लिए वह आज्ञात सत्यों को पौनःपुन्येन जानता है। उसकी इन्द्रिय आज्ञेन्द्रिय कहलाती है—आज पुद्गल की इन्द्रिय या आज इन्द्रिय (आज्ञं एवेन्द्रियं इति वा) [व्या १०२.५]।

अश्रैक्षमार्गस्य योगी को यह अवगम होता है कि वह जानता है: उसको इसका अवगम (आव=अवगम) होता है कि सत्य आज्ञात है (आज्ञातमिति)। जिसके आज्ञाताव है वह आज्ञातावी है और उसकी इन्द्रिय आज्ञातावीन्द्रिय कहलाती है।—अथवा वह आर्य आज्ञातावी

दुग्भावनाशक्षपये [नव त्रीणि] [व्या० १०१.२०]

बास्तव में तीन अनास्त्रव इन्द्रियों के कलाप में केवल सात इन्द्रियाँ संगृहीत हैं क्योंकि तीन बेदनाओं का साहचर्य नहीं होता। जब योगी मार्ग की भावना करने के लिए प्रथम-द्वितीय ध्यानभूमिक होता ह तब वह सौमनस्येन्द्रिय से ही समन्वागत होता है। जब वह तृतीय-ध्यानभूमिक होता है तब उसमें केवल सखेन्द्रिय होती है और जब वह अन्यभूमिक होता है (अनागम्य, ध्यानान्तर, चतुर्य ध्यान, प्रथम तीन आरूप्य) तब वह केवल उपेक्षे-न्द्रिय से समन्वागत होता है।—२.१६ सी-१७ बी देखिए।

वर्शनमार्ग में सत्याभिसमय के प्रथम १५ क्षण संगृहीत है। इन क्षणों में योगी वह देखता है जिसे उसने पूर्व नहीं देखा था (६.२८ सी-डी)।—यह केवल अनास्रव है, ६.१

विष्कृ समासः । आस्यातप्रतिरूपकश्चायम् आज्ञास्यामीतिशब्दः । अभियम्म में अनञ्जा-तञ्जास्सामीतीन्द्रिय है (विभंग, पृ. १२४) । व्या० १०२.२]

<sup>&#</sup>x27;भावना' शब्द के अनेक अर्थ हैं—'भावनामय' शब्द में भावना समाधिवाची है।—७.२७ में अन्य अर्थ दिए हैं (२.२५, २ से तुलना कीजिए)—'भावनामार्ग' में भावना का अर्थ 'पुनः पुनः दर्शन, ध्यान' है।

वो भावना मार्ग है :

ए. अनास्त्रव या लोकोत्तर भावनामार्ग। यहाँ यह भावनामार्ग इष्ट हैः दर्शनमार्ग में जिन सत्यों का दर्शन हो चुका है उनकी यह भावना है। सत्याभिसमय (६.२८ सी-डी) के १६वें अप से इस मार्ग का आरम्भ होता है और अर्हत्व की प्राप्ति से इसकी परिसमाप्ति होती है। बी. सास्त्रव या लौकिक भवनामार्ग। सत्य इसके विषय नहीं हैं (६.४९)। यह विमा समुख्छेद किए क्लेशों का विष्कम्भन करता है। यह दर्शनमार्ग के पूर्व और पश्चात

बोनों हो सकता है। बातुपाठ, १.६३१.

है जिसका शील यह जानता है (अवितुम्) कि सत्य आज्ञात है। वास्तव में जब आर्य को क्षयज्ञान और अनुत्पाद-ज्ञान का लाभ होता है तब यह यथाभूत जानता है कि ''दु:ख आज्ञात है, मुभे और कुछ ज्ञेय नहीं हैं" इत्यादि । "

[११८] हमने इन्द्रियों के विशेष लक्षणों का निर्देश किया है। अब उनके भिन्न स्वभाव को बताना चाहिए: क्या वह अनास्रव हैं (९ बी-डी), विपाकज हैं (१०-११ बी), कुशल हैं (११ सी-डी) ? वह किस घातु के हैं (१२) ? उनका प्रहाण कैसे होता है (१३) ?

कितने सास्रव हैं ? कितने अनास्रव हैं ? ९ वी-डी तीन अमल हैं; रूपीन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय और दो दुःख और दौर्मनस्य)

सास्रव हैं; ९ द्विविध हैं।

१. अन्तिम तीन इन्द्रिय एकान्त अमल या अनास्रव हैं। मल और आस्रव समानार्थक हैं।

रूपी इन्द्रियों की संख्या सात है: चक्षुरादि पांच इन्द्रिय और पुरुपेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय, क्योंकि यह सात इन्द्रिय रूपस्कन्ध में संगृहीत हैं। जीवितेन्द्रिय, दु:खेन्द्रिय और दौर्मनस्थेन्द्रिय के साय मिलकर कुल दस इन्द्रिय एकान्त सास्रव हैं। मनस्, सुखेन्द्रिय, सौमनस्येन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय, श्रद्धादि (श्रद्धा, वीर्यादि) पंचक, यह ९ इन्द्रिय सास्रव-अनास्रव दोनों हो सकते हैं।

२. अन्य आचार्यों के <sup>3</sup> अनुसार (विभाषा, २, पृ० ७, कालम ३) श्रद्धादि पंचक एकान्त अनास्रव हैं क्योंकि भगवत् ने कहा है कि "जिसमें इन सब श्रद्धादि ५ इन्द्रियों का सर्वथा सर्वप्रकारेण अभाव है उसको मैं वाहच कहता हूँ, वह पृथग्जन के पक्ष में अवस्थित है ।" अतः जिसमें यह होते हैं वह आर्य है । अतः यह अनास्रव हैं ।

[११९] यह वचन ज्ञापक नहीं है क्योंकि भगवत् यहां उस पुद्गल का उल्लेख करते हैं जिसमें अनास्त्रव श्रद्धादि पंचक का अभाव है। वास्तव में इस वचन के पूर्ववर्ती वचन में भगवत् श्रद्धादि पाँच इन्द्रियों की दृष्टि से अर्थ पुद्गल का व्यवस्थान करते हैं। अतः वह आर्यों के विशेष ५ इन्द्रियों का अर्थात् अनास्रव पंचेन्द्रिय का ही उल्लेख करते हैं। जिनमें इनका अभाव है

<sup>े</sup> ऐसा प्रतीत होता है कि परमार्थ का जुआन चाङ से मतभेद है।

<sup>े</sup> अमलं त्रयम् । [रूपाणि जीवितं दुःखे सास्रवाणि] नव द्विधा व्या० १०२.११]

<sup>े</sup> जापानी संपादक इस विषय में हरिवर्मन् के ग्रंथ का (नैन्जियो १२७४) उल्लेख करते हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> जापानी संपादक के अनुसार महोशासक। कथावत्यु, १९,८ के हेतुवादिन् और महिसासक।

<sup>—</sup> ३.६ से भी तुलना कीजिए।

पंसंयुत्त, ५.२०४: यस्स खो भिक्खवे इमानि पंचिन्द्रियाणि सन्त्रेन सन्त्रं सन्त्र्या सन्त्रं नित्य तमहं वाहिरो पुयुज्जनपक्ले ठितो ति वदामि।— २.४० बी-सी देखिए।

<sup>े</sup> पंचेमानि भिक्षाव इन्द्रियाणि । कतमानि पंच । श्रद्धेन्द्रियं यावत् प्रज्ञेन्द्रियम् । एवां पंचानां इन्द्रियाणां तीक्ष्णत्वात् परिपूर्णत्वादर्हन् भवति । ततस्तनुतरमृं दुतरेरनागामी भवति । ततस्तनुतरमृं दुतरेः सक्रदागामी । ततस्तनुतरमृं दुतरेः स्रोत आपन्नः । ततोऽपि तनुतरमृं दुतरे- धर्मानुसारी । ततस्तनुतरमृं दुतरैः श्रद्धानुसारी । इति हि भिक्षव इन्द्रियपारमितां प्रतीत्य

वह स्पष्ट ही पृथाजन है। अथवा यदि इस बचन में पंचेन्द्रियों का सामान्यतः उल्लेख है तो हम कहेंगे कि पृथाजन द्विविध हैं (विभाषा, २, पृ० ८, कालम २ और कालम १) वाह्यक और आभ्यन्त-रक। पहले ने कुशलमूल का समुच्छेद किया है (४.७९); दूसरे का कुशलमूल असमुच्छिन्न है।

्रथम को लक्ष करके भगवत् कहते हैं कि "मैं उसको बाह्यक कहता हूँ, वह पृथग्जन-पक्ष में बबस्थित है।"\*

पुनः सूत्र के अनुसार धर्मचक-प्रवर्तन (६.५४) के पूर्व भी लोक में तीक्ष्णेन्द्रिय, मध्येन्द्रिय, महिन्द्रिय सत्व होते हैं। <sup>2</sup> अतः श्रद्धादि इन्द्रिय अवश्यमेव एकान्त अनास्रव नहीं हैं।

[१२०] अन्ततः भगवत् ने कहा है कि "यदि मैं श्रद्धादि पंचेन्द्रिय का प्रभव, अन्तर्धान, आस्वाद, आदीनव, निःसरण न जानता तो मैं सदेवक, समारक, सब्रह्मक, लोक से और सश्रमण-ब्राह्मणिक प्रजा से मुक्त, निःसृत, विसंयुक्त, विप्रयुक्त न होता और विपर्यास से अपगत चित्त से विहार न करता ...."। —िकन्तु आस्वाद, आदीनव, निःसरण से विमुक्त अनास्रव धर्मों का यह परीक्षा-प्रकार नहीं है।

अतः श्रद्धादि पंचेन्द्रिय सास्रव-अनास्रव दोनों हैं।

विपाको जीवितं द्वेधा द्वादशान्त्याष्टकाद् ऋते । दौर्मनस्याच्च तत्त्वेकं सविपाकं दश द्विधा ॥१०॥ मनोऽन्यवित्तिश्रद्धादीन्यष्टकं कुशलं द्विधा । दौर्मनस्यं मनोऽन्या च वित्तिस्त्रेधान्यदेकधा ॥११॥

इन्द्रियों में कितने विपाक (२.५७ सी-डी) है, कितने विपाक नहीं हैं? ? १० ए. जीवितेन्द्रिय सदा विपाक है। 3

केवल जीवितेन्द्रिय (२.४५ ए-बी) सदा विपाक है।

े १. आक्षेप । जिस आयुः संस्कार (नीचे पृ.१२२ देखिए) का अर्हत् भिक्षु अधिष्ठान करता है, जिसकी स्थापना करता है (स्थापयित, अधितिष्ठति) वह स्पष्ट ही जीवितेन्द्रिय है। इस प्रकार अधिष्ठित, अवस्थित जीवितेन्द्रिय किस कर्म का विपाक है? ४

फलपारिमता प्रज्ञायते । फलपारिमतां प्रतीत्य पुद्गलपारिमता प्रज्ञायते । यस्येमानि पंचेन्द्रि-याणि सर्वेण सर्वाणि न सन्ति तमहम् बाह्यम् पृयग्जनपक्षावस्थितं वदामि । [च्या० १०३.१] विज्ञानकाय, २३.९, फ्रोलिओ ६ ए-८ में वृद्धि के साथ यह सूत्र उद्धृत है । संयुत्त, ५,२०० से तुलना कीजिए।

है दो प्रकार के पृथाजन, अन्य और कल्याण पर सुमंगलविलासिनी, पृ. ५९ से तुलना कीजिए। इत्साबोचत्। सन्ति भदन्त सत्वा लोके वृद्धास्तोक्ष्णेन्द्रिया अपि मध्येन्द्रिया अपि मृद्धिन्द्रिया अपि [ब्या० १०४.४]।—दोघ, २.३८, मिल्किम, १.१६९ से तुलना कीजिए। कथा-वत्यु में बोघ, २.३८ उद्धृत हैं (.....तिक्लिन्द्रियेमुदिन्द्रिये.....)

महावस्तु, ३. ३१४; ललित, ३१५; दिव्य, ४९२; अत्यसालिनी, ३५।

संयुक्तागम, २६, ४—संयुत्त, ५.१९३ और आगे से तुलना कीजिए ।—विभाषा, २,१०० विभंग, पु. १२५ से तुलना कीजिए; विभाषा, १४४,९०

विपाको जीवितम् जीवन और मरण पर २.४५ देखिए।

पदर्हेन् भिक्षुरायुःसंस्कारान् स्थापयति तज्जीवितेन्द्रियं कस्य विपाकः।

मूल शास्त्र के अनुसार (ज्ञानप्रस्थान, १२, १४): "किस प्रकार एक भिक्ष आयुः संस्कार का अधिष्ठान करता है ?—ऋद्धिमान् (=प्राप्ताभिज्ञः, ७.४२) अर्हत् जो नेतोनशित्व को प्राप्त है अर्थात् जो असमयिवमुक्त (६.५६, ६४) है संघ को या किसी पुद्गल को नीवर, पात्रादि जीवित-परिष्कार देता है; देकर वह आयु का प्रणिधान करता है; तदनन्तर वह प्रान्तकोटिक (७.४१) चतुर्थ ध्यान में समापन्न होता है; इस समाधि से व्युत्थान कर वह चित्त का उत्पाद करता है और यह वचन कहता है कि "जो मेरा भोगविपाक कर्म हो वह आयुर्विपाकदायी हो!" वब वह कर्म (दान और समाधि) जिसका भोग-विपाक होता है आयुर्विपाक का उत्पाद करता है"।

[१२१] अन्य आचार्यों के अनुसार अर्हत् का अवस्थापित जीवित पूर्वकृत कर्म का विपाक फल है। उनके अनुसार यह जन्मान्तर-कर्म का विपाकोच्छेष है जिसके फल की परिसमाप्ति अकाल-मरण (२.४५) से न हो पाई और यह चतुर्थ ध्यान का भावना-बल है जो इस विपाकोच्छेष का आकर्षक है और जिसके कारण यह उच्छेष अब विपच्यमान और प्रतिसंवेदित होता है।

"एक भिक्षु आयुःसंस्कार का उत्सर्ग (त्यजित, उत्सृजित) कैसे करता है ? एक ऋद्विमान् अर्हत् चतुर्थध्यान में समापन्न होता है....; इस समापित्त से व्युत्थान कर वह चित्त का उत्पाद करता है और यह वचन भाषित करता है: जिस कर्म का आयुर्विपाक होता हो वह भोगविपाकदायी हो ! "तब आयुर्विपाकदायी कर्म भोग-विपाक का उत्पाद करता है।"

भदन्त घोषक कहते हैं कि "प्रान्तकोटिक ध्यान के भावनावल से इस अर्हत् के काय में रूप-धातु के महाभूत आकृष्ट और सम्मुखीभूत होते हैं। यह महाभूत आयु:संस्कार के अनुग्राहक या उपघातक होते हैं। इस प्रकार अर्हत् आयु:संस्कार का अवस्थान या उत्सर्ग करता है। (दिव्य चक्षु के वाद से तुलना कीजिए, ७. १२३)

सीत्रान्तिकों के समान हम कहते हैं कि समाधिवशित्व के कारण अर्हत् इन्द्रिय-महाभूतों के स्थितिकाल के आवेध (स्थितिकालावेध) का जो पूर्वकर्मज है व्यावर्तन करते हैं (व्यावर्तयन्ते) व्या १०४.३० में व्यावर्तयन्ति पाठ है]। इसके विपरीत वह अपूर्व समाधिज आक्षेप का उत्पाद करते हैं। अतः अर्हत् के अधिष्ठित आयुः संस्कार की अवस्था में जीवितेन्द्रिय विपाक नहीं है। अन्य अवस्थाओं में वह विपाक है।

- २. प्रश्न से प्रश्नान्तर उत्पन्न होता है।
- किस हेतु से अर्हत् आयु:संस्कार का अधिष्ठान करता है?
- दो हेतु से-परहितार्थ और शासन की चिरस्थिति १ के लिए। वह देखता है कि उसके जीवन

<sup>े</sup> तत् प्रणिधाय । न्याख्या : तदायुः प्रणिधाय चेतिस कृत्वा [न्या० १०४.१५]—विभाषा, १२६, २

ह यद्धि भोगविपाकं कर्म तदायुर्विपाकदायि अवतु । व्या० १०४.२१ में यद्धि के स्थान में यत्मे पाठ है ।

१ व्याख्या : परिहतार्थ बुद्ध भगवत्; शासनस्थित्यर्थ श्रावक—लेवी और शावन्ने : सिक्स अर्हत् प्रोटेक्टर्स आफ दी ला, जे. एएस.१९१६, २, ९ और आगे देखिए।

का अन्त होने जा रहा है; और वह देखता है कि दूसरे इन दो उद्देश्यों को पूरा करने में असमर्थ है।

[१२२] २. किस हेतु से अर्हत आयु:संस्कार का उत्सर्ग करता है ?

दो हेतुओं से : वह देखता है कि उसके इस लोक में अवस्थान करने से परिहत साधित नहीं होता है और वह देखता है कि उसका आत्मभाव रोगादि से अभिभूत है । जैसा गाथा में कहा है : ब्रह्मचर्य का भली प्रकार आचरण हुआ है, मार्ग सुभावित हुआ है : आयु के क्षय पर वह संतुष्ट है जैसे रोग के अपगम पर तुष्ट होते हैं । न

३. किसका आयु:संस्कार कहां अधिष्ठित या उत्सृष्ट होता है ?

तीन द्वीपों में (३.५३), स्त्री-पुरुष, असमयिवमुक्त अहँत् जो प्रान्तकोटिक (६.५६, ६४) ध्यानलाभी है: वास्तव में उसका समाधिवशित्व होता है और उसकी संतित क्लेशों से उप-स्तव्य नहीं होती ।<sup>3</sup>

४. सूत्र के अनुसार जीवित संस्कारों को अधिष्ठित करने के अनन्तर भगवत् ने आयुः संस्कारों का उत्सर्ग किया । ४

प्रश्न है कि १. जीवित के संस्कार और आयु के संस्कारों में क्या भेद है;

२. वहुवचन का क्या अर्थ है : संस्काराः ? प

[१२३] प्रथम प्रश्न के संबंध में :9

ए. कुछ आचार्यों के अनुसार कोई भेद नहीं हैं। वास्तव में मूलशास्त्र (ज्ञानप्रस्थान, १४.१९, प्रकरणपाद, फ़ोलिओ १४ वी ६) कहता है कि "जीवितेन्द्रिय क्या है?—यह त्रैधातुक अप है।"

नहीं करता: नाभितन्दामि जीवितम् . . .।

<sup>२</sup> **ब्र**सच्यंम् सुचरितम् मार्गः चापि सुभावितः । आपुःक्षये तुष्टो भोति रोगस्यापगमे यथा ॥

अक्षरार्थः "उसकी सन्तित क्लेशों से अनुपस्तब्ध है (क्लेशैरनुपस्तब्धा सन्तितः)ः यह क्लेश हैं जो सन्तित का धारण और अवस्थान करते हैं ।—समयिवमुक्त अर्हत क्लेश से विनिम्कित होता है किन्तु उसका समाधिविशत्व नहीं होता; दृष्टिप्राप्त में यद्यपि समाधिविशत्व होता है तथापि उसकी संतित क्लेशों से अनुपस्तब्ध नहीं होती (६.५६) । [व्या० १०५.९] जोवितसंस्कारान् अधिष्ठाय आयुःसंस्कारान् उत्सृष्टवान् । दिव्यावदान, २०३ से तुलना कीजिए: अय भगवांस्तद्रूषं समाधि समापन्नो यथा समाहिते चित्ते जीवितसंस्कारान् अधिष्ठाय आयुःसंस्कारान् उत्सृष्ट समाधि समापन्नो यथा समाहिते चित्ते जीवितसंस्कारान् अधिष्ठाय आयुःसंस्कारान् उत्सृष्ट आरब्धः—महावस्तु, १.१२५, १९ में एकवचन है । वीघ, २.९९: यन् नूनाहं इमं आबाधं विरियेन पटिप्पणामेत्वा जीवितसंखारं अधिट्ठाय विहरेक्यं; २.१०६.....आयुसंखारमोस्सिजि । (संयुत्त, ५.१५२, अंगृत्तर, ४.

्रेस्१, उदान, ६.१ से तुलना कीर्जिए)—बर्नूफ, लोटस, २९१. अन्य स्थलों में पालि में बहुवचन है, मिक्सिम, १.२९५ (अञ्जे आयुसंखारा अञ्जे वेद-्तिया धम्मा), जातक, ४.२१५ (आयुसंखारा खीयन्ति)

ै विभाषा, १२६, २ इस विषय में १४ मत गिनाती है।

<sup>े</sup> रोगाद्यभिभूत व्या० १०५.५ में रोगादिभूतम् तथा टिप्पणी में रोगाभिभूतम् पाठ है ]
— इससे रोग, गण्ड, शल्य समभना चाहिए जो त्रिदुःखता है, ६.३०
मिलिन्द, ४४ में यद्यपि अर्हत् का शरीर रोग से अभिभृत है तथापि वह निर्वाण में प्रवेश

बी. अन्य आचार्यों के अनुसार विषयु: संस्कार का अर्थ वह जीवन है जो पूर्व जन्म के कर्म का फल है; जीवित संस्कार का अर्थ वह जीवन है जो इस जन्म के कर्म का फल है (संघ को दान आदि पृ० १२०)।

सी. अन्य आचार्यों के अनुसार<sup>3</sup> जिससे निकायसभाग की स्थिति होती है वह आयुः-संस्कार है; जिससे कुछ काल के लिए जीवन का और अवस्थान होता है वह जीवित संस्कार हैं। दूसरे प्रश्न के संबंध में:

ए, सूत्र में वहुवचन का प्रयोग है क्योंकि आर्य बहु संस्कारों का अधिष्ठान और उत्सर्जन करता है। एक क्षण के अधिष्ठान या उत्सर्जन से प्रयोजन सिद्ध नहीं होताः केवल क्षणप्रवाह से आर्य परकार्य का अभिनिष्पादन कर सकता है; दूसरी ओर एक क्षण पीड़ाकर नहीं होता।

वी. एक दूसरे मत के अनुसार बहुवचन का प्रयोग यह दिखाने के लिए है कि जीवित, आयु द्रव्य नहीं है जो कालान्तर में स्थावर हो ।

सी. एक दूसरे मत के अनुसार वहुवचन का प्रयोग सर्वास्तिवादियों के वाद को सदीष वताने के लिए है जिसके अनुसार जीवित, आयु एक द्रव्य, एक धर्म है। जीवित, आयु की यह आख्याएं बहुसंस्कारों को प्रज्ञप्त करती हैं जो सहवर्तमान होते हैं और जो धातु के अनुसार चतुः स्कत्य-स्वभाव या पंचस्कन्थ-स्वभाव होते हैं। अन्यथा सूत्र में संस्कार-ग्रहण न होता; सूत्र कहता कि "भगवत् ने जीवितों का अधिष्ठान किया, आयु का उत्सर्ग किया।"

५. भगवत् उसका उत्सर्ग क्यों करते हैं, उसका अधिष्ठान क्यों करते हैं ?

[१२४] मरणविशत्व के ज्ञापनार्थ वह उत्सर्ग करते हैं; जीवितविशत्व के ज्ञापनार्थ वह अधिष्ठान करते हैं — वह तीन मास के लिए (त्रैमास्य) न अधिक, न कम, अधिष्ठान करते हैं। क्योंकि तीन मास के ऊर्ध्व विनेय कार्य का अभाव होता है और बुद्धकार्य का सुभद्रावसान होता है; क्योंकि तीन मास से कम में कार्य का संपादन नहीं होगा। १

अथवा<sup>२</sup> प्रतिज्ञात के संपादन के लिए (प्रतिज्ञातसंपादनार्थम्) [व्या १०५. २९]। "जिस भिक्षु ने चार ऋद्विपादों (६.६९ वी) को सुभावित किया है वह यदि चाहे तो एक कल्प या एक कल्प से अधिक अवस्थान करेगा।"<sup>3</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> विभाषा का ११ वाँ मत।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> विभाषा का ६ठा मत ।

४ जापानी सम्पादक के अनुसार साम्मितीयों का वाद।

<sup>&</sup>lt;sup>५</sup> सौत्रान्तिक मत ।

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> जापानी संपादक के अनुसार यह आचार्य का मत है।

र विभाषा, १२६, ६, ६ मतों में से पाँचवां।

उ कल्पं वा...कल्पावशेषं वा—अर्थात् परमार्थं के स्पष्ट भाषान्तर के अनुसार 'एक कल्प या एक कल्प से अधिक'। साधारणतः यह अनुवाद होता है: 'एक कल्प या कल्प का अविशिष्ट भाग' (विंडिश, राइस डैविड्स, आटो फ्रान्के)—दोघ, २.१०३, ११५;३.७७; दिव्य, २०१—कथावत्यु, ११.५; सिद्धि, ८०३.

वैभाषिक कहते हैं: भगवत् यह दिखाने के लिए उत्सर्ग और अधिष्ठान करते हैं कि उन्होंने स्कन्धमार और मरणमार पर विजय प्राप्त की है। बोधिवृक्ष के नीचे भगवत् ने प्रथम याम में देवपुत्र मार को निर्जित किया और तृतीय याम में क्लेश मार को निर्जित किया (एकोत्तरिका, ३९, १) ।

१० ए-बी. १२ दो प्रकार के हैं। कौन १२?

१० वी-सी. अन्तिम आठ और दौर्मनस्य को वर्जित कर । इ

[१२५] जीवितेन्द्रिय जो एकान्त विपाक है और ९ जिनका यहां निर्देश है (१० वी-सी) और जो सदा अविपाक हैं, इनसे अन्य १२ इन्द्रिय द्विविघ है । वह कभी विपाक हैं, कभी अविपाक हैं। यह रूपी इन्द्रिय, मन-इन्द्रिय और दौर्मनस्येन्द्रिय से अन्यत्र चार वैदनेन्द्रिय है ।

- १. सात रूपी इन्द्रिय (चक्षु....पुरुषेन्द्रिय) विपाक नहीं हैं क्योंकि वह औपचियक
   (१.३७) है । अन्य विपाक हैं ।
- २. मन-इन्द्रिय और चार वेदनेन्द्रिय अविपाक हैं (१) जब वह कुशल-विलय्ट होते हैं क्योंकि विपाक अव्याकृत (२.५७) है; (२) जब अव्याकृत होते हुए भी वह यथायोग पर्यापिक, शैल्पस्थानिक या नैर्माणिक (२.७२) होते हैं । शेष विपाक है ।
- ३. श्रद्धादि पंचक और अनाज्ञातमाज्ञास्यामीन्द्रियादि त्रय, यह अंतिम आठ, कुशल है और इसलिए अविपाक है ।
- ४. किन्तु हम पूछते है कि यह प्रतिज्ञा कैसे हो सकती है कि दौर्मनस्य कभी विपाक नहीं होता? वास्तव में सूत्र कहता है कि "एक कर्म है जो सौमनस्यवेदनीय है, एक कर्म है जो दौर्मनस्यवेदनीय है, एक कर्म है जो उपेक्षावेदनीय है।"<sup>२</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>४</sup> यह विभाषा के छठे मत को मानते है।

प देवपुत्र मार, क्लेशमार, मरणमार, स्कन्धमार, धर्मसंग्रह, ८० महावस्तु, ३. २७३, २८१; शिक्षासमुच्चय, १९८, १०, मध्यमकवृत्ति, ४९ टिप्पणी ४, २२. १०; बोधिचर्य्यावतार ९. ३६ (भगवत् जिन है क्योंकि उन्होंने चार मार का धर्षण किया है); यु किया शे ति लूएन २९, एस० लेवी द्वारा अनूदित, सीज अहंत्स पृ०७ (जे० एस० १९१६, २)। मूर्तियों में (फ़्शर, एकोल दे आउत् एत्यूदे १३, २.१९) बुद्ध के पार्श्व भाग में चार मार, नील, पीत, लोहित और हरित है—कोशों में ४ मार की सूची, ज़कैरिए गेल. गति. एन्ज, १८८८, पृ० ८५३ चाइल्डर्स की भी सूची देखिए (अभिसंस्कार मार को संगृहीत कर ५ मार)। नेतिप्पकरण में किलेसमार और सत्तमार (=देवपुत्र) है।

<sup>ें</sup> द्वेषा द्वादशान्त्याष्टकाव् ऋते । दौर्मनस्याच्चे [व्या० १०६.८]

१ दुःखेन्द्रिय कभी ऐर्यापथिक आदि नहीं होता।

र एकोत्तरागम, १२.९—ितिपिटक में 'सुखवेदनीय कर्मन्' है। (अंगुत्तर, ४.३८२ इत्यादि) (४.४५ देखिए); सुखवेदनीय, दौर्मनस्यवेदनीय स्पर्श (संयुत्त, ५.२११ इत्यादि...) —४.५७ डी देखिए।

वैभाषिक के अनुसार दीर्मनस्यवेदनीय से अर्थ 'उस कर्म से नहीं है जिसका प्रतिसंवेदन, जिसका विपाक दीर्मनस्य वेदना है' किन्तु यह "वह कर्म है जिससे दौर्मनस्य का संप्रयोग है"। वास्तव में सूत्र स्पर्श को सुखवेदनीय कहता है किन्तु सुख स्पर्श का विपाक नहीं है। उसव प्रमाण

[१२६] इसका समर्थन करता है कि सुखवेदनीय स्पर्श वह स्पर्श है जिससे सुखवेदना का संप्रयोग है। अतः दौर्मनस्यवेदनीय कर्म वह कर्म है जिससे दौर्मनस्यवेदना का संप्रयोग है।

हमारा उत्तर है: आपको सौमनस्यवेदनीय और उपेक्षावेदनीय का भी उसी प्रकार व्याख्यान करना चाहिए जैसे आप दौर्मनस्यवेदनीय का करते हैं क्योंकि यह तीनों पद सूत्र की एक ही गणना में आते हैं। इससे यह परिणाम निकलता है कि सौमनस्यवेदनीय कर्म वह कर्म है 'जिससे सौमनस्यवेदना का संप्रयोग है, यह वह कर्म नहीं है जिसका विपाक सौमनस्य है' और इसलिए सौमनस्य विपाक नहीं है।

वैभाषिक—मैं संप्रयोग में भी द्वेष नहीं देखता, विपाक में भी नहीं देखता। जहां तक सौमनस्यवेदनीय का संबंध है यह 'विपाकत्वेन वेदनीय सौमनस्य' हो सकता है और वह भी हो सकता है जिससे सौमनस्य का संप्रयोग है'। किन्तु दीर्मनस्यवेदनीय के लिए वेदनीय का द्वितीय व्याख्यान ही युक्त है। यह वह कर्म है जिससे दौर्मनस्य का संप्रयोग है।

हमारा उत्तर है: यदि एक दूसरा प्रश्न न होता अर्थात् यदि युक्ति से यह परिच्छिन्न होता कि दौर्मनस्य विपाक नहीं है तो अगत्या हम आपके दिए हुए सूत्र के आख्यान को स्वीकार करते।

वैभाषिक—दौर्मनस्य परिकल्प-विशेष से उत्पादित होता है: यथा जब कोई अनिष्ट-चिन्तन करता है; इसी प्रकार उसका व्युपशम होता है जब वह इष्ट-चिन्तन करता है। किन्तु विपाक के लिए ऐसा नहीं है। किन्तु हम कहेंगे कि सौमनस्य का भी ऐसा है। इसलिए वह विपाक न होगा।

वैभाषिक—यदि जैसा कि आपका मत है कि दौर्मनस्य विपाक होता है जब एक पुद्गल आन-न्तेंर्य करता है और इस विषय में दौर्मनस्य का प्रतिसंवेदन करता है—यहां कौकृत्य (२.२९ डी)का अनुभव करता है—तो हम कह सकते हैं कि सावद्य सद्यः विपाक-फल देता है जो अयुक्त है (२.५६ ए)।

[१२७] किन्तु आप स्वीकार करते हैं कि सौमनस्य विपाक है और हम आपके सदृश तर्क करेंगे: एक पुद्गल पुण्य कर्म करता है और सौमनस्य का अनुभव करता है। अतः यह कर्म सद्यः विपाक-फल देता है।

ै संप्रयोगेऽपि न दोषो विपाकेपि ॥ अगत्याप्येतदेवं गम्येत । का पुनरत्र युक्तिदोर्मनस्यं न विपाकः । िव्या० १०७.६ में अगत्यापि के स्थान में अगत्या हि पाठ हैं

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> आचार्य की व्युत्पत्ति के अनुसार सौमनस्यवेदनीय कर्म वह कर्म है जिसका सौमनस्य विपाक-त्वेन वेदनीय हैं (सौमनस्यं विपाकत्वेन वेदनीयमस्य) [व्या० १०७.७]। वैभाषिक के अनुसार 'वह कर्म जिसमें सौमनस्य वेदनीय हैं' (सौमनस्यं वेदनीयमस्मिन्) [व्या० १०७.६]: यह संप्रयोगवेदनीयता (४.४९) है।

वैभाषिक—वीतराग पुर्गल दौर्मनस्येन्द्रिय का व्यावर्तन करते हैं। किन्तु उनमें चक्षुरादिक विपाकभूत इन्द्रियां होती हैं। अतः दौर्मनस्येन्द्रिय विपाक नहीं है।

किन्तु हम पूछेंगे कि वीतराग पुद्गल विपाकरूप सौमनस्य से कैसे समन्वागत होते हैं? निस्सन्देह वह समाधिज सौमनस्य से समन्वागत होते हैं: किन्तु यह सौमनस्य कुशल है और इसलिए विपाक नहीं है। जनके अन्य प्रकार का सौमनस्य नहीं होता।

सच्ची वात यह है कि इस इन्द्रिय का चाहे जो कुछ भी स्वभाव क्यों न हो, चाहे वह विपाक हो या न हो, वितराग पुद्गल सीमनस्येन्द्रिय से समन्वागत होते हैं किन्तु उनमें दौर्मनस्य के विपाक का अवकाश नहीं है क्योंकि उनमें असका सर्वथा असमुदाचार होता है।

अतः वैभाषिक यह सिद्ध करता है कि सौमनस्येन्द्रिय विपाक नहीं है।

५. आठ इन्द्रिय अर्थात् ५ विज्ञानेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय, स्त्रीन्द्रिय सुगति में कुशल कर्म का विपाक है; दुर्गति में अकुशल कर्म का विपाक हैं।

मन-इन्द्रिय सुगति-दुर्गति में कुशल-अकुशल का विपाक है। सुखावेदना सौमनस्य और उपेक्षावेदना कुशल कर्म का विपाक हैं। दु:खावेदना अकुशल कर्म का विपाक है।

[१२८] हम कहते हैं कि सुगित में रूपीन्द्रिय कुशल कर्म का विपाक है। सुगित में उभय-व्यंजन के उभय व्यंजन कुशल के विपाक हैं किन्तु उस स्थान का प्रतिलम्भ अकुशल से होता है। रे २२ इन्द्रियों में कितने सविपाक हैं? कितने अविपाक हैं?

१०सी-११ए केवल दीर्मनस्य सविपाक है; १० अर्थात् मन-इन्द्रिय, (दौर्मनस्य को वर्जित कर) चार वेदनेन्द्रिय और श्रद्धादि पंचक सविपाक-अविपाक है।

१. दीमंनस्य सदा सविपान है नयोंकि एक ओर यह अन्याकृत नहीं है नयोंकि यह विकल्प-विशेष (=प्रिय, अप्रियादि) (२.८सी) से उत्पद्यमान विकल्प है और दूसरी ओर यह अनासव नहीं है न्योंकि यह समाहित अवस्था में उत्पन्न नहीं होता।

<sup>े</sup> सूत्र के अनुसार जो अवीतराग है उनके वो शत्य होते हैं—कायिक दुःल और वैतिसक वौर्मनस्य; 'वीतराग' वैतिसक दौर्मनस्य से विमुक्त हैं। [स्था० १०७.२०]

र अतः वीतराग पुद्गल सब विपाकभूत इन्द्रियों से समन्वागत नहीं होते।

<sup>ै</sup> यादृशं तादृशमस्तु इति । अपरिछिद्यमानमपि तदस्त्येवेति दर्शयति । तस्यास्ति विपाकाव-काशो न दोर्मनस्यस्य । श्या० १०७.२६]

४ शुआन् चाङ् ने इसे छोड़ दिया है।

व उभयव्यंजन-भाव अर्थात् वो व्यंजनों का प्रतिलम्भ चित्तविप्रयुक्त धर्म है, २.३५.

तत् त्वेकं सिवपाकं दश दिथा।। मनोन्यवित्तिश्रद्धादि । व्या० १०८. ३, १५] इससे यह गिमत होता है कि प्रथम आठ इन्द्रिय और इसी प्रकार अन्तिम तीन सदा अवि-पाक हैं। शुआन चाड इसको स्पष्ट करने के लिए कारिका की पूर्ति करते हैं। कारिका में 'तत् त्वेकं सविपाकम' हैं: 'तु' 'एवं' के अर्थ में है और भिन्नक्रम दिखाता है। इस वाक्य का अर्थ इस प्रकार हैं। तदेकं सविपाकमेव केवल दौर्मनस्य एकान्त 'सविपाक' है।

२. प्रयम आठ इन्द्रिय (चक्षुरादि, जीवितेन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय) अविपाक हैं क्योंकि यह अन्याकृत हैं; अन्तिम तीन (अनाज्ञातमाज्ञास्यामीन्द्रिय आदि) अविपाक हैं क्योंकि वह अनास्रव हैं (४.६०)।

३. शेष १० इन्द्रियों के सम्बन्ध में:

मन-इन्द्रिय, सुख, सीमनस्य और उपेक्षावेदना सविपाक हैं जब यह अकुशल या कुशल सास्रव हैं; यह अविपाक हैं जब अन्याकृत या अनास्रव हैं।

[१२९] दु:खानेदना स्विपाक है जब यह कुशल या अकुशल है; अविपाक है जब यह अन्याकृत है।

श्रद्धादि पंचक सविपाक हैं जब यह सासव हैं, अविपाक हैं जब अनासव हैं। २२ इन्द्रियों में कितने कुशल, कितने अकुशल, कितने अन्याकृत हैं?

११सी-डी. आठ कुशल हैं; दौर्मनस्य द्विविध है: मन-इन्द्रिय और दौर्मनस्य को विजत कर अन्य वेदनाएँ तीन प्रकार की हैं; अन्य एक प्रकार की हैं।

८ अर्थात् श्रद्धादि और अनाज्ञातमाज्ञास्यामि आदि आठ केवल कुशल हैं। यद्यपि इनको सूची के अन्त में जाना चाहिए तथापि यह पूर्व उक्त हैं क्योंकि पूर्व कारिका के यह अन्त्य हैं। दौ-मंनस्य कुशल-अकुशल (२.२८) है।

मन-इन्द्रिय और चार वेदना कुशल, अकुशल, अव्यक्ति हैं। चक्षुरादि, जीवितेन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय अव्यक्ति हैं। २२ इन्द्रियों में से कौन-कौन किस किस धातु के हैं?

## कामाप्तममलं हित्वा रूपाप्तं स्त्रीपुमिन्द्रिये । दुःखे च हित्वाऽरूप्याप्तं सुखे चापोह्य रूपि च ॥१२॥

१२. कामधातु में अमल इन्द्रियों का अभाव है; रूपधातु में इनके अतिरिक्त स्त्रीन्द्रिय-पृहवेन्द्रिय और दो दुःखावेदना (दुःख-दौर्मनस्य) का भी अभाव है; ऑरूप्यधातु में इनके अतिरिक्त रूपी इन्द्रिय और दो सुखा (सुख-सौमनस्य) वेदना का भी अभाव है। र

[१३०] १. अन्तिम तीन अमल अर्थात् अनास्रव इन्द्रियों को छोड़कर शेष सब इन्द्रिय कामाप्त हैं : यह धातुओं से अप्रतिसंयुक्त हैं, अधातुपतित हैं । अतः अन्तिम तीन को छोड़कर १९ इन्द्रिय कामावचर हैं ।

<sup>9</sup> कुशलमष्टकं द्विधा । दौर्मनस्यं मनोऽन्या च वित्तिस्त्रैधान्यद् एकधा ॥ व्या० १०८.२३ में कुशलमष्टकं के स्थान में अष्टकं कुशलं तथा त्रैधा के स्थान में त्रेधा पाठ है।] शुआन् चाडः अन्तिम आठ केवल कुशल हैं; दौर्मनस्य कुशल-अकुशल है; मन और अन्य वेदना तीन प्रकार की हैं; प्रथम आठ केवल अव्याकृत है। विभंग, पृ. १२५ से तुलना कीजिए।

<sup>े</sup> कामाप्तममलं हित्वा रूपाप्तं स्त्रीपुमिन्द्रिये । दुःखे च हित्वा रूप्याप्तम् सुखे चापोह्य रूपि च ॥ [ब्या० १०९.९, १२, १५, ३३]

- २. रूपधातु से, पूर्वोक्त इन्द्रियों के अतिरिक्त, स्त्रीन्द्रिय-पुरुषेन्द्रिय और दुःखवेदनास्वभाव की दुःख-दौर्मनस्य इन्द्रियों को बीजत करते हैं : शेष १५ इन्द्रियाँ रहती हैं जो प्रथम दो धातुओं को सामान्य हैं (८.१२ ए-बी)।
- (ए) रूपधातु में स्त्रीन्द्रिय-पुरुषेन्द्रिय का अभाव है (१) क्योंकि इस धातु में जो सत्व उपपन्न होते हैं उन्होंने काम-संभोग का परित्याग किया है,(२)क्योंकि यह इन्द्रिय कुरूप हैं (१.३०वी-डी)।

किन्तु सूत्रवचन है कि "इसका अवकाश नहीं है, इसका स्थान नहीं है कि स्त्री ब्रह्मा हो। इसका अवकाश है, इसका स्थान है कि पुरुष ब्रह्मा हो।" ऐसा प्रतीत होता है कि यह सूत्र कठिनाई उत्पन्न करता है।

नहीं। रूपवातु के सत्व पुरुष होते हैं किन्तु पुरुषेन्द्रिय से समन्वागत नहीं होते। उनका अन्य पुरुषभाव होता है जो कामवातु के पुरुषों में होता है: काय-संस्थान, स्वरादि (२.२ सी-डी)।

(वी) दु:खेन्द्रिय (कायिक दु:ख) रूपघातु में नहीं होता: (१) आश्रय के अच्छ (=भास्वर) होने से, जिसके कारण वहाँ अभिघातज दु:ख नहीं होता; (२) अकुशल के अभाव से, जिसके कारण विपाकज दु:ख भी नहीं होता।

(सी) दीर्मनस्येन्द्रिय का अभाव है : (१) क्योंकि रूपधातु के सत्वों का सन्तान शमय-स्निग्ध होता है (शमयस्निग्धसन्तान), (२) क्योंकि सर्व आधातवस्तु का अभाव है। र

३. आरूप्यधातु से पाँच रूपीन्द्रिय (चक्षुरादि) (८.३ सी), सुख-सौमनस्येन्द्रिय को भी वर्जित करते हैं। मन-इन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय, श्रद्धेन्द्रिय पंचक शेष रह जाते हैं (१.३१)।

#### मनो वित्तित्रयं त्रेषा द्विहेया दुर्मनस्कता। नव भावनया पंच त्वहेयान्यपि न त्रयम् ॥१३॥

[१३१] २२ इन्द्रियों में कितने दर्शनहेय हैं? कितने भावनाहेय ? कितने अहेय हैं? १३ मनस् और तीन वेदना त्रिविध हैं; दौर्मनस्य दर्शनहेय और भावनाहेय हैं; ९ केवल भावना-हेय हैं; ५ या तो भावनाहेय हैं या अहेय हैं; तीन हेय नहीं हैं।

- १. मन-इन्द्रिय, सुख, सीमनस्य और उपेक्षा त्रिविध है।
- २. दौर्मनस्य दर्शनहेय और भावनाहेय है क्योंकि अनास्रव न होने से यह सर्वत्र हेय है। ३. ९ इन्द्रिय अर्थात् ५ विज्ञानेन्द्रिय, स्त्रीन्द्रिय-पुरुषेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, और दुःखेन्द्रिय

<sup>ी</sup> विभंग, पृ. ३३६ में तथागतबलों का लक्षण देखिए : अट्ठानमेतमनवकासो यं इत्यि सक्कत्तं कारेय्य मारत्तं कारेय्य बहातं कारेय्य नेतं ठानं विज्जतिः... लोटस, ४०७, ज्ञावाने, सेंक सांत कान्ते , १.२६४ से तलना कीजिए।

<sup>े</sup> दोघ, ३ . २६२, अंगुत्तर, ४ . ४०८, ५. १५० .

<sup>ै [</sup>मनो] वित्तित्रयं [त्रेघा] द्विहेया दुर्मनस्कता । [नव भावनया पंच न हेयान्यपि न त्रयम्] ॥ [व्या० ११०. १२] १.४० से तुलना कोजिए; विभंग, पृ. १३३.

केवल 'भावनाहेय' हैं क्योंकि (१) प्रथम आठ क्लिप्ट नहीं हैं; (२) नवाँ अपण्ठज (१.४०) है; (३) सब सर्वत्र सास्रव हैं।

४. श्रद्धादि पंचेन्द्रिय (१) विलष्ट नहीं हैं, अतः वह दर्शनहेय नहीं हैं; (२) अनासव हो सकते हैं, अतः 'अहेय' हो सकते हैं।

५. अन्तिम तीन (अनाज्ञातमाज्ञास्यामि आदि) 'अहेय' हैं (१) क्योंकि वह अनासव हैं, (२) क्योंकि आदीनव (अपक्षाल ? ) से वियुक्त धर्म प्रहातव्य नहीं हैं।

#### कामेष्वादौ विपाकौ हे लभ्येते नोपपादकैः।

## तैः षड् वा सप्त वाष्टौ वा षड् रूपेष्वेकमुत्तरे ॥१४॥

विविध धातुओं के सत्व, आदि में, कितने विपाक स्वभाव इन्द्रियों का लाभ करते हैं ?

१४. काम में उपपादुकों को छोड़कर अन्य सत्त्व आदि में दो विपाकात्मक [१३२] इन्द्रियों का लाभ करते हैं: उपपादुक ६, ७ या ८ इन्द्रियों से समन्वागत होते हैं; रूप में ६ से; इसके उत्तर एक से ।

कामधातु 'काम' कहलाता है क्योंकि इस धातु में कामगुणों का (१.२२ बी- डी. पृ० ४३) प्रधानत्व होता है। रूपधातु 'रूप' कहलाता है क्योंकि वहां रूप का प्रधानत्व है। सूत्र इस भाषा का प्रयोग करता है "यह कांत विमोक्ष रूपों का अतिक्रमण कर.....।"3

१. कामधातु में जरायुज, अण्डज और संस्वेदज (३.८) सत्व, आदि में, प्रतिसन्धि-काल में, कार्यन्द्रिय और जीवितेन्द्रिय इन दो विपाकात्मक इन्द्रियों का लाभ करते हैं। क्रमशः अन्य इन्द्रियों का उनमें प्रादुर्भाव होता है।

मन-इन्द्रिय और उपेक्षेन्द्रिय (३.४२) को क्यों नृहीं गिनाते ?

क्योंकि प्रतिसन्धि-काल में दोनों अवश्य विलष्ट होते हैं; अतः वह विपाक नहीं हैं (३. ३८)।

२. उपपादुक सत्व (३.९) ६,७ या ८ इन्द्रिय से समन्वागत होते हैं। यदि अव्यंजन यथा प्राथमकल्पिक सत्व (३.९८) होते हैं तो ६ से समन्वागत होते हैं: ५ विज्ञानेन्द्रिय और जीवि-तेन्द्रिय। जो एक व्यंजन होते हैं वह सात से समन्वागत होते हैं; उभय-व्यंजन ८ से समन्वागत होते हैं।

तैः षड् वा [सप्त वाष्ट्रौ वा षड्] रूपेष्व् [एकमुत्तरम्] ॥ [ब्या० ११०.१७, २४, २८ में विपाको के स्थान में विपाकौ पाठ है ।]

कथावत्यु, १४.२, अभिधम्मसंगह (काम्पेण्डियम, पृ. १६५) से तुलना कीजिए।

र इसका यह अर्थ हैं: "क्योंकि रूप वहाँ अच्छ ( = भास्वर) होते हैं" अथवा "क्योंकि रूप-धातु कामगुण-प्रधान नहीं है, रूपमात्र-प्रधान है"। १.२२ ए-बी, ४ में भिन्न वाद है।

<sup>3</sup> येऽपि ते शान्ता विमोक्षा अतिकास रूपाण्यारूप्यास्तेऽप्यनित्या अध्रुवा अनाश्वासिका विपरि-णामधर्माणः.....संयुत्त, २.१२३ से तुलना कीजिए।

८, १४०, मिल्सम, १, ४७२ देखिए।

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> कामेष्वादौ विपाको हे लभ्येते नोपपादुकैः।

किन्तु क्या उपपादुक उभय-व्यंजन हो सकता है ? हाँ, दुर्गति में ।

- ३. रूपधातु के सत्व प्रथमतः ६ विपाकात्मक इन्द्रियों से समन्वागत होते हैं यथा कामधातु के अर्व्यंजन उपपादुक ।
- ४. 'उत्तर' अर्थात् आरूप्यधातु में यह घातु रूप (३.३) से ऊर्घ्व अवस्थित नही है किन्तु [१३३] यह उत्तर इसलिए कहलाता है क्योंकि समापित की दृष्टि से यह रूपधातु से पर है: आरूप्यधातु की समापित्तयों की भावना रूपधातु की समापित्तयों के पश्चात् होती है; क्योंकि यह उपपत्तितः प्रधानतर है।

इस बातु में सत्व, आदि में, एक विपाकात्मक इन्द्रिय अर्थात् जीवितेन्द्रिय से समन्वागत होते है।

निरोधयत्युपरमञ्चारूप्ये जीवितं मनः । उपेक्षा चैव रूपेट्टी कामे दश नवाष्ट वा ॥१५॥ कममृत्यौ तु चत्वारि शुभे सर्वत्र पंच च । नवाप्तिरत्त्यफलयोः सप्ताष्टनवभिद्वयोः ॥१६॥

हमने बताया है कि प्रतिसन्धिकाल में कितनी विपाकात्मक इन्द्रियों का लाभ होता है। प्रश्न है कि मरणकाल में कितनी इन्द्रियों विनष्ट होती है।

१५-१६ वी. आरूप्यघातु में म्रियमाण जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय का निरोध करता है; रूपधातु में वह आठ इन्द्रियों का निरोध करता है; कामधातु में वह १०, ९ या ८ का निरोध करता है और जब क्रममृत्यु होती है तब चार का निरोध करता है। शुभ मृत्यु की अवस्था में सर्वत्र पंच इन्द्रिय और जोड़िए।

१. आरूप्यवातु का सत्व मरण-काल में कारिका में निर्दिष्ट तीन इन्द्रियों का प्रहाण अन्तिम क्षण में करता है।

रूपधातु में चक्षुरादि पंचेन्द्रिय को जोड़ना चाहिए। वास्तव में सब उपपादुक समग्रेन्द्रिय के साथ उपपद्यमान होते हैं और मृत होते हैं।

कामवातु में मृत्यु युगपत् होती है या क्रममृत्यु होती है। प्रथम प्रकार की मृत्यु में अव्यंजन आठ, एक व्यंजन ९, उभयव्यंजन १० इन्द्रियों का निरोध करता है। दूसरे प्रकार की मृत्यु में चार इन्द्रियों का अंतिम क्षण में निरोध होता है; इनका पृथक् निरोध नहीं होता: कायेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय और उपेक्षेन्द्रिय। इन चार इन्द्रियों का निरोध एक साथ होता है।

<sup>ी</sup> निरोधयत्युपरमन्नारूप्ये जीवितं मनः । [ब्या० ११२.२]
उपेकां च (इव) रूपेज्यौ कामे दश नवाष्ट्र वा ॥ [ब्या० १११.२२, २६]
क्रममृत्यौ तु चत्वारि शुभे सर्वत्र पंच च । [ब्या० १११.३१, ३४ में मृत्यौ तु के स्थान में
मृत्योस्तु पाठ है ।]
अभिधम्मसंगह, काम्पेष्डियम पृ. १६६ से तुलना कीजिए।

२. पूर्वोक्त मरण-विधि उस मरण-वित्त की है जो क्लिप्ट या अनिवृताव्याकृत है।

[१३४]यदि यह चित्त कुशल है तो तीन धातुओं में श्रद्धादि पंचाधिक को प्रक्षिप्त कीजिए। क्ष्मिल चित्त में इनका अवश्य भाव होता है।

इन्द्रियप्रकरण<sup>२</sup> में सब इन्द्रियघर्मों का, उनकी अवस्थाविशेष और उनके कारित्र-विशेष का, विचार किया गया है। अतः हमारा प्रश्न है कि श्रामण्यफल (६.५२) के लाभ में कितनी इन्द्रियाँ आवश्यक हैं।

१६ सी डी. दो अन्त्यफल की प्राप्ति ९ इन्द्रियों से होती हैं; मध्य के दो फलों की प्राप्ति ७, ८ या ९ से होती है।<sup>3</sup>

अन्त्य फल स्रोत-आपित्त फल और अर्हत्फल हैं क्योंकि यह दो फल प्रथम और अन्तिम हैं। मध्य में सक़ुदागामि-फल और अनागामिफल होते हैं क्योंकि यह दो फल प्रथम और अन्तिम के मध्य में होते हैं।

१. स्रोत-आपत्ति फल (६.३५ सी) की प्राप्ति ९ इन्द्रियों से होती है: मन-इन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय, श्रद्धादि पंचेन्द्रिय; अनाज्ञातामाज्ञास्यामीन्द्रिय, आज्ञेन्द्रिय (२.१० ए-वी) ।

[१३५] अनाज्ञातमाज्ञास्यामि आनन्तर्यमार्ग है (६.३० सी); आज्ञ विमुक्तिमार्ग है ६ इन दो इन्द्रियों से स्रोत-आपत्ति-फल की प्राप्ति होती है क्योंकि प्रथम क्लेश-विसंयोग (२.५५ डी १,६.५२) की प्राप्ति का आवाहक है और द्वितीय इस प्राप्ति का संनिश्रय, आधार है।६

२. अर्हत्वफल (६.४५) का लाभ ९ इन्द्रियों से होता है: मन-इन्द्रिय, सौमनस्य या सुख या उपेक्षेन्द्रिय, श्रद्धादि पंचेन्द्रिय, आज्ञेन्द्रिय और आज्ञातावीन्द्रिय।

<sup>ै</sup> मरण-चित्त पर ३.४२-४३ बी. देखिए ।—काय के किस भाग में मनोविज्ञान निरुद्ध होता है, ३.४३ सी-४४ ए—मर्म स्थान कैसे निरुद्ध होते हैं, ३.४४ बी.।

र इन्द्रियप्रकरणे। कुछ यह अर्थ देते हैं: "हम यहाँ इन्द्रियों का जो ब्याल्यान दे रहे हैं उसमें"; दूसरों के अनुसार यह अर्थ हैं: "इन्द्रियस्कन्यक में" [ब्या० ११२.१३] ज्ञानप्रस्थान के छठे ग्रंथ में [तकाकुसु, अभिधर्म लिटरेचर, पृ. ९३]।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> नवाप्तिरन्त्यफलयोः सप्ताष्टनविभर्द्वयोः ॥ [ब्या० ११२. १५; ११४.२]

४ क्योंकि जिस क्षण में योगी स्रोत-आपत्ति-फल का लाभ करता है उस क्षण में वह सदा अना-गम्य (६.४८) समापत्ति की अवस्था में होता है; इस समापत्ति में उपेक्षावेदना होती है।

प स्रोत-आपत्ति-फल का लाभ सत्याभिसमय के १६ वें क्षण में होता हैः पहले १५ आज्ञास्यामि हैं, १६ वाँ आज्ञ हैं।

ह प्रथम क्षण आनन्तर्यमार्ग है, द्वितीय विमुक्तिमार्ग है और इसी प्रकार । किन्तु १६ वें क्षण की अपेक्षा पूर्व के १५ क्षण आनन्तर्यमार्ग समक्षे जासकते हैं ।

<sup>े</sup> आनन्तर्यमार्ग विशेष का निरोध करता है और विशेष-विसंयोग की प्राप्ति का आवाहक हैं। वह चोर का निष्कासन करता है, विमुक्तिमार्ग कपाट को बंद करता है।—जापानी संपादक यहाँ विभाषा ९०, ११ उद्धृत करता है जहाँ अकाश्मीरक वाद के मानने वाले पश्चिम के आचार्यों से वचन उद्धृत किए गए हैं।

यहाँ आज्ञेन्द्रिय आनन्तर्यमार्ग है; आज्ञातावीन्द्रिय विमुनितमार्ग है। 3

३. सकुदागामिफल (६.३६) की प्राप्ति या तो आनुपूर्वक (६.३३ ए) से होती है-वह योगी जिसने सक्टदागामि-फल की प्राप्ति के पूर्व स्रोत-आपत्ति-फल का लाभ किया है--अथवा भूयोवीतराग (६.२९ सी-डी) से होती है- वह योगी जो अनास्रव मार्ग में अर्थात् सत्याभिसमय में प्रवेश करने के पूर्व लौकिक सास्रव मार्ग से प्रथम ६ प्रकार के कामक्लेशों को उपलिखित करता है। अतः जब वह दर्शनमार्ग की प्राप्ति करता है तब वह स्रोत-आपत्ति-फल को प्राप्त किए विना ही सकुदागामी होता है। 3

आनुपूर्वक जो स्रोत आपन्न है सक़दागामि-फल की प्राप्ति या लौकिक मार्ग से करता है जिसमें सत्यों की भावना नहीं होती अथवा अनासव, लोकोत्तर मार्ग से करता है। प्रथम अवस्था में सात इन्द्रियों से, मन-इन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय, श्रद्धादि पंचेन्द्रिय से, फल की प्राप्ति होती है। दूसरी अवस्था में आठ इन्द्रियों से, पूर्वोक्त ७ और आज्ञेन्द्रिय से, फल की प्राप्ति होती है।

भयोवीतराग जो पृथग्जन है ९ इन्द्रियों से सक्वदागामि-फल की प्राप्ति करता है। वास्तव में उसको सत्याभिसमय का संमुखीभाव करना चाहिए। अतः अनाज्ञातमाज्ञास्यामीन्द्रिय और आज्ञेन्द्रिय की आवश्यकता है यथा स्रोत-आपत्ति-फल की प्राप्ति के लिए।

[१३६] ४. अनागामि-फल की प्राप्ति या आनुपूर्वक करता है—वह योगी जिसने पूर्व फलों की प्राप्ति कर ली है—या वीतराग करता है—वह योगी जो अनास्रव मार्ग में प्रवेश किए विना कामधात के ९ प्रकार के क्लेशों को उपलिखित करता है अथवा आकिचन्यायतन पर्यन्त कर्ष्व भूमियों के क्लेशों को उपलिखित करता है।

आनुपूर्वक अनागामि-फल की प्राप्ति ७ इन्द्रियों से करता है यदि वह लौकिक मार्ग का अनुसरण करता है, ८ इन्द्रियों से करता है यदि वह लोकोत्तर मार्ग का अनुसरण करता है यथा पुर्वोक्त आनुपूर्वक सक्तदांगामि-फल की प्राप्ति करता है।

वीतराग दर्शनमार्ग से ९ इन्द्रियों द्वारा उसी प्रकार अनागामि-फल की प्राप्ति करता है जिस प्रकार पूर्वोक्त भूयोवीतराग सक्तदागामि-फल की प्राप्ति करता है।

इन सामान्य लक्षणों के विशेष वताना चाहिए।

१. वीतराग अनागामि-फल की प्राप्ति दर्शनमार्ग से करता है। सत्याभिसमय के लिए वह या तो तृतीयध्यानस्य होता है अथवा प्रथम या द्वितीयध्यानस्य होता है अथवा अनागम्य, ध्याना-

लौकिक मार्ग का यह वाद कथावत्यु, १.५ और १८.५ में सदीव बताया गया है। बुद्ध-घोष इसको सम्मितीयों का बताते हैं। 🔭 📖 🗆 🖂 🚉 🔭 📜

रे अर्हत्वफल की प्राप्ति वज्रोपमसमाघि (६.४४ सी-डी)की अवस्था में होती है। उस अवस्था में बच्चोपमसमाधि-कलाप आनन्तर्यमार्ग, आज्ञेन्द्रिय स्वभाव का होता है। अतः वहाँ आज्ञे-न्द्रिय वर्तमान होता है। क्षयज्ञान-कलाप जो इस अवस्था में विमुक्तिमार्ग, आज्ञातावीन्द्रिय स्वभाव का है उत्पादाभिमुख होता है [ब्या० ११३.२२] — सौमनस्येन्द्रियादि, उस समा-पत्ति के स्वभाव के अनुसार जिसमें योगी वज्रोपम-समाधि का संमुखीभाव करता है।

- १. आरूप्यधातु में उपपन्न सत्व चक्षु-श्रोत्र-झाण और जिह्नेन्द्रिय से युक्त नहीं होता । कामधातु का सत्व इन इन्द्रियों से समन्वागत नहीं होता यदि उसने (कललादि अवस्था में) उनको प्रतिलब्ध नहीं किया है या यदि वह (अन्धत्वादि अवस्था में, क्रममरण में) उनसे विहीन हो गया है ।
  - २. आरूप्यधातु में उपपन्न सत्व के कायेन्द्रिय नहीं होता ।
- ३. आरूप्यधातु और रूपधातु में उपपन्न सत्व स्त्रीन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता। काम-धातु में उपपन्न सत्व उससे समन्वागत नहीं होता यदि उसने उसे प्रतिलब्ध नहीं किया है या उससे विहीन हो गया है। यही पुरुषेन्द्रिय के लिए है।

[१३९] ४. चतुर्थ ध्यान में, द्वितीय ध्यान<sup>२</sup> में, आरूप्यों में उपपन्न पृथग्जन<sup>१</sup> सुखेन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता ।

- ५. चतुर्थं ध्यान, तृतीय ध्यान, आरूप्यों में उपपन्न पृथग्जन सौमनस्येन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता ।
  - ६. रूपधातु और आरूप्यघातु में उपपन्न सत्व दुःखेन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता।
  - ७. कामवीतराग दौर्मनस्येन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता ।
  - ८. समुच्छिन्नकुशलमूल (४.७९) पुद्गल श्रद्धादि पंचेन्द्रियों से समन्वागत नहीं होता।
- ९. न पृथग्जन, न फलस्य आर्य, अनाज्ञातमाज्ञास्यामीन्द्रिय से समन्वागत होता है। ♦
- १०. पृथग्जन, दर्शनमार्गस्थ (६.३१ ए-वी) और अज्ञैक्षमार्गस्थ आज्ञेन्द्रिय से असम-न्वागत होते हैं ।
  - ११. पृथग्जन और शैक्ष आज्ञातावीन्द्रिय से असमन्वागत होते हैं। अप्रतिषिद्ध अवस्थाओं में यथोक्त समन्वागम जानना चाहिए।

चतुर्भिः सुखकायाभ्यां पंचिभिश्चक्षुरादिमान् । सौमनस्यो च दुःखो तु सप्तिभः स्त्रीन्द्रियादिमान् ॥१८॥ , अव्टाभिरेकादशभिस्त्वाज्ञाज्ञातेन्द्रियान्वितः । आज्ञास्यामीन्द्रियोपेतस्त्रयोदशभिरन्वितः ॥१९॥

१८ ए. जो सुख या कायेन्द्रिय से समन्वागत है वह अवश्य चार इन्द्रियों से समन्वागत है। जो सुखेन्द्रिय से समन्वागत है वह जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय से भी समन्वागत होता है। जो कायेन्द्रिय से समन्वागत है वह इन्हीं तीन इन्द्रियों से भी समन्वागत होता है।

<sup>3</sup> चतुभिः सुलकायाभ्याम् [स्या० ११९.८]

<sup>ी</sup> आर्य 'अनास्तव' सुखेन्द्रिय से समन्वागत होता है क्योंकि भूमिसंचार से उसके अनास्रव सुख

र का त्याग नहीं होता । (पृ. १४१, टिप्पणी २ देखिए) इाआन् चाङ ने इसे छोड़ दिया है—८.१२ ए-बी देखिए।

१८ बी. जो चक्षुरादि इन्द्रियों में से एक से समन्वागत होता है वह अवश्यमेव ५ इन्द्रियों से समन्वागत होता है 18

जो चक्षुमान् होता है वह चक्षुरिन्द्रिय के अतिरिक्त जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय और कार्येन्द्रिय से समन्वागत होता है। जो श्रोत्रादि से समन्वागत होता है उसके लिए भी इसी प्रकार योजना करनी चाहिए।

[१४०] १८ सी. इसी प्रकार सौमनस्यन्द्रिय से समन्वागत को भी समभना चाहिए । जो सौमनस्येन्द्रिय से समन्वागत होता है वह इसके अतिरिक्त जीवितेन्द्रिय मन-इन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय और सुखेन्द्रिय से भी समन्वागत होता है ।

किन्तु प्रश्न है । कि द्वितीय ध्यान मे उपपैन्न सत्व जो तृतीय ध्यान का अलाभी है किस प्रकार की सुखेन्द्रिय से समन्वागंत है ?——उत्तर है कि वह तृतीयध्यानभूमिक विलष्ट सुखेन्द्रिय से समन्वागंत है ।

१८ सी-डी. जो दु:खेन्द्रिय से समन्वागृत है वह अवश्य सात इन्द्रियों से समन्वागत होता है। दु:खेन्द्रिय से समन्वागत यह सत्व स्पष्ट ही कामधातूपपन्न है। वह अवश्यमेव जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय, कायेन्द्रिय और चार वेदनेन्द्रिय से समन्वागत होता है: दौर्मनस्येन्द्रिय का उसमे अभाव होता है यदि वह वीतराग है।

१८ डी-१९ ए. जो स्त्रीन्द्रियादि से समन्वागत होता है वह अवश्य आठ इन्द्रियों से समन्वागत होता है । ४

इसका अर्थ इस प्रकार है : जो स्त्रीन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय, दौर्मनस्येन्द्रिय या श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि और प्रज्ञा इन पाँच में से किसी एक से समन्वागत होता है।

[१४१] जो एक व्यंजन से समन्वागत होता है वह इस इन्द्रिय के अतिरिक्त सात इन्द्रियों से जो १८ सी-डी में निर्दिष्ट है समन्वागत होता है क्योंकि यह सत्व कामधातूपपन्न है।

४ पंचभिश्चक्षुरादिमान् । [व्या० ११९.२८]

<sup>ा</sup> सौमनस्यी च (व्या<sup>ं</sup> ११९.३४)

र कामधातु में सुखेन्द्रिय पंचिवज्ञानकायिक होता है। प्रथम ध्यान में यह त्रिविज्ञानकायिक (ध्राण और जिह्वा को वर्जित कर, १.३०६) होता है। द्वितीय ध्यान में सुखेन्द्रिय नहीं होता (८.१२)। ततीय ध्यान में सखेन्द्रिय मानस होता है (२.७ सी-डी)। अतः यदि द्वितीय ध्यान में उपपन्न सत्व तृतीय ध्यान-समापत्ति की भावना नहीं करता तो वह सुखेन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता क्योंकि भूमिसंचार से अर्थात् द्वितीय ध्यान में उपपन्न होने से उसने अधरभूमियों के सुखेन्द्रिय का त्याग किया है।—उत्तर: वैभाषिक वाद (सिद्धान्त) के अनुसार अधरभूमि में उपपन्न सब सत्व उपरिभूमिक अप्रहीण क्लिष्ट इन्द्रिय से समन्वागत होते है।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> दुःखी तु सप्तभिः [व्या० १२०.११]

४ [स्त्रीन्द्रियादिमान् ।।अष्टाभिः] [ब्र्या० १२०.१६ में अष्टाभिः के स्थान में अष्टादिभिः पाठ है।]

४.८० ए देखिए जहाँ ज्ञान प्रस्थान, १६,१ उद्धृत है। ४.७९ डी पर, प्रथम तीन द्वीपों में इन्द्रियों की संस्था।

जो दोर्मनस्येन्द्रिय से समन्वागत होता है वह इस इन्द्रिय के अतिरिक्त अवश्य इन्हीं सात इन्द्रियों से समन्वागत होता है ।

जो श्रद्धादि पंचक में से किसी एक से समन्वागत होता है वह त्रैधातुक सत्व है। वह अवश्य-मेव श्रद्धादि पंचेन्द्रिय से समन्वागत होता है क्योंकि इनका अविनाभाव है और जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय तथा उपेक्षेन्द्रिय से भी समन्वागत होता है।

१९ ए-वी. जो आज्ञेन्द्रिय या आज्ञातावीन्द्रिय से समन्वागत होता है वह अवश्य ११ इन्द्रियो से समन्वागत होता है ।

अर्थात् : जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय, सुख, सौमनस्य, उपेक्षेन्द्रिय, श्रद्धादि पंचेन्द्रिय और ११ वां आज्ञेन्द्रिय या आज्ञातावीन्द्रिय ।

१९ सी-डी. जो आज्ञास्यामीन्द्रिय से समन्वागत होता है वह अवश्य १३ इन्द्रियों से समन्वागत होता है ।<sup>3</sup>

वास्तव में कामधातु में ही दर्शन मार्ग (६.५५) का आसेवन होता है। अतः इस इन्द्रिय से समन्वागत सत्व कामावचर सत्व है। वह अवश्य जीवितेन्द्रिय मन-इन्द्रिय, कायेन्द्रिय, चार वेदनेन्द्रिय, श्रद्धादि पंचेन्द्रिय और आज्ञास्यामीन्द्रिय से समन्वागत होता है। यह आवश्यक [१४२] नहीं है कि वह दीर्मनस्येन्द्रिय, चक्षुरादि इन्द्रिय से समन्वागत हो। वास्तव में वह 'वीतराग' हो सकता है। उस अवस्था में दौर्मनस्य का उसमें अभाव होता है। वह अन्यादि हो सकता है।

एक मत के अनुसार । जिस पुद्गल ने संवर का प्रतिलाभ किया है उसको फल की प्राप्ति होती है । किन्तु व्यंजन-वैकल्य से संवर का त्याग नहीं होता क्योंकि अभिधमं निर्दिष्ट करता है कि उभयव्यंजन के उदय से ही (४.३८ सी) प्रातिमोक्ष-संवर का त्याग होता है और यह निर्दिष्ट नहीं करता कि व्यंजन-वैकल्य से ऐसा होता है ।—अथवा क्रममरण से स्त्री-पुरुषे- निद्रय के निरोध होने पर भी उसके लिए मरण-क्षण में दर्शन मार्ग की उत्पत्ति होती है जिसने निर्वेध-भागीयों का (६.१७) अभ्यास किया है।

हितीय मत । आज्ञास्यामीन्द्रिय से समन्वागत पुद्गल स्त्री-पुरुषेन्द्रिय से वियुक्त-विल नहीं होता । किन्तु जब वह पुरुष होता है वह स्त्रीन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता; वह जब स्त्री होता है तब पुरुषेन्द्रिय से समन्वागत नहीं होता । अतः दोनों इन्द्रियों से आवश्यक समन्वागम नहीं कहते । व्या० १२१०२०]

<sup>ै</sup> हम पाठ का इस प्रकार उद्धार कर सकते हैं: एकादशिभराज्ञाज्ञाताविसान्वयः।
े आज्ञेन्द्रिय से समन्वागत अर्थात शैक्ष कैसे अवश्य सुखेन्द्रिय और सौमनस्येन्द्रिय से समन्वागत होता है ? वह वास्तव में चतुर्थ ध्यान या आरूप्यधातु में उपपन्न हो सकता है। जब आर्य का कामवैराग्य होता है तब वह अवश्य सौमनस्येन्द्रिय का प्रतिलाभ करता है। जब उसका द्वितीयध्यानवैराग्य होता है तब वह अवश्य सुखेन्द्रिय का प्रतिलाभ करता है। भूमिसंचार होने पर भी वह प्रतिलब्ध (४.४० के अनुसार) शुभ का त्याग नहीं करता। वह प्राप्त शुभ का त्याग करता है जब फल-प्राप्ति होती है या जब इन्द्रियोत्तापन (४.४०) होता है किन्तु यह इसी प्रकार के उत्कृष्ट शुभ की प्राप्ति के लिए होता है।

अंशास्यामीन्द्रियोपेतस्त्रयोदशिमरिन्वतः ॥ विया० १२१.१२] किन्तु क्या वह अव्यंजन हो सकता है ? इससे कठिनाई होती है क्योंकि हमने देखा है (पृ. १०५) कि स्त्री-पुरुषेन्द्रिय से वियुक्त-विकल सत्वों को संवर और फल की प्राप्ति नहीं होती तथा वैराग्य नहीं होता ।

### दितीय कोशस्थान : इन्द्रिय

## सर्वाल्पैर्नि:सुभोऽष्टाभिविन्मनःकायजीवितैः । युक्तो बालस्तयारूप्य उपेक्षायुर्मनःशूभैः ॥२०॥

जो पुद्गल सर्वाल्प इन्द्रियों से समन्वागत होता है वह कितनी इन्द्रियों से समन्वागत होता हं (विभाषा, १५०, १३)?

२० ए-बी. जो नि:शुभ है वह कम से कम ८ इन्द्रियों से -कायेन्द्रिय, वेदनेन्द्रिय, जीविते-न्द्रिय, मन-इन्द्रिय से-समन्वागत होता है ।2

नि.शुभ पूद्गल वह है जिसके कुशलमूल सम्चिछन है। वह अवस्य कामधातु का है (४. ७९);वह वीतराग नहीं हो सकता । अतः परिगणित इन्द्रियों से वह अवव्य समन्वागत होता है ।

कारिका में वेदना के लिए 'विद्' का प्रयोग हैं अर्थात् 'जो संवेदन करता है' (वेदयते इति कृत्वा)—इसमें 'कर्तिर क्विप' है। अथवा विद = 'वेदन'—भावसायन है (आणादिक: विवप्)।

२० सी-डी. इसी प्रकार आरूप्योपपन्न वाल ८ इन्द्रियो से अर्थान् उपेक्षेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, मन-इन्द्रिय और शभ इन्द्रियों से समन्वागत होता है ।3

[१४३] पृथरजन बाल कहलाता है क्योंकि उसने सत्यदर्शन नही किया है। शुभेन्द्रिय थद्धादि पंचेन्द्रिय हैं -- क्योंकि वालाधिकार है, क्योंकि अप्टाधिकार है इरालिए आज्ञास्यामी-न्त्रियादि अनास्रव इन्द्रियों के ग्रहण का प्रसंग नहीं होता ।

> बहिभर्ययस्त एकान्नविशत्याऽमलविजतैः । द्विलिंग आर्यराग्येकलिगद्वयमलवर्जितैः ॥२१॥

जो अधिक से अधिक इन्द्रियों से समन्वागत होते हैं वह कितनी इन्द्रियों से समन्वागत होते है ?

२१ ए-सी अधिक से अधिक १९ : उभयव्यंजन, अमलेन्द्रियों को वर्जित कर ।

जमयव्यंजन अवश्य कामधातु का है। वह वीतराग नहीं है; वह श्रद्धादि पंचेन्द्रियो से समन्वागत हो सकता है; वह समग्रचक्ष्रादिक हो सकता है। किन्तू वह प्थग्जन है: अतः आज्ञास्यामीन्द्रियादि अनास्रव इन्द्रियां उसमें अवश्य नहीं होतीं।

कारिका में अनास्तव इन्द्रियाँ 'अमल' कही गई है। आज्ञास्यामि, आज्ञ और आज्ञातावि अनासन है क्योंकि वह न आलम्बनतः, न संप्रयोगतः (५.१७) सास्रव है।

२१ सी-डी. रागी आर्य एक लिंग और दो अनास्रव इन्द्रियों को वर्जित कर सब इन्द्रियों से समन्वागत हो सकता है। द

र राग्यायों लिंगेकामलद्वयर्वाजतैः ॥

र [कायविज्जीवितमनः ] सर्वाल्पैनिःशुभोऽष्टभिः। विया० १२२.५ मे अष्टभिः के स्थान में अष्टाभिः पाठ है जो छन्दोऽनुकूल नहीं है ।]
<sup>3</sup> [आरूप्येषु तथा बाल] उपेक्षायुर्मनःशुभैः ॥ [ब्या० १२२.२२]

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> [सर्वबहुभिर्] एकोर्नावंशत्यामल [वॉजतैः । द्विलिगः]

जो आर्य रागी है, अतः शैक्ष है, अर्हत् नहीं, वह अधिक से अधिक १९ इन्द्रियों से समन्वागत होता है। पुरुषेन्द्रिय या स्त्रीन्द्रिय को विजत करना चाहिए; आज्ञातावीन्द्रिय को एकान्त विजत करना चाहिए; इसके अतिरिक्त आज्ञेन्द्रिय को, जब शैक्ष दर्शनमार्गस्थ है और आज्ञास्यामी-न्द्रिय को, जब शैक्ष भावनामार्गस्थ है, विजित करना चाहिए। १ (४.१ ए)

## २. परमाणु (२२)

[१४४] जैसा कि हमने पूर्व कहा है, संस्कृत धर्म, (१.७ ए) रूप, वेदना, संज्ञादि भिन्न लक्षणों के हैं। प्रश्न है कि क्या इनका उत्पाद इसी प्रकार एक दूसरे से स्वतन्त्र होता है अथवा कुछ अवस्थाओं में इनका नियत सहोत्पाद भी होता है। कुछ संस्कृतों का सदा सहोत्पाद होता है।

सव धर्मों का संग्रह पंचवस्तुक नय से व्यवस्थापित करते हैं: रूप, चित्त, चैत्त या चित्तसं-प्रयुक्त धर्म (२.२३-३४), चित्तविप्रयुक्त अर्थात् चित्तविप्रयुक्त-संस्कार (२.३५-४८) और असंस्कृत । यह अन्त्य उत्पन्न नहीं होते (१.4, २.4८): इनके प्रति सहोत्पाद-नियम का यहाँ विचार नहीं करना है ।

पहले हम रूपी धर्मों के सहोत्पाद-नियम का विचार करते हैं।

कामेऽष्टद्रव्यकोऽशब्दः परमाणुरिनन्द्रियः । कायेन्द्रियो नवद्रव्यो दशेद्रव्योऽपरेन्द्रियः ॥२२॥

२२. कामधातु में जो परमाणु अशब्द, अनिन्द्रिय है वह अष्टद्रव्यक है। जब इसमें कायेन्द्रिय होता है तब यह नवद्रव्यक होता है; जब इसमें अपरेन्द्रिय होता है तब यह दशद्रव्यक होता है। -

परमाणु से यहाँ द्रव्यपरमाणु , वह परमाणु जो एक वस्तु है, एक द्रव्य है (१.१३), इन्ट नहीं है किन्तु संघातपरमाणु अर्थात् सर्वसूक्ष्म रूपसंघात इन्ट है क्योंकि रूपसंघातों में इससे सूक्ष्मतर नहीं है ।3

इसी प्रकार का बाद बुद्धघोष के अभिधम्म म (अत्यसालिना, ६३४) और काम्पण्डियम के अभिधम्म में (पृ. १६४) — ऊपर १.१३,४३ सी और शरवात्स्की की 'दि सोल थियोरी ऑफ दि बुद्धिस्ट्स' पृ. ९५३ देखिए।

<sup>3</sup> संघभद्र के अनुसार (२३.३, फ़ोलिओ ५२ ए): सप्रतिघ रूपों का सर्वसूक्ष्म भाग जिसका पुनः

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> उक्त इन्द्रियाणां धातुप्रभेदप्रसंगेन (१.४८ सी) आगतानां विस्तरेण प्रभेदः [ब्या० १२३.१]। १ इस आख्या के अर्थ पर नीचे पृ० १४७ देखिए ।

२ कामेऽष्टद्रव्यकोऽशब्दः परमाणुर् [अनिन्द्रियः । व्या० ३४.२७]

कायेन्द्रियो नवद्रव्यो दशद्रव्यो ऽपरेन्द्रियः ॥
वसुबन्च धर्मश्री (नैजियो, धर्मोत्तर १२८८), (फा श्रेंग), २.८, उपशान्त [नैजियो १२९४),
२.९; धर्मत्रात (नैजियो १२८७), २.११ का अनुसरण करते हैं: "चार इन्द्रियों में
अवस्थित परमाणु १० प्रकार के होते हैं; कायेन्द्रिय में ९ प्रकार के; अन्यत्र ८ प्रकार के
जब गन्ध होता है (अर्थात् कामधानु में)"——उपशान्तः..... "वाह्य, ८ प्रकार केः
उस भूमि में जहां गन्ध हैं"।
इसी प्रकार का वाद बुद्धधोष के अभिधम्म में (अत्थसालिनी, ६३४) और काम्पेण्डियम के

[१४५] १. काम धातु में जब परमाणु में शब्द (शब्दायतन) उत्पन्न नहीं होता, जब कोई इन्द्रिय उत्पन्न नहीं होती तब यह नियत रूप से अष्टद्रव्यक ही होता है, इससे न्यून द्रव्य का नहीं होता: अर्थात् चार महाभूत (१.१२ सी) और चार भौतिक रूप——रूप (१.१० ए), गन्ध, रस, स्प्रष्टव्य (२.५० सी-डी; ६५ ए-बी)

२. जब परमाणु में शब्द उत्पन्न नहीं होता किन्तु कायेन्द्रिय (कायायतन) होता हं तो इसमें एक नवाँ द्रव्य, कायेन्द्रिय द्रव्य होता है।

३. जब परमाणु मे शब्द उत्पन्न नहीं होता किन्तु कायेन्द्रिय को वर्जित कर अन्य इन्द्रिय (चक्षुरिन्द्रिय आदि) होता है तो इसमें एक १०वॉ द्रव्य, अपरेन्द्रिय (चक्षुरिन्द्रिय आदि) द्रव्य होता है क्योंकि चक्षुश्रोत्रादि इन्द्रिय कायेन्द्रियप्रतिवद्ध है और पृथक्वर्ती आयतन है। .

४. यदा पूर्वोक्त संघातपरमाणु सशब्द होते है तब यथाक्रम नव-दश-एकादश-द्रव्यक उत्पन्न होते हैं : वास्तव में जो शब्दायतन उपात्त (१.१० वी) महाभूतों से उत्पादित होता है वह इन्द्रिया-विनिर्भागी होता है ।  $^2$ 

[१४६] ५. यदि पृथिवीधातु आदि चार महाभूतो का अविनिर्भाग है, यदि वह सघात-परमाणु में सहवर्तमान होते हे तो यह कैसे हैं कि एक संघात में कठिन, द्रव, उप्ण या समुदीरणा का ग्रहण होता है और उसमें इन चार द्रव्यों या स्वभावों का ग्रुगपत् ग्रहण नहीं होता ?

हम किसी संघात में (पृथिवीधातु आदि) द्रव्यों में से उस द्रव्य की उपलब्धि करते हैं जो वहाँ पटुतम (स्फुटतम) होता है, जो प्रभावतः उद्भूत होता है, अन्य द्रव्यों की नहीं। यथा जब हम सूचीतूलीकलाप का स्पर्श करते हैं तो हम सूची की उपलब्धि करते है, यथा जब हम लवणयुक्त सक्तु-चूर्ण खाते हैं तो लवणरस की उपलब्धि करते हैं।

लटकाने की रस्सी, छिक्का।

विभाग नहीं हो सकता परमाणु कहलाता है अर्थात् परमाणु अन्य रूप से, चित्त से कई भागों में विभक्त नहीं हो सकता। इसे सर्वसूक्ष्म रूप कहते हैं। क्योंकि इसके भाग नहीं हैं इसिलए इसे 'सर्वसूक्ष्म' का नाम देते हैं। यथा सर्वसूक्ष्म काल को क्षण कहते हैं और यह अर्ध-क्षणों में विभक्त नहीं हो सकता (३.८६)। इन अणुओं का संघात जिसको असंहत नहीं कर सकते संघाताणु कहलाता है। काम में कम से कम आठ द्रव्यों का सहोत्पाद होता है और इनका अशब्द, अनिन्द्रिय संघाताणु होता है।—यह द्रव्य क्या है?—चार महाभूत, चार उपादाय अर्थात् रूप, रस, गन्ध,स्प्रव्यव्य। जिन परमाणुओं में कायेन्द्रिय, चसुराबि होते हें वह 'एटम' है; इनका यहाँ प्रश्न है, १.४४ ए-की। एक शब्दपरमाणु में जो हस्त से उत्पादित होता है चार महाभूत, चार उपादाय रूप, शब्द और कायेन्द्रिय होते हैं: १० द्रव्य; जिह्वा से उत्पादित शब्द में ११ द्रव्य होते हैं। इसमें जिह्वेन्द्रिय की वृद्धि होती हैं, जिह्वेन्द्रिय के परमाणु अतीन्द्रिय जिह्वा पर अवस्थित होते हैं (अनुवादक की टिप्पणी)। संघभद्र १०, पू० ३८३, कालम ३। तत्व्यो वीरणादिपुष्पमूलदण्डाः, याः 'सिका'। इति प्राकृतजनप्रतीताः [व्या० १२४.६]।
——जे० ब्लाक, फामेंशन आफ दि मराठी लेखेज, पू० ४२ देखिएः सिक 'क्रिका'। 'क्रव्यो के

ं आप कैसे जानते हैं कि एक संघात में महाभूत होते हैं जिनके सद्भाव की उपलब्धि नहीं होती है ?

सब महाभूतों का अस्तित्व उनके कर्मविशेष से अर्थात् धृति, संग्रह, पवित, व्यूहन से (१. १२ सी) गमित होता है। २

एक दूसरे मत के अनुसार अर्थात् भदन्त श्रीलाभ के अनुसार संघातों में चार महाभूत होते है क्योंकि प्रत्यय-लाभ होने से कठिनादि का द्रवणादिभाव होता हैं। वे तेजोधातु का अस्तित्व जल में है क्योंकि जल में शैत्य का अतिशय है। यह तेज के अन्यतर-तमोत्पत्ति से होता है।

किन्तु हम कहेंगे कि शैंत्य का पटु-पटुतरभाव यह सिद्ध नहीं करता कि शैंत्य द्रव्य का उसके विपर्यय औष्ण्य से मिंधीभाव (व्यतिभेद) होता है। यथा शब्द का द्रव्यान्तर से व्यतिभेद नहीं होता और अतिशय होता है; यथा वेदना का किसी द्रव्यान्तर से व्यतिभेद नहीं होता और तारतम्य से अतिशय होता है।

(१४७) एक दूसरे मत के अनुसार अर्थात् सीत्रान्तिकों के अनुसार संघात में जिन महाभूतों की उपलब्धि नहीं होती वह बीजतः (शिवततः, सामर्थ्यतः) वहां होते हैं, कार्यतः, स्वरूपतः नहीं होते । इस प्रकार भगवत्-वचन है (संयुक्तागम, १८, १०) : "इस दारु-रकन्ध में विविध धातु हैं।" भगवत् का यह अभिप्राय है कि इस दारु में अनेक धातुओं के बीज, अनेक धातुओं की शिवतयां हैं क्योंकि दारु में सुवर्ण-रूप्यादि के स्वरूपतः होने का अवकाश नहीं है।

सौत्रान्तिक एक दूसरा आक्षेप करते हैं: वायु में वर्ण के सद्भाव को कैसे व्यवस्थित करते हैं? २

वैभाषिक उत्तर देते हैं: यह अर्थ श्रद्धनीय है, अनुमान-साध्य (अनुमेय) नहीं है। अथवा वायु वर्णवान् है क्योंकि वायु का गन्ववान् द्रव्य से संसर्ग होने से गन्ध का ग्रहण होता है किन्तु यह गन्ध वर्ण के साथ व्यभिचार नहीं करता।

६. हम जानते हैं कि रूपधातु में गन्ध और रस का अभाव है (१.३०)। अतः वहां के परमाणुओं की संख्या को न्यून करना चाहिए। वहां के परमाणु पट्-सप्त-अप्टद्रव्यक होंगे और

४ अप्सु शैत्यातिशयादीष्ण्यं गम्यते । [न्या० १२४.२८] सत्त्यस्मिन् दारुस्कन्चे विविचा धातवः [न्या० १२५.९]—धातु के अर्थ के लिए १.२०

<sup>े</sup> अब्धातु दारु में होता है: यह अब्धातु है जो उसका संग्रह करता है और विशीर्ण होने से उसे रोकता है। यह तेजोधातु है जिसके कारण काष्ठ में पिक्त होती है और उसका पूरि-भाव होता है। वायुधातु में काष्ठ का व्यूहन, प्रसर्पण होता है।—पृथिवीधातु जल में है क्योंकि जल में नौका प्रभृति की धृति होती है।—ऊपर, पृ. २२, व्याख्या, पृ. ३४ देखिए। किति लोहे का अग्नि से ब्रवण होता है; अतः इसमें अब्धातु का अस्तित्व है। ब्रव जल शैत्य से कठिन होता है, अतः इसमें पृथिवीधातु का अस्तित्व है। कठिन-संघर्ष से औष्ण्य की उपलब्ध होती है, इससे जाना जाता है कि यहाँ तेजोधातु का अस्तित्व है इत्यादि।

<sup>े</sup> इस लक्षण से सब्भाव होता है : परमाणु अष्टद्रव्यक है । <sup>3</sup> वर्णवानु वायुर्गन्थवत्त्वाज्जातिपुष्पवत्—[व्या० १२५.२०]—१.१३ सी-डी भी देखिए ।

जब यह सशब्द होते हैं तो सप्त-अष्ट-नवद्रव्यक होते हैं। उक्त कल्प होने से हम पुनः विस्तार से व्याख्यान नहीं करते हैं।

७. आक्षेप—वैभाषिक कहते हैं कि कामधातु का परमाणु कम से कम अष्टद्रव्यक होता है।
वया उनका अभिप्राय उन द्रव्यों से हैं जो मुख्यवृत्या द्रव्य हैं (द्रव्यमेव), जिनका स्वलक्षण है अथवा आयतन अभिप्रेत हैं जिन्हें द्रव्य कह सकते हैं क्योंकि उनका सामान्य-विशेष लक्षण है ? ——प्रथम पक्ष में संख्या अत्यल्प है। आप कहते हैं कि परमाणु में चार उपादायरूप होते हैं, प्रथम रूप है: हम कहते हैं कि परमाणु इसमें न केवल वर्णरूप (वर्ण, नील या लोहित द्रव्य, आदि) [१४८] है किन्तु संस्थानरूप (१.१०, ४.३ सी)भी है क्योंकि वहां कई अणुओं का संघात है। इसमें 'स्प्रष्टव्य' नामक 'भौतिक' रूप का सद्भाव है: हम कहते हैं कि यह गुरु या लघु, कर्कश या स्लक्ष्ण होगा; इसमें शित, जिघत्सा, पिपासा की संभावना है। अतः इसमें गुरुत्व या लघुत्व, क्लक्ष्णत्व या कर्कशत्व, शीत, जिघत्सा और पिपासा नामक द्रव्य होंगे (१.१० डी)। अतः प्रस्ताक्ति संख्या अत्यल्प है।—इसके विपरीत यदि वैभाषिक का अभिप्राय आयतनों से है तो संख्या अति वहु है क्योंकि महाभूत स्प्रष्टव्यायतन में (१.३५ ए) संगृहीत है। अतः यह कहना चाहिए कि परमाणु चतुर्दव्यक है—रूप, गन्ध, रस, स्प्रष्टव्य।

वैभाषिक उत्तर देता है—परमाणु का हमारा लक्षण सुष्ठ् है। द्रव्य शब्द का अर्थ यथायोग मुख्यवृत्या द्रव्य और आयतन है। संघातपरमाणु के ८ द्रव्यों में (१) चार मुख्यवृत्या द्रव्य अर्थात् चार महाभूत हैं जो भौतिक रूप के आश्रयभूत हैं, (२) चार आयतन हैं जो महाभूतों के आश्रयभूत, चार प्रकार के भौतिक रूप हैं: रूप, गन्य रस और स्प्रप्टव्य (स्प्रप्टव्यायतन से आश्रयभूतों को निष्कृष्ट कर)।

उत्तर युक्त नहीं है क्योंकि इन चार भौतिक रूपों में से प्रत्येक का आश्रय भूतचतुष्क है। अतः संघातपरमाणु में २० द्रव्य होंगे। १

४ यस्य स्वलक्षणमस्ति तद्द्रव्यम् । नील एक द्रव्य है । [व्या० १२५.३१] सामान्यविशेषलक्षणसद्भावात् [व्या० १२५.३२] — रूप में प्रतिघात का स्वभाव है (रूप्यते) जो वर्ण, संस्थान, नीलादि को सामान्य है ।

हमने देखा है (१.१३, पृ. २५) कि एक द्रव्यपरमाणु अकेला नहीं रहता। जापानी संपादक इस विषय में ह्वी-ह्वी की ६ अध्याय की टीका का उद्धरण देते हैं। एम० पी० पेलिओ ने इस उद्धरण को ताओ ८३.५, फ़ोलिओ ४१४ में पाया है; इसके साथ में एक विवृत्ति है जो रूपादि संघातपरमाणु के लिए १३७९ परमाणु व्यवस्थित करती है। इन विवृत्तियों का अर्थ इस प्रकार है किन्तु इसमें भूल हो सकती है:

द्रव्यपरमाणु अकेला नहीं रहता। कम से कम ७ द्रव्यों का संघात होता है: चार पाईव-ऊर्ध्व तल अर्थात् ६ पाईव और मध्य; अतः सात। यदि भौतिक रूप का (महाभतान्युपादाय रूपम्)यथा रूप या गन्य के संघातपरमाणु का विचार करें तो रूप या गन्ध के सात द्रव्य होते हैं।

इन सात द्रव्यों में से प्रत्येक सात द्रव्य-समुदाय का आश्रयीभूत होता है। इन सात द्रव्यों का स्वभाव भूतचतुष्क का होता है। यह वह सात द्रव्य हैं जहाँ भतचतुष्क का अस्तित्व होता है।

[१४९] वैभाषिक कहते हैं--नहीं, क्योंकि हम काठित्यादि भूतचतुष्क जाति का यहाँ यहण करते हैं। जो एक भूतचतुष्क की जाति है उसका अन्य भूतचतुष्क अतिक्रमण नहीं करते चाहे यह उपादायरूप गन्ध के आश्रय हों या उपादायरूप भौतिक रूप, रस, स्प्रष्टव्य के आश्रय हों।

किन्तु आप इस प्रकार अस्पष्ट रीति से अपने को क्यों व्यक्त करते हैं और द्रव्य शब्द को दो भिन्न अर्थों में क्यों प्रयुक्त करते हैं ? वाणी की प्रवृत्ति छन्द के अनुसार होती है किन्तु अर्थ की परीक्षा करनी चाहिए।

३.चैत (२३-३४)

वित्तचैत्ताः सहावश्यं सर्वं संस्कृतलक्षणैः। प्राप्त्या वा पंचधा चैता महाभूम्यादिभेदतः ॥२३॥

२३ ए. चित्त-चैत का अवश्य सहोत्पाद होता है। रि चित्त और चैत एक दूसरे के बिना उत्पन्न नहीं होते।

२३ वी. सब अवश्य संस्कृतलक्षणों के साथ उत्पन्न होते हैं।3

[१५०] सब संस्कृत वर्म, रूप, चित्त (२.३४), चैत, चित्तविष्रयुक्त संस्कार (२.३५) अपने संस्कृतलक्षणों के साथ अर्थात् जाति, स्थिति, जरा और अनित्यता (२.४६ ए) के साथ अवश्य जत्पन्न होते हैं।

२३ सी. कभी प्राप्ति के साथ 19

इन सात द्रव्यों में से प्रत्येक में पृथिवी, अप्, तेज, वायु यह चार द्रव्य होते हैं: पृथिवी द्रव्य में ७ पृथिवी द्रव्यपरमाणु होते हैं, इत्यादि । अतः (१) पृथिवी, अप्, तेज, वायु के सात द्रव्यपरमाणु, कुल २८ द्रव्यपरमाणु का एक भूत-

चतुष्क द्रव्यपरमाणु होता ह।

(२) एक भूतचतुष्क द्रव्यपरमाणु अकेले नहीं रहता : भौतिक रूप के एक द्रव्यपरमाणु के आश्रयभूत सात का समुदाय होता है (७×२८=१९६ द्रव्यपरमाणु)।
(३) भौतिक रूप का द्रव्यपरमाणु अपने आश्रयों के साथ अर्थात् भूतचतुष्क के द्रव्यपर-

मार्गुओं के साथ [१+१९६=१९७ द्रव्यपरमाणु], अन्य ६ संदूर्श द्रव्यपरमाणुओं से मिलकर संघात बनाता है :

अतः भौतिक रूप के द्रव्यपरमाणु में १३७९ (७×१९७) द्रव्यपरमाणु होते हैं।

[किन्तु सर्व भौतिक में रूपत्व, गन्धत्व, रसत्व, स्प्रष्टव्यत्व होता है। अतः पृथग्भाव में अव-स्थित रूप के अत्यत्य भाग के प्राप्त करने के लिए इस संख्या को चार से गुणा करना चाहिए।]

छन्दतो हि वाचां प्रवृत्तिः । अर्थस्तु परोक्ष्यः [न्या० १२६.२१]—अर्थात् छन्दत इच्छातः संक्षेपविस्तरविधानानुविधायिन्यो वाचः प्रवर्तन्ते । अर्थस्त्वाभ्याम् परीक्ष्यः ।

<sup>े</sup> चित्तवैताः सहावश्यम् [ब्या० १२७.३] चित्त = मनस् = विज्ञान । चैत = चैतस = चैतसिक = चित्तसंत्रयुक्त ।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> सर्वम् संस्कृतलक्षणैः। [व्या० १२७.७]

४ प्राप्त्या वा।

संस्कृत धर्मी में जो सत्वाख्य (सत्वसंख्यात, १.१०) हैं वह अवश्य अपनी अपनी प्राप्ति (२.३७ वी) के साथ उत्पन्न होते हैं। अन्य की प्राप्ति नहीं होती। अतः कारिका में 'वा' शब्द विकल्प के अर्थ में कहा है। चैत्त क्या हैं ?२

ए. वतुबन्धु और सौत्रान्तिकों के अनुसार चैतों का वाद । बी. प्रकरणपाद और धातुकाय सी. अभिथम्म

ए. विज्ञप्तिमात्रशास्त्र की टीका कहती है कि सौत्रान्तिकों में दो सिद्धान्त है। एक अर्थात् वार्ध्वान्तिक का मत है कि केवल चित्त का अस्तित्व है, चैतों का अस्तित्व नहीं है। बुद्धदेव से इनका एकमत्य है (१.३५ टिप्पणी देखिए)। दूसरे स्वीकार करते हैं कि चैतों का अस्तित्व है किन्तु उनमें अवान्तर भेद हैं: कुछ तीन चैत मानते हैं: वेदना, संशा, चेतना; कुछ चार (स्पर्श को जोड़कर), कुछ १० (दस महाभूमिक), कुछ १४ (लोभ, द्वेष, मोह, मान को जोड़कर) मानते हैं; इसके अतिरिक्त कुछ सौत्रान्तिक सर्वास्तिवादियों के सब चैत मानते हैं। (वैसिलीक पू. ३०९ की सूचनाएँ भिन्न ह; भट्टोपम के स्थान में 'भदन्त सौत्रान्तिक' पढ़िए)। वैसिलीक, २८१ = ३०९ कहते हैं: "सौत्रान्तिकों में भदन्त दार्घ्टान्तिक (अर्थात् "भदन्त", १.३६)वेदना, संशा और चेतना को द्वय्य मानते हैं। किन्तु भदन्त बुद्धदेव में स्पर्श और मनसिकार अधिक हैं...। भदन्त दार्घ्टान्तिक श्रीलात..."। चैतों के प्रश्न पर कोश, १.६४,८.१५९, ९. २५२, सिद्धि, ३९५; काम्पेंडियम, १२ भी।

२.२६ सी-डी; ३ ३२ ए-बी देखिए।
पंतरकत्थप्रकरण में (नैञ्जियो, ११७६ एमडिओ ५८) वसुबन्धु ने चैत्तों के अपने वाद का
व्याख्यान किया है।—चैत्त क्या हैं? चित्त संप्रयुक्त धर्म अर्थात् (१) ५ सर्वग: स्पर्श,
मनस्कार, वेदना संज्ञा, चेतना। (२) ५ प्रतिनियत विषय: छन्द, अधिमुक्ति, समृति,
समाधि, प्रज्ञा। (३) ११ कुशलः श्रद्धा, ह्री, अपत्राप्य, अलोभ-कुशलमूल, अहेष कुशलमूल,
अमोह कुशलमूल, बीर्य, प्रश्रविध, अप्रमाद, उपेक्षा, आहिसा। (४) ६ क्लेश: राग, प्रतिध,
मान, अविद्या, दृष्टि, विचिकित्सा। (५) शेष उपक्लेश हैं: कोध, उपनाह, स्रक्ष, प्रदार,
ईव्यी, मात्सर्य, माया, शाठ्य, मद, विहिंसा, आह्रोक्य, अनपत्राप्य, स्त्यान, औद्धत्य, आश्रद्धय
कौसीद्य, अप्रमाद, मुवितस्मृतिता, चिक्षेप, असंप्रजन्य। (६) चार अस्थिर स्वभाव के ।
कौकृत्य, मिद्ध, वितर्क, विचार।

वी प्रकरणपाद (ग्रन्थ का आरम्भ) के अनुसार:

५ धर्म हैं: १ रूप २ चित्त, ३ चैत्रधर्म, ४ चित्त विप्रयुक्त संस्कार, ।

५. असंस्कृत . . . . . चित्त क्या है ? यह चित्त, मनस्, विज्ञान अर्थात् चक्षुविज्ञान आदि विज्ञान काय हैं । चैत क्या है ? चित्तसंत्रयुक्त सर्वधर्म । यह धर्म क्या है ? अर्थात् चेदना, संता, चेतना, स्पर्श, मनसिकार, छन्द, अधिमुक्ति, स्पृति, समाधि, प्रज्ञा, श्रद्धा, वीर्थ, वितर्क विचार, प्रमाद, अप्रमाद, कुशलमूल, अकुशलमूल, अव्याकृतमूल, सब संयोजन, अनुशय, उपक्लेश, पर्यवस्थान (५.४७), सर्वज्ञान (७.१), सर्ववृद्धि, सर्वाभित्तमय (६.२७) और इस जाति के सब धर्म जो चित्त से संप्रयुक्त है चैत्त है । आगे चल कर (चतुर्थ अध्याय के आरंभ में, २३.१०, फोलिओ१८ बी = धातुकाय, आरंभ):

आग चल कर (चतुर्थ अध्याय के आरंभ में, २३.१०, फोलिओ१८ बी ≂ धातुकाय, आरंभ): "१८ धातु १२ आयतन, ५ स्कन्ध, ५ उपावानस्कन्ध, ६ धातु, १० महाभूमिक, १० कुशल-महाभूमिक, १० क्लेशमहाभूमिक, १० परीत्तक्लेशभूमिक, ५ क्लेश, ५ संस्पर्श, ५ दृष्टि, ५ इन्द्रिय, ५ धर्म, ६ विज्ञानकाय, ६ स्पर्शकाय, ६ वेदनाकाय, ६ संज्ञाकाय, ६ चेतनाकाय, ६ तृष्णाकाय—१८ धातु क्या हैं ? . . . . . ६ धातु क्या है ? अर्थात् पृथिवीधातु . . . [१५२] २३ सी-डी. चैत्त महाभूमिकादि भेद से पंचविध हैं। 1

जो चैत्त सर्वचित्तसहगत हैं वह महाभूमिक हैं; जो सर्वकुशलिचत्तसहगत हैं वह कुशलमहा-भूमिक हैं; जो सर्विक्लिप्टिचित्तसहगत है वह क्लेशमहाभूमिक हैं, जो सर्वेक्षकुशलिचत्तसहगत हैं वह अकुशलमहाभूमिक हैं; जिनकी भूमि परीत्तक्लेश है वह परीत्तक्लेशभूमिक है।

भूमि का अर्थ 'गतिविषय' (उत्पत्तिविषय) है। एक धर्म का उत्पत्ति-स्थान उस धर्म की भूमि है।

'महाभूमि' नाम इसलिए पड़ा क्योंकि यह महान् धर्मों की [अर्थात् अति विस्तृत धर्मों की जो सर्वेचित्त में होते हैं] भूमि, उत्पत्ति-विषय है। महाभूमि में जो धर्म सहज है वह महाभूमिक कहलाता है अर्थात् यह वह धर्म है जो सर्वे चित्त में सदा होता है। 2

(कोश, १.२८)—१० महाभूमिक क्या है ? अर्थात् वेदना.....प्रज्ञा।—१० कुंशलमहाभूमिक वया है ? अर्थात् श्रद्धा, वीर्य, ह्री, अपत्रवा, अलोभ, अद्देष, प्रश्रद्धि, उपेक्षा, अप्रमाद, ओहिंसा-१० क्लेशमहाभूमिक क्या है ? अश्राद्धच . . . . प्रमाद (नीचे २.२६ ए-सी में यह सूची दी है) -- १० परीत्तवलेशभूमिक क्या हैं ? अर्थात् क्रोध, उपनाह, स्रक्ष, प्रदास, ईर्ष्या, मात्सर्य, शाठच, माया, भद, विहिंसा--५ क्लेश क्या है ? अर्थात् कामराग, रूपराग, आरूप्यराग, प्रतिघ, विचिकित्सा (५.१)। ५ दृष्टि क्या हैं ? अर्थात् सत्कायदृष्टि, अन्तग्राहदृष्टि, मिध्यादृष्टि, दृष्टिपरामर्श, शीलनतपरामर्श (५.३)—५ संस्पर्श क्या है ?अर्थात् प्रतिघ°, अधिवचन , विद्या°, अविद्या°, नैव्विद्यानाविद्यासंस्पर्श (३.३० सी-३१ ए)--५ इन्द्रिय क्या हैं ? अर्थात् सुखेन्द्रिय, दुःखेन्द्रिय, सौमनस्येन्द्रिय, दौर्मनस्येन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय (२.७)---५ धर्म क्या हैं ? अर्थात् वितर्क, विचार, विज्ञान, आह्रोक्य, अनपत्राप्य किश्ता, २.२७ मे वितर्क और विचार अनियत माने गए हैं ; २ . २६ डी में, आह्नीक्य और अनेपत्राप्य अकुशल-महाभूमिक माने गए हैं; यह प्रकार बहुत आगे चल कर किल्पत हुआ है, ३.३२ ए-बी देखिए; प्रकरण और धातुकाय में यहाँ जो विज्ञान अभिष्रेत है वह निस्तन्देह ६ विज्ञानकाय हैं]--६ विज्ञानकाय थया है ? अर्थात् चक्षुविज्ञान . . . . . मनोविज्ञान ।--६ संस्पर्श-षया हैं ? अर्थात् चक्षुःसंस्पर्धाजवेदना . . . . . (३.३२ ए) -- ६ संज्ञाकाय वया है ? अर्थात् चक्षुःसंस्पर्भजसंज्ञाः . . . . ६ चेतनाकायं वया हैं ? अर्थात् चक्षुःसंस्पर्शजचेतना . . . . . ६ तृष्णाकायं वया है ? अर्थात् चक्षुःसंस्पर्शजतृष्णा . . . . . ।

धातुकाय महाभूसिको को व्याख्याने करता है: "वेदना क्या है ?" (२.२४ पृ. १५३

नोट १ सी वेखिए) सी कथावत्यु, ७.२-३, राजगिरिक और सिद्धित्थिक धर्मों के संत्रयोग, चैतिसकों के अस्तित्व का प्रतिषेध करते हैं; ९.८, उत्तरायथक वितर्क को महाभूमिक मानते हैं (पारिभाषिक अन्द नहीं है)—विसुद्धिमग्ग, १४.—अभिधम्मसंगह, २.

काम्पेंडियस, पृ० २३७ में एसं० जेड० आँग और सी० ए० एफ० राइस डैविड्स की चैत-सिक वाद के विकास पर रोचक सूचनाएँ है । पञ्ञा और विञ्ञाण के मंसर्ग कावाद, मजिक्सम, १,२९३

ै पंचधा चैता महाभूम्यादिभेदतः ॥

े जापानी संपादक द्वारा उद्धृत विभाषा (१६,१२ बी)के अनुसारः महाभूमिक धर्म काक्या अर्थहै ?

ए. 'महान्' चित्त है; यह १० धर्म भूमि है अर्थात् चित्त के उत्पत्ति-विषय हैं; 'महान्' की भूमि

#### दितीय कोशस्थान : चैत

## वेदना चेतना संज्ञा छन्दः स्पर्शो मितः स्मृतिः। मनस्कारोऽधिमोक्षदच समाधिः सर्वचेतिस ॥२४॥

महाभूमिक कौन हैं ?

[१५३] २४. वेदना, चेतना, संज्ञा, छन्द, स्पर्श, मित , स्मृति, मनस्कार, अधिमोक्ष और समाधि सर्वचित्त में सहवर्तमान होते हैं ।

सिद्धान्त के अनुसार यह दस धर्म सर्वचित्तक्षण में होते हैं।

१. वेदना त्रिविध अनुभव है : सुखा, दु:खा, अदु:खासुखा (१.१४)।

होने से उन्हें महाभूभिक कहते हैं। महाभूमि और धर्म होने से यह महाभूमिक धर्म हैं। बी. कुछ का कहना है: चित्त महान है क्योंकि उसका स्वभाव और उसका कारित्र उत्कृष्ट है। यह महान है और भूमि है; इसलिए इसे महाभूमि कहते हैं क्योंकि यह चैतों का आश्रयभूत स्यान है। वेदनादि १० धर्म महाभूभिक धर्म कहलाते हैं क्योंकि यह महाभूमि में सर्वत्र पाए जाते हैं।

सी. कुछ का कहना है: वेदनादि १० धर्म सर्वत्र चित्त के साथ पाए जाते हैं। इसलिए इन्हें 'महान्' कहते हैं। इनकी भूमि चित्त है; इसलिए चित्त को महाभूमि कहते हैं। महाभूमि में वेदनादि सहज हैं; अतः वेदनादिक महाभूमिक धर्म कहलाते हैं।

वसबन्ध ततीय निर्वचन देते हैं।

हम देखेंगे (३.३२ ए-बी) कि श्रीलाभ महाभूमिक आख्या के इस लक्षण को नहीं स्वीकार करते।

[वेदना चेतना संज्ञा छन्दः स्पर्शी] मतिः स्मृतिः ।

[मनस्कारोऽधिमोक्षश्च समाधिः सर्वचेत्सि]॥

ए. शुआन्-चाङ शोधते हैं: वेदना संज्ञा चेतना स्पर्श छन्द प्रज्ञा स्मृति मनस्कार अधिमुक्ति समाधि ।

अभियमं (प्रकरणपाद, धातुकाय) का कम इस प्रकार है : वेदना संज्ञा चेतना स्पर्श मनस्कार छन्द अधिमुक्ति समृति समाधि प्रज्ञा ।—वसुबन्धु (पंचस्कन्धक) ५ सर्वगः स्पर्श मनस्कार वेदना संज्ञा चेतना और ५ प्रतिनियत विषय : छन्द अधिमुक्ति स्मृति समाधि प्रज्ञा गानते हैं। महाव्युत्पत्ति १०४ (जिसमें अधिमोक्ष पाठ है) का कम अन्य से शिस्न है।

'अधिमुनित' पाठ का समर्थन पृष्ठ १५४ दिप्पणी ५ में उद्भृत व्याख्या से होता प्रतीत होता

है। बी व्याख्या के सार को हम मूल में देते हैं।

सी. धातुकाय (२३.१०, फोलिओं २ ए) में दिये लक्षण अभिधम्स के प्रकार के हैं, यथा समाधि का यह लक्षण दिया है: "चित्त की स्थिति, संस्थिति, अभिष्ठिति, उपस्थिति, अविक्षेप, अध-टून (महाव्युत्पत्ति, २४५, २२६), संधार, अभय, समाधि, चित्तस्यैकाग्रता—इसे समाधि कहते हैं।" (विभंग, पृ. २१७, धम्मसंगणि, ११)।

इसी प्रकार वैदना वेदना, संवेदना, प्रतिसंवेदना, वेदित है । जो अनुभूत होगा वह वेदना के अन्तर्गत है।—स्मृति स्मृति, अनुस्मृति, प्रतिस्मृति, स्मरण, असंप्रमोषता . . . चेतसोऽभि-

लाप हैं.।

े 'किल' शब्द दिखाता है कि आचार्य सिद्धान्त के मत का (विभाषा, १२,१०) व्याख्यान कर रहे हैं। वह स्वमत का निर्देश पंचस्कन्धक में करते हैं [व्या० १२७.२०]। पंचस्कन्यक का उद्धरण कीशस्थान ३, कारिका ३२ की व्याख्या में है, इस वचन के लक्षणों की तुलना विशिका, सिद्धि और अभिसमयालंकारालोक के लक्षणों से कीजिए।

[१५४] २. चेतना वह है जो चित्त का अभिसंस्कार, चित्त का प्रस्यन्द (१.१५, ४.१) करती है।

३. संज्ञा संज्ञान है जो विषय-निमित्त (पुरुष, स्त्री आदि) का ग्रहण करता है (विषयनि-मित्तग्रहण=विषयविशेषरूपग्राह) (१.१४; २.३४ वी-डी, पृ.१७७ टिप्पणी ५)।

४. छन्द कार्य की इच्छा है ।

५. स्पर्श इन्द्रिय, विषय ओर विज्ञान के संनिपात से संजात स्पृष्टि है। अन्य शब्दों में यह वह धर्म है जिसके योग से (यद्योगात्) इन्द्रिय, विषय और विज्ञान अन्योन्य का मानों रपर्श करते है (३.३०)।

६. प्रज्ञा जिसे कारिका में 'मिति' कहा है धर्मों का प्रविचय है (१-२) र

- ७. स्मृति (२.१६२, ६.२५८) आलम्बन का असंप्रमोप है। यह बृह धर्म है जिसके योग से मन आलंबन को विस्मृत नहीं करता, जिसके योग से मानों यह उसकी अभिलापा करता है (अभिलपतीव [ब्या॰ १२७.३३])। । ३
- ८. मनस्कार चित्त का आभोग है : दूसरे शन्दों में यह आलम्बन में चित्त का आवर्जन, अवधारण है (आलम्बने चेतस आवर्जनम् अवधारणम् [न्या १२८.१]) । [मनस्कार का निर्वेचन इस प्रकार करते हैं: मनसः कारः अथवा मनः करोति आवर्जयति । न्या०१२८.१] (२.७२)। मनस्कार = चेतस आभोग आलम्बने चित्तधारणधर्मकः (अभिसमय)।

९. अधिमुक्ति आलम्बन के गुणों का अवधारण है। ५

पंचस्कन्धक के अनुसार अधिमोक्ष = निश्चित वस्तुन्यवधारणम् । प्रकरणपाद, १३ बी, ९ के अनुसार : "अधिमुक्ति क्या है ?वेदना और स्पर्श में चित्त का

आस्वाद । हमारे भाष्य के तिब्बती भाषान्तर में 'अधिमुक्तिरिच्छा' या हिचः (?) । परमार्थ का अनुवादः "अधिमुक्ति एक धर्म है जिसके योग से चित्त आलम्बन के लक्षणों के

प्रति पटु होता है।"—यह अनुवाद नहीं है किन्तु विवृति है। शुआन्-चाङ का अनुवादः "अधिमुक्ति (=नेगयु किंग इन को) है = जिसके योग से आल-म्बन के प्रति गुणावधारण की सूचना होती है। "इन (=मुद्रा) को (संभव) को कई

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> अत्थसालिनी , ३२९ से तुलना कीजिए : कत्तुकम्यता—पंचस्कन्थक के अनुसार: अभित्रेते वस्तुनि अभिलाष: (२.५५ सी-छी, ३.१ देखिए जहाँ 'छन्द' का लक्षण 'अनागते प्रार्थना' दिया है) ।

<sup>े</sup> पंचरकत्थकः उपपरीक्ष्ये वस्तुनि प्रविचयो योगायोगविहितोऽन्यथा च । उ पंचरकत्थकः संस्तुते वस्तुन्यसंप्रमोषः । चेतसोऽभिलपनता—१.३३ देखिए ।

<sup>ु</sup> आभोग पर एस० लेवी सूत्रालंकार, १.१६ और मूसों १९१४ देखिए। पह शब्द कठिनाई उत्पन्न करता है—व्याख्याः अधिमुक्तिस्तदालम्बनस्य गुणतोऽवधारणाद्

यह शब्द कठिनाइ उत्पन्न करता ह—व्याख्याः आधमुक्तिस्तदालस्वनस्य गुणताऽवधारणाद् व्या० १२८.२] ('णम्?) रुचिरिति अन्ये । यथानिश्चयं धारणेति योगाचारचिताः "अधिमुक्ति आलम्बन के गुणों का अवधारण है; दूसरों के अनुसार यह रुचि है; योगाचारों के अनुसार यह यथानिश्चय आलम्बन की धारणा है।" (२.७२ मे, अधिमुक्ति मनस्कार के अधिकार में इस अन्तिम वात का व्याख्यान है।)

[१५५] १०. समाधि चित्त की एकाग्रता है: (अग्र=आलम्बन, १.३३) यह वह धर्म है जिसके योग से चित्त प्रबन्धेन आलम्बन में एकत्र वर्तमान होता है (वर्तते) (८.१) १

[१५६] हम यह कैसे जानते हैं कि यह १० चैत्त जिनका भिन्न लक्षण है एक चित्त में सह वर्तमान होते हैं ? चित्त-चैत्त का विशेष निश्चय ही सूक्ष्म है। चित्त-चैत्तों का यह विशेष उनके प्रवन्थों में भी दुर्लक्ष्य है। फिर क्षणों का क्या कहना जिनमें उन सब का अस्तित्व होता है। यदि बहुरस वाले रूपी ओषधियों के भेद जो इन्द्रियग्राह्य हैं दुःपरिच्छेद (दुरवधान) व्या १२८.१२—मूलमें दुरवधारा तथा पाद टिप्पणी में दुरवधाना पाठ हैं ] होते हैं तो बृद्धि-ग्राह्य अरूपी धर्मों का क्या कहना है (चैत्तों की सूक्ष्मता, मिलिन्द ६३.८७, अ.थसालिनी, १४२, कोश, ९, २८४)

कोश में रोजेन बर्ग ने देला है। एम० ए० वेली जिन्होंने जापानी विवृत्तियाँ देली हैं इस प्रकार अनुवाद करते हैं: "जिस शिष्य ने अपने पाठ को अच्छी तरह समभ लिया है उसको अपने अनुमोदन की सूचना देना।" (अतः को कोइ) "यह संभव है" (ए. डेवेस्से)।—अधिमुन्ति आलम्बन का गुणावधारण है; यह वह धर्म है जिसके योग से आलम्बन का अवधारण होता है; यह मनस्कार की प्रथम अवस्था है।—इवे जन आग काम्पेण्डियम पृ० १७ और २४१ की टिप्पणी अधिमोक्ल पर देलिए: "..... दि सेटिल्ड स्टेट आफ ए माइन्ड.... इट इज डिसाइडिंग टु एटेन्ड टु दिस, नाट देंट, इर्रेस्पेक्टिव आफ मोर काम्पलीकेटेड प्रोसीजर ऐज टु ह्वाट दिस आर देंट अपीयर्स टु बी."

संघमद्र (५२ बी १६) : आलम्बन के गुणावधारण (चु को) को अधिमुक्ति कहते हैं। अन्य आचार्यों के अनुसार 'अधि' का अर्थ 'उत्कृष्टता, प्रभुत्व' है; मुक्ति का अर्थ विमोक्ष है। अधिमुक्ति वह धर्म है जिसके योग से चित्त आलम्बन में बिना बाधा के अपने प्रभुत्व का प्रयोग करता है; यथा अधिशील ।— (५७ बी, ८) अधिमुक्ति एक पृथक् चस्तु है क्योंकि सूत्र कहता है: "अधिमुक्ति के कारण चित्त आलम्बन का गुणावधारण (इन को) करता है।" जब चित्तों का उत्पाद होता है तब सब आलम्बन का गुणावधारण करते हैं (चु); अतः अधिमुक्ति महा-भूमिक है।—किन्तु स्थविर कहते हैं: "यह व्यवस्थित नहीं हुआ है कि अधिमुक्ति एक पृथक् चस्तु है क्योंकि हम देखते हैं कि उसका स्वभाव ज्ञान के स्वभाव से भिन्न नहीं बताया गया है: अधिमुक्ति का लक्षण यह है कि चित्त आलम्बन के प्रति निश्चित हो ज्ञान के लक्षण से कोई भेद नहीं है। अतः अधिमुक्ति एक पृथक् चस्तु नहीं है।"—यह यथार्थ नहीं है प्योंकि गुणाव-धारण (चु को) के कारण निश्चय है।

कुछ का कहता है: 'अधिमुक्ति अवधारण, निश्चय है।" निश्चय के हेतु (अधिमुक्ति में उसके कार्य का उपचार होता है। —यदि ऐसा है तो अधिमुक्ति और अवधारण का समवधान नहीं होगा। ——नहीं, क्योंकि यह दो अन्योग्य का अभिसंस्कार करते हैं: प्रतिसंख्या के कारण अधिमुक्ति का उत्पाद होता है; अधिमुक्ति के कारण निश्चय की उत्पत्ति होती है। कोई विरोध नहीं है, अतः उनके सहभू होने में कोई वाधा नहीं है। ——यदि सर्वचित्त में यह दो हों तो सर्वप्रकार के चित्त अधिमुक्ति और निश्चय होंगे। ——यह आक्षेप सारहीन है क्योंकि ऐसा होता है कि अन्य धर्मों का प्रभुत्व होने से उनके कारित्र को उपधात पहुँचता है: अधिमुक्ति और निश्चय होने के लिए वह सूक्ष्म और दुर्लक्ष्य हैं।

े पंचरकन्धक; उपपरीक्ष्ये वस्तुनि चित्तस्यैकाग्रता।

श्रद्धाऽप्रमादः प्रश्रव्धिरुपेक्षा होरपत्रपा। मूलद्वयमहिंसा च वीर्यं च कुशले सदा॥२५॥

अतिविस्तृत कुशलधर्मों की भूमि कुशलमहाभूमि कहलाती है। जो चैत्त इस भूमि से उत्पन्न होते हैं वह फुशलमहाभूमिक कहलाते हैं: वह धर्म जो सर्व कुशलचित्त में पाये जाते है। २५. श्रद्धा, अप्रमाद, प्रश्रव्धि, उपेक्षा, ह्वी, अपत्रपा, मूलद्वय, अविहिसा, और वीर्य केवल

कुशल चित्त में होते हैं, सर्व कुशल चित्त में होते हैं। रे [१५७] १. श्रद्धा चित्त-प्रसाद है। 3—एक दूसरे मत के अनुसार वह कर्मफल (६.७८

वी) (६ ७३. सी) और सत्य में अभिसंप्रत्यय है।

२. अप्रमाद कुशल धर्मों की भावना है अर्थात् कुशल धर्मों का प्रतिलम्भ और निषेवण है। अक्षेप । कुशल धर्मों का प्रतिलम्भ और निषेवण प्रतिलब्ध और निषेवित कुशल धर्मों से अन्य नहीं है। आप अप्रमाद को एक पृथक् चैतिसक धर्म कैसे कहते हैं?

अप्रमाद कुराल धर्मों में अवहितता है। उपचार से कहते हैं कि यह भावना है। वास्तव में यह भावना-हेतु है।

एक दूसरे निकाय<sup>3</sup> के अनुसार अप्रमाद चित्त की आरक्षा है।

३. प्रश्नव्य वह धर्म है जिसके योग से चित्त की कर्मण्यता, चित्त का लाघव होता है।

रे श्रद्धाप्रमादः प्रश्रव्धिरुपेक्षा ह्रीरपत्रपा।

मूल्ह्यमिविहिंसा बीर्यं च कुंशले सदा ॥

\* कारिका २५ कोश ६ २९३, ७. १५८ : ब्याख्या : क्लेशोपक्लेशकलुषितं चेतः श्रद्धायोगात् प्रसीदित । उदकप्रसादकमणियोगादिवोदकम् । सत्यरत्नकर्मफलाभिसंप्रत्यय इत्यपरे।
सत्येषु चतुर्षु . . सन्त्येवैतानीत्यभिसंप्रात्ययोऽभिसंप्रतिपित्तः श्रद्धा [च्या १२८ १६] ।
विभाषा, ४२, ११ और प्रकरण के अनुसार : श्रद्धा, वीर्य, ह्री, अपत्रपा, अलोभ, अहुष,

प्रश्नविध, उपेक्षा, अप्रसाद, अविहिसा।—महाव्युत्पत्ति (१०४) में तृतीय मूल (अमोह) का उल्लेख है और मूलों के पश्चात् वीर्य का स्थान है। पंच स्कन्धक भी तृतीय मूल का उल्लेख करता है और उसका क्रम वही है जो महाव्युत्पत्ति का है, इस अन्तर के साथ कि इसमें उपेक्षा के पहले अप्रमाद गिनाया गया है।

वितसः प्रसादः [ब्या० १२८.१६]—ज्ञानप्रस्थान , १, १९ के अनुसार—अन्य शब्दों में श्रद्धा वह धर्म है जिसके योग से (यद योगात्) क्लेश-उपक्लेश से कलुषित चित्त निर्मल होता है: यथा उदकप्रसादक मणि के योग से कलुषित जल निर्मल होता है। अत्यसालिनी, ३०४ में यही उदाहरण है।

१ पंचस्कन्धक से दिया हुआ वसुबन्धु का व्याख्यान । २ कुशलानां धर्माणां भावना [च्या० १२८.२०]—भावना का अर्थ प्रतिलम्भ, निषेवण

हैं है । यह ७,२७ के अनुसार है । ४. यहासांघिक—अप्रमाद सांवलेशिक धर्मों से चित्त की रक्षा करता है ।

अभिधम्म में पस्सद्धि और लहुता में भेद किया है (धम्मसंगणि, ४०-४३)। अभिधर्म, ऐसा प्रतीत होता है, दोनों को एक मानता है।—ध्यानों की प्रश्रव्धि का विवरण ८.९ में है।

<sup>📳 (</sup>अंगुत्तर, ५.३)

किन्तु सौत्रान्तिक कहते हैं कि सूत्र में कायप्रश्रव्यि भी उक्त है।

सूत्र कायप्रश्रव्यि का वर्णन करता है यथा कायिकी वेदना का करता है। सर्व वेदना स्वभाव में चैतसिक है। सूत्र सदा उस वेदना को कायिकी कहता है जिसका आश्रय परमाणुसंचयात्मक पंचेन्द्रिय है। यह वह वेदना है जो पाँच विज्ञानकाय (२.७ ए) से संप्रयुक्त होती है। इसी प्रकार पंचेन्द्रियों पर आश्रित चित्त-प्रश्रव्य, ५ विज्ञानकायों की प्रश्रव्य कायप्रश्रव्य कहलाती है।

[१५८] सौत्रान्त्रिक उत्तर देता है—इस कायप्रश्रव्यि को संवोध्यंगों में (६.६८) कैसे परिगणित करते हैं ? वास्तव में पांच विज्ञानकाय कामावचर है क्योंकि वह असमाहित हैं अर्थात् समापित की अवस्था में इनका उत्पाद नहीं होता और वोधि के अंग समाहित (६.७१ ए) होते हैं। अतः हमारे मत से जिस सूत्र का हमने उल्लेख किया है उसमें कायप्रश्रव्धि, कायकर्मण्यता (कायनेशार्य) (८.९) है।

सर्वास्तिवादिन्—यह कायप्रश्रविध वोध्यंग कैसे है ? वास्तव में कायकर्मण्यता सासव है ।
सीव्रान्तिक—किन्तु यह चित्त-प्रश्रविध के—जो वोध्यंग है—अनुकूल है । इस कारण इसको
वोध्यंग कहते है । सूत्र प्रायः इस प्रकार अपने को ज्यवत करता है । यथा सूत्र की शिक्षा है कि
प्रीति और प्रीतिस्थानीयधर्म प्रीति-संबोध्यंग हैं (६.७१) । भूत्र की शिक्षा है कि प्रतिध और
प्रतिध-निमित्तव्यापादनीवरण (५.५९) हैं भूत्र में उक्त है कि दृष्टि, संकल्प, व्यायाम,
[१५९] प्रज्ञास्कन्ध हैं (७.७६) । किन्तु संकल्प जो वितर्क-स्वभाव है और व्यायाम जो
वीर्यस्वभाव है प्रज्ञा-स्वभाव नहीं हैं किन्तु वह इस प्रज्ञा के अनुकूल हैं इस लिये प्रज्ञा स्कन्ध में
उक्त हैं। कायप्रश्रविध चित्त-प्रश्रविध में हेतु हैं; इस लिये तत्सदृश उसके साथ बोधि के
अंगों में निर्दिष्ट हैं।

<sup>े</sup> जापानी संपादक के अनुसार — पंचस्कत्यक : "प्रश्नब्धि चित्त और काय की कर्मण्यता है; यह घर्म बौद्धुल्य का प्रतिपक्ष हैं।" एस० लेवी सुत्रालंकार, ६.२, वोगिहारा पु० २९).

सप्त व्यवस्थाप्यन्ते । [ब्या० १२९.९]—संयुत्त, ५.१०८ से तुलना कीजिए । भगवत् ने कहा है कि ९ आधातवस्तु (अंगुत्तर, ४.४०८) ब्यापाद-नीवरण है । [ब्या० १२९.१४]

जब जिस्काम्य-मार्ग का विचार होता है—शीलस्कान्य, समाधिस्कान्य, प्रजास्कान्य— तब संकार और क्षणामा प्रजासकात में ब्रांटिक के मार्थ को अकेले प्रजास्त्रपात के स्वकार

४. उपेक्षा चित्त-समता है। यह वह धर्म है जिसके योग से चित्त समभाव मे अनाभोग में वर्तमान होता है। <sup>२</sup>

सौत्रान्तिक—यदि सर्व चित्त मनस्कार से संप्रयुक्त हैं जो आभोग-स्वभाव हैं तो सर्व कुशल चित्त उपेक्षा से जो अनाभोग-स्वभाव हैं कैंसे संप्रयुक्त हो सकता हैं ?

वैभाषिक—हमने पहिले ही कहा है कि चित्त चैतों के विशेष को जानना कठिन है (दुर्ज्ञान)। सोत्रान्तिक—दुर्ज्ञान भी जाना जाता है। किन्तु यह अति दुर्ज्ञान है कि विरोध में अविरोध हो। यह अयुक्त है कि एक ही चित्त-क्षण, आभोग और अनाभोग, सुख और दु:ख इन अन्योन्य विरुद्ध चैतों से संप्रयुक्त हो। 3

वैभाषिक ४—एक आलम्बन के प्रति आभोग है, अन्य आलम्बन के प्रति अनाभोग है। अतः आभोग-अनाभोग के सहभाव में अविरोध हैं ।

[१६०] सौत्रान्तिक—यदि ऐसा है तो संप्रयुक्त चैतसिक का एक ही आलम्बन नहीं होता ओर यह आपके बताए हुए संप्रयुक्त धर्मों के लक्षण [२.३४ डी) के विरुद्ध है। हमारे लिए विरोध-जातीय धर्मों का सद्भाव, यहाँ मनस्कार और उपेक्षा का, पश्चात् वितर्क और विचार का (२.३३) एकत्र नहीं होता किन्तु पर्याय से उनकी वृत्ति होती हैं।

५-६. ह्री और अपत्राप्य का निर्देश हम पीछे (२.३२) करेंगे।

७-८. कुशल मूलद्वय अलोभ और अद्वेष (४.८) है। तृतीय कुशलमूल अमोह प्रज्ञात्मक है: अतः यह महाभूमिकों में पूर्व ही निर्दिष्ट हो चुका है। १ यह कुशलमहाभूमिक नहीं कहलाता।

९. अविहिंसा अविहेठना है ।<sup>२</sup>

होता है। [व्या० १२९.१९] प्रज्ञास्कन्ध निर्देश में उक्त हैं: प्रज्ञास्कन्धः कतमः। सम्यग् द्विदः सम्यक्संकल्पः सम्यग्व्यायामः [व्या०१२९.२०]।

श्र अक्षरार्थः दुर्ज्ञान भी जाने जा सकते हैं। किन्तु यह जानना (स्वीकार करना) कठिन है कि विरोधी धर्मों में कोई विरोध (सहभाव का असंभव होना) नहीं होताः अस्ति हि नाम दुर्ज्ञान- निष ज्ञायते। इदं तु खलु अतिदुर्ज्ञानं यद् विरोधेऽप्यविरोधः। [ब्या० १२९.२७]

४ शुआन्-चाङ और जापानी संपादक की विवृतियों के अनुसार :
देभाषिक—इसमें क्या विरोध है कि मनस्कार चित्त का आभोग है और उपेक्षा चित्त का अनाभोग है ? वास्तव में हम मनस्कार और उपेक्षा को पृथक् धर्म मानते है ।
सोत्रान्तिक—तब मनस्कार और उपेक्षा का एक ही आलम्बन न होगा अथवा यह मानना पड़ेगा कि सर्व चैत्त (लोभ, द्वेपादि) संप्रयुत्त होते हैं ।
हम विरोधजातीय अन्य धर्म (वितर्क, विचार) भी पाएँगे । . . . . .

पंचस्कन्वक में 'अमोह' कुशलमहाभूमिकों में पठित है। (वास्तव मे प्रज्ञा 'समोह' हो सकती है) —अलोभ लोभ, उद्वेग और अनासिक्त का प्रतिपक्ष है। —अहेब हेव का प्रतिपक्ष है, अर्थात् मैत्री (८.२९) है। —अमोह मोह का प्रतिपक्ष है, सम्यक् संकल्प है (६.६९)।

र पंचस्कन्धकः ''अविहिंसा करुणा (८.२९) है, यह विहिंसा का प्रतिपक्ष हैं"।

रे यह संस्कारोपेक्षा है; वेदनोपेक्षा (१.१४, २.८ सी-डी) और अप्रमाणोपेक्षा (८.२९) से भिन्न है। अत्यसालिनी (३९७) में १० उपेक्षा परिगणित है; भानुपेक्खा का लक्षण इस प्रकार है: मज्भत्तलक्खणा अनाभोगरसा अन्यापारपञ्चुपट्ठाना.....(पू. १७४,२)।

१०. वीर्य चित्त का अभ्युत्साह (चेतसोऽभ्युत्साहः) व है [च्या १३०.११]। यह चैता सर्वकुशलचित्त से संप्रयुक्त होते हैं।

मोहः प्रमादः कौसीद्यमाश्रद्धयं स्त्यानमुद्धयः। विलब्दे सदैवाकुशले त्वाह्मीक्यमनपत्रपा ॥२६॥

महाक्लेश धर्मी की भूमि को महाक्लेशभूमि कहते हैं।

[१६१] इस भूमि के चैत्त अर्थात् जो सर्विक्लब्ट चित्त में होते हैं क्लेशमहाभूमिक हैं।

२६ ए-सी. मोह, प्रमाद, कौसीद्य, आश्रद्ध्य, स्त्यान और उद्घित सर्वदा और एकान्ततः। विलब्द चित्तं में होते हैं।

- . १. मोह अर्थात् अविद्या (३.२९), अज्ञान, अन्यकार 📑
- ् २. प्रमाद, अप्रमाद का प्रतिपक्ष, भावना-विपक्ष, कुशलवर्मी का अप्रतिलम्भ और अनि-पेवण
  - ३. कीसीद्य, वीर्य का विपक्ष ।
  - ४. आश्रद्धच<sup>3</sup>, श्रद्धा का विपक्ष ।
  - ५. स्त्यान, कर्मण्यता का विपक्ष (७.११ डी) ।

अभिषम में (ज्ञानप्रस्थान, २,९) कहा है: "स्त्यान क्या है? काय-गुरुता, चित्त-गुरुता, काय-अकर्मण्यता चित्त-अकर्मण्यता। कायिक-स्त्यान और चित्त-स्त्यान स्त्यान कहलाते हैं।"

किन्तु स्त्यान 'चैतसिक' है। कायिक स्त्यान कैसे हो सकता है?

यथा कायिकी वेदना (पृ.१५७ देखिए)।

६ औद्धत्य चित्त का अत्युपशम (७.११ डी) है ४।

ं यही ६ वर्म हैं जो क्लेशमहाभूमिक हैं।

कुशल किया में अभ्युत्साह; क्योंकि अकुशल किया में चित्त का अभ्युत्साह वीर्य नहीं है किन्तु इसका प्रतिपक्ष कीसीय है। भगवत् ने कहा है: "बाह्यको (इतो बाह्यके) का वीर्य कौसीय ही है" (२.२६ ए)।—पंचस्कत्वक: "वीर्य कुशल किया में चित्त का अभ्युत्साह है; यह कौसीय का प्रतिपक्ष है।" [ब्या० १३०.१४]

१ [मोहः प्रमादः कौसीद्यं आश्रद्धयं स्त्यानमुद्धतिः ।—सर्वदा क्लिण्टे] हमारे सोसेंज का पाठ (सर्वा है।

<sup>े</sup> जापानी संपादक की विवृति के अनुसार दर्शनमार्ग से अविद्या का अपगम, भावनामार्ग से अज्ञान का अपगम और अशेक्षमार्ग से अंबकार का अपगम होता है।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> हस्तिलिखित पोथियों में अश्रद्धय, अश्राद्धय और आश्रद्धच पाठ मिलते हैं। बोगिहारा की महाब्युत्पत्ति देखिये।

र नृत्यगीतादिश्रृंगारवेषालंकारकायौद्धत्यसंनिश्रयदानकर्मकञ्चेतसिको धर्मः [ब्या० १३०. २२] ।—धम्मसंगणि, ४२९ से तुलना कीजिये ।

किन्तु मूल अभिधर्म कहता है कि १० क्लेशमहाभूमिक हैं किन्तु उसमें स्त्यान पठित नहीं हैं ।

[१६२] यह १० क्या हैं?

अश्राद्ध्य, कौसीद्य, मुषितस्मृतिता, विक्षेप, अविद्या, असंप्रजन्य, अयोनिशोमनस्कार, मिथ्याधिमोक्ष, अर्थात् विलष्ट-अधिमोक्ष, औद्धत्य और प्रमाद।

आप मूर्ख (देवानां प्रियः) १ हैं जो पाठ प्रामाण्यमात्र से प्राप्ति को जानते हैं किन्तु आचार्यों की इच्छा को नहीं जानते (प्राप्तिज्ञो नित्विष्टिज्ञः) २ [व्या १३०.२४]। इच्छा क्या है ?

अभिधमींकत ५ क्लेशमहाभूमिक धर्म, अर्थात् मुिषतस्मृतिता, विक्षेप, असंप्रजन्य, अयो-निशोमनस्कार और मिथ्याधिमोक्ष महाभूमिक की सूची में पूर्वनिर्दिष्ट हो चुके हैं। उनको पुनः क्लेशमहाभूमिकों में परिगणित करने का स्थान नहीं है। यथा कुशलमूल अमोह यद्यपि कुशलमहा-भूमिक है तथापि कुशलमहाभूमिक रूप में इसका अवधारण नहीं होता क्योंकि प्रज्ञास्त्रभाव होने से यह महाभूमिक व्यवस्थापित होता है (ऊपर पृ० १५४ टिप्पणी २ देखिए)।

वास्तव में क्लिष्ट स्मृति ही मुषितस्मृतिता है। क्लिष्ट समाधि ही विक्षेप (४.५८) है। क्लिष्ट प्रज्ञा ही असंप्रजन्य है। क्लिष्ट मनस्कार ही अयोनिशोमनस्कार है। क्लिष्ट अधिमोक्ष ही मिथ्याधिमोक्ष है।

इसी लिये मूल अभिधर्म महाभूमिकों को निलष्ट में पठित कर दस नलेशमहाभूमिक परिगणित करता है।

नया महाभूमिक क्लेशमहाभूमिक भी है?

[१६३] चार कोटि है:—१. वेदना, संज्ञा, चेतना, स्पर्श और छन्द केवल महाभूमिक हैं; २. अश्रा-द्वच, कौसीच, अविद्या, औद्धत्य और प्रमाद केवल क्लेशमहाभूमिक हैं; ३. स्मृति, समाधि, प्रज्ञा,

निकला है : बहुत समानता नहीं मालूम पड़ती । बुलेटिन दे ले एकडेमी दे बुसेल्स १९२३ में मेरी टिप्पणी देखियें ।

अपर पृ० १५१ देखिए।
१ कोऽयं देवानांत्रियो नाम । ऋजुकजातीयो देवानांत्रिय इत्येके व्याचक्षते। अज्ञाठो हि देवानांत्रियो भवति। मूर्खो देवानांत्रिय इत्यपरे। यो हि ईव्वराणामिष्टः स न ताडनेन जिक्षत इति मूर्खो भवति [व्या० १३०.२७]।——जापानी संपादक अनेक अर्थ देते हैं।

पाठप्रामाण्यमात्रेण दश क्लेशमहाभूमिकाः प्राप्ता इत्येतामेव प्राप्तिं जानीते [न्या० १३०.२५]। वसुबन्धु, २.४, ५६ (वैयाकरण और सारिथ की कथा) पर महाभाष्य का वाक्य उद्धृत करते हैं। एस० लेबी, जे० ए० एस० १८९१, २.५४९ (नोट्स आन इण्डियन कानालाजी देवानांप्रिय, अशोक एण्ड कात्यायन) — कर्न, मैनुएल ११३के अनुसार 'मुर्खं' अर्थ 'अशठ देवपुजक' से

मनस्कार और अधिमुक्ति महाभूमिक और क्लेगमहाभूमिक दोनों हैं; ४. इन आकारों को स्थापित कर अन्य धर्म (क्ञलमहाभूमिक बादि) न महाभूमिक है, न क्लेशमहाभूमिक हैं।

मुछ आचार्यों (विशापा, ४२, १७) का गत है कि विक्षेप मिथ्या-समाधि नहीं है। उनके अनुसार अन्यथा चतुष्कोटिक हैं: वह द्वितीय कोटि में विक्षेप को प्रक्षिप्त करते हैं और तृतीय से समाधि को निराकृष्ट करते हैं।

२. यह जो कहा कि "मूल अभिवर्म में क्लेशमहाभूमिकों में स्त्यान पठित नहीं है", तो हम कहते हैं कि स्त्यान इष्ट हैं (इप्यते) क्योंकि इसका सर्वक्लेश से संयोग होता है।

यदि स्त्यान का अपाठ है तो यह किसका अपराध है, मेरा या अभिवर्मकार का (आभि-धार्मिक = अभिधर्मकार) ?

आभिधार्मिक र स्त्यान के अपाठ का कारण हैं: स्त्यान का उल्लेख होना चाहिए या; यह [१६४] पठित नहीं है क्योंकि यह समाधि के अनुगुण है। वास्तव में उनका कहना है कि स्त्यान चरित पुद्गल औद्धत्यचरित पुद्गल की अपेक्षा समाधि का संमुखीभाव क्षिप्रतर करता है। १

किन्तू औद्धत्य के बिना कीन स्त्यानचरित है ? स्त्यान के विना कोन औद्धत्यचरित है ? स्त्यान और औद्धत्य कभी सहचरधर्मता का त्याग नहीं करते।

हाँ, स्त्यान और ओंद्धत्य सहचरिष्णु हैं। तथापि जो जिस पुद्गल का अधिमात्र होता है तच्चरित वह पुद्गल कहलाता है । जिस पुद्गल में स्त्यान का अधिमात्र है वह स्त्यानचरित कहलाता है यद्यपि उसमें औद्धत्य भी है।

२.५ मिन्याधिमोक्ष, असंप्रजन्य, अयोनिशोमनस्कार, अश्राद्धय, कीसीद्य, विश्लेप, अविद्या, औडस्य, प्रमाद ।

मिन्याधिमोक्ष से यह समक्षना चाहिये.....

२.६.१० क्लेशमहाभूमिक सर्वेष्टिष्ट चित्त में पाये जाते हैं। अही और अत्रपा अकुशल-महाभूमिक कहे गये हैं।

१० क्लेशमहाभूमिक सर्वेषिलच्ट चित्त में पाये जाते हैं। मिय्याधिमोक्षादि १० धर्म सर्वेषिलच्ट-चित्त सहगत होते हैं; कामघातु, रूपघातु, आरूप्यघातु के ५ विज्ञानकाय और गनोविज्ञान सहगत होते हैं। अतः वह क्लेशमहाभूमिक हैं—प्रश्नः स्त्यान सर्विक्लष्ट चित्त में पाया जाता है; यह क्लेशमहाभूमिकों में क्यों परिगणित नहीं होता?—उत्तरः क्योंकि यह समाधि के अनुकूल है। अर्थात् स्त्यानचरित पुद्गल क्षिप्रता के साथ समाधि का संमुखीमात्र करता है। अतः स्त्यान सूची में पठित नहीं है। क्या महाभूमिक धर्म क्लेशमहाभूमिक भी है? बार कोटि हैं: १. महाभूमिक बिना क्लेशमहाभूमिक हुए.....

े जाचार्य इस मत को प्रहण नहीं करते । स्त्यान (लय) और औद्धत्य जो निलब्द धर्म हैं समाधि

नामक जुबल धर्म के परिपत्वी हैं।

¹ एवं तु आहुः—आभिवार्मिकाः [व्या० १३१,२३] मेरा विश्वास है कि बहुवचन (आहुः) के प्रयोग से वसुबन्धु यहाँ धर्मत्रात को जो नैल्जियो १२८७ का ग्रंथकार है और उसके अनुयायियों को प्रज्ञप्त करते है। आगे के परिच्छेदों से (नैंडिजयो १२८७ चेप० २.५ और साल० = २३, १२, २८ बी) यह परिणाम निकलता है : ..... क्लेशमहाभूमिकों का ब्याख्यान करना चाहिये।

हम इसे भली प्रकार जानते हैं किन्तु धर्मों की व्यवस्था स्वभाववश विविध प्रकारों में की जाती है। अतः यह व्यवस्थापित होता है कि ६ धर्म्म क्लेशमहाभूमिक हैं क्योंकि वही सर्व क्लिब्ट चित्त के साथ उत्पन्न होते हैं।

२६,सी-डी. आह्रीक्य और अनपत्राप्य सदा और एकान्ततः अकुशलिक्त में पाये जाते हैं। यह दो धर्म जिनका व्यास्यान नीचे (२.३२) होगा सर्वदा अकुशल चिक्त में पाये जाते हैं। अतः इन्हे अकुशलमहाभूमिक कहते हैं। 3

## ऋोधोपनाह-शाठचेर्ष्या-प्रदास-म्रक्ष-मत्सराः । माया-मद-विहिसाइच परीत्तवलेशभूमिकाः ॥२७॥

२७. क्रोध, उपनाह, शाठच, ईर्ष्या, प्रदास, म्रक्ष, मत्सर, माया, मद, विहिंसा आदि परीत्तवलेबभूमिक हैं।४

[१६५] इन्हें ऐसा कहते है क्योंकि परीत्तक्लेश इनकी भूमि है। परीत्तक्लेश (परीत्त-अल्पक) रागादि रो असंप्रयुक्त अविद्यामात्र हे (३.२८ सी-डी)। (केवला, आवेणिकी अविद्या, ५.१४)

यह भावनाहेय मनोभूमिक अविद्यामात्र से ही संप्रयुक्त होते हैं। अत एव इन्हें परीत्तक्लेशं-भूमिक कहते हैं। १

पाचवें कोशस्थान में (५.४६ आदि ) हम इनका निर्देश उपक्लेशों में करेंगे।

हम ५ प्रकार के चैतसिकों का निर्देश कर चुके हैं। अन्य भी चैत्त हैं जो अनियत है, जो कभी कुशल, कभी अकुशल या अव्याकृत चित्त में होते हैं: कौकृत्य (२.२८), मिद्ध (५.४७,७.११ डी), वितर्क (२.३३), विचार आदि ।

२ अकुशले त्वाह्रीक्यमनपत्रपा ॥ [न्या० १३१.३२]

विभाषा, ४२, १७ के अनुसार ५ अकुशलमहाभूमिक है: अविद्या, स्त्यान, औद्धत्य, अही, अनपत्राप्य---३.३२ ए-बी और ऊपर पृ० १५१ देखिये।

४ [क्रोघोपनाहशाठचेष्पप्रदासम्बक्षमत्सराः।

माया मदो विहिसेति ] परीत्तक्लेशभूमिकाः ॥

शुआन्-चाङ् का अनुवाद: "...... इस स्वभाव के (= इति) धर्म परीत्तक्लेशभूमिक कहलाते हैं।"

संघमद्र: भाष्य कहता है: 'इस स्वभाव के धर्म' क्योंकि वह अक्षान्ति, अरित, आघात आदि को संगृहीत करना चाहता है।

भमत्रातः वह भावनाहेय है, दर्शनहेय नहीं है । वह मनोभूमिक है, पंचिवज्ञानकायिक नहीं है । वह सर्वचित्त में उत्पन्न नहीं होते और उनका पृथक्भाव है अत एव वह परीतक्लेश-भूमिक हैं।

५.४६ देखिये। चीनी भाषान्तर के अनुसार—जापानी संपादक अन्तिम 'आदि' शब्द से राग (५.२), प्रतिघ, मान (५.१०) विचिकित्सा का ग्रहण करते हैं। व्याख्या (१३३.१४)मे पठित है: ''कौकृत्य, मिद्ध, आदि और 'आदि' शब्द से वह अरित विजृ भिता, तन्द्री, भक्तेऽसमता आदि का ग्रहण करती है।—व्याख्या में पुनः कहा है कि रागादि क्लेश अनियत है क्योंकि यह पाँच प्रकार में से किसी में भी नियत नहीं हैं। यह

# सवितकंविचारत्वात् कुशले कामचेतसि । विकास स्वितकंविचारत्वात् कुशले कामचेतसि । विकास स्वित्त ।।२८॥

प्रत्येक प्रकार के प्रत्येक चित्त के साथ, कुशल, अकुशल, अन्याकृत चित्त के साथ, कितने चैत अवश्य उत्पन्न होते हैं?

[१६६] २८. कुशल कामचित्त में सदा २२ चैतसिक होते हैं क्योंकि यह सवितर्क सविचार होता है। कभी कौकृत्य अधिक होता है।

कामावचर चित्त पंचिवध है: (१) कु शल चित्त एक है; (२-३) अकु शल द्विविध है—यह आविणिकी है अर्थात् अविद्यामात्र से संप्रयुक्त है और रागादि अन्य क्लेश से संप्रयुक्त है; (४-५) अव्याकृत चित्त भी द्विविध है—निवृताव्याकृत अर्थात् सत्कायदृष्टि और अन्तप्राहदृष्टि (५.३) से संप्रयुक्त और अनिवृताव्याकृत अर्थात् विपाकजादि (१.३७, २.७१)।

कामावचर चित्त सदा सवितर्क सविचार (२.३३ ए-वी)होता है। इस चित्त में जब यह कुशल होता है २२ चैत्त होते हैं:१० महाभूमिक,१० कुशलमहाभूमिक और दो अनियत अर्थात् वितर्क और विचार।

जब कुशल चित्त में कीकृत्य होता है तब पूर्ण संख्या २३ होती है। कौकृत्य आख्या का क्या अर्थ है? 3

[१६७] कीकृत्य का शब्दार्थ कुकृतभाव है किन्तु यहाँ कीकृत्य से एक चैतसिक धर्म का बोध होता है। जिसका आलम्बन कौकृत्य अर्थात् कुकृतसम्बन्धी चित्त का विप्रतिसार है।—यथा विमोक्षमुख जिसका आलम्बन शून्यता या नैरात्म्य है, शून्यता कहलाता है (८.२४-२५); यथा अलोभ जिसका आलम्बन अशुभा (६.२सी-डी) है, अशुभा कहलाता है। यथा लोक में कहते हैं कि सर्वग्राम सर्वदेश, सर्वलोक आया है। इस प्रकार स्थान (आश्रय) से स्थानियों (आश्रयी) का अतिदेश होता है। कौकृत्य विप्रतिसार का स्थानभूत है।अतः विप्रतिसार के लिए कौकृत्य का निर्देश युक्त है। क्योंकि फल में हेतु का उपचार होता है यथा इस बचन में: "यह ६ स्पर्शायतन पौराण कर्म है। 'प

महाभूमिक नहीं हैं क्योंकि यह सर्वचित्त में नहीं पाये जाते। यह कुशलमहाभूमिक नहीं हैं क्योंकि इनका कुशलस्व से अयोग है। यह क्लेशसहाभूमिक नहीं हैं क्योंकि सर्वत्र क्लिट्ट में इनका अभाव है: क्योंकि सत्रतिघ चित्त में राग नहीं होता। आचार्य वसुमित्र का यह संग्रह इलोक है: "स्मृत है कि आठ अनियत हैं अर्थात् वितर्क, विचार, कौकृत्य, मिद्ध, प्रतिघ, सक्ति ( = राग), मान, विचिकित्सा।" किन्तु हम इस अट्ट अनियत-वचन को नहीं समक्रते। वृष्टियों को (५.३ ए) भी क्यों अनियत नहीं मानते? सप्रतिघ या सविचिकित्स चित्त में मिथ्यावृद्धि प्रवर्तित नहीं होती।

<sup>ै</sup> सिवतर्कविचारत्वात् कुशले कामचेतसि । द्वाविशतिश्चेतसिकाः काष्ट्रत्यमधिकं क्वचित् ॥

<sup>े</sup> कथावत्शु, १४.८ से तुलना कीजिये।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> धम्मसंगणि, ११६१, अत्यसालिनी, ७८४-७८७.

१.३७ से तुलना कीजिये। 🧍

किन्तु जिस विप्रतिसार का आलम्बन अकृत कर्म है उसको कौकृत्य कैसे कह सकते हैं? क्योंकि लोक में कहते हैं: "मैंने यह अच्छा नहीं किया जो उसे नहीं किया", इस प्रकार अकृत की भी 'कृत' आख्या होती है।

कौक़त्य कव कुशल होता है?

जब कुशल न करके संताप होता है, जब अकुशल करके संताप होता है। यह अकुशल है जब अकुशल न करके संताप होता है, जब कुशल करके संताप होता है। इस उभय कौकृत्य का उभय अधिष्ठान होता है।

आवेणिके त्वकुशले दृष्टियुक्ते च विश्वतिः। क्लेशैरचतुर्भिः कोधार्धः कौकृत्येनैकविशतिः॥२९॥

२९. आवेणिक और दृष्टियुक्त अयुशल चित्त में २० चैत होते हैं; जब यह कोधादि चार क्लेशों में से किसी एक से, या कौकृत्य से संप्रयुक्त होता है तब २१ होते हैं। २

्र. आवेणिक चित्त अविद्या (५.१) मात्र से संप्रयुक्त और रागादि से पृथग्भूत चित्त है। <sup>3</sup>

दृष्टियुक्त अकुशल चित्त मिथ्यादृष्टि अयवा दृष्टिपरामर्श, अयवा शीलव्रतपरामर्श (५.३) से सं-प्रयुक्त चित्त है। सत्कायदृष्टि और अन्तग्राहदृष्टि से संप्रयुक्त चित्त अकुशल नहीं है किन्तु निवृताव्याकृत है।

इन दो अवस्थाओं में अनुशल चित्त में १० महाभूमिक, ६ क्लेशमहाभूमिक, २ अनुशल-महाभूमिक और दो अनियत अर्थात् वितर्क और विचार होते हैं।

दृष्टि की कोई पृथक् संख्या नहीं है क्योंकि दृष्टि प्रज्ञाविशेष है और प्रज्ञा महाभूमिक है।

२. राग, प्रतिघ, मान, विचिकित्सा (५.१) से संप्रयुक्त अकुशल चित्त में २१ चैत होते हैं---पूर्वोक्त २० और राग प्रतिघ आदि में से १

[१६८] कोबादि से अर्थात् पूर्ववर्णित उपनलेशों में से किसी एक से (२.२७) संप्रयुक्त।

निवृतेऽज्टादशान्यत्र द्वादशाऽज्याकृते मताः। मिद्धं सर्वाविरोधित्वाद् यत्र स्यादधिकं हि तत्॥३०॥

३० ए-बी. निवृताच्याकृत चित्त में १८ चैतसिक होते हैं; अन्यत्र १२ ।

कामवातु का अन्याकृत चित्त निवृत्त अर्थात् वलेशाच्छादित होता है जब वह सत्कायदृष्टि या अन्तग्राहदृष्टि से संप्रयुक्त होता है। इस चित्त में १० महाभूमिक, ६ क्लेशमहाभूमिक और वितर्क-विचार होते हैं।

<sup>े</sup> आवेणिके त्वकुशले दृष्टियुक्ते च विशतिः। [व्या० १३३.३३-३४] क्लेशेक्चतुर्भिः कोधारोः कोकृत्येनैकविशतिः॥ [व्या० १३४.४]

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> आवेणिक = रागावि प्यम्तुत । [ब्या० १३३.३३]

४ सर्वदृष्टि संतीरिका प्रता है (१.४१ सी-डो, ७.१) [स्था० १३४.२] ।

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> [निब्तेऽष्टादश] अन्यत्र द्वादशाव्याकृते मताः ।

अनिवृताव्याकृत चित्त में १२ चैत होते हैं: १० महाभूमिक, वितर्क, विचार।
बहिर्देशकों को यह इष्ट है कि कौकृत्य भी अव्याकृत है, यया स्वप्त में।—अव्याकृत कौकृत्य
से संप्रयुक्त अनिवृताव्याकृत चित्त में १३ चैत होंगे।

३० सी-डी. मिद्ध सर्व अविरुद्ध है। जहां यह होता है वहां संख्या अधिक हो जाती है। पिद्ध (५.४७, ७.११ डी) कुशल, अकुशल, अव्याकृत है। जिस चित्त से यह संप्रयुक्त होता है उसमें २२ के स्थान में २३ चैत होते हैं जब यह कुशल और कौकृत्य विमुक्त होता है। २३ के स्थान में २४ चैत्त होते हैं जब यह कुशल और कौकृत्य सहगत होता है, इत्यादि।

#### कौकृत्यमिद्धाकुशलान्याद्ये ध्याने न सन्त्यतः। ध्यानान्तरे वितर्कश्च विचारश्चाप्यतः परम् ॥३१॥

३१. अतः प्रयम ध्यान में कौकृत्य और मिद्ध यह अकुशल चैतसिक सर्वया नहीं होते; इससे ऊर्घ्य, ध्यानान्तर में, वितर्क भी नहीं होता: इससे ऊर्घ्य विचार भी नहीं होता। 3

[१६९]प्रथम ध्यान में (१) प्रतिष (५.१),(२) शाठ्य,माया, मद को वर्जित कर कोवादि (२.२७), (३) आह्रीक्य और अनपत्राप्य (२.३२) यह दो अकुशलमहाभूमिक तथा (४) कौकृत्य, क्योंकि दौर्मनस्य (२.८वी-सी) का वहां अभाव होता है और (५) मिद्ध क्योंकि कव- डीकार आहार (३.३८ डी) का वहां अभाव होता है, नहीं होते। कामधातु के अन्य सर्व चैत प्रथम ध्यान में होते हैं।

द्वितीय ध्यान में ध्यानान्तर में वितर्क भी नहीं होता। और उससे ऊर्व यावत् आरूप्य-धातु में विचार, शाठ्य और माया भी नहीं होते। उसद श्रैधातुक (५.५३ सी-डी) है।

सूत्र के अनुसार शाय्य और माया ब्रह्मलोक पर्यन्त होते हैं और उन लोकों से ऊर्ध्व नहीं होते जहां के सत्वों का पर्यत्-सम्बन्ध होता है। महाब्रह्मा अपने पर्यत् में बैठे थे। अश्वजित् भिक्षु ने उनसे प्रश्न पूछा: "कहां चार महाभूतों का अपरिशेष निरोध होता है?" उत्तर न दे सकने के कारण उन्होंने क्षेप किया: "मैं ब्रह्मा हूँ, महाब्रह्मा हूँ, इश्वर, कर्ता, निर्माता, सण्टा, पालक

<sup>े</sup> हम उद्घार कर सकते हैं: मिद्धं सर्वाविषद्धत्वादस्ति यत्राधिकं भवेत ।

गुरु स्वाप्यकृत्वावास्त यत्राधिक भवत्। कोकृत्यमिद्धाकुशलान्याचे ध्याने न सन्त्यतः।

ध्यानान्तरे वितर्कश्च विचारत्वाप्यतः परम् ॥ [ध्या० १३५ १५]

<sup>े</sup> अतः प्रयम प्यान के कुशलचित्त में २२ चैत होते हैं; आवेणिक और वृष्टियुक्त निवृताव्या-कृत में १८ चैत होते हैं; राग-मान-विचिकित्सा संप्रयुक्त चित्त में १९ होते हैं; ..... असराव : अपि शब्द से प्रवीशत होता है कि विचार के अतिरिक्त शाठच और माया को भी

विजत करना वाहिये। जापानी संपादक के अनुसार सद्धर्मस्मृति [उपस्थान] सूत्र, ३३, १० (नैञ्जियो ६७९,

एम की ओ २४-२७)—विभाषा, १२९, १। यह कह कर कि "में महाब्रह्मा हूँ" वह अपने को अन्य ब्राह्मणों से विशिष्ट करता है।

सबका पिता हूँ।" परचात् अरुवजित् को पर्षत् से जाने के लिए कहकर उनको परामर्श दिया कि शास्ता के पास जा कर पूछो।"

हमने देखा है कि कितने चैत्त तीन धातुओं के प्रत्येक प्रकार के चित्त से संप्रयुक्त होते हैं। हमें पूर्वोक्त चैतों का लक्षण वताना है।

## अहीरगुरुतावद्ये भयादिशंत्वमत्रपा । प्रेम श्रद्धा गुरुत्वं ह्यस्ति पुनः कामरूपयोः ॥३२॥

[१७०] अही और अनुपत्राप्य में क्या भेद है ? ३२ ए. अही अगुरुता है ।

स्व-पर-सान्तानिक (मैत्री-करुणादि) गुणों के प्रति तथा गुणवान् पुद्गलों के प्रति (आचार-गोचरगौरवादिसंपन्न) अगौरवता अर्थात् अप्रतीशता , अभयवशवर्तिता आह्रीक्य, अही है। यह गौरव—(सगौरवता, सप्रतीशता, सभयवशवर्तिता)—प्रतिद्वन्द्व चैतसिक धर्म है।

३२ एन्द्री. अनपत्राप्य या अत्रपा वह धर्म है जिसके योग से एक पुद्गल अवद्य का अनिष्ट फल नहीं देखता ।<sup>3</sup>

'अवद्य' वह है जो सत्पुरुषों से गहित है।

'अनिष्ट फल' को कारिका में 'भय' कहा है क्योंकि यह अनिष्ट फल भय उत्पन्न करते हैं। उस पुद्गल का भाव जो अवद्य में भय नहीं देखता—वह धर्म जो इस भाव को उत्पन्न करता है—अनपत्राप्य या अवपा है।

आक्षेप—आप 'अभयदिशत्व' का क्या अर्थ समभते हैं ? चाहे आप 'अभयस्य दिशत्वम्' या 'भयस्य ग्रदिशत्वम्' जो अर्थ करें इन दो व्याख्यानों में से कोई भी संतोषप्रद नहीं है। प्रथम विकल्प में विलल्ट प्रज्ञा है; दूसरे विकल्प में अविद्या मात्र है।

अभयद्शित्व से न 'दर्शन' (निलष्ट प्रज्ञा) प्रदिश्तित होता है और न 'अदर्शन' (अविद्या)। यह एक विशेष धर्म को सूचित करता है जिसकी गणना उपक्लेशों में (५.४६) है, जो मिथ्या-दृष्टि और अविद्या का निमित्त है और जिसे अनपत्राप्य (विभाषा, ३४, १९) कहते हैं। [१७१] अन्य आचार्यों के अनुसार आह्रोक्य अवद्य-करण में आत्मापेक्षया लज्जा का अभाव है;

प बीघ, १.२१९ और नीचे ४.८ ए, ५.५३ ए-बी से तुलना कीजिये । १ अह्हीरगुरुता—ज्ञानप्रस्थानः १.५ (तकाकुसु पृ० ८७ के अनुसार)

र प्रतीश = गुरु, क्योंकि शिष्यं प्रतीष्टः व्या० १३६.१३]

अवद्येऽभयदिशत्वम् अत्रपा । [व्या० १३६.२०]
 अधिशील के लक्षण से तुलना कीजिये.....अणुमात्रेष्विप अवद्येष् भयदर्शी.....

१ यह आचार्य कहते हैं कि 'हो' और 'त्रव्' (धातुपाठ, ३.३ और १.३९९) यह दो धातु एकार्यवाचक हैं और इनका अर्थ लज्जा है: इससे हम नहीं समभते कि किस प्रकार अही अवद्यकरण में अगौरवता है और अत्रपा अभयदिशत्व है। ही और अपत्रात्य ललित, ३२।

अनपत्राप्य परापेक्षया राज्जा का अभाव है।—िकन्तु इस पक्ष में भी दो अपेक्षा युगपत् कैसे होंगी ?—हम यह नहीं कहते कि आत्मापेक्षा और परापेक्षा युगपत् होती हैं।

किसी को जब आत्मा की अपेक्षा करते हुए भी लज्जा प्रवृत्त नहीं होती तब आहीनय होता है जो राग-निष्यन्द है। जब पर की अपेक्षा करते हुए भी लज्जा प्रवृत्त नहीं होती तब अनपत्राप्य होता है जो मोह-निष्यंद है।

इन दो अकुगल घर्मों का विपर्यय ही और अपत्राप्य हैं। प्रयम कल्प के अनुसार इनका लक्षण 'सगीरवता, सप्रतीयता, सभयवशवर्तिता,' और 'भयवर्शिता' है; दूसरे कल्प के अनुसार इनका लक्षण 'आत्मापेक्षया लज्जा', 'परापेक्षया लज्जा' है।

मुछ का मत है कि प्रेम और गीरव एक ही वस्तु हैं।

३२ सी. प्रेम श्रद्धा है ।3

प्रेम द्विविच है: क्लिप्ट, अक्लिप्ट, (विभाषा, २९, १२)।

प्रथम राग है यथा पुत्र कलत्र के लिए प्रेम । द्वितीय श्रद्धा है यथा शास्ता के लिए, सत्पुरुषों के लिए प्रेम ।

१. एक श्रद्धा है, प्रेम नहीं है अर्थात् दुःख-समुदय सत्यों में श्रद्धा।

[१७२] २. एक प्रेम है, श्रद्धा नहीं है अर्थात् क्लिब्ट प्रियता, प्रियतारूपा तृष्णा ।

३. एक श्रद्धा और प्रेम उभय है अर्थात् निरोव-मार्ग सत्यों में श्रद्धा।

४. इन आकारों को छोड़कर अर्थात् अन्य चैत्तसिक, चित्तवित्रयुक्तादि धर्म, न श्रद्धा हैं न प्रेम ।

हमारे मत के अनुसार श्रद्धा गुणसंभावना है: प्रियता गुणसंभावनापूर्विका होती है। अतः प्रेम श्रद्धा नहीं है किन्तु श्रद्धा का फल है।

३२ सी. गुरुत्व ही है।

हमने पूर्व (३२ ए) बताया है कि गुरुत्व, गौरव सप्रतीशता आदि है।

१. प्रत्येक ह्नी गौरव अर्थात् दुःख-समुदय सत्य के प्रति ह्नी नहीं है। र

२. निरोध-मार्ग सत्य के प्रति हो गौरव भी है।

एक दूसरे मत के अनुसार गौरव सप्रतीशता है;गौरव से लज्जा उत्पन्न होती है जिसे ही पहिते हैं। अतः गौरव जो ही का निमित्त है वह ही नहीं है।

प्रेम और गौरव के सम्बन्व में चार कोटि हैं:

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> पंचस्कन्यक में बसुबन्धु इस लक्षण को स्वीकार करते हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> प्रेम भदा—ज्ञानप्रस्थान, १.४ (तकाकृतु पृ. के ८७ के अनुसार) [ब्या० १३७.२०]

<sup>े</sup> गुरुत्वम् ह्रोः-विभाषा, २९, १३. [ब्या० १३८.७]

वयोंकि सास्रय घमों के लिये गौरव नहीं हो सकता।
 (जापानी संपादक की टिप्पणी)

- १. पुत्र, कलत्र, सार्धविहारी, अन्तेवासी के लिए प्रेम होता है, गौरव नहीं।
- २. परशास्ता, गुणवान् आदि के लिए गीरव होता है, प्रेम नहीं।
- ३. स्वशास्ता, स्व पिता-माता आदि के लिए गौरव और प्रेम उभय होता है।
- ४. अन्य जनों के लिए न गौरव, न प्रेम।
- ३२ डी. कामबातु और रूपधातु में उभय ।3

आरूप्यधातु में प्रेम और गौरव का अभाव है।

[१७३] किन्तु आपने कहा है कि प्रेम श्रद्धा है, गौरव ह्नी है। किन्तु श्रद्धा ओर ह्नी कुशलमहा-भूमिक है (२.२५)। अतः प्रेम और गौरव का अस्तित्व आरूप्यधातु में है।

प्रेम और गौरव द्विविध है: धर्मों के प्रति ओर पुद्गलों के प्रति । शास्त्र की अभिसन्धि द्वितीय प्रकार से है । जिन श्रद्धा और ह्वी का आलम्बन पुद्गल है वह आरूप्यवातु में नहीं होते । प्रथम प्रकार त्रैधातुक है ।

वितर्कविचारावौदार्यसूक्ष्मते मान उन्नतिः। भदः स्वधमें रक्तस्य पर्यादानं तु चेतसः।।३३॥

३३ ए-बी. वितर्क और विचार चित्त के औदार्य और सूक्ष्मता हैं। १

चित्त की औदारिक्ता अर्थात् स्थूलभाव वितर्क कहलाता है। चित्त की सूक्ष्मता अर्थात् सूक्ष्मभाव विचार कहलाता है।

वितर्क और विचार इन दोनों का एक चित्त में योग (संप्रयुक्त) कैसे होता है ? क्या चित्त एक ही काल में औदारिक और सूक्ष्म दोनों हो सकता है ?

एक मत के अनुसार विचार की तुलना शीतोदक से, चित्त की इस शीतोदक पर तैरते हुए सिर्प से और वितर्क की सिर्प पर पड़ने वाले आतप से करनी चाहिये। आतप और उदक के कारण सिर्प न अति द्रवीभूत होता है, न अति घनीभूत होता है। इसी प्रकार वितर्क और विचार चित्त से युवत होते हैं: चित्त विचार के कारण न अति सूक्ष्म होता है और न वितर्क के कारण अति शौदारिक होता है।

किन्तु हम कहेगे कि इस व्याख्यान से यह सिद्ध होता है कि वितर्क, और विचार चित्त की औदा-रिकता-सूक्ष्मता नहीं है किन्तु औदारिकता-सूक्ष्मता के यह निमित्त हैं : शीतोदक और आतप सर्पि का श्यानत्व, विलीनत्व नहीं है किन्तु यह इन दो भावों के निमित्तभूत है।

दोषान्तर कहते हे।--चित्त की औदारिकता औरसूथमता आपेक्षिक है। इनमें अनेक भूमि-भेद

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> उभयं कामरूपयोः ॥

चित्तकंविचारावौदार्यसूक्ष्मते—यह लक्षण एक सूत्र पर आश्रित है जिसका नामोल्लेख हमारे ग्रन्थों में नहीं है—१.३३ देखिये।

<sup>े</sup> विभाषा, ४२, १४ का सातवां मत।

और प्रकार-भेद हैं। प्रथम ध्यान का चित्त कामावचर चित्त की अपेक्षा सूक्ष्म है और द्वितीय ध्यान के जिल की अपेक्षा औदारिक है।

[१७४] एक ही भूमि में प्रकार-मेद होता है। गुण और क्लेश आपेक्षिक रूप से औदारिक और सूक्ष्म होते हैं क्योंकि वह ९ प्रकारों में विभक्त है। अतः यदि वितर्क और विचार चित्त की औदारिकता और सूदमता स्वभाव हैं तो हमको स्वीकार करना पड़ेगा कि इनका अस्तित्व भवाग्र पर्यन्त होता है। १ किन्तु द्वितीय ध्यान से ऊर्ध्व यह नहीं होते।—पुनः औदारिकता और मुक्मता का जातिभेद युवत नहीं है : अतः वितर्क और विचार का स्वभाव-भेद युक्त नहीं है ।

एक दूसरे मत के अनुसार अर्थात् सौत्रान्तिकों के अनुसार वितर्क और विचार 'वाक्-संस्कार' है। वास्तव में सूत्र कहता है कि 'वितर्क और विचार करके (वितर्क्य, विचार्य) भाषण होता है, विना वितर्क-विचार के नहीं I'<sup>3</sup> जो औदारिक वाक्-संस्कार होते हैं उन्हें वितर्क और जो सूक्ष्म होते हैं उन्हें विचार कहते है। इस व्याख्यान के अनुसार वितर्क और विचार दो पृथग्भूत धर्म नहीं है किन्तु समुदायरूप हैं, यह चित्त-चैत्त के कलाप है जो वाक्-समुत्यापक हैं और जो पर्याय से औदारिक और सुक्ष्म होते हैं।]

वैभाषिक-यदि एक चित्त में एक औदारिक धर्म वितर्क और अपर सुक्ष्म धर्म विचार हो तो इसमें विरोध क्या है ?

सीनान्तिक-कोई विरोध न हो यदि इन दो धर्मी का जाति-भेद हो। यथा वेदना और संज्ञा-यद्यपि प्रथम औदारिक है और द्वितीय सूक्ष्म (१.२२) है-एकत्र होते हैं। किन्तु एक ही जाति की दो अवस्थाएं, मुद्-अधिमात्रता, औदारिक-सुक्मता, युगपत् संभव नहीं है।

वैभाषिक-वितर्क और विचार में जाति-भेद है।

[१७५] सीत्रान्तिक—यह भेद क्या है?

वैभाषिक-यह भेद अवनतव्य है किन्तु यह चित्त की मृदु-अधिमात्रता से व्यक्त होता है। र्गौनान्तिक-चित्त की मृदु-अविमात्रता भिन्न जाति के दो धर्मी के अस्तित्व को सिद्ध नहीं करती क्योंकि एक ही जाति कभी मुद्द, कभी अधिमात्र होती है।

<sup>े</sup> यह युक्तिविभाषा, ५२, ६ में विणित है, और दार्ष्टीन्तिकों की बतायी गई है।

र अर्थात् वाक् समुत्यापक । [ब्या० १३९.९] वितक्यं विचार्यं वाचं भाषते नावितक्यं नाविचार्यं [ब्या० १३९.१०]—मिल्सम, १.३०१, संयुत्त, ४.२९३ से तुलना कीजिये: पुब्बे खो वितक्केत्वा विचारेत्वा पच्छा वाचं भिन्दति— दूसरी लोर-विभंग, १३५ : वाची संचेतना = वाची संखारी।

<sup>ै</sup> संपभद्र कहते हैं कि चित्त में वितर्क और विचार के एकत्र होने में कोई विरोध नहीं है किन्तु एक ही काल में यह दो धर्म समुदाचार नहीं करते, उनकी वृत्ति उद्भूत नहीं होती : जब सर्वेदा धर्तमान वितर्क की वृत्ति उद्भूत होती है तब चित्त-चैत औदारिक होते है . . . . . । यदा राग और मोह का युगपद्भाव है किन्तु जब राग की वृत्ति उद्भूत होती है तो पुद्गल रागचरित व्यपदिष्ट होता है . . . . . [ब्या० १४० . १]

एक दूसरे मत के अनुसार अर्थात् आचार्य के अनुसार वितर्क और विचार चित्त में एकत्र नहीं होते। यह पर्यायवर्ती हैं। वैभाषिक यह दोष दिखाते हैं कि प्रथम ध्यान के पांच अंग पंचाङ्ग (८.७) कैसे हैं जिसमें वितर्क और विचार भी हैं। हमारा उत्तर है कि प्रथम ध्यान में ५ अंग इस अर्थ में होते हैं कि ५ अंग भूमितः हैं, न कि क्षणतः; ५ अंग प्रथम ध्यानभूमिक हैं किन्तु प्रथम ध्यान के एक क्षण में केवल चार अंग होते हैं: प्रीति, सुख, समाधि और वितर्क या विचार।

[१७६] मान और मद में क्या भेद हैं (विभाषा, ४२,८) ?

३३ बी. मान उन्नति है।

पर के प्रति चित्त की उन्नति (चेतस उन्नतिः) मान है [न्या १४०.२८] । दूसरे की अपेक्षा अपने भूत या अभूत गुणों के उत्कर्ष के परिकल्प से वह अपना उत्कर्ष और दूसरे का अपकर्ष करता है (५.१० ए) ।

३३ सी-डी. इसके विपरीत स्वधर्मों में अनुरक्त पुद्गल के चित्त का पर्यादान मद है। प् मद राग-निष्यन्द है। स्वधर्म में अनुरक्त होने के कारण चित्त उन्मत होता है, चित्त में दर्प होता है और वह संनिरुद्ध होता है। अन्य आचार्यों के अनुसार यथा मद्य संप्रहर्ष विशेष का

र वितर्क और विचार युगपत् नहीं होते किन्तु पर्याय से होते हैं। वितर्क और विचार में क्या विशेष हैं ? पूर्वाचार्य कहते हैं: "वितर्क क्या है ?—यह पर्येषक मनोजल्प है जो अनभ्यूहा-वस्था और अभ्यहावस्था में यथाकम चेतना और प्रज्ञा का निश्रय लेता है। श्रवह चित्त की औदारिकता है। -- विचार क्या है ? यह प्रत्यवेक्षक मनोजल्प है जो अनेभ्यूहावस्था और अभ्यहावस्था में यथाक्रम चेतना और प्रज्ञा का निश्रय लेता है। यह चित्त की सुक्ष्मता है।" इस पक्ष में वितर्क और विचार एक स्वभाव के दो समुदायरूप हैं: इनमें भेद इतनी ही है कि एक पर्येषणाकार है, दूसरा प्रत्यवेक्षणाकार है। कोई एक उदाहरण देते है। बहुत से घटों के अव-स्थित होने पर यह जानने के लिये कि कौन दृढ़ है, कौन जर्जर, मुख्ट अभिधात से अह करते हैं। यह ऊह वितर्क है। अन्त में वह जानता है कि 'इतने दृढ़ हैं, इतने जर्जर': यह विचार है। १.३३ की व्याख्या वसुबन्ध के पंचस्कन्धक को उद्धृत क्राती है। यह पूर्वीचार्यों के मत के बहुत निकट है। वितर्कः कतमः। पर्यवको मनोजल्पक्चेतनाप्रज्ञाविशेषः। या चित्तस्यौ-दारिकता ॥ विचारः कतमः । प्रत्यवेक्षको मनोजल्पश्चेतनाप्रज्ञाविशेषः । या चित्तस्य सूक्ष्मता ॥ व्याख्या पुनः कहती है । अन्भ्यूहावस्थायां चेतना अभ्यूहावस्थायां प्रज्ञेति व्यवस्था-प्यते । [च्या० १४०. १२] ८, १५९ देखिये । च्याख्या, ६७ का पाठ अत्यूह है। धम्मसंगणि, ७-८, काम्पेण्डियम, पृ. १०-११, मिलिन्द, ६२-६३ देखिये—अत्थसालिनी, २९६-२९७ वितर्क का लक्षण अहन बताती हैं और उसे औदारिक (ओळारिक) और विचार को सूक्ष्म (सुखुम) बताती है —योगसूत्र, १.१७ पर व्यासभाष्य : वितर्कि इचत्तस्यालम्बने स्यूल आभोगः। सूक्ष्मो विचारः; १.४२-४४.

१ मान उन्नतिः।

र मदः स्वधर्मरक्तस्य पर्यादानं तु चेतसः । [ब्या० १४०. ३०] अपर्यादीयते = संनिरुध्यते [ब्या० १४१.१]ः शिक्षासमुच्चय, १७७.१५,

दिन्य, सूत्रालंकार, १.१२ देखिये । संघभद्र का लक्षणः यः स्वयमेषु एव रक्तस्य दर्यक्वेतसः पर्यादानं कुशलान्यक्रियाभ्युपपत्ति-संहारो मदः ः

उत्पाद करता है जिसे मद कहते हैं। उसी प्रकार पुद्गल का स्ववर्म में अनुराग है। है।

हम चित्त (१.१६) और चैत्त का वर्णन कर चुके हैं। हमने वताया है कि किस प्रकार में कौन चैत व्यवस्थापित होते हैं, कितनी संख्या में उनका सहोत्पाद होता है और उनका स्वलक्षण और परस्पर विशेषण क्या है। शास्त्र में चित्त-चैत के भिन्न नाम है।

#### चित्तं मनोऽथ विज्ञानमेकार्यं चित्तचैतसाः। साश्रयालम्बनाकाराः संप्रयुक्ताञ्च पंचथा ॥३४॥

३४ ए-बी. चित्त, मनस्, विज्ञान, यह नाम एक अर्थ के वाचक हैं।

[१७७] जो संचय करता है (चिनोति) वह चित्त है। यही । मनस् है क्योंकि यह मनन करता

है (मनुते)। यही विज्ञान है क्योंकि यह अपने आलम्बन को जानता है (आलम्बन विजानाति)।

कुछ कहते हैं: चित्त'चित्त' कहलाता है क्योंकि यह शुभ-अशुभ धातुओं से चित्रित (चित्र) है। <sup>3</sup> क्योंकि यह अपर चित्त का आश्रयभूत हैं इस लिये यह मन (१.१७) है। क्योंकि यह इन्द्रिय और आलम्बन पर आश्रित है—इस लिये विज्ञान है।

अतः इन तीन नामों के निर्वचन में भेद हैं किन्तु यह एक ही अर्थ को प्रज्ञप्त करते हैं। यथा ३४ वी-डी. चित्त और चैत साश्रय, सालम्बन, साकार और संप्रयुक्त हैं।

साध्ययादि यह चार भिन्न नाम एक ही अर्थ को प्रज्ञप्त करते हैं।

वित्त-वैत्त 'साश्रय' कहलाते हैं क्योंकि वह (चक्षु....मन-इन्द्रिय) इन्द्रिय पर आश्रित हैं। वह 'सालम्बन' (१.३४) हैं क्योंकि वह स्वविषय का ग्रहण करते हैं। वह 'साकार' हैं क्योंकि वह आलम्बन के प्रकार से भ आकार-ग्रहण करते हैं। वह 'संप्रयुक्त' हैं क्योंकि वह अन्योन्य सम और अविप्रयुक्त हैं।

यह कुशल और अकुशल का संवय करता है, ऐसा अर्थ है (ब्याख्या) [ब्या॰ १४१ १५] - तिब्बती भाषान्तर : क्योंकि यह जानता है। -- अत्यसालिनी,

२९३: आलम्बनं चिन्तेति इति चित्तम् ।

ै 'मन जाने' इत्यस्य औगादिकप्रत्ययः [ब्या० १४१ १६] (धातुपाठ, ४, ६७)।

अ 'चित्र शुभाशुभैवीतुभिरिति चित्तम् । व्याख्या में यह अधिक है : भावनासीनवेशयोगेन सोत्रान्तिकमतेन योगाचारमतेन वा।

परमार्थं का पाठ : चितं शुभाशुभैर्यातुभिस्तान् वा चिनोतीति चित्तम्।—इसी प्रकार तिब्बती अनुवाद है : "क्योंकि यह कुशल और अकुशल धातुओं से चित है।" [ब्या० १४१.१८] चित्तकैतसाः । साश्रयालम्बनाकाराः संप्रयुक्तास्च पंचेता ॥ [ब्या० १४१.२४]

<sup>ें</sup> अर्थात् मव 'क्लिब्ट सौमनस्य' वेदना है। वैभाषिक इस अर्थ को नहीं स्वीकार करते : वास्तव में द्वितीय ध्यान से अर्ध्व सोमनस्य नहीं होता, किन्तु ५.५३ सी के अनुसार मद त्रैबातुक ह। चित्तं मनो (ऽय) विज्ञानमेकार्थम्।—दोघ, १.२१, संयुत्त, २.९४ से तुलना कोजिये। चित्तं, मनस् पर अत्यसालिनी १४० से तुलना कोजिये (क्योंकि उसका स्वभाव विचित्रित है)। — 'हदय और मनस् एक हैं . . . .।

साकारास्तस्यैवालम्बनस्य प्रकारण (?) आकरणात् । [व्या० १४१.२९]--विज्ञान नीलादि वस्तु को जानता है, वेदना सातादि आलम्बन वस्तु का अनुभव करती ह, संज्ञा उसके

[१७८] वह संप्रयुक्त अर्थात् सम और अविष्रयुक्त कैसे हैं? ३४ डी. पाँच प्रकार से।

चित्त और चैत आश्रय-आलम्बन-आकार-काल-द्रव्य इन पाँच समताओं से संप्रयुक्त हैं। अर्थात् (वेदनादि) चैत्त और चित्त संप्रयुक्त हैं (१-३) क्योंकि उनके आश्रय, आलम्बन और आकार एक ही हैं, (४) क्योंकि वह सहभू हैं, (५) क्योंकि इस संप्रयोग में प्रत्येक जाति का एक ही द्रव्य होता है: यथा एक काल में एक ही चित्त द्रव्य उत्पन्न होता है तथा इस एक चित्त-द्रव्य के साथ एक वेदनाद्रव्य, एक संजाद्रव्य और प्रत्येक जाति का एक एक चैत्त संप्रयुक्त होता है (२.५३ सी-डी देखिये)।

हमने चित्त-चैत्त का उनके प्रभेदों के साथ सिवस्तर निर्देश किया है। १ ४. चित्तविप्रयुक्त धर्म (३५-४८)।

वित्रयुक्तास्तु संस्काराः प्राप्त्यप्राप्ती सभागता।
आसंत्रिकं समापत्ती जीवितं रुभणानि च ॥३५॥
नामकायादयदचेति प्राप्तिर्लोभः समन्वयः।
प्राप्त्यप्राप्ती स्वसन्तानपतितानां निरोधयोः॥३६॥

चित्त-विप्रयुक्त संस्कार कौन हैं?

३५-३६ ए. 'चित्त-वित्रयुक्त' यह हैं:—प्राप्ति, अप्राप्ति, सभागता, आसंज्ञिक, दो समापत्ति जीवितेन्द्रिय, लक्षण, नामकायादि और एवंजातीयक धर्म।

निमित्तादि का उद्ग्रहण करती है इत्यादि [व्या० १४२.१] ।—अथवा विज्ञान उसी आलम्बन की सामान्यक्ष्पेण उपलब्धि है क्योंकि यह उपलभ्यताक्ष्प का ग्रहण करता है (उपलभ्यताक्ष्पं गृह्णाति) । चैत्त विशेषक्ष्पेण इसकी उपलब्धि करते हैं । वेदना अनुभवनीयताक्ष्प का ग्रहण करती है; संज्ञा परिच्छेद्यताक्ष्प का ग्रहण करती है, इत्यादि (१.१६ ए) ।

निर्विष्टाश्चित्तचैत्ताः सिवस्तरप्रभेदाः—अर्थात् सह विस्तरप्रभेदाभ्यामयवा सह विस्तरप्रभेदेन । [च्या० १४८.१६, १९] कुई-की, विशिका, १. १४ बी से तुलना कीजिये ।
 विप्रयुक्तास्तु संस्काराः प्राप्त्यप्राप्ती सभागता । आसंज्ञिकं समापत्ती जीवितं लक्षणानि च ।।

नायकायादयश्चेति । व्या० १४२.२८]
'इति' शब्द सूचित करता है कि इस सूची में संघभेद (४.९९) आदि अन्य विप्रयुक्तों को
प्रक्षिप्त करना चाहिये। (२.३०४, ४.२०६, सिद्धि, ७१) संघभद्र के अनुसार हूहो-होस्थिग को प्रक्षिप्त कीजिये।—अकरण कहता है: येऽप्येवंजातीयकाः: "वह धर्म भी चित्त-विप्रयुक्त है जो इस जाति के हैं।" स्कन्धवंचक में यही वाक्य है।
प्रकरण के स्वसार चित्त-विप्रयुक्त संस्कार यह है: प्राप्ति, असंवित्तमापत्ति, निरोधसमापत्ति,

प्रकरण के अनुसार चित्त-विप्रयुक्त संस्कार यह हैं: प्राप्ति, असंज्ञिसमापत्ति, निरोधसमापत्ति, आसंज्ञिक, जीवितेन्द्रिय, निकायसभाग, आश्रयप्राप्ति, द्रव्यप्राप्ति (?), आयतनप्राप्ति, जाति, जरा, स्थिति, अनित्यता, नायकाय, पदकाय, व्यंजनकाय और अन्य सब धर्म जो चित्त-विप्रयुक्त जाति के है।

प्राप्ति का लक्षण इस प्रकार है : धर्माणां प्राप्तिः; आश्रयप्राप्तिः = आश्रयायतन प्राप्ति;

[१७९] यह धर्म चित्त से संप्रयुक्त नहीं होते; यह रूपंस्वभाव नहीं है; यह संस्कार-स्कन्ध में (१.१५) संगृहीत है: अतः इन्हें चित्त-विप्रयुक्त संस्कार कहते हैं (१) क्योंकि यह चित्त से विप्रयुक्त हैं, (२) क्योंकि अरूपी होने के कारण यह चित्त के समानजातीय हैं।

३६ बी. प्राप्ति लाभ और समन्वय है। <sup>९</sup>

प्राप्ति द्विविध है: (१) अप्राप्त और विहीन का लाभ (प्रतिलम्भ), (२) प्रतिलब्ब और अविहीन का समन्वागम (समन्वय)।

अप्राप्ति इसका विपर्यय है।

३६ सी-डी. स्वसन्तानपतित धर्मों की और दो 'निरोधों' की प्राप्ति और अप्राप्ति होती है। २

[१८०] १. स्वसन्तानपतित संस्कृत धर्मो की प्राप्ति और अप्राप्ति होती है; पर-सत्व-सन्तित-पितत धर्मों की नहीं होती क्योंकि कोई परकीय धर्मों से समन्वागत नहीं होता। बसंतित-पितत धर्मों की भी प्राप्ति अप्राप्ति नहीं होती क्योंकि कोई असत्वसंख्यात (१.१० बी) धर्मों से समन्वागत नहीं होता। १

२. असंस्कृत धर्मो मे प्रतिसंख्यानिरोध और अप्रतिसंख्यानिरोध (१.६, २.५५) की प्राप्ति होती है ।

ब्रव्यप्राप्ति (?) = स्कन्धानां प्राप्तिः ; आयतनप्राप्तिः = आघ्यात्मिकबाह्यायतनप्राप्ति (२३.१०,१४ बी ५)।

प्रकरणपाद १४ बी ५—-प्राप्ति क्या है ? धर्मों की प्राप्ति—असंज्ञि-ससापत्ति क्या है ? जो पुद्गल शुभकृत्स्न देवों के क्लेश से विनिर्मुक्त है, अर्ध्वलोकों के क्लेश से नहीं, उसका निःसरण मनस्कारपूर्वक चित्त-चैत्त निरोध ।—निरोध-सभापत्ति क्या है ? आर्किचन्यायतन के क्लेश से विनिर्मुक्त पुद्गल का शान्तिविहार संज्ञापूर्वक चित्त-चैत्त निरोध ।—आसंज्ञिक क्या है ? असंज्ञि सत्वों में उपपन्न सत्वों के चित्त-चैत्तों का निरोध ।—जीवितेन्द्रिय क्या है ? जैधातुक आयु ।—निकायसभाग क्या है ? सत्वों का साद्श्य ।

े प्राप्तिलंभः समन्वयः [ब्या० १४३.९] ।—१.३८ सी-डी, २.५९ वी देखिये । शास्त्र के अनुसार: प्राप्तिः कतमा ? यः प्रतिलम्भो यः समन्वागमः।

अभिषमं और कयावस्यु, ९.१२ में लाभ और समन्वागम का एक अर्थ नहीं है।—येरवावी के लिये लाभ 'प्रतिलम्भ (पजेशन) है, यथा आर्यों का यह सामर्थ्य कि अपनी इच्छा के अनुसार यह उस उस समापत्ति का संमुखीभाव करें; समन्वागम का अर्थ संमुखीभाव है। अन्यत्र (४.४) पटिलाभसमन्वागम और समंगिभावसमन्वागम में विशेष किया है: सामर्थ्य रखना

(अभिषमं का समन्वागम), वर्तमान में संमुखीभाव, (अभिषमं का संमुखीभाव)——— १९, ४ भी देखिये।

र प्राप्त्यप्राप्ती स्वसन्तानपतितानां निरोधयोः ॥ [ब्या० १४४.३] मेरे क्लेश, मेरे कर्म....के प्रति मेरी संतान में प्राप्ति-अप्राप्ति होती है अर्थात् मुक्तको अपने अनागत या अतीत क्लेश की प्राप्ति या अप्राप्ति हैं....। किन्तुं मेरी,सन्तान और परकीय क्लेश के बीच प्राप्ति या अप्राप्ति का सम्बन्ध नहीं होता।

े क्लेश को सत्वाख्य अवधारण करना चाहिये क्योंकि वह रूपीन्द्रियों से संबद्ध है।

ए. सब सत्व उन धर्मों के अप्रतिसंख्यानिरोध से समन्वागत होते हैं जिनकी उत्पत्ति प्रत्यय-वैकल्य के कारण नहीं होगी।

वी अभिधमं (ज्ञानप्रस्थान, १९, ९) इस प्रकार कहता है: "कौन अनासव धर्मों से समन्वागत है ?—सकलवन्धनादिक्षणस्थ को वर्जित कर सब सत्व प्रतिसंख्यानिरोध से समन्वागत होते हैं। सकलवन्धनादिक्षणस्थ वह आर्य हैं जिनके सब प्रकार के क्लेश-बन्धन अप्रहीण हैं और जो मार्ग के आदि क्षण में स्थित हैं। इनमें सकल-बन्धन-बद्ध पृथ्गजन भी नहीं संगृहीत हैं। अन्य आर्य और पृथ्गजन प्रतिसंख्यानिरोध से समन्वागत होते हैं"।

सी. आकाश से कोई समन्वागत नहीं होता । अतः आकाश की प्राप्ति नहीं होती ।

वैभाषिकों के अनुसार प्राप्ति और अप्राप्ति एक दूसरे के विपक्ष हैं। जिसकी प्राप्ति होती है उसकी अप्राप्ति भी होती है। क्योंकि यह गमित है इसलिये कारिका इसे व्यक्त रूप से नहीं कहती।

[१८१] सीत्रान्तिक प्राप्ति नामक धर्म के अस्तित्व को नहीं मानते ।

सर्वास्तिवादिन्-वैभाषिक प्राप्ति नामक द्रव्यधर्म के अस्तित्व को कैसे सिद्ध करते हैं ?
 सर्वास्तिवादिन्--सूत्र में (मध्यमागम, ४९, १६) उक्त है : "१० अशैक्ष धर्मों के उत्पाद,

प्रतिलम्भ और समन्वागम से आर्य 'प्रहीण-पंचांग' होता हैं।"र

सौत्रान्तिक—यदि आप इस सूत्र से यह परिणाम निकालते हैं कि प्राप्ति का अस्तित्व है तो हम कहेंगे कि असत्वाख्य और परकीय सत्व के धर्मों का भी 'समन्वागम' होता है। वास्तव में सूत्र (चक्रवितसूत्र) वचन है कि 'हि भिक्षुओ ! जानो कि चक्रवर्ती राजा सात रत्नों से समन्वागत होता है.....।" किन्तु रत्नों में चक्ररत्न, स्त्रीरत्न आदि हैं।

सर्वास्तिवादिन्—इस सूत्र में 'समन्वागत' शब्द का अर्थ 'विशत्व' है। चक्रवर्ती राजा का रत्नों के विषय में विशत्व है क्योंकि वहाँ उसका कामचार है। उसकी इच्छा के अनुसार उनका

सकलबन्धन पुर्गल वह है जिसने लौकिक मार्ग से काम धातु के ९ प्रकार के क्लेशों में से एक प्रकार के भी प्रतिसंख्यानिरोध का लाभ नहीं किया है। आर्य ने प्रथम क्षण में (आदि-क्षण = दुःखे धर्मज्ञानक्षान्तिः) मार्गहेय (६.७७) क्लेशों के प्रहाण का लाभ नहीं किया है।—वह पुर्गल एकप्रकारोपलिखित कहलाता है जिसने एक प्रकार के क्लेश के प्रहाण का लाभ किया है (६.३० ए)।

१ द्रव्यवर्मः = द्रव्यतो धर्मः, अयवा द्रव्यं च तद्धर्मश्च सद्रव्यधर्मः। अर्थाद् विद्यमानस्वलक्षणो धर्मः [व्या० १४८.१८] ।—नीचे पृ० १८६ देखिये ।

१० धर्म यह हैं : आर्य मार्ग के अष्टांग, सम्यग्विमुक्ति, सम्यग्ज्ञान (अंगुत्तर, ५.२२२); ५ प्रहीण अंग सत्कायदृष्टि, शीलव्रतपरामर्श, विचिकित्सा, कामच्छन्द, ज्यापाद नहीं है क्योंकि अनागामि-फल की प्राप्ति पर यह अंग प्रहीण हो चुके हैं। यह पंचांग अर्ध्वभागीय हैं— रूपराग, आरूप्यराग, औद्धत्य, मान, अविद्या [ब्या० १४५.२]।

उदीघ, ३.५९: दल्हनेमि ...... सत्तरतनसमन्नागतो । संघभद्र सौत्रान्तिक का खण्डन करते हैं, १२, पृ० ३९७; सिद्धि, ५४-५८-अर्हत् के १० धर्म, ६.२९५।

अनुविधान होता है । किन्तु दशाशैक्षधर्मसमन्वागमसूत्र में 'समन्वागम' शब्द एक द्रव्यधर्म को सूचित करता है। ध

२. सौत्रान्तिक-यदि 'समन्वागम' शब्द का अर्थ चक्रवर्तिसूत्र में विशत्व है तो फिर आप यह कैसे कहते हैं कि एक दूसरे सूत्र में इसी शब्द का अर्थ प्राप्ति नामक एक द्रव्यान्तर है ? वास्तव में (१) इस प्राप्ति की प्रत्यक्ष उपलब्धि नहीं होती यथा रूप-शब्दादि की होती है, यथा राग-द्वेषादि की होती है; (२) उसके कृत्य से प्राप्ति का अस्तित्व अनुमित नहीं होता, यथा चक्षुश्रोत्रादि (१.९) ज्ञानेन्द्रिय अनुमानग्राहच हैं : क्योंकि सदृश कृत्य की उपलब्धि नही होती । अतः द्रव्य-धर्म के संभव न होने से अयोग है।

[१८२] सर्वास्तिवादिन्--यह आपकी भूल है ! प्राप्ति का कृत्य है । यह धर्मी का उत्पत्ति-हेत् है ।

सौत्रान्तिक-प्रश्न-विसर्जन अयुक्त है : (१) आप मानते है कि दो निरोधों की प्राप्ति हो सकती है किन्तु यह असंस्कृत है और असंस्कृत अनुत्पाद्य है : केवल संस्कृत 'हेतु' (१.७ डी) होते हैं । (२) संस्कृत धर्मों के संबन्घ में हमें यह कहना हैं कि अप्राप्त धर्मों की प्राप्ति नहीं होती ।<sup>२</sup> और उन धर्मी की भी प्राप्ति नही होती जो भूमि-संचार या वैराग्य के कारण त्यक्त हो चुके है । है प्रथम की प्राप्ति अनुत्पन्न है, द्वितीय की प्राप्ति निरुद्ध हुई है। अतः इन धर्मो की कैसे उत्पत्ति हो सकती है यदि उनकी उत्पत्ति का हेतु प्राप्ति है ?

सर्वास्तिवादिन-इन धर्मो की उत्पत्ति में सहज-प्राप्ति हेतु है (सहजप्राप्तिहेतुक) ! व्या० १४६.४]

सीत्रान्तिक-अयुक्त उत्तर! यदि धर्मों की उत्पत्ति प्राप्ति के योग से होती है तो (१) जाति और जाति-जाति (२.४५ सी) क्या करते हैं; (२) 'असत्वाख्य' धर्मो की उत्पत्ति नहीं होती; (३) सकलबन्धन पुद्गलों में मृदु-मध्य-अधिमात्र क्लेशों का प्रकार-भेद कैसे युक्त होगा क्योकि प्राप्ति का अभेद है: सब पुद्गल कामावचर क्लेश की उन्ही प्राप्तियों से समन्वागत हैं। क्या आप कहते हैं कि यह भेद प्राप्ति के भिन्न हेतुओं के कारण होता है : हमारा उत्तर है कि यह हेत् ही मृदु-मध्य-अधिमात्र क्लेश की उत्पत्ति में एकमात्र हेतु है। जिस कारण से यह भेद होता है उसी कारण से इनकी उत्पत्ति भी हो सकती है। इसलिये प्राप्ति उत्पत्ति-हेतु नहीं है।

[१८३] ३. सर्वास्तिवादिन्—कौन कहता है कि प्राप्ति धर्मों की उत्पत्ति का हेतु है ? हम उसका यह कारित्र नही बताते । हमारे अनुसार प्राप्ति वह हेतु है जो सत्वों के भाव की व्यवस्था करता है। हम इसका व्याख्यान करते है। मान लीजिये कि प्राप्ति का अस्तित्व नहीं हैं: लौकिक

र प्रवचन के अनुसार वस्तु ब्रब्यसत् है या प्रज्ञप्तिसत् । [ब्या० १४५.२३]

<sup>े</sup> लोभिचत्त के उत्पाद का हेतु इस अनागत लोभिचत की 'प्राप्ति' है।

२ अनास्रव धर्म, दुःसं धर्मज्ञानभान्ति आदि ।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> यथाकम कामघातु के अक्लिब्ट और क्लिब्ट धर्म ।

मानस आर्य और पृथ्यजन का क्या व्यवस्थान होगा ? भेद केवल इसमें है कि आर्य में कतिपय अनास्रव धर्मों की प्राप्ति तब भी होती है जब उनका लीकिक मानस होता है ।

सौत्रान्तिक—हमारे मत से यह व्यवस्थान हो सकता है कि पहला प्रहीण क्लेश है, दूसरा अप्रहीण क्लेश हैं (प्रहीणाप्रहीणक्लेशताविशेप [व्या० १४६.२९ ])।

सर्वास्तिवादिन्—निस्संदेह; किन्तु प्राप्ति के अस्तित्व को न मानकर यह कैसे कह सकते हैं कि इनका क्लेश प्रहीण हैं, इनका अप्रहीण हैं? प्राप्ति के होने पर यह व्यवस्थान होता हैं। क्लेश प्रहीण तभी होते हैं जब क्लेश-प्राप्ति का विगम होता हैं। जब तक उसकी प्राप्ति रहती है तब तक क्लेश प्रहीण नहीं होता।

४. सीत्रान्तिकवाद—हमारे मत में क्लेशों का प्रहाण-अप्रहाण आश्रयविशेष (२.५ और ६, ४४ डी) से सिद्ध होता है। आयों में मार्ग-वल से (सत्यदर्शन, भावना) आश्रय-परावृत्ति होती है, उनके आश्रय का अन्यथाभाव होता है (तथापरावृत्त, अन्यथाभूत)। जो क्लेश एक वार मार्ग-वल से प्रहीण हो चुका है उसकी पुनरुत्ति नहीं हो सकती। यथा अग्निदग्ध मीहि का अन्यथाभाव होता है, वह अवीजीभूत होता है उसी प्रकार आर्य प्रहीण-क्लेश कहलाता है क्योंकि उसका आश्रय क्लेशों के लिए अवीजीभूत हो गया है। लीकिक मार्ग से क्लेशों का आत्यंतिक प्रहाण नहीं होता। यह उन्हें उपहत या विष्कम्भित करता है: पृथ्यजन को जो केवल लीकिक मार्ग का अभ्यास करता है प्रहीण-क्लेश कह सकते हैं यदि उसके आश्रय में क्लेश-वीज का उपघात मात्र होता है। विपर्ययरूपेण उसे अप्रहीण-क्लेश कहते हैं यदि वीज अनिदंग्ध या अनुपहत होते हैं।—जो उक्त विधि से 'अप्रहीण' है उसे क्लेश से समन्वागत कहते हैं। समन्वागम-असमन्वागय द्रव्यसत् नहीं हैं किन्तु प्रज्ञप्ति-धर्म हैं।

[१८४] यह क्लेश की प्राप्ति-अप्राप्ति के विषय में है। कुशल धर्मों की प्राप्ति-अप्राप्ति के सम्बन्ध में दो प्रकार हैं: (१) अयत्नभावी औपपत्तिक (उपपत्तिलाभिक) कुशल धर्म, (२) प्रायोगिक (प्रयोगलाभिक) कुशल धर्म (२.७१ वी)।

जब किसी के आश्रय में उत्पत्तिलाभिक कुशलों के बीजभाव का अनुपघात होता है (आश्रयस्य तद्वीजभावानुपघातात्) तब कहते हैं कि वह प्रथम से समन्वागत है। जब यह बीजभाव उपहत होता है तब कहते हैं कि वह कुशल धर्मों से असमन्वागत है।—वास्तव में यदि क्लेश, बीज का अत्यन्त समुद्घात (अपोद्धरण) हो सकता है जैसा कि आर्य में होता है तो कुशल धर्मों के बीजभाव का अत्यन्त समुद्घात नहीं होता । इस अवधारण के साथ मिथ्यावृष्टि से समुच्छिन्न-कुशलमूल (४.७९ सी) पुद्गल के लिये कहते हैं कि उसने इन मूलों का प्रहाण किया है क्योंकि उसके आश्रय के कुशलमूल के बीजभाव का मिथ्यावृष्टि से उपघात हुआ है।

जब किसी पुद्गल में प्रायोगिक धर्म-श्रुत-चिन्ता-भावना से उत्पन्न प्रायोगिक कुशल धर्म के उत्पन्न होने पर उनको [पुनः] उत्पन्न करने के सामर्थ्यविशेष (विशित्व) का अविधात होता है तब उस पुद्गल के लिये कहते हैं कि वह द्वितीय प्रकार के कुशल धर्मों से समन्वागत

[१८५] अतः जो समन्वागम की आख्या का लाभ करता है, वह अन्य द्रव्यथमं (नान्यद् द्रव्यम्) नहीं है अर्थात् सर्वास्तिवादियों की कल्पित 'प्राप्ति' नहीं है किन्तु आश्रय (==नामरूप) की एक विशेष अवस्था है [व्या १४७.३३]: १. वलेश-वीज आर्य मार्ग से अन्पोद्धृत हैं: २. वलेश-वीज लौकिक मार्ग से अनुपहत हैं; ३. औपपत्तिक कुशल-वीज मिथ्यादृष्टि से अनुपहत हैं; ४. कुशल-प्रयोग के बीज का परिपुष्ट-विशत्व है। अतः अन्पोद्धृत, अनुपहत, परिपुष्ट-विशत्व काल में वीज ही प्राप्ति की आख्या का लाभ करते हैं। व्या १४७.३१]

किन्तु यह बीज क्या है? सर्वास्तिवादिन् प्रश्न करता है।

वीज से अभिप्रेत नामरूप (३.३०) अर्थात् पंचस्कन्घात्मक रूप है जो सन्तितिपरिणाम-विशेष के द्वारा साक्षात् या पारंपर्येण फलोत्पत्ति में समर्थ है।

सन्तित हेतु-फलभूत त्रैयध्विक संस्कार है जो नैरन्तर्येण प्रवृत्त होते है।

परिणाम सन्तिति का अन्यथात्व अर्थात् सन्तिति का प्रतिक्षण अन्यथीत्पाद है।

विशेष अथवा इस परिणाम का परमोर्त्कर्प सन्तति का वह क्षण है जो साक्षात् फलोत्पत्ति में समर्थ है। ३

वैभाषिक दोष दिखाते हैं—सूत्र में उनत है कि "जो लोभ से समन्वागत है वह चार स्मृत्युपस्थानों का उत्पाद (६.१४) करने में असमर्थ है।"

[१८६] सौत्रान्तिक—इस सूत्र में लोभ के 'समन्वागम' से लोभ का अधिवासन (अभ्यनुज्ञान) अथवा लोभ का अविनोदन (अव्युपशम) समभना चाहियें। सूत्र यह नहीं कहता कि जिस पुद्गल में लोभ का बीज होता है वह स्मृत्युपस्थानों के उत्पादन में असमर्थ है। वह कहता है कि लोभ का समुदाचार एक पुद्गल को इन स्मृत्युपस्थानों के तत्काल उत्पादन के लिये अयोग्य कर देता है।

संक्षेप में जिस किसी अर्थ में हम 'समन्वागम' को छें, चाहे उत्पत्ति-हेतु के अर्थ में, व्यवस्था-हेतु के अर्थ में, आश्रयविशेष या अधिवासन के अर्थ में, समन्वागम सर्वथा प्रज्ञप्ति-धर्म है, द्रव्य-धर्म नहीं है। इसी प्रकार असमन्वागम जो समन्वागम का प्रतिषेधमात्र है प्रज्ञप्ति-धर्म है।

तैरुत्पन्नेस्तदुत्पत्तिविश्वतिविधातात् समन्वागमः । [ब्या० १४७ २६]
परमार्थ, ३, पू० १८१, कालम २ शुआन-चाङः "आश्रय में अनयोद्धृत, अनुपहत, विश्वतिपरिपुष्ट बीज होते हैं इस अवस्था के प्रति 'प्राति' शब्द का व्यवहार होता है।"
यह लक्षण वैभाषिकों के प्रश्नों का विसर्जन हैं: "क्या बीज चित्त से भिन्न या अभिन्न एक द्रक्यान्तर है ?", "क्या सन्तित एक अवस्थित द्रव्य है जिसमें धर्मान्तर की निवृत्ति होने पर धर्मान्तर का प्रादुर्भाव होता है ?", "क्या परिणाम सांख्यों का परिणाम है ?"
२, ५४ सी-डी देखिये सन्तितिपरिणामवाद ४,३ सी में पुनः ब्याख्यात है ।

वैभाषिक कहते हैं कि प्राप्ति और अप्राप्ति द्रव्यसत् हैं।—क्यों ? —क्योंकि यह हमारा सिद्धान्त है। 9

## त्रैयध्विकानां त्रिविधा शुभावीनां शुभादिका। स्ववातुका तदाप्तानामनाप्तानां चतुर्विधा ॥३७॥

३७ ए. त्रैयध्विक धर्मों की प्राप्ति त्रिविध है। २

अतीत धर्मों की प्राप्ति अतीत, प्रत्युत्पन्न, अनागत, त्रिविध होती है। इसी प्रकार प्रत्यु-त्पन्न और अनागत धर्मों को समभना चाहिये 3।

[१८७] ३७ वी. शुभादि धर्मों की शुभादिक प्राप्ति। १

क्राल, अक्रुशल, अव्याकृत धर्मों की प्राप्ति यथाकम क्रुशल, अक्रुशल, अव्याकृत होती है। ३७ सी. धात्वाप्त धर्मों की प्राप्ति स्वधातुक होती है। रे

धात्वाप्त धर्म सास्रव धर्म हैं। कामावचर धर्म की प्राप्ति स्वयं कामधातुपतित होती है; 'इसी प्रकार अन्य को जानिये।

३७ डी. अवातुपतित धर्मी की प्राप्ति चतुर्विध है। 3

समासेन अनास्रव धर्मों की प्राप्ति चतुर्विध हैं: यह त्रैधातुक है, यह अनास्रव है । किन्तु इनके अवान्तर भेदों को व्यवस्थापित करना है।

१. अप्रतिसंख्यानिरोध (पृ.१८० देखिये) की प्राप्ति उस धातु की होती है जिसमें वह पुद्गल उपपन्न होता है जो उसकी प्राप्ति करता है।

२. प्रतिसंख्यानिरोघ की प्राप्ति रूपावचरी, अरूपावचरी और अनासय होती है। \*

<sup>े</sup> तिब्बती भाषान्तर और परमार्थ--शुआन्-चाङ "दोनों मार्ग (सौब्रान्तिकवाद, वैभाषिकवाद) कुशल हैं -- कैसे ? -- प्रथम युक्तिविरुद्ध नहीं है; दूसरा हमारा सिद्धान्त है।" पंचस्कन्धकः प्राप्तिः कतमा ? प्रतिलम्भः समन्वागमः।.....बीजं विशत्वं संमुखी-भावो यथायोगम् (तिब्बती भाषान्तर के अनुसार)

२ [त्रैयध्विकानां त्रिविधा]

अतीत धर्मों की प्राप्ति (१) अतीत है अर्थात् 'जो उत्पन्न-निरुद्ध है' : यह इन धर्मों की अप्रज, पश्चात्कालज या सहज होती है; (२) अथवा अनागत है अर्थात् "जो अनुत्पन्न है"; यह इन धर्मी की पश्चात् कालज होगी; अथवा प्रत्युत्पन्न है अर्थात् "जो उत्पन्न और अनिरुद्ध हैं" : यह इन धर्मों की पश्चात्कालज है। इसी प्रकार अन्य की योजना कीजिये। प्रत्येक धर्म की यह त्रिविध प्राप्ति नहीं होती। यथा 'विपाकज' धर्मी की प्राप्ति केवल इन धर्मों की सहज (२. ३८ सी) होती है। इनके उत्पन्न होने के पूर्व और निरुद्ध होने के पश्चात् इन धर्मों की 'प्राप्ति' नहीं होती।

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> शुभादीनां शुभादिका ।

र स्वधातुका तदाप्तानाम्--सास्रव वर्म धात्वाप्त, धातुपतित होते हैं।

अनाप्तानां चर्तिवया विया० १५१.३] ॥—यह अभियमम के अपरियापन्न हैं।
४ प्रतिसंख्यानिरोध का प्रतिलंभ या 'क्लेशविसंयोग' (१ ६ ए-बी, २.५७ डी) पृथाजन
और आर्य दोनों कर सकते हैं। प्रथम अवस्था में प्राप्ति रूपावचरी है यदि निरोध रूपावचर

३. मार्ग सत्य (६.२५ डी) की प्राप्ति अनास्रव ही होती है। [१८८] शैक्षधर्मी (६.४५ बी) की प्राप्ति शैक्षी है, अशैक्ष धर्मी की प्राप्ति अशैक्षी है। किन्तु

#### त्रिधा न शैक्षाशैक्षाणामहेयानां द्विचा मता। अख्याकृताप्तिः सहजाऽभिज्ञानैर्माणिकाद् ऋते ॥३८॥

३८ ए. नशैक्षाशैक्ष धर्मो की प्राप्ति त्रिविघ है। <sup>२</sup>

यह नैवशैक्षनाशैक्ष [६.४५ बी] धर्म सास्रव और असंस्कृत धर्म है; इनकी यह संज्ञा इस लिये है क्योंकि यह शैक्ष और अशैक्ष धर्मों से भिन्न है।

समासेन इन धर्मों की प्राप्ति त्रिविध है। विशेष व्यवस्थापित करना है:

- १. सास्रव धर्मो की प्राप्ति नैवशैक्षीनाशैक्षी है;
- २. इसी प्रकार अनार्य से प्राप्त अप्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति और प्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति; <sup>3</sup>
- ३. प्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति शैक्षी है यदि निरोध शैक्षमार्ग से प्राप्त होता है; अशैक्षी है यदि यह निरोध अशैक्षमार्ग से प्राप्त होता है।

दर्शनहेय-भावनाहेय धर्मों की प्राप्ति का छेद यथाकम दर्शन और भावना से होता है। अतः प्रहाण की दृष्टि से यह इन धर्मों के जाति की हैं (२.१३)।

अहेय धर्मों का प्राप्ति-भेद है।

३८ बी. अहेय धर्मों की प्राप्ति द्विविध है। <sup>8</sup>

यह धर्म अनास्त्रव धर्म (१.४०वी, २. १३ डी) हैं।

[१८९] अप्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति भावनाहेय है।

इसी प्रकार अनार्य से प्राप्त प्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति।

<sup>(</sup>लीकिक) मार्ग से प्राप्त होता है, आरूप्यावचरी है यदि आरूप्यावचर (लौकिक) मार्ग से प्राप्त होता है। द्वितीय अवस्था में यह रूपावचरी और अनास्त्रव है यदि रूपावचर (लौकिक) मार्ग से निरोध प्राप्त होता है: यह आरूप्यावचरो और अनास्त्रव है यदि आरूप्यावचर मार्ग से प्राप्त होता है; यह अनास्त्रव है यदि (६.४६ में विणत नियम के अनुसार )अनास्त्रव मार्ग से निरोध प्राप्त होता है।

<sup>ै</sup> बौद्ध धर्म शैक्ष के, उस आर्य के जो अर्हत् नहीं है, अनास्त्रव-धर्म है। अशैक्ष के धर्म अर्हत् के अनास्त्रव-धर्म है।

२ [त्रधान शैक्षाशैक्षाणाम्]

उपरमार्थः "इसी प्रकार अनार्य से प्राप्त अप्रतिसंख्यानिरोध और प्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्त ।" शुआन्-वाङ : "......अनार्य मार्ग से प्राप्त प्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्त ।"

४ [अहेयानां द्विधा मता]

किन्तु आर्यमार्ग से प्राप्त प्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति अनास्रव, अहेय हैं। इसी प्रकार मार्गसत्य की प्राप्ति को जानना चाहिए।

हमने यह सामान्य नियम व्यवस्थापित किया है कि त्रैयध्विक धर्म की प्राप्ति त्रिविध हो सकती है (२.३७ ए)। विशेष कहना है।

३८ सी. अव्याकृत की प्राप्ति सहज है। <sup>२</sup>

अनिवृताव्याकृत धमों की प्राप्ति सहज है: उसकी प्राप्ति होती है यदि वह प्रत्युत्पन्न है, नहीं होती यदि वह अतीत या अनागत है। यदि वह अतीत है तो प्राप्ति अतीत है; यदि वह अनागत है तो प्राप्ति अनागत है। इस धर्म की दुर्वरुता के कारण। 3

३८ डी. दो अभिज्ञा और निर्माण वर्जित हैं। ४

यह नियम सर्व अनिवृताच्याकृत धर्मों को लागू नहीं है। चक्षुरिभक्षा और श्रोत्राभिज्ञा (७.४५) और निर्माणचित (२.७२) बलवत् होते हैं क्योंकि प्रयोग-विशेष से उनकी निष्पत्ति होती हैं। अतः इनकी पूर्व-पश्चात्-सहज प्राप्ति होती हैं। —कुछ आचार्यो का मत है कि शैल्प-स्थानिक और ऐयोपिथक (२.७२) प्रकार के अनिवृताव्याकृत धर्मों की प्राप्ति पूर्वज और पश्चात् कालज होती है यदि उनका अत्यर्थ अभ्यास किया गया है (अत्यर्थ मभ्यस्तम् = भृशमात्मनः कृतम् [व्या० १५२.१७ आत्मनः के स्थान में आत्मसात् पाठ है।])।

निवृतस्य च रूपस्य कामे रूपस्य नाग्रजा। अनिलष्टाऽम्याकृताऽप्राप्तिः सातीताजातयोस्त्रिघा॥३९॥

[१९०] ३९ ए. इसी प्रकार निवृतरूप की प्राप्ति।

निवृताव्याकृत रूप की प्राप्ति केवल सहज होती है। यह रूप निवृताव्याकृत चित्त से उत्थापित काय-वाग्-विक्षप्ति रूप है। यह विक्षप्ति यदि अधिमात्र चित्त से उत्थापित होती है तो इस विक्षप्ति-चित्त के समान अविक्षप्ति (४.७ ए) को उत्थापित नहीं करती:अतः यह दुर्वल है। अतः उसकी सहज प्राप्ति होती है, पूर्वज और पश्चात् कालज नहीं।

क्या कुशल और अकुशल धर्मों की प्राप्ति के त्रैयध्विक स्वभाव में कुछ अवधारण है यथा अन्याकृत धर्मों की प्राप्ति के लिये हैं ?

१ निवृतस्य च रूपस्य [न्या॰ १५२.१९]

प्रक अवस्था वर्णित नहीं है: आर्य द्वारा लौकिक मार्ग से प्राप्त प्रतिसंख्यानिरोध की प्राप्ति । यह प्राप्ति, जैसा हम ६.४६ में देखेंगे, सास्रव और अनास्रव दोनों है । [ब्या० १५२.३]

र अव्याकृताप्तिः सहजा [व्याख्या १५५.२५]

उ दुर्बलत्वात् : अनिभसंस्कारवत्वात्, पर्योकि यह यत्न का फल नहीं है । [ब्या० १५२.८] ४ [अभिज्ञानिर्माणवर्जिता ॥]

<sup>े</sup> व्याख्या : वैभाषिक—यथा विश्वकर्मा की शैल्पस्थानिकों की प्राप्ति पूर्व-पश्चात्-सहज होती है : स्थविर अश्वजित् ऐर्यापथिकों से समन्वागत है । [ब्या० १५२ . १६]

· ३९ बी. कामधातु के रूप की प्राप्ति इस रूप से अग्रज नहीं है। र इस क्राल-अक्राल रूप, यथा प्रातिमोक्षसंवर (४. १९ आदि.), की अग्रजा प्राप्ति सर्वथा नहीं होती, प्राप्ति सहजा, पश्चात् कालजा होती है, पूर्वजा नहीं।

वया प्राप्ति के समान अप्राप्ति कुशल, अकुशल, अव्याकृत हो सकती है?

३९ सी. अप्राप्ति अनिवृताव्याकृत है।

सर्व अप्राप्ति अनिवृताव्याकृत ही होती है (२.६६)।

३९ डी. अतीत, अजात धर्मों की अग्राप्ति त्रिविध है। ४

[१९१] अतीत, अनागत धर्मों की अप्राप्ति त्रैयध्विकी अर्थात् अतीत, अनागत, प्रत्युत्पन्न हो सकती है। किन्तु प्रत्युत्पन्न धर्मों की प्राप्ति अवश्य होती है: अतः प्रत्युत्पन्न धर्मों की अप्राप्ति केवल अतीत, अनागत हो सकती हैं।

#### कामाद्याप्ताऽमलानां च मार्गस्याप्राप्तिरिष्यते। युथरजनत्वं तत्प्राप्तिभूसंचाराद् विहीयते ॥४०॥

४० ए. कामादि धातुओं में आप्तधर्मों की अप्राप्ति और अमल धर्मो की अप्राप्ति त्रिविध

कामधातु में उपपन्न सत्व की काम-रूपारूप्यावचर धर्मों की अप्राप्ति कामावचरी है; रूपधातु में उपपन्न सत्व की अप्राप्ति रूपावचरी हैं; आरूप्यधातु में उपपन्न सत्व की अप्राप्ति आरूप्यावचरी है। इसी प्रकार अनासन धर्मों की अप्राप्ति की योजना होनी चाहिये।

वास्तव में अप्राप्ति कभी अनास्रव नहीं होती।

क्यों ?

४० वी-सी. निकाय के अनुसार पृथग्जन वह है जिसने मार्ग का लाभ नहीं किया है । १. जैसा मूलशास्त्र (ज्ञानप्रस्थान, २, २१, विभाषा, ४५,५) में कहा है : "पृथग्जनत्व क्या है ?--आर्य धर्मी का अलाभ (आर्यधर्माणामलाभः)"। किन्तू पृथाजनत्व अनास्रव नही हैं; अतः अप्राप्ति ( = अलाभ) अनास्रव नहीं है ।

र कामे रूपस्य नाग्रजा। [स्या० १५२.२७ 'कामे रूपस्य' के स्थान में 'कामरूपस्य' पाठ है।] <sup>3</sup> अक्लिष्टाऽव्याकृताऽप्राप्तिः

क्लेशों की अप्राप्ति क्लिष्ट नहीं है क्योंकि इस विकल्प में क्लेशविनिर्मुक्त पुद्गल में इसका अभाव होगा: यह कुशल नहीं है क्योंकि कुशलमूलसमुच्छिन्न पुद्गल में इसका अभाव होगा। (विभाषा, १५७, ११) ४ [सातीता जातयास्] त्रिधा ॥

<sup>े</sup> कामाद्याप्तामलानां च [ब्या० १५३.१४] र अलब्धमार्गः पृथाजनः । इष्यते)— यदि अप्राप्ति अनास्रव हो सकती तो यह अनास्रव धर्मी की अप्राप्ति होती किन्तु पृथाजन के लक्षण से सिद्ध होता है कि अनास्त्रव धर्मों की अप्राप्ति अनास्त्रव नहीं होती। पृथाजन पर १.४०,४१ ए, २.९ बी-डी, ३.४१ सी-डी, ९५ ए, ६.२६ ए,२८ डी, ४५ बी.।

हम इस लक्षण की परीक्षा करते हैं —जब शास्त्र का उपदेश है कि पृथाजनत्व आर्यधर्मी का अलाभ है तो किन आर्यधर्मों का अलाभ इसको अभिष्ठेत हैं ? दुःखे धर्मज्ञानक्षान्ति से आरम्भ कर सर्व अनास्त्रव मार्ग या आर्य मार्ग (६.२५) आर्यधर्म हैं।

सर्वास्तिवादिन् अविशेष वचन होने से शास्त्र का अभिप्राय इन सर्व धर्मों से है। सावधान ! यदि ऐसा है तो दुःखे धर्मज्ञानक्षान्ति के उत्पन्न होने पर भी वह पृथग्जन होगा यदि परिशिष्ट आर्यधर्मों का अलाभ हो।

[१९२] सर्वास्तिवादिन्—शास्त्र उस अप्राप्ति का उल्लेख करता है जो लाभ के विना है: यद्यपि आपके पुद्गल को अन्य आर्य धर्मों का लाभ नहीं है तथापि वह पृथग्जन नहीं है क्योंकि इन अन्य धर्मों का अलाभ क्षान्तिलाभ सहगत है। यह प्रत्यक्ष है क्योंकि अन्यथा बुद्ध भगवत् का श्रावक प्रत्येकवृद्ध (६.२३) सन्तानिक आर्यधर्मों से असमन्वागम होने के कारण वह अनार्य होंगे।

बहुत अच्छा । किन्तु तब शास्त्र में 'एव' शब्द पठित होना चाहिये और उसे "पृथाजनत्व आर्यधर्मों का अलाभ ही है (अलाभ एव)" ऐसा कहना चाहिये ".....अलाभ" नहीं।

सर्वास्तिवादिन्—शास्त्र सुष्ठु कहता है क्योंकि एकपद (निरुक्त, २, २) भी अवधारणार्थ (अवधारणानि) होते हैं और 'एव' शब्द की आवश्यकता नहीं है: अवभक्ष का अर्थ है जो केवल जल खाता है, वायुभक्ष, "जो वायु का ही भक्षण करता है।"

२. एक दूसरे मत के अनुसार पृथग्जनत्व दर्शनमार्ग की प्रथम अवस्था का, दुःखे धर्मज्ञान-क्षान्ति और उसके सहभू धर्मों का (६.२५), अलाभ है।

आक्षेप—इस पक्ष में, १६ वें क्षण में (मार्गेऽन्वयज्ञान) आर्य पथग्जन होगा, आर्य नहीं : क्योंकि इस क्षण में पूर्व क्षान्ति का त्याग होता है । —इस त्याग से अनार्यत्व का प्रसंग नहीं होता क्योंकि क्षान्ति का अलाभ जो पृथग्जनत्व है प्रथम अवस्था में अत्यन्त हत होता है ।

आक्षेप—यह क्षान्ति त्रिगोत्र है—श्रावक-प्रत्येकवुद्ध-बुद्धगोत्र की है (६.२३)। पृथ-ग्जनत्व का आपका लक्षण इन तीन गोत्रों में से किसके अलाभ का उल्लेख करता है ?

हमको तीनों प्रकार की क्षान्ति अभिप्रेत है।

सावधान ! इसमें भी वही दोष है। क्षान्ति के त्रिगोत्र के अलाभ से बुद्ध पृथग्जन होंगे। [१९३] इसका भी वही परिहार है। हम उस क्षान्ति के अलाभ का उल्लेख करते हैं जो लाभ के विना है.... पूर्ववत् प्रपंच यावत् यथा 'अब्भक्ष', 'वायुभक्ष'।

अतः "सावधान । यदि ऐसा है तो दुःखे क्षान्ति का लाभी पुद्गल पृथाजन होगा . . . . . " इस दोष के परिहार के लिये जो यत्न है वह व्यर्थ है । सौत्रान्तिकों का व्याख्यान सुष्ठु है । उनके

<sup>े</sup> विभाषा के द्वितीय आचार्य।

<sup>े</sup> कथावत्यु, ४.४ से तुलना कीजिये।

अनुसार पृथग्जनत्व वह सन्तित है जिसमें आर्यधर्म अनुत्पन्न है (अनुत्पन्नार्यधर्मा सन्तितः) [व्या० १५४.२८]।

अप्राप्ति का कैसे विगम होता है ?

४० सी-डी. इसकी विहानि प्राप्ति और भूमिसंचार से होती हैं।

यथा (१) आर्य मार्ग के लाभ से जीर (२) भूमिसंचार से (३) पृथग्जनत्व जो आर्य-मार्ग का अलाभ है विहीन होता है। अन्य धर्मों की अप्राप्ति की योजना भी इसी प्रकार करनी चाहिये। ४

[१९४] आक्षेप —अप्राप्ति विहीन होती है (विहीयते) (१) जब अप्राप्ति—अप्राप्ति का जताद होता है—अर्थात् जब भूमिसंचार से पृथाजनत्व की प्राप्ति की विहानि होती है; (२) जब अप्राप्ति की प्राप्ति का छेद होता है अर्थात् जब आर्यमागं के लाभ से पृथाजनत्व का छेद होता है। क्या कहने का यह अभिप्राय है कि प्राप्ति और अप्राप्ति की प्राप्ति होती है तथा प्राप्ति और अप्राप्ति की अप्राप्ति होती है।

हाँ : प्राप्ति और अप्राप्ति की प्राप्ति और अप्राप्ति होती है । इन्हें 'अनुप्राप्ति', 'अनु-अप्राप्ति' कहते हैं । अतः दो प्राप्ति हैं : मूल प्राप्ति और अनुप्राप्ति या प्राप्ति-प्राप्ति ।

क्या इस वाद में प्राप्तियों का अनवस्था-प्रसंग नहीं होता ?

नहीं, क्योंकि परस्पर समन्वागम होता है। प्राप्ति-प्राप्ति (=अनुप्राप्ति) के योग से प्राप्ति से समन्वागम होता है और प्राप्ति के योग से प्राप्ति-प्राप्ति से समन्वागम होता है।— हम इमका व्याख्यान करते हैं। जब एक सन्तित में एक धर्मविशोप का उत्पाद होता है तो तीन

एक पृथाजन कामघातु से विरक्त हो प्रथम घ्यान में संचार करता है: उसका कामावचर पृथाजनत्व विहोन होता है किन्तु वह इससे आर्य नहीं होता: क्योंकि प्रथम ध्यानभूमिक अन्य पृथाजनत्व का प्राहुर्भाव होता है। अन्य भूमियों के लिये अर्थात् अधर से अध्व और अर्ध्व से अधर भूमियों में संचार के लिये इसी प्रकार योजना करनी चाहिये।

<sup>े [</sup>सा प्राप्त्या] भूमिसंचाराच् [च] विहीयते ॥ [ब्या० १५५.१२]
अप्राप्ति या अलाभ के धातु की ब्यवस्था उपपत्ति के आश्रयवश होती है (२.४० ए) ।
अतः कामावचर सत्व का पृथाजनत्व (जो अप्राप्ति है, २.४० बी-सो) कामावचर होता
है। अतः यह नहीं कह सकते कि आर्यमार्ग के लाभ से यह सत्व त्रधातुक पृथाजनत्व का त्याग
करता है।—आर्यमार्ग के लाभ से सर्व पृथाजनत्व, चाहे जिस धातु का क्यों न हो, सदा
असभव हो जाता है। अतः यह कह सकते हैं कि यह भाव (कामावचरादि) अपने आकार
में विहीन होता है यद्यपि सत्व को एक ही प्रकार के पृथाजनत्व की प्राप्ति होती है।
त्याग के दो आकार हैं—विहानि और प्रहाण। इनमें विशेष है।

कामावचर श्रुत-चिन्तामय कुशल धर्मों के प्राप्ति-लाभ से अप्राप्ति विहीन होती है। उपपत्ति लाभिक कुशल धर्मों (२.७१ बो) की प्राप्ति से समुच्छित्रकुशल की अप्राप्ति विहीन होती है।—जब कोई सत्व कामधातु से च्युत हो प्रथम ध्यान में उपपन्न होता है तब वह प्रथम ध्यानभूमिक धर्मों की अप्राप्ति से विहीन होता है.....इस वाद से कठिन प्रश्न समु-त्थापित होते हैं जिनकी परीक्षा संक्षेप से व्याख्या में की गई है। [व्या० १५५.१९]

धर्मी का सहोत्पाद होता है अर्थात् (१) यही धर्म जिसे मूलधर्म कहते हैं, (२) मूलधर्म की प्राप्ति, (३) इस प्राप्ति की प्राप्ति । प्राप्ति के उत्पादवश वह सत्व मूलधर्म से और प्राप्ति-प्राप्ति से समन्वागत होता है; प्राप्ति-प्राप्ति की उत्पत्ति से वह प्राप्ति से समन्वागत होता है । अतः अनवस्थाप्रसंग नहीं होता।—जब कुशल या क्लिष्ट र धर्म की उत्पत्ति होती है तो उसी क्षण में तीन धर्मों का सहोत्पाद होता है। इनमें यह 'कूशल' या विलष्ट धर्म संगहीत है। तीन धर्म यह हैं : मूलवर्म, उसकी प्राप्ति, इस प्राप्ति की प्राप्ति (प्राप्ति-प्राप्ति) । द्वितीय क्षण में ६ धर्मों का सहोत्पाद होता है-अर्थात् मूल धर्म की प्राप्ति, प्रथम क्षण की प्राप्ति-प्राप्ति, प्रथम क्षण की प्राप्ति-प्राप्ति की प्राप्ति तथा तीन अनुप्राप्ति जिनके योग से पूर्वोक्त तीन प्राप्तियों से समन्वागत होता है। तृतीय क्षण में १८ धर्मी का सहोत्पाद होता है अर्थात् ९ प्राप्ति : प्रथम क्षणोत्पन्न तीन धर्मों की प्राप्ति; द्वितीय क्षणोत्पन्न ६ धर्मों की प्राप्ति तथा ९ अनुप्राप्ति जिनके योग से पूर्वोक्त ९ प्राप्तियों के योग से संमन्वागत होता है।

[१९५] इस प्रकार प्राप्तियों का उत्तरोत्तर वृद्धि-प्रसंग होता है । अनादि-अनन्त संसार में पर्यापन्न अतीत-अनागत क्लेशों की (क्लेश और उपक्लेश) प्राप्तियां और संप्रयोग (२.५३ सी-डी) तथा सहभू धर्मी (२.५० वी) के सहित उत्पत्तिलाभिक (२.७१ वी) कुशल धर्मों की प्राप्तियाँ प्रतिक्षण अनन्त संख्या में उत्पन्न होती हैं। यदि संसरण करते हुए एक प्राणी की सन्तित का विचार करें तो क्षण २ पर उत्पद्यमान प्राप्तियों की संख्या अनन्त होती है। पुनः यदि बहुप्राणियों का विचार किया जाय तो अप्राप्तियाँ अनन्त अप्रमेय होती हैं । यह प्राप्तियों का अति उत्सव है कि यह अरूपिणी हैं: इसिलये यह अवकाश का लाभ करती है। यदि यह प्रतिघातिनी होतीं तो एक प्राणी की प्राप्तियों को नीलाकाश में स्थान न मिलता। दो प्राणियों की प्राप्तियों को तो और भी कम।

'निकाय सभाग' (सभागता) क्या है <sup>२</sup> ?

सभागता सस्वसाम्यमासंज्ञिकमसंज्ञिषु। निरोधिक्वतचैतानां विपाकस्ते बृहत्फलाः ॥४१॥

जापानी संपादक का कहना है कि इन तीन धर्मों में से प्रत्येक के लिये चार लक्षण तथा चार अनुलक्षण (२.४५ सी-डी) अधिक होना चाहिये। इस प्रकार प्रथम क्षण में २७ धर्म होते हैं।

े सभागता सत्त्वसाम्यम् -- प्रकरण, १४ बी ६ : "निकायसभाग वया है ?" -- सत्वों की स्वभावसमता । [न्यां० १५३.३]

२.४५ सी-डी. में वर्णित जाति-क्रीड़ा और जातिजाति की क्रीड़ा से तुलना कीजिये। २ यहाँ अव्याकृत धर्म की परीक्षा नहीं करते क्योंकि इसकी प्राप्ति सहज ही होती है (तस्य सहजैव प्राप्तिः) : संख्या भिन्न है। [व्या० १५६.१०]

भ चतुर्थ क्षण में २७ प्राप्ति होती हैं अर्थात् प्रथम-द्वितीय-तृतीय क्षण में उत्पन्न घर्मी की ३,६,१८ प्राप्तियाँ, तथा २७ अनुप्राप्तियाँ: इस प्रकार ५४ धर्म । पाँचवें क्षण में ८१ प्राप्ति और इतनी हो अनुप्राप्ति।

४१ ए. सभागदा वह है जिसके योग से सत्वों का साम्य होता है 3।

[१९६] १. सभागता नाम का एक द्रव्य है, एक धर्म है जिसके योग से सत्व तथा सत्व-संख्यात धर्मो (१.१०) का परस्पर सादृश्य (सभाग, सम, समान्, सदृश) होता है । (विभाषा, २७, ४)।

२. शास्त्र में (ज्ञानप्रस्थानादि) इस द्रव्य की निकायसभाग संज्ञा है: आचार्य इलोकवन्ध के कारण सभागता संज्ञा का प्रयोग करते है।

३. सभागता दो प्रकार की है - अभिन्न और भिन्न ।

प्रथम सभागता सर्वसत्ववर्तिनी है: उसके योग से प्रत्येक सत्व का सब सत्वों के साथ सादश्य होता है। उसे सत्वसभागता कहते हैं।

द्वितीय में अनेक अवान्तर भेद हैं: इन प्रभेदों में से प्रत्येक केवल कुछ सत्वों में पाया जाता है।-सत्व धातू, भूमि, गति (३.४), योनि (३.९), जाति (ब्राह्मणादि), व्यंजन, उपा-सकत्व (४.१४), भिक्षता, शैक्षत्व, अर्हत्व आदि के अनुसार भिन्न होते हैं। इतनी ही सभा-गता होती हैं जिनके योग से एक विशेष प्रकार का प्रत्येक सत्व उस प्रकार के सत्वों के सदृश होता है।

४. पुनः सत्वसंख्यात धर्मों के लिये एक सभागता है : धर्मसभागता । यह स्कन्ध-आयतन-धातुतः है : स्कन्धसभागता आदि, रूपस्कन्धसभागता आदि ।

५. सभागता (सत्वसभागता) नामक अविशिष्ट द्रव्य के अभाव में अन्योन्यविशेषभिन्न सत्वों के लिये सत्वादि अभेद वृद्धि और प्रज्ञप्ति कैसे होंगी ? इसी प्रकार धर्मसभागता के योग से ही स्कन्ध, धातु आदि वृद्धि और प्रज्ञप्तियुक्त है <sup>२</sup>।

[१९७] ६ . क्या सत्वसभागता (मनुष्यत्व आदि) का परित्याग और प्रतिलाभ किये विना गतिसंचार, च्यति-उपपत्ति होती है ?--चार कोटि है :

१. एक स्थान से च्युत होना (यथा कामधातु से) और उसी स्थान में उपपद्यमान होना : गतिसंचार के होने पर भी सभागता उसी अवस्था में रहती है; वह सत्वसभागता का न त्याग करता है, न प्रतिलाभ करता है;

२. नियमावकान्ति (६.२६ ए) में प्रवेश करना: गतिसंचार के बिना पृथग्जनत्व-स्वभाव की सभागता का त्याग और आर्यत्व-स्वभाव की अपर सभागता (आर्य-सभागता)

प्रत्येक सत्व में अन्य अन्य होते हुए भी सत्वसभागता अभिन्न कहलाती है वयोंकि सादृश्य है। उसको एक और नित्य मानना वैशेषिकों की भूल है।
 'आदि' से उपासिका, भिक्षणी, नैवशैक्षनाशैक्ष आदि का ग्रहण होता है। [व्या० १५७.१६]
 वो पाठ है: एवं स्कन्धादिबुद्धिप्रज्ञप्तयोऽपि योज्या: [व्या० १५७.१९] और एवं धात्वादि-बुद्धिप्रज्ञप्तयोऽ पि योज्या: "धर्मसभागता के कारण धार्तु, कामधातु के होते हें...."। व्या० १५७.२१]

का प्रतिलाभ होता है; ३. मनुष्यादि गति से च्युत होना और अन्य गति में (गतिसंचार) उपपद्यमान होना; ४. इन आकारों को वर्जित कर अन्य आकार।

सौत्रान्तिक सभागता नामक धर्म को स्वीकार नहीं करते और अनेक दोष दिखाते हैं।

- १. यदि पृथाजनसभागता नाम का कोई द्रव्य है तो फिर आर्यधर्म-अलाभस्वभाव (२.४० सी) पृथाजनत्व की कल्पना से क्या प्रयोजन ? पृथाजनसभागता से ही पृथाजन होगा यथा मनुष्यसभागता से ही मनुष्य होता है क्योंकि वैभाषिक मनुष्यसभागता से अन्य मनुष्यत्व की कल्पना नहीं करते।
- २. लोकसंभागता को प्रत्यक्ष नहीं देखता। वह प्रज्ञा से सभागता का परिच्छेद नहीं करता (परिच्छिनत्ति) क्योंकि सभागता का कोई व्यापार नहीं है जिससे उसका ज्ञान हो : यद्यपि लोक सत्वसभागता को नहीं जानता तथापि उसमें सत्वों के जात्यभेद की प्रतिपत्ति होती है (प्रतिपद्यते)। अतः सभागता के होने पर भी उसका व्यापार क्या होगा ?
- ३. निकाय को शालि, यव, सुवर्ण, लीह, आम्र, पनस आदि की असत्वसभागता भी नयों नहीं इष्ट हैं ? किन्तु उनके लिये सामान्य प्रज्ञप्तियों का उपयोग होता है।
- ४. जिन विविध सभागताओं की अर्थात् सत्वसभागता, धातुसभागता, गतिसभागता आदि की प्रतिपत्ति निकाय को है वह अन्योन्य भिन्न हैं। किन्तु सब के लिये सामान्य वृद्धि और प्रज्ञप्ति होती हैं: सब सभागता है।
- [१९८] ५. सर्वास्तिवादिन् वैशेषिकों के वाद का समर्थन करता है (द्योतयित)। यह भी सामान्यपदार्थवादी है जिस सामान्य के योग से वस्तुओं के लिये सामान्य वृद्धि और प्रज्ञप्ति का उत्पाद होता है। वह विशेष नामक एक दूसरा द्रव्य भी मानते हैं जिससे विविध जाति के लिये विशेष बुद्धि और प्रज्ञप्ति प्रवृत्त होती है।

वैभाषिक इसका विरोध करता है और कहता है कि उसका वाद वैशेषिकों के वाद से भिन्न है। वैशेषिक मानते हैं कि सामान्य एक पदार्थ है जो एक होते हुए भी अनेक में वर्तमान है (एकोऽप्यनेकिस्मन् वर्तते [व्या० १५९.२]। अतः वह कहता है कि यदि में वैशेषिकों के सामान्य को द्योतित करता हूँ तो मैं उनके बताये हुए निरूपण को दूषित करता हूँ।—सभागता द्रव्य है क्योंकि भगवत् नरक में उपपन्न प्राणातिपातकारी का वर्णन करते हुए कहते हैं कि "यदि वह इत्यंत्व को प्राप्त होता है, यदि वह मनुष्यों की सभागता को प्राप्त होता है....." (मध्यम, २४, ३) १।

<sup>े</sup> ध्याख्या में सूत्र उद्धृत है: प्राणातिपातेनासेवितेन भावितेन बहुलीकृतेन [ब्या० १५९.६] (अंगुत्तर, ४.२४७, आदि से तुलना कीजिये) नरकेषूपपद्यते । स चेद् इत्यंत्वमागच्छित मतुष्याणां सभागतां प्राप्नोति प्राणातिपातेनाल्पायुर्भवति . . . . . । दशभूमक में स चेद् . . . इस वाक्य के स्थान में 'अथ चेत् पुनर्मनुष्येषूपपद्यते' है । दिव्य, १९४, ३०: मनुष्याणां सभागतायामुषपन्न इति (महाब्युत्पत्ति, २४५, ५४);

सौत्रान्तिक उत्तर देता है—इस वचन से सूत्र सभागता नामक द्रव्यान्तर का उपदेश नहीं देता।—सूत्र सभागता शब्द से क्या प्रज्ञप्त करता है ?—सत्वसभागतादि शब्दों से सूत्र को स्वजाति-सादृश्य अभिप्रेत हैं: इसी प्रकार शालि, यव, मुद्ग, भाषादि की सभागता को जानिये।

यह मत वैभाषिकों को स्वीकृत नहीं है र।

आसंज्ञिक कीन है ?

[१९९] ४१ वी-सी. आसंज्ञिक वह है जो असंज्ञि सत्वों में चित्त-चैतों का निरोध करता है ।

जो सत्व असंज्ञि या असंज्ञि देवों में उपपन्न होते हैं उनमें एक धर्म होता है जो चित्त-चैत्तों का निरोध करता है और जिसे 'आसंज्ञिक' कहते हैं। इस धर्म से अनागत अध्य के चित्त-चैत्त कालान्तर के लिये संनिरुद्ध होते हैं। और उत्पत्ति का लाभ नहीं करते। यह धर्म उस धर्म के सद्श है जो नदीतोय का निरोध करता है (नदीतोयनिरोधवत्) अर्थात् सेतु के सदृश है।

' यह धर्म एकान्ततः

४१ डी. विपाक है।

यह एकान्ततः असंज्ञि समापत्ति (२.४२ ए) का विपाक है २।

असंज्ञि देव किस स्थान में निवास करते हैं ?

४१ डी. वह बृहत्फल में निवास करते हैं।

वृहत्फल देवों का एक ऊर्ध्व प्रदेश है जो असंज्ञि सत्वों का वासस्थान है; यथा ब्रह्मपुरोहित देवों का (३.२ सी<sup>3</sup>; विभाषा, १५४,८) ध्यानान्तरिका एक उच्छ्रित प्रदेश है जो महाब्रह्मों का वासस्थान है।

नया यह असंज्ञि सत्व इसिलये कहलाते हैं क्योंकि यह सदा असंज्ञी होते है अथवा क्या यह कवाचित् संज्ञी होते हैं ?

उपपत्तिकाल और च्युतिकाल में (३.४२, विभाषा, १५४, ९) ४ वह संज्ञी होते है।

१२२, १६: ब्रह्मलोकसभागतायां चोपपन्नो महाब्रह्मा संवृत्तः । शिक्षासमुच्चय, १७६, ९: स [र्व] निकायसभागे देवमनुष्याणां प्रियो भवति ।

र शुआन्-वाङ का अनुवाद: "यह मान्य नहीं है क्योंकि यह हमारे सिद्धान्त के विरुद्ध है" । वह इस बाक्य को छोड़ देते हैं: "वैभाषिक कहते हैं" (वैभाषिक कहते हैं: "यह अयकत है ")

अयुक्त है.....")
आसंज्ञिक मसंज्ञिषु । निरोधिश्चित्तचैत्तानां विपाकस्तु बृहत्फले ॥ [च्या० १५९.१३]
—-प्रकरण, फाल० १४ बी ६—दीघ, ३.२६३ : सन्तावुसी सत्ता असिञ्ञानी अप्पति-संवेदिनो सेव्यथापि देवा असञ्ज्ञासत्ता—१.२८, ३.३३...सञ्जूप्पादा च पन ते देवा तम्हा काया चवन्ति—९ सत्वावासों में से एक अंगुत्तर, ४,४०१; कोज्ञा, ३.६ सी.

विभाषा, १५८, ९, ५ मत । वहिर्देशक का इसके विपरीत कहना है कि चतुर्थ ध्यान के लोक के ९ विभाग हैं--वृहत्कल (वेहप्फल) पर ब्यूनाफ, इन्ट्रोडक्शन पू० ६१४.

अन्धकों के मत का कथावत्थु, ३.२ में प्रतिषेध है।

[२००] वह असंज्ञि कहलाते हैं क्योंकि दीर्घ काल तक उसकी संज्ञा स्थिगत रहती है। जब इस दीर्घ काल के पश्चात् वह पुनः संज्ञा का उत्पाद करते हैं तो उनकी च्युति होती है। जैसा सूत्र में कहा है कि "जब वह पुनः संज्ञा का उत्पाद करते हैं तब उस सत्व के सदृश जो निद्रा से जगता है उनकी च्युति होती है।"

असंज्ञि सत्वों के लोक से च्युत हो वह अवश्य कामधातु में पुनः उपपन्न होते हैं, अन्यत्र नहीं। (१) वास्तव में जिस के योग से यह सत्व असंज्ञियों में उपपन्न होते हैं उस असंज्ञिसमा-पत्ति (२.४२ ए) के संस्कार का परिक्षय होता है। असंज्ञि सत्वों में निवास करते हुए वह अपूर्व का उपचय नहीं करते और असंज्ञि-समापत्ति का पुनः अभ्यास करने के अयोग्य होते हैं। अतः उनकी च्युति होती है यथा क्षीणवेग वाण पृथिवी पर पतित होते हैं। २ (२) दूसरे पक्ष में असंज्ञि सत्वों में उपपन्न सत्व 'काम धातु में विपच्यमान' और 'अपर पर्याय वेदनीय' (४.५० वी) कर्म से अवश्य समन्वागत होते हैं। इसी प्रकार उत्तरकुरु (३.९० सी-डी) में जो सत्व उपपन्न होते हैं वह उत्तरकुरु-भव के अनन्तर की देवगित में विपच्यमान कर्म से अवश्य समन्वागत होते हैं।

मूलशास्त्र कहता है : "दो समापत्ति क्या है ? — असंज्ञि-समापत्ति, निरोध-समापत्ति।" असंज्ञि-समापत्ति क्या है ?

यथा आसंज्ञिक एक धर्म है जो चित्त और चैतों का निरोध करता है।

### तथासंज्ञिसमापत्तिध्यनिऽन्त्ये निःसृतीच्छया । शुभोपपद्यवेद्यैव नार्यस्यैकाध्यिकाप्यते ॥४२॥

४२ ए. उसी प्रकार असंज्ञि-समापत्ति है ।

[२०१] असंज्ञि-समापत्ति असंज्ञि सत्वों की समापत्ति हैं (असंज्ञिनां समापत्तिः), अथवा वह समापत्ति है जिसमें संज्ञा नहीं होती ।

'तथा' शब्द से यह प्रदर्शित होता है कि यह समापत्ति आसंज्ञिक की तरह चित्त-चैतों का निरोध करती है ।

यह किस भूमि की है ?

<sup>9</sup> समापत्ति शब्द के अर्थ पर पू. २१३ देखिये।

तथा [असंज्ञिसमापत्तिर्] ध्यानेऽन्त्ये [मोक्षमिच्छता] ।
 [ज्ञुभो] पपद्यवेद्येव (नायर्) एकाध्यिकाप्यते ।।

पूरा नाम संज्ञाविदितिनिरोधसमापत्ति है, पृ. २११ देखिये।
प्रकरण (१४ वी ५): असंज्ञि-समापति निःसरणमनिसकारपूर्वक चित्त-चैत का निरोध है। शुभकृत्स्नों के बलेशों से, अर्ध्व बलेशों से नहीं, विनिर्मुद्देत पुद्गल इसका लाभ करता है। निरोधसमापित शान्तिवहार संज्ञापूर्वक चित्त-चैतों का निरोध है और इसका लाभ वह पुद्गल करता है जो आकिचन्यायतन के बलेशों से विनिर्मुद्दत है।— चस्कन्धक में वसुबन्ध ने इन लक्षणों से सहायता ली है।

४२ बी. अन्त्य ध्यान की ।

इस समापत्ति के अभ्यास के लिये योगी को चतुर्थ ध्यान में समापन्न होना चाहिये।

किस उद्देश्य से वह उसका अभ्यास करता है ?

४२ वी. मोक्ष की इच्छा से ।

योगी की यह मिथ्या कल्पना होती है कि आसंज्ञिक जो सहस्र कल्प की असंज्ञा है और जो असंज्ञिसमापत्ति का फल है यथार्थ मोक्ष है।

अासंज्ञिक विपाक है। अतः यह अवश्य अव्याकृत है। असंज्ञि-समापत्ति---

४२ सी. कुशला है। इसका विपाक असंशिदेव का पंचस्कृत्य है जो, जैसा कि हम जानते हैं, उपपत्तिकाल और च्युतकाल में संशी होते हैं।

विपाक की दृष्टि से वह किस प्रकार का है ?

४२ सी. केवल उपपद्यवेदनीय है ।

यह 'दृष्ट-धर्म-वेदनीय', 'अपर-पर्याय-वेदनीय' नहीं है, यह 'अनियत-वेदनीय' (४.५० भी नहीं है ।

निस्सन्देह योगी इस समापत्ति का लाभ कर इस समापत्ति से परिहीण (परिहा) हो सकता है किन्तु वैभाषिकों के अनुसार वह पुनः उसका उत्पादन कर असंज्ञि सत्वों में उपपन्न होता है। इसका यह अर्थ है कि जो योगी इस समापत्ति का लाभी होता है वह अवश्य 'नियाम' (६.२६ ए) में अवकान्ति नहीं करता?।

[२०२] केवल पृथाजन इस समापत्ति का अभ्यास करते हैं।

४२ डी. आर्य नहीं ।

यह इस समापत्ति को विनिपात-स्थान, अपाय-स्थान (अर्थात् अपाय-स्थान या गिरितट विनिपात स्थान) देखते हैं और उसमें समापन्न होने का यत्न नहीं करते।

इसके विपर्यय पृथाजन आसंज्ञिक को यथार्थ मोक्ष मानते हैं। उसके प्रति उनकी निःसरण संज्ञा मोक्षसंज्ञा होती हैं। अतः वह मोक्षोपनायिका समापत्ति में समापन्न होते हैं। किन्तु आर्य जानते हैं कि सास्रव यथार्थ मोक्ष नहीं हो सकता। अतः वह इस समापत्ति की भावना नहीं करते।

जब आर्य चतुर्थ ध्यान में प्रवेश करते हैं तो क्या वह अतीत और अनागत उस समापत्ति की प्राप्ति का प्रतिलाभ करते हैं यथा वह चतुर्थ ध्यान के लाभ से अतीत और अनागत चतुर्थ ध्यान की प्राप्ति का प्रतिलाभ करते हैं ।

<sup>ै</sup> नियामावकान्ति से आर्य अपायगति, आसंज्ञिक, महाब्रह्मोपपत्ति, कौरवोपपत्ति, अष्टंभव के अप्रतिसंख्यानिरोध का प्रतिलाभ करता है। असंज्ञि-समापत्ति से परिहाणि नहीं होती, विभाषा, १५२, पु० ७७३, कालम ३।

जो कोई चतुर्य ध्यान में प्रवेश करता है वह उन सब चतुर्थ ध्यानों की प्राप्ति का सकृत् लाभ करता है जिनकी उसने अनादिमान् संसार में भावना की है या जिनकी वह भविष्य में भावना करेगा।

अनार्यं भी अतीत-अनागत असंज्ञि-समापत्ति की प्राप्ति का प्रतिलाभ नहीं करते। वयों ? अभ्यस्त होने पर भी महाभिसंस्कार साध्य और अचित्तक होने से यह समापत्ति ४२ डी. एक अध्व में प्राप्त होती है।

[२०३] न अतीत, न अनागत किन्तु एकाध्विक अर्थात् प्रत्युत्पन्न असंज्ञि-समापत्ति का लाभ होता है (अप्यते, लभ्यते) यथा प्रातिमोक्ष संवर का होता है। इस समापत्ति के द्वितीय धाण में, लब्ध समापत्ति के सब उत्तर क्षणों में वह अतीत और प्रत्युत्पन्न उस समापत्ति से समन्वागत होता है यावत् वह उस समापत्ति का त्याग नहीं करता। —दूसरी ओर अचैत्तिक होने से अनागत भावना की प्राप्ति का लाभ असंभव हैं (नानागता भाव्यते) । [व्या० १६०.२२]

## निरोधाख्या तथैवेयं विहारार्थं भवाग्रजा। शुभा द्विवेद्याऽनियता चार्यस्याप्या प्रयोगतः ॥४३॥

निरोध-समापत्ति क्या है ।

४३ ए. निरोधाख्या समापत्ति तथैव है<sup>3</sup>।

अर्थात् निरोध-समापत्ति , आसंज्ञिक, असंज्ञि-समापत्ति के सदृश है। यह एक धर्म है जो चित्त-चैतों का निरोध करता है।

असंज्ञि-समापत्ति और निरोध-समापत्ति में क्या भेद है ?

४३ बी-डी. शान्तविहार के लिए भवाग्रज, शुभ, द्विविपाकात्मक और अनियत; आर्य द्वारा प्रयोग से प्राप्त<sup>४</sup>।

- १. आर्य इस समापत्ति की भावना करते हैं क्योंकि वह शान्तिवहार-संज्ञापूर्वक मनसिकार से उसका ग्रहण करते हैं १ । असंज्ञि-समापत्ति की भावना निःसरण ( = मोक्ष) संज्ञापूर्वक मन-सिकार से असंज्ञा का ग्रहण करने से होती हैं ।
- २. यह भवाग्रज है अर्थात् नैवसंज्ञानासंज्ञायतन (८.४) समापत्ति से आरंभ कर इसमे प्रवेश होता है जब कि असंज्ञि-समापत्ति चतुर्थध्यानभूमिक है।
- ३. यह शुभ है; यह न अन्याकृत है, न क्लिष्ट क्योंकि इसका समुत्थापकहेतु (४.९ वी) गुभ है।

े अनागत कुशल चित्त पूर्व प्राप्ति का आलम्बन है।

<sup>3</sup> निरोधाख्या तथैवा [पि] [ब्या० १६०.२५]

४ [विहाराय भवाग्रजा । शुभा द्विवेद्या नियतार्यः प्रयोगत आप्यते ॥]

<sup>े</sup> निरोधसमापत्ति, संज्ञावैदितिनरोधसमापत्ति (नीचे पू. २११ देखिये) पर ६. ४३ सी-डी, ८.३३ ए (विमोक्ष), कथावत्यु, ६.५,१५.७ देखिये।—महाविभाषा, १५२,१४ में इस समापत्ति पर अनेक मत हैं: कुछ के विचार से यह एक द्रव्यमात्र है—निरोधसाक्षात्कार; दूसरों के मत से,११ द्रव्यः १० महाभूमिक और चित्तिनरोध; दूसरों के मत से,२१ द्रव्यः महाभूमिक, कुज्ञलमहाभूमिक और चित्तिनरोध..... निरोधसमापत्ति, सिद्धि, ६१, २०४, २११-२१४, २४७, २६८, २८३, ४०५-४०९, ७५१।

५ ज्ञान्तिविहारसंज्ञापूर्वकेण मनिसकारेण [ब्या० १६०.२८] —विहार = समाधिविशेष ।

[२०४] ४. इसके दो प्रकार के विपाक है - उपपद्यवेदनीय या अपरपर्यायवेदनीय (४,५०) । यह 'अनियत' भी है क्योंकि जिस योगी ने इस समापत्ति का उत्पाद किया है वह दृष्टधर्म में निर्वाण का लाभ कर सकता है।

इसका विपाक क्या है ?

यह समापत्ति भवाग्र के चार स्कन्ध अर्थात् भवाग्र-भवः

५. केवल आर्य-पृथग्जन नहीं-इसका उत्पाद करते हैं। यह उसका उत्पाद नहीं कर सकते (१) क्योंकि यह उच्छेदभीर हैं (उच्छेदभीरत्वात् [च्या० १६१. ७]२), (२) क्योंकि इस समापत्ति का उत्पादन केवल आर्यमार्ग के वल से होता है : वास्तव में जो आर्य दृष्ट-निर्वाण है उसकी उसमें अधिमुक्ति होती है <sup>3</sup>।

६. यद्यपि आर्य इसका लाभ करते हैं। तथापि इसका लाभ वैराग्यमात्र से नहीं होता। यह प्रयोगलभ्य, महाभिसंस्कारसाध्य ही है।

अतीत, अनागत का लाग नहीं होता । असंज्ञि-समापत्ति-निर्देश में इसका व्याख्यान हुआ है ।

# बोधिलभ्या मुनेर्न प्राक् चतुरित्रशास्त्रणाप्तितः कामरूपाश्रये तुभे निरोधारुपादितो नृषु ।।४४॥

[२०५] ४४ ए-वी. मुनि के लिए बोधिलभ्य हैं, पूर्व नहीं, क्योंकि मुनि ३४ क्षण में बोधि-जय करते हैं।

बुद्ध निरोध-समापत्ति का लाभ बुद्ध होने के क्षण में अर्थात् क्षयज्ञान (६.६७) काल में करते हैं। बुद्धों का कोई प्रायोगिक कुशल नहीं है। उनके सब कुशल वैराग्य से प्रति-

बोधिलभ्या मुनेर् [न प्राक् चतुस्त्रिशत्क्षणाप्तितः ।] [व्या १६१.३१] ६.२४ ए-

बी. देखिये—कथावत्यु, १.५, १८.५ से तुलना कीजिये।

यह 'अपर पर्याय वेदनीय' है यदि आर्य कामधातु में निरोध-समापत्ति का उत्पाद करता है जिसका फल भवाग्रोत्पत्ति है किन्तु रूपधातु में उपपन्न होकर कालान्तर में भवाग्र का लाभ कर भवाग्र में अध्यापन्न होता है। [ज्या १६१.१]

<sup>े</sup> यह समापत्ति भवाग्रभ्मिक है जहां रूप का अभाव होता है। पृथग्जनों का विश्वास है कि इन अवस्थाओं में चित्त-चेत्त का निरोध उच्छेद है। असंज्ञि-समापत्ति के विषय में उनकी उच्छेर-भय नहीं होता क्योंकि वह चतुर्यध्यानभूमिक है जहां रूप का सद्भाव है। वास्तव में निरोध-समापत्ति में निकायसभाग, जीवितेन्द्रियादि चित्तविप्रयुक्त संस्कार होते हैं

किन्तु पृयाजनों के लिये विप्रयुक्त अदृश्य हैं। [च्या १६१.८]

3 दृष्टनिर्वाणस्य तदिधमुक्तितः [च्या १६१.१९]—पाठभेद है जिसका अनुसरण चीनो अनुबादक करते हैं, दृष्टवर्मनिर्वाणस्य . . . अर्थात् "आर्य इस समापित्त के द्वारा, इस समापित में, दृष्टवर्म में ही निर्वाण का लाभ चाहता है।" : दृष्टधर्मनिर्वाणस्य तदिधमुक्तितः व्या १६१.१५] । दृष्टे जन्मनि निर्वाणं दृष्टधर्मनिर्वाणम् । तस्य तद्धिमुम्तितः। तिद्वयिम् वितस्तदिधमुक्तिः । तेन वाऽिधमुक्तिस्तदिधमुक्तिः । तदिधमुक्तेस्तदिधमुक्तितः । वृष्टे जन्मन्येतिमिर्वाणमित्यार्थस्तमधिमुच्यते ।

लब्ब होते हैं: ज्यों ही जनका छन्द होता है जनकी इच्छामात्र से ही गुण-समूह ज्द्भूत होते है ै। यह कैसे है कि भगवत् पूर्व निरोध-समापत्ति का विना जत्पाद किये क्षयज्ञान काल में 'जभयतो-भागविमुक्त' होते हैं अर्थात् क्लेशावरण और समापत्त्यावरण (६.६४) से विमुक्त होते हैं ?

वह 'उभयतोभागविमुक्त' होते हैं मानों उन्होंने पूर्व ही इस समापत्ति का उत्पाद किया हो क्योंकि इसमें उनका विशत्व हैं कि सम्मुखीकरण की सामर्थ्य है (विभाषा, १५३.१०)।

पाश्चात्यों का मत है कि शैक्षावस्था में बोधिसत्व पहले ही इस समापत्ति का उत्पाद करते हैं और पश्चात् बोधि का लाभ करते हैं। इस मत को क्यों नहीं स्वीकार करते ?

यह स्थिवर उपगुष्त के नेत्रीपदशास्त्र के इस वाक्य के अनुकूल होगा: "जो निरोध-समा-पत्ति का उत्पाद कर क्षयज्ञान का उत्पाद करता है उसको तथागत कहना चाहिये ।"

काश्मीर वैभाषिक इसका प्रतिषेघ करते हैं कि बोधिसत्व क्षयज्ञान के उत्पाद के पूर्व निरोध-समापत्ति का उत्पाद करता है।

[२०६] निकाय वास्तव में स्वीकार करता है (विभाषा १५३,१०-११) कि वोधिसत्व ३४ क्षण में सत्याभिसमय (६.२७) के १६ चित्त-क्षणों में और भवाग्र-(= नैवसंज्ञाना-संज्ञायतन)वैराग्य के १८क्षणों में अर्थात् ९ प्रकार के भावाग्रिक करेशों के प्रहाण के लिये ६ आनन्तर्यमार्ग और ९ विमुक्तिमार्ग (६.४४) में बोधि का लाभ करता है। १८ वा क्षण क्षयज्ञान है। — यह ३४ क्षण पर्याप्त है क्योंकि 'सत्याभिसमय' में प्रवेश करने के पूर्व बोधिसत्व पृथ्गजनत्व की अवस्था में (३.४१) लौकिक मार्ग द्वारा भवाग्र से अन्य सर्व भूमियों से विरक्त हो चुका है, उसे अयोभूमिक करेशों का पुनः प्रहाण नहीं करना है। — १८ क्षणों का एक मार्ग है जिसमें आर्य भिन्न स्वभाव का चित्त अर्थात् लौकिक, सास्रव चित्त उत्पन्न नहीं करता यथा निरोध-समापत्ति में समापन्न होने का चित्त। अतः बोधिसत्व शैक्षावस्था में अर्थात् अर्हत् होने के पूर्व सत्याभिसमय और भवाग्र-वैराग्य के १८ वें क्षण के मध्य में निरोध-समापत्ति का उत्पाद नहीं करता। विवर्तेशक करते हैं इसमें क्या होत है एक होत्र है एक निरोध-समापत्ति का उत्पाद नहीं करता।

वहिर्देशक कहते हैं: इसमें क्या दोष है यदि वोधिसत्व इस सास्रवित्त का उत्पाद करते

व्याख्या स्तोत्रकार मातृचेट का एक क्लोक उद्भृत करती है (वर्णनाह्वंवर्णन, ११८: एक० उब्ल्यू० टामस, इण्डियन एण्टिक्वेरी, जिल्द ३२, पू० ३४५): न ते प्रायोगिकं किचित् कुशलं कुशलानुग । [व्या १६२.५] दो पाद नामसंगीति में उद्भृत हैं—व्यवसायद्वितीयेन प्राप्तं पदमन्तरम् ।

जापानी संपादक कोश की प्राचीन टीकाओं में दिये विविध अर्थ उद्धृत करते हैं: 'पाइचात्य' गान्यार के सर्गास्तिवादी या सौत्रान्तिक या इन्धु देश के आचार्य है। यह पाश्चात्य कहलाते हैं क्योंकि कश्मीर मण्डल से पश्चिम के है। यह बहिदेशिक कहलाते हैं क्योंकि कश्मीर के बाहर के हैं।—-नीचे, पू० २०६, एन० १ देखिये।

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> निरोधसमापत्तिमुत्पाद्य क्षयज्ञानमुत्पादयतीति वक्तव्यं तथागत इति [व्या १६२.१९]।

१ इन्यु देश के आचार्यों का वहीं मत है जो पाश्चात्यों का है। ६. १७६ देखिये।

इस पक्ष में बोधिसत्व व्युत्यानाशय होता है (व्युत्यानाशयः स्यात् [व्या० १६३.१]२) किन्तु बोधिसत्व व्युत्यानादाय नही होता ।

सत्य ही वह अन्युत्यानाशय है किन्तु इसका यह अर्थ नहीं है कि एक सालव-चित्त के सम्मुखी-करण के लिने वह अनास्रव मार्ग का व्युत्यान नहीं करता।

इस विकल्प में वह कैसे अपने आशय का न्युत्यान नहीं करेगा ?

उसका यह प्रणिवान है (मध्यमागम, ५६, ६) कि "मै इस उत्कुटुकासन<sup>3</sup> का परित्याग न करूँगा जब तक सर्व क्लेश के क्षय का मै लाभ न करूँ।"—किन्तु वह इस आशय का उल्लंघन [२०७] नहीं करता क्योंकि एक ही आसन में (६.२४ ए-वी) वह अपने उद्देश्य का सम्मुखी-भाव करता है ।

यद्यपि असंज्ञि-समापत्ति और निरोध-समापत्ति में बहुप्रकार के विशेष है तथापि इनमें यह साम्य है:

४४ सी. किन्तु यह दो समापत्ति काम और रूपाश्रय में होती है ।

इसका प्रतिपेय करना कि असंज्ञि-समापत्ति का उत्पाद रूपवातुमें होता है मूलशास्त्र<sup>3</sup> का विरोध करना है। "एक रूपभव है जो पंचस्कन्यक नहीं है अर्थात् (१) रूपावचर संज्ञि

२ ब्युत्यानाशय [ब्या १६३.१] = ब्युत्यानाभित्राय "ऐसा अभित्राय रखना जिसका ब्युत्यान, त्याग हो सके।" एक दूसरा अर्थ: आशय = कुश्तल = कुशलमूल। अतः "ऐसे कुशलमूलों का होना जिनका व्युत्यान, समुच्छेद हो सके ।" किन्तु बोधिसत्व के कुशलमूल ऐसे होते है कि यदि एक बार उनका संमुखीभाव आरंभ होता है तो सम्यक्संबोधि की प्राप्ति के पूर्व उनका व्युत्यान नहीं होता । 'ब्युत्यान' का अर्थ 'समापत्ति से उठना' भी है (संयुत्त, ३.२६५ इत्यादि)

<sup>3</sup> विभाषा, १६, १६: "सब आसन शुभ है। बोधिसत्व उत्कुटुकासन का क्यों ग्रहण करते हैं?" शुआन् चाडा में इतना अधिक है: "प्रथमवाद सुष्ठु है क्योंकि यह हमारा सिद्धांत है।" व कामरूपाधवे तुमे [ ब्या १६३.१४ ]

विभाषा, १५२, २-तीन मतः केवल कामवातु में, तीन अवर घ्यानों में भी, चतुर्थ ध्यान में भी।

विभाषा के अनुसार निरोध-समापत्ति सात अहोरात्र से अधिक नहीं रह सकती। 3 ज्ञानप्रत्यान, १९, १७ में चतुनिय प्रश्न है : क्या ऐसा रूपभव है जो पंचस्कन्यक नहीं है ? क्या ऐसा भव है जिसमें पंचस्कन्य हों और वह रूपधातु के नहों ? क्या ऐसा रूपभव है जो पंचस्कन्यक है ? क्या ऐसा भय है जो रूपभव नहीं है और जो पंचस्कन्यक नहीं है ?

४ ज्ञानप्रस्यान और कोश-में 'स्कन्थ' जन्द का प्रयोग नहीं है किन्तु एक पर्यायवाची शन्द का म्यवहार है। व्याख्या की हस्तलिखित पोयियों में इस पर्याय के व्यवकार और व्यवचार यह दोनों रूप पाने जाते हैं। -शुआन्-वाङ का चीनी अनुवाद 'हिंग' है जिसके लिने संस्कृत शब्द संस्कार, विहरण आदि है। परमार्थ का अनुवाद 'पान' है जो संस्कृत में नीति, नय है। पाछि के अनुसार 'ब्यवकार' पाठ निश्चित मालूम पड़ता है।

ए. पालि—पोकार = खन्य (चाइल्डर्स); विभंग, १३७ : सञ्ज्ञाभवो असञ्जाभवो नेव-सञ्जानासञ्जाभवो एकावोकारभवो चतुवोकारभवो पंचवोकारभवो; युमक, कथाहरयु, अनुवाद, पू० ३८ के अनुसार : कयावत्यु, ३.११ : क्या असंशितत्व के भव में एक

[२०८] देवों का भव जो असंज्ञि-समापत्ति या निरोध-समापत्ति में समापन्न होते हैं, १ (२) रूपावचर असंज्ञि देवों का भव जिन्होंने आसंज्ञिक का प्रतिलाभ किया है।"

इस वचन से यह सिद्ध होता है कि कामावचर और रूपावचर सत्व इन दो समापत्तियों की भावना करते हैं।

दो समापत्तियों में यह विशेष सदा होता है।

४४ डी. निरोध-समापत्ति प्रथम मनुष्यों में<sup>२</sup>।

जिस आश्रय ने असंज्ञि-समापत्ति का कभी उत्पाद नहीं किया है वह इस समापत्ति को काम-धातु या रूपधातु में उत्पन्न कर सकता है। किन्तु निरोध-समापत्ति के प्रथम उत्पाद के लिये इस आश्रय को अवश्य मनुष्य होना चाहिये। एक मनुष्य, एक आर्य जिसने इस समापत्ति का उत्पाद किया है प्राप्ति-त्याग से वहाँ से परिहीण हो सकता है। वह रूपधातु में पश्चात् उत्पन्न हो सकता है और वहाँ पुनः इस समापत्ति का उत्पाद कर सकता है।

किन्तु प्रश्न है कि क्या निर्वाणसदृश निरोध-समापत्ति से परिहाणि होती है।

वैभाषिक कहते हैं—हाँ, परिहाणि का निषेध करना उदायिसूत्र का विरोध करना है "आयुष्मन् ! एक भिक्षु शील-सम्पन्न, समाधि-सम्पन्न, और प्रज्ञा-सम्पन्न होता है। वह संज्ञा-

वोकार होता है या पांच वोकार । (बुद्धधोस का निरूपण : विविधेन विसुं विसुं करीयित) । वी. व्याख्या-काइयप तथागत की स्कंधों के लिये संज्ञा व्यवकार है—व्यवकार (विज्ञेषे-णावकार) का अर्थ पाणिति, ५.२.१२७ के अनुसार सव्यवकार है; अतः—'जो अपनी अनित्यता से, अन्यथाभाव से, विसंवादिनी है।' यह लक्षण इस क्लोक के अनुसार स्कन्धों में घटित होता है : "रूप फेर्नांपंडोपम है...।" [व्या १६३.२७—३१] व्यवकार के स्थान में वहाँ व्यवचार पाठ है (संयुत्त, ३.१४२) । सी. विभाषा, १९२, ४-पूर्व तथागत सम्यक्सम्बुद्ध स्कन्धों को व्यवकार की संज्ञा देते हैं । पूर्व तथागत सम्यक्सम्बुद्ध सक्कां को स्कंध की संज्ञा देते हैं । पूर्व तथागत प्रवान करते हैं । वाक्यमुनि ५ उपादानस्कन्धों का वर्णन करते हैं । यहाँ अभिधर्म में 'सपंचव्यवकार' भव का उल्लेख यह दिखाने के लिये है कि ५ स्कन्ध जिनका वर्णन जाक्यमुनि करते हैं पूर्वबुद्धों के ५ व्यवकार हैं ।—पूर्वबुद्ध व्यवकार आख्या काक्यों प्रयोग करते हैं जब कि प्रत्युद्ध बुद्ध स्कन्ध आख्या का प्रयोग करते हैं ? प्रवृत्तिका पात्र को कि विनेयजन को क्या उपयुक्त है...। व्यवकार शब्द को प्राप्त होते हैं अथवा पश्च दुत्पन्न स्कन्ध पूर्वस्कन्धों के कारण वृद्धि को प्राप्त होते हैं अथवा पश्च दुत्पन्न स्कन्धों के कारण वृद्धि को प्राप्त होते हैं ...

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> यह सत्व जो स्वभाव से संज्ञी है विसभागिवत में स्थित होते हैं जब वह इन दो समापत्तियों में से किसी एक में समापन्न हो असंज्ञि होते हैं । उदायिसूत्र, ८. १४०, सिद्धि, ४०७। <sup>2</sup> निरोधः प्रथमं नृषु ॥

<sup>ै</sup> इस सूत्र का उपदेश शारिपुत्र ने किया है। इस सूत्र का नाम उदायिसूत्र है क्योंकि शारिपुत्र का विबंधक उदायि है। संस्कृत रूपान्तर पालि पाठ के अत्यंत समीप है।—मध्यमागम ५, ४ और अंगुत्तर, ३.१९२। श्रावस्त्यां निदानम् । तत्रायुष्मान् शारिपुत्रो भिक्षूनामन्त्रयते स्म । इहायुष्मन्तो भिक्षुः

[२०९] वेदितिनरोध-समापित में अभीक्ष्ण समापन्न होता है और उससे व्युत्यान करता है। इसका स्थान है। यदि दृष्टयमें में वह पूर्वमेव आज्ञा तक नहीं पहुँचता और मरणकाल में भी नहीं तो काय के भेद के अनन्तर कवडीकारभक्ष देवों का अतिक्रमण कर वह किसी दिव्य मनोमय काय में उपपन्न होता है। वहाँ उपपन्न हो वह संज्ञावेदितिनरोध-समापित में अभीक्ण समापन्न होता है और उससे व्युत्यान करता है। इसका स्थान है।"

यह सूत्र वस्तुतः प्रदर्शित करता है कि निरोव-समापत्ति से परिहाणि होती है।

एक ओर जिस मनोमय काय का वर्णन शारिपुत्र करते हैं उसे बुद्ध रूपावचर वताते हैं। दूसरी ओर निरोध-समापत्ति भावाग्रिको है जो आरूप्यधातु का सर्वोच्च स्थान है। जो भिक्षु इसका लाभी (तल्लाभिन्) होता है उसकी उपपत्ति रूपधातु में नहीं होती यदि उसकी वहाँ से परिहाणि नहीं होती, यदि वह उसका त्याग नहीं करता 3।

[२१०] एक दूसरे निकाय के अनुसार निरोध-समापत्ति चतुर्यंध्यानभूमिक भी है और इसकी परिहाणि नहीं होती।

शीलसम्पन्नश्व भवित समाधिसम्पन्नश्च प्रज्ञासम्पन्नश्च । सोऽभीषणं संज्ञावेदितिनरोधं समायश्चते च ब्युनिःश्वते च । अस्ति चँतत् स्यानम् इति ययाभूतं प्रजानाति । स नेहंव दृष्ट एव धर्मे प्रतिपत्येव आज्ञामारागयित नावि मरणसमये भेदाच्च कायस्यातिक्रम्य देवान् कव-बीकारभक्षान् अन्यतमस्मिन् दिव्ये मनोमये काय उपपद्यते । स तत्रोपपन्नो....[ब्या १६४.१२]

क्याल्या : प्रतिपत्यैव = पूर्वमेव [क्या॰ १५६.२८ में प्रतिपद्येव पाठ है।] इस सूत्र का विचार ८.३ सी. में किया गया है (आरूप्यधातु में रूप-सब्भाव का बाव)— दीध, १.१९५ से तुलना कीजिये।

े आज्ञामारागयित, [व्या १६४.१६] यथा महावस्तु, ३.५३.९ में है ।-परमार्थ: "वह आज्ञातावीन्त्रिय का लाभ नहीं करता।" शुआन्-चाङः "वह अर्हत्व के लाभ के लिये यथोचित प्रयोग नहीं करता....।"

<sup>2</sup> उसे मनोमय कहते हैं क्योंकि शुक्र-शोणित के बिना उसका प्राहुर्भाव होता है किन्तु इसका यह अर्थ नहीं है कि वह संज्ञामय काय है (बीघ, १. १९५) और आरूप्यावचर है जैसा उवायि का मत था। महावस्तु के बोबितत्व के 'मनोमय काय' पर 'ओपिनियन्स ऑन हिस्ट्री आफ़ दिशामा'

पू० २५८ देखिये।

3 जापानी संपादक की टिप्पणी : १ मनोमय काय के देव जिनका सूत्र में उल्लेख है (ए) सर्वास्तियादिन के लिये (यही मत दोघ, १.१९५ में हैं) रूपघातु के हैं; (बी) सात्रान्तिक के लिये रूपघातु और आरूपवातु के हैं, (सी) उदायिन के लिये असंज्ञिसत्व है।—— २. सर्वास्तिवादिन के अनुसार निरोधतमापित से परिहाणि, सौत्रान्तिक और उदायिन के अनुसार परिहाणि नहीं।

किन्तु व्यास्त्रा के अनुसार सीत्रान्तिक सनापत्ति-परिहाणि मानते हैं। वह सदा इसका प्रति-पेय फरते हैं कि आर्य की आर्यमार्ग से परिहाणि होती है (यह सर्वास्तिवादिन् के विरुद्ध है)।

अतः ब्यास्या को कठिनाइयों का समाधान करना पड़ता है । [व्या १६६.२]

<sup>९</sup> फू-कुआंग के अनुसार महासंधिक आदि ।

यह मत अयुक्त है। यह समापत्ति चतुर्यध्यानभूमिक नहीं है क्योंकि सूत्र की शिक्षा है कि योगी ९ अनुपूर्व समापत्ति का लाभ करता है ।

अतः व्युक्तान्तक (८.१८ सी) नामक समापत्ति का जिसमें योगी समापत्ति की विविध अवस्थाओं का उल्लंघन करता है कैसे व्याख्यान करें ?

अनुपूर्व समापत्ति के उत्पाद का नियम प्राथमकल्पिक<sup>3</sup> के प्रति हैं। जिसने विशत्व का लाभ किया है वह इच्छानुसार समापत्तियों का उल्लंघन करता है। अतः दो समापत्तियों में विशेष हैं।

१. भूमितः । प्रथम चतुर्थध्यानभूमिक है, द्वितीय भावाग्रिकी है (नैवसंज्ञानासंज्ञायतन);

२. प्रयोगतः । प्रथम मिथ्यारूप से आसंज्ञिक को मोक्ष समक्ष कर निःसरण संज्ञा से प्रवृत्त होता है, द्वितीय ज्ञान्तविहार की संज्ञा से प्रवृत्त होता है;

३. सन्तानतः। प्रथम का उत्पाद पृथाजन में होता है, द्वितीय का आर्य में;

४. विपाकस्वभावतः । प्रथम असंज्ञि-सत्वों में उपपत्ति का उत्पादन करता है, द्वितीय भवाग्रोपपत्ति का उत्पाद करता है (कथावत्यु, १५.१०);

५. विपाकप्रकारतः । प्रथम का विपाक नियतवेदनीय है, उपपद्यवेदनीय है। द्वितीय का विपाक अनागामी के लिये नियतवेदनीय है, अर्हत् के लिये अनियतवेदनीय है। यदि विपाक होता है तो यह उपपद्यवेदनीय या अपरपर्यायवेदनीय होता है;

[२११] ६. प्रथमोत्पादनतः । प्रथम का उत्पाद दो घातुओं में से किसी में होता है, द्वितीय का केवल मनुष्यों में ।

इन दो समापत्तियों का साधम्यं इसमें है कि दोनों का स्वभाव सर्व चित्त-चैत्त का निरोध है (चित्तचैतानां निरोधः) । प्रथम को 'असंज्ञि-समापत्ति' और दूसरे को 'संज्ञावेदितनिरोध-समापत्ति' क्यों कहते हैं ?

क्योंकि प्रथम समापत्ति का प्रयोग केवल संज्ञा के प्रतिकूल है और द्वितीय का प्रयोग केवल संज्ञा और वेदना के प्रतिकूल हैं। परिचित्तज्ञानवचनवत्। यथा परिचित्तज्ञान (७.५ वी) दूसरे के चैतों को आलम्बन बनाता है, किन्तु इसका नाम संक्षिप्त है क्योंकि इसका प्रयोग केवल पर-चित्त को लक्ष्य करता है ।

े असंज्ञि-समापत्ति का प्रयोग इस प्रकार है : संज्ञा रोग है, संज्ञा शल्य है, संज्ञा गण्ड है; संज्ञानिरोध शान्त है, प्रणीत है।"

र्वीर्घ, १७, ११; दीघ, ३.२६६; महाव्युत्पत्ति, ६८, ७: नवानुपूर्वसमापत्तयः व्या॰ १६६.९]: चार ध्यान, चार आरूप्य और निरोधसमापत्ति।

त्रायमकित्पकः = आदितः समापत्तिविधायकः [व्या १६६.१०]

र प्रयोग में यह प्रणियान होता है : "में परिचत्त को जानूंगा।"

दोनों समापत्तियों में चित्त बहुकाल के लिये निरुद्ध होता है<sup>3</sup> । समापत्ति-व्युत्यान के समय बहुकालनिरुद्ध चित्त से एक अन्य चित्त का कैसे उत्पाद होता है ४ ?

वैभाषिक मत से कोई कठिनाई नहीं हैं : अतीत धर्मों का अस्तित्व है (५.२५) । अतः . समापत्ति से पूर्व का चित्त, समापत्ति-चित्त, समापत्ति से पश्चात् के चित्त का, व्युत्थान-चित्त का समनन्तरप्रत्यय (२.६२) होता है (विभाषा , १५२, १०)।

[२१२] सीत्रान्तिकों की यह युक्ति है। जब एक सत्व आरूप्यधातु में उपपन्न होता है तब रूप एक दीर्घकाल के लिये (३.८१ वी) समुच्छिन्न होता है : यदि पश्चात् यह सत्व पुनः कामधातु या रूपधातु में उपपन्न होता है तो इसका नवीन रूप बहुकाल-निरुद्ध रूप-सन्तित से संजात नहीं होता किन्तु चित्त से ही होता है । यथा व्युत्यानचित्त का हेतु समापत्ति से पूर्व का चित्त नहीं होता: यह सेन्द्रियकाय से उत्पन्न होता है । इसीलिये पूर्वाचार्य कहते हैं कि "दो धर्म अन्योन्यवीजक हैं: यह दो घर्म चित्त और सेन्द्रियकाय हैं।"

परिपृच्छाशास्त्र भें स्यविर वसुमित्र कहते हैं : जो निरोध-समापत्ति को अचित्तक मानते हैं उन्हों के लिय यह दोष है कि किस प्रकार समापत्ति के अनन्तर चित्त की उत्पत्ति होती है। किन्तु मेरा मत है कि यह समापत्ति एक सूक्ष्म चित्त से सहगत होती है। मेरे लिये इसमें दोष नहीं

भदन्त घोषक इस मत को दूषित मानते हैं। वास्तव में यदि कोई विज्ञान इस समापत्ति में होता है तो विज्ञान, इन्द्रिय और विषय इस त्रिक के सिन्नपात से वहाँ संस्पर्श होता चाहिये; संस्पर्श-वश वहां वेदना और संज्ञा (३.३० वी) होगी । यथा भगवत् का उपदेश है : "मन-इन्द्रिय और धर्मों के कारण मनोविज्ञान की उत्पत्ति होती है; त्रिकसिन्नपात, संस्पर्श; वेदना, संज्ञा, चेतना

समान रूप से अभाव है : सदा समनन्तरिनरुद्ध चित्त से चित्तान्तर उत्पन्न होता है : वुला-बण्डोन्नामावनामवत् [स्था० १६७.१३] (बोधिचर्यावतार, ४८३. ३ में शालिस्तम्ब से तलना कीजिये)

सिद्धांत-भेद है। वैभाषिकाित के मत से यह २ समापित और आसंज्ञिक अचित्तक हैं (अचित्तकान्येव...[ब्या १६७.५]); स्थिवर वसुमित्राित के अनुसार वह अपिरस्फुट मनोविज्ञानवश सिचत्तक हैं; योगाचार के अनुसार आलयिवज्ञानवश वह सिचत्तक हैं। (ब्याख्या)
 यह प्रश्न सौत्रान्तिकों का है। उनके अनुसार समनन्तरिन्छद्व और बहुकालिन्छद्व चित्त का

आचार्य शास्त्र के नाम का उल्लेख करते हैं क्योंकि वसुमित्र ने (इनके नाम के पूर्व कभी स्यविर और कभी भदन्त आता है) पंचवस्तुक आदि अन्य शास्त्रों की रचना की है

आर कभा भदन्त आता ह) पचवस्तुक आत अन्य शास्त्रा का रचना का ह [च्या १६७.२२]।—धर्मत्रात की लिखी पंचवस्तुक की एक टीका है, नैञ्जियो १२८३; जापानी संपादक सूचित करते हैं कि यह विभाषा के वसुमित्र नहीं हैं किन्तु कोई सौत्रान्तिक हैं ।—(पू-कुआंग २६, १० देखिये)। सिद्धि, २११—सौत्रान्तिक निकायों पर। विभाषा, २५२, ४: "दार्ष्ट्रान्तिक और विभज्यवादिन का मत है कि निरोध-समापित में एक सूक्ष्म चित्त का उच्छेद नहीं होता। वह कहते हैं कि "कोई ऐसे सत्व नहीं हैं जो अचित्तक और अरूपक दोनों हों; कोई ऐसा समाहित नहीं हैं जो अचित्तक हो। यदि समाहित अचित्तक होता तो जीवितेन्द्रिय का समुच्छेद होता। उसको कहते कि नहीं हैं: समाधिस्थ है किन्तु मत है।"

का सहोत्पाद होता है 3 ।" अतः यदि यह स्वीकार किया जाय कि इस समापित में विज्ञान [२१३] (चित्त) रहता है तो वेदना और संज्ञा का निरोध नहीं होगा। किन्तु इस समापित को संज्ञा- वेदितनिरोध कहते हैं।

वसुमित्र उत्तर देते हैं—सूत्र-वचन है कि "वेदनाप्रत्ययवश तृष्णा होती है" किन्तु यद्यपि अर्हत् वेदना का अनुभव करते हैं तथापि अर्हत् में तृष्णा नहीं उत्पन्न होती। उसी प्रकार यहाँ भी: सब संस्पर्श वेदनाप्रत्यय नहीं हैं।

यह युक्ति कुछ सिद्ध नहीं करती। वास्तव में सूत्र में यह विशेष है कि "अविद्यासंहित संस्पर्श से उत्पन्न वेदना के कारण तृष्णा की उत्पत्ति होती हैं" (३.२७) किन्तु सूत्र कहता है कि "संस्पर्श-वश वेदना उत्पन्न होती हैं।" वेदनीत्पत्ति में स्पर्श को विशेपित नहीं किया है। अतः वैभापिक कहते हैं कि निरोधसमापत्ति में चित्त का निरोध होता है।

वसुमित्र : यदि यह समापत्ति सर्वथा अचित्तिका है तो अचित्तिका का समापत्तित्व कैसे हैं ?

उसे समापत्ति कहते हैं क्योंकि वह महाभूतों का समतापादन करती है, वित्तोत्पत्ति-प्रातिकूल्य का समवस्थान करती है अथवा क्योंकि योगी चित्त-बल से वहाँ समागमन करते हैं (समागच्छन्ति, समापद्यन्ते)। इस कारण ध्यानादि का भी समापत्तित्व होता है।

क्या इन दो समापत्तियों का द्रव्यतः (स्वलक्षणतः) अवधारण करना चाहिये ?

सर्वास्तिवादिन् का उत्तर है—हाँ, क्योंकि यह चित्तोत्पत्ति में प्रतिवन्व हैं (चित्तोत्पत्ति-प्रतिवन्वनात्)। [व्या० १६८.७]

[२१४] सीत्रान्तिक का उत्तर है कि नहीं। जिसे आप 'समापत्ति' कहते हैं यह वह नहीं है जो चित्तोत्पत्ति में प्रतिबन्य है किन्तु यह 'समापत्ति-चित्त' है, वह चित्त जो समापत्ति-अवस्था के पूर्व का है: यह चित्त चित्तान्तर के विरुद्ध है; इसके कारण कालान्तर के लिये अन्य चित्तों का

<sup>ै</sup> संयुक्तागम, २.८; संयुत्त, २.७२ और कोश, ३.३० बी में उद्धृत ग्रन्थों से तुलना कीजिये। े संयुक्तागम, १२, १४; संयुत्त, ३.९६

भहाभूतसमतापादनम् [च्या १६८.१]—सहाव्युत्पत्ति, ६८,९ में यह वाक्य आ गया है। विभाषा, १५४.१: जो निरोधसमापत्ति में समापन्न होता हैं उसे अग्नि दग्ध नहीं कर सकती, जल उसे किल्न नहीं कर सकता, क्षुर उसे छिन्न नहीं कर सकता, कोई उसका धात नहीं कर सकता, (संजीव, खाण् कोण्डञ्ञा के वस्तु से तुल्ना कीजिये: इनका उल्लेख विमुद्धि, १२. जे पी टी एस. १८९१, ११२ में हैं)। इस गुण से वह वयों समन्वारत है ? वसुनित्र कहते हैं: क्योंकि इस समापत्ति को आधात नहीं पहुँच सकता अतः जो इस समापत्ति में समापन्न होता है वह आहत नहीं हो सकता।—अन्यत्र: समापत्ति का अर्थ चित्त-समता का आपादन है। यहां जब चित्त हो नहीं है तो समापत्ति की कैसे वात हो सकती हैं?—समापत्ति हो प्रकार की है: एक जो चित्त समता का आपादन करती है; दूसरी जो महभूत-समता का आपादन करती है। यद्यपि यह दो समापत्ति चित्त-समता का समुच्छद करती हैं क्योंकि यह चित्त का निरोध करती हैं तथापि यह महाभत-समता का आपादान करती हैं। विभाषा. १५२, पु० ७७५ भी।

उत्पाद नहीं होता । समापत्ति-चित्त के कारण चित्तविरुद्ध आश्रय या सन्तान का आपादन होता है । जिसे 'समापत्ति' कहते हैं कि वह कालान्तर के लिये चित्त की अप्रवृत्तिमात्र है; यह द्रव्यवर्ग नहीं है किन्तु एक 'प्रज्ञप्तिवर्म' है ।

सर्वास्तिवादिन्-यदि समापत्ति द्रव्यधर्म नहीं है तो यह संस्कृत कैसे है ?

यह 'अप्रवृत्तिमात्र' समापत्ति-चित्त के पूर्व न था और उत्तर काल में व्युत्थित (व्युत्थान-चित्त) योगी के नहीं होता । अतः संव्यवहारतः उसे 'संस्कृत' प्रज्ञप्त करते हैं (प्रज्ञप्यते) क्योंकि इसका आदि-अन्त हैं।—अथवा जिसे हम 'समापत्ति' आख्या से प्रज्ञप्त करते हैं वह आश्रय का अयस्थाविशेष हैं जो समापत्ति-चित्त से जिनत हैं।

इसी प्रकार आसंज्ञिक (२.४१ वी-सी) को जानना चाहिये। आसंज्ञिक एक द्रव्यान्तर नहीं है जो चित्तोत्पत्ति में प्रतिवन्व हैं; इस आख्या से हम असंज्ञि देवों की असंज्ञावस्था को, चित्त के अप्रवृत्तिमात्र को प्रज्ञप्त करते हैं जो चित्त-विशेष-जनित अवस्था है।

वैभाषिक इस मत को स्वीकार नहीं करते। उनका मत है कि आसंज्ञिक और दो समापत्ति द्रव्यसत् है ।

जीवितेन्द्रिय क्या है ?

४५ ए. जीवित आयु है 3।

[२१५] वास्तव में अभिधर्म कहता है: "जीवितेन्द्रिय क्या है ?—त्रैधातुक आयु।"
आयुर्जीवितमाधार उष्मविज्ञानयोहि यः।
लक्षणानि पुनर्जीतिर्जरा स्थितिरनित्यता ॥४५॥

आयु किस प्रकार का धर्म है ?

४५ ए-वी. उष्म और विज्ञान का आधार<sup>२</sup>।

क्योंकि भगवत् कहते हैं कि "जब आयु, उष्म और विज्ञान काय का परित्याग करते हैं तो अपविद्ध काय शयन करता है जैसे अचेतन काष्ठ<sup>3</sup>।"

<sup>े</sup> २. ५-६ में आश्रय की व्याख्या हुई है; पु० १८३ भी देखिये।

र शुआन चांडा का अनुवाद: "यह वाद सुष्ठु नहीं है क्योंकि यह हमारे सिद्धांत के विरुद्ध है।"-हम इतना अधिक कहते हैं: "वैभाषिक ऐसा कहते हैं।" ऊपर पू० १९८, नोट २ देखिये। अधर्जीवितम

बुद्धघोत्त. शिनवर्म के इस वाद को पुटबसेलिय और सिम्मितियों का बताते हैं: जीवितेन्द्रिय एक चित्तविष्ययुत्त अरूपवम्म है । जयावत्यु, ८.१०, काम्पेण्डियम पृ० १५६ देखिये; विभंग, पृ० १२३, घम्मसंगणि, १९, ६३५, अत्यसालिनी, ६४४ ए।

<sup>ी</sup> ज्ञानप्रस्थान, १४, १९ (इन्द्रियस्कन्धक, १), प्रकरण, १४ बी ६; पृ० १७९ । े आधार जञ्मविज्ञानयोहि यः ।

अागुरुष्माथ विज्ञानं यवा कायं जहत्यमी । अपविद्धस्तदा शेते यथा काष्ठमचेतनः ॥

संपुक्त, २१, १४, मध्यम, ५८, ४, संयुत्त, ३.१४३ (विविध पाठ); मिल्सिम, १.२९६ से तुलना कोजिये।—नीचे ४.७३ ए-बी में उद्धृत। १००१ कालम १ सायुः और उष्मन्, ३, १०७; ८, १३७; विभाषा, पू० ७७१, कालम १

अतः एक पृथक् धर्म है जो उष्म और विज्ञान का आधार है, जो सन्तान की स्थिति का हेतु है और जिसे आयु कहते हैं हैं।

(१) सौत्रान्तिक जीवितेन्द्रिय (जीवित, आयु) के द्रव्यतः अस्तित्व का प्रतिषेध करते हैं।

१. सौत्रान्तिक--यदि आयु उष्म और विज्ञान का आधार है तो उसका कौन आधार है ? वैभाषिक—इसका आधार उष्म और विज्ञान है।

सौत्रान्तिक—यदि आयु, उष्म और विज्ञान यह तीन घर्म एक दूसरे के आघार हैं और इस अन्योन्य आधार से सन्तान की प्रवृत्ति होती है तो इनका अन्त कैसे होगा ? कौन [२१६] पहले निरुद्ध होगा जिसके निरोध से अन्य का भी निरोध हो ? क्योंकि यदि इनमें से एक का निरोध पहले नहीं होता तो यह तीन धर्म नित्य होंगे और इनकी अनिवृत्ति का प्रसंग होगा।

वैभाषिक—आयुका आधार कर्म है; कर्म से आयुका आक्षेप हुआ है और आयु की स्थिति उतने काल के लिये होती है जितने काल के लिये कर्म का आक्षेप होता है।

सीत्रान्तिक—यदि ऐसा है तो क्यों नहीं स्वीकार करते कि उप्म और विज्ञान का आधार कर्म है और आयु का कोई प्रयोजन नहीं है।

वैभाषिक-जिसका कर्म आधार है वह विपाक-स्वभाव है। यदि विज्ञान का आधार कर्म होता तो गर्भावस्था से लेकर मरणपर्यन्त सर्व विज्ञान विपाक होता जो अयथार्थ है। अतः आयु जिसका आधार कर्म है उष्म और विज्ञान का अवश्य आधार है।

सौत्रान्तिक-अतः कहिये कि कमें उष्म का आधार है और उष्म विज्ञान का आधार है। भाय निष्प्रयोजन हैं।

वैभाषिक—आयु आवश्यक है क्योंकि आरूप्यधातु में उष्म का अभाव है। यदि आयु न हो तो आरूप्यधातु में विज्ञान का क्या आधार हो ?

सौत्रान्तिक—आरूप्यधातु में विज्ञान का आधार कर्म है।

वैभाषिक-आपको क्या मत-परिवर्तन का अधिकार है ? कभी आप मानते हैं कि विज्ञान का आधार उष्म है, कभी कमें को इसका आधार मानते हैं। - पुनः आपने इसे स्वीकार कर लिया है : इस दोप के परिहार की आवश्यकता है कि गर्भावस्था से लेकर मरणपर्यन्त सर्व विज्ञान विपाक है। अतः आयु का अस्तित्व है और यह उष्म और विज्ञान का आघार है।

शुआन्-चाङ् : "हमने जो कहा है उसके अतिरिनत-आपने मया कहा है ?-इस दोष के

परिहार के लिये ..."।

४ विभाषा, १५१, ८: विभज्यवादिन् इस सूत्र को यह सिद्ध करने के लिये उद्धृत करते हैं कि यह तीन धर्म,आयु, उष्म और विज्ञान, सदी युगपत् होते हैं: इनका अविनिर्भाग है। किन्तु वसु-भित्र का कहना है कि सूत्र आश्रय-सन्तान को लक्ष करता है...आयुसंस्कारस्कन्छ धर्मधातु, धर्मायतन में संगृहीत है; उष्म रूपस्कन्ध और स्प्रष्टन्यायतन में; विज्ञान विज्ञानस्कन्ध, सप्तधात और मन आयतन में : अतः सूत्र का अक्षरार्थ नहीं लेना चाहिये। पुनः यदि यह तीन धर्म सदा युगपत् होते हैं तो आरूप्यधातु में उष्म होगा; असत्वाख्य में आयु और विज्ञान होंगे और असंजिसमापत्ति में विज्ञान होगा ।

२. सौत्रान्तिक—में आयु के अस्तित्व का प्रतिषध नहीं करता । मैं केवल इतना कहता हूँ कि आयु द्रव्य नहीं है ।

वैभाषिक-अतः आयु नाम से प्रज्ञप्त धर्म क्या है ?

[२१७] सौत्रान्तिक-यह एक आवेघ, सामर्थ्यविशेष है जिसे पूर्वजन्म का कर्म प्रति-सिन्ध-क्षण में सत्व में आहित करता है। इस सामर्थ्यवश एक नियत काल के लिये निकाय-सभाग (२.४१) के स्कन्ध-प्रवन्य का अवस्थान होता है। यथा बीज अंकुर में एक सामर्थ्य-विशेष आहित करता है जिससे पाककाल-पर्यन्त सस्य-सन्तान की स्थिति होती है। यथा क्षिप्त शर में एक सामर्थ्य-विशेष आहित होता है जिसके कारण एक काल तक उसके सन्तान की अनुवृत्ति, उसकी स्थिति होती है ।

वैशेपिक मत है कि शर में वेगाल्य-संस्कार नामक गुणविशेष उत्पन्न होता है। इस गण के वल से पतन-पर्यन्त शर का बिना प्रतिरोध के गमन होता है।

संस्कार का एकत्व है; दूसरी ओर शर के लिये प्रतिबन्धक का अभाव है: अतः शर की देशान्तर-प्राप्ति में शीध्र-शीध्रतर-शीध्रतम ऐसा काल-भेद नहीं है । पुनः शर का पतन नहीं होता। क्या आप कहेंगे कि वाय संस्कार में प्रतिबन्धक है ? जो वायु प्रतिबन्धक है वह अविशेष है, यथा समीप में है वैसे ही दूर में है। या तो शर के अविक् पतन का प्रसंग होगा अथवा शर का कभी पतन न होगा।

वैभाषिकों का मत है कि आयु द्रव्यसत है 🔧।

(२) मरण कैसे होता है ?

नया केवल आयु:क्षय से मरण होता है ?

प्रज्ञाप्तिशास्त्र कहता है कि "ऐसा होता है कि एक सत्व आयु:क्षय से, बिना पुण्यक्षय के, [२१८] मृत होता है। चार कोटि हैं १. आयुविपाक कम के क्षय से मरण; २. भोगविपाक कम के क्षय से मरण; २. जमयक्षय से (जमयक्षयात्) मरण; ४. विषम के अपरिहार से मरण, यथा अत्यशन।"

सस्यानां पाककालावेधवत् क्षिप्तेषु स्थितिकालावेधवच्च । व्या १६५.५,७]

<sup>े</sup> वैशेषिकदर्शन, ५,१,.१६; एच० उद्द, वैशेषिक फिलासफी, पू० १६३—शर का कुटांत वैशेषिक के लिये महत्व नहीं रखता क्योंकि वह वेग को द्रव्य मानता है। अतः आचार्य वैशेषिक-वाद का प्रतिषेध करते हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> शीधतरतमप्राप्तिकालभेदानुपपत्तिः [स्या १६९.२०]

र शुआन-चाड़: "आयु एक द्रव्य है जो उष्म और विज्ञान का आधार है: यह वाद सुद्धु है।"
जापानी संपादक की टिप्पणी: आचार्य का मत सर्वास्तिवादियों का है—किन्तु यह मानना
पड़ेगा कि शुआन्-चाड़ इन शब्दों को छोड़ देते है: "वैभाषिक कहते हैं"..., वयोंकि पंचस्कन्धक में वसुबन्यु सौत्रान्तिकवाद को स्वीकार करते हैं।

<sup>े</sup> कर्मप्रज्ञप्तिज्ञास्त्र, अध्याय ११ एम डी ओ ७२, फ़ोलियो २४० बी०

कर्म के विविध फल पर ४. ८५ और आगे देखिए।—'भोग' पर योगसूत्र, २.१३

आयु: संस्कार के उत्सर्ग (२.१०) से भी मरण है रै।

जब आयु क्षीण होती है तब भोगविपाक कर्म के क्षय का मरण में सामर्थ्य नहीं होता और अन्योन्य। अतः तृतीय कोटि को इस प्रकार समभना चाहिये: "उभयक्षय के होने पर मरण"।

(३) अकालमरण (३.८५ सी)

ज्ञानप्रस्थान (१५,१२) कहता है: "क्या आयु के विषय में यह कहना चाहिये कि यह 'सन्तानवर्ती' है अथवा यह कि 'सकृत् उत्पन्न होकर यह अवस्थान करती है' (सकृदुत्पन्नं तिष्ठित) ?—कामधातु के जो सत्व (असंज्ञि-समापत्ति, निरोध-समापत्ति) दो समापत्तियों में से किसी एक में भी समापन्न नहीं है उनकी आयु प्रथम प्रकार की है। कामधातु के जो सत्व इन दो समापत्तियों में समापन्न है उनकी और रूपधातु तथा आरूप्यधातु के सत्वों की आयु दितीय प्रकार की है।"

इस वचन का क्या अर्थ है ?

यदि आश्रय के उपघात से आयु का उपघात होता है तो यह आयु आश्रयसन्तितप्रितिबद्ध है। यदि आश्रय का उपघात न होने से आयु की स्थिति उस काल तक होती है जिस काल के लिये उसका उत्पाद हुआ है तो कहते हैं कि सकृत् उत्पन्न हो आयु की स्थिति होती है ।

काइमीर मत यह है कि प्रथम प्रकार की आयु सान्तराय है, द्वितीय प्रकार की निरन्तराय है। अतः अकालमरण होता है। ४

र परमार्थ में नहीं है। । ऊपर पृष्ठ १२२ देखिये।—विभाषा, २०, १५।

अवहर्देशकों का यह मत है—काश्मीर मत भी यही है, शब्दमात्र भिन्न है। अथवा इनका यह

मत है कि प्रथम प्रकार की आयु 'स्वसन्तत्युपनिबद्ध' है किन्तु निरुद्ध हो सकती है। विया १७०.९ विभाषा, १५१, पु० ७७१।

कथावत्यु, १७.२ के अनुसार राजगिरिक और सिद्धित्यिक अर्हत् को अकाल-मृत्यु का प्रति-षेध करते हैं (कोश, २.१०)—राकहिल (लाइफ आफ बुद्ध, पृष्ठ १८९) और वैजी-लीफ, पृष्ठ २४४ के अनुसार प्रज्ञित्वादी अकाल-मृत्यु का प्रतिषेध करते हैं—वोधिचर्या-वतार (२.५५) एक काल-मरण और शत अकाल-मृत्यु मानता है। इनमें से प्रत्येक मृत्यु वात-िपत्त-श्लेष्मकृत और तत्संनिपातकृत होती है; इस प्रकार ४०४ मृत्यु होती हैं। (१) समुच्छेदमरण, अर्हत् की मृत्यु, (२) खिणकमरण, अनित्यताभक्षित धर्मी का निर-त्तर अभाव और (३) सम्मृतिमरण, वृक्षादि के कारण मृत्यु इन तीन के अतिरिक्त अभिधम्म में है (१) कालमरण (ए) पुण्यक्षय से (पुञ्चा), (बी) आयुक्षय से, (सी) उभय-क्षय से; (२) अकालगरण उपच्छेदक कर्मवश (उपच्छेदककम्मणा), यथा दूसीमार, कलभू आदि, यथा पूर्वकृत कर्मविपाकवशो वध (विसुद्धिमण, ८. वारेन, पृ० २५२; अंगुत्तर को अट्ठकथा, पी. टी. एस. पृ० १११; नेत्तिप्पकरण, पृष्ठ २९; विलिन्द, पृ० ३०१)—अभिधम्मसंगह, काम्पेण्डियम पृ० १४९। जैनमत, उमास्वाति, तत्वार्थाधगमसूत्र, २.५२: द्विविधान्यार्युसि...

[२१९] सूत्र में भी कहा है कि चार आत्मभाव-प्रतिलम्भ हैं : वह आत्मभाव जिसका मारण अपने से होता है, पर से नहीं, इत्यादि । चार कोटि हैं : १. आत्म-संचेतना : कामपातु के कुछ सत्व यथा क्रीड़ा-प्रदूषिकदेव और मनः-प्रदूषिकदेव अपने हर्पातिरेक या क्रीधातिरेक से स्वयं आत्मभाव का मारण करते हैं । वृद्धों को भी गिनाना चाहिये क्योंकि उनकी स्वयं मृत्यु होती हैं, वह स्वयं निर्वाण में प्रवेश करते हैं । २. पर-संचेतनाः जरायुज और अण्डज । ३. आत्म-पर-संचेतना : प्रायण कामघातु के सत्व । नारक, अन्तराभविक (३.१२) आदि का परिवर्जन करना चाहिये । ४. न आत्म-संचेतना और न पर-संचेतना : अन्तराभविक सत्व, रूपधातु और आरूप्यधातु के सब सत्व, कामधातु के सत्वों का एक भाग : नारक (३.८२), उत्तरकुरु के निवासी (३.७८ सी), दर्शनमार्गस्थ (६.२८), [२२०] मैत्रीभावनास्थ (८.२९), असंज्ञि-निरोध-समापत्तियों में समापन्न (२.४२, कथा-वत्यु, १५.९), राजिंष अर्थात् जिस चक्रवर्ती राजा ने प्रवज्या ली हैं, जिनदूत , जिनोहिष्ट :

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> अक्षरार्थः आत्मभावप्रतिलभ्भ—मिष्भिम, ३.५३ में वो प्रकार वर्णित हैं: सन्यापज्भ और अन्यापज्भः।

वीघ, ३.२३१, अंगुत्तर, २.१५९ : अत्यावृसो अत्तभावपिटलाभी यस्मि अत्तभावपिटलाभे अत्तसंवेतना येव कमित नो परसंवेतना . . . कोश, ६.५६ वेखिये—व्याख्या : आत्म-संवेतना = आत्मना मारणम्; परसंवेतना = परेणमारणम् [व्या० १७०.१५] । ६ २५३, २५५, २६२ वेखिये ।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> दोघ, १.१९, ३.३१—विभाषा, १९९, १५ । इसमें ऐकमत्य नहीं है कि यहाँ चातुर्महाराज और त्रपस्त्रिश अथवा कामघातु के अन्य प्रकार के देव इष्ट हैं ।

<sup>े</sup> जिनदूत—यया भगवत् ने आम्रपाली के पास एक शुक भेजा था । लिच्छवि योग्या कर रहे थे । उन्होंने उसे देखा और शरजाल से उसे ढक दिया । किन्तु जिनदूत जब तक दूतकृत्य संपादित नहीं करता तब तक उसका मारण नहीं हो सकता । [न्या १७०.२०]

र जिनोहिष्ट = इयन्तं कालमनेन जीवितव्यमिति य आदिष्टो भगवता । व्या० १७०.२४ में जिनोहिष्ट के स्थान में जिनादिष्ट पाठ है ।]

कवाचित् यह अर्थ करना चाहिये: "जिनको बुद्ध यह जानते हुए आदेश देते है कि यह इतने काल तक जीवित रहेंगे।" यश और जीवक पर एम० जे० प्रिजीलुस्की की जो टिप्पणियाँ हैं वह इस अर्थ को संभव बताती हैं।

<sup>&</sup>quot;महावग्ग, १.७ में ६४ अत्यन्त दुष्ह है। यश का आक्रोश है "यह क्या भय है! किन्तु हम नहीं जानते कि किस भय का वह उल्लेख करता है। सर्वास्तिवाद विनय के समकक्ष पिरच्छेद में यह स्पष्ट किया गया है: "तब यश नगर-द्वार को लाँघ कर वाराणसी की नदी के समीप पहुंचा। उस समय भगवत् इस नदी के तट पर चंक्रमण कर रहे थे। जल को देख-कर यश पूर्ववत् चिल्लाया। इसको सुनकर बुद्ध ने कुमार से कहा: इस स्थान में भय का कोई कारण नहीं है। स्रोत को पार करो और आओ।" (टोक: १७, ३, २६ ए)। "सुभद्र को गर्भवती स्त्री (दिव्यावदान, २६२-२७० से जुलना कीजिये) पुत्रप्रसव के पूर्व मर जाती है; उसका शरीर जलाया जाता है किन्तु शिशु नहीं जलता। बुद्ध जीवक से कहते हैं कि जाओ और शिशु को प्रज्वलित अग्नि से निकाल लाओ। जीवक आदेश को मानते हैं और बिना किसी उपघात के वापिस आते हैं (१७.१, ६ ए)।"

धर्मिल<sup>3</sup>, उत्तर<sup>8</sup>, गंगिल<sup>9</sup>, वणिक्पुत्र यशकुमार, जीवकादि, चरमभविक बोधिसत्व, बोधिसत्व की माता जव बोधिसत्व गर्भ में हैं, चक्रवर्तिन्, चक्रवर्तिमाता जब चक्रवर्त्तिन् गर्भ में हैं।

आक्षेप—सूत्र शारिपुत्र के एक प्रश्न का और भगवत् के दिये हुए विसर्जन का उल्लेख करता है: "भदन्त! वह कौन सत्व है जिनके आत्मभाव-प्रतिलम्भ का मारण न अपने से होता है, न पर से?"—"शारिपुत्र! नैवसंज्ञानासंज्ञायतन में उपपन्न सत्व" अर्थात् आरूप्यधातु के सर्वोच्च स्थान भवाग्र में उपपन्न।—इस सूत्र के होते आप कैसे कह सकते है कि रूपधातु [२२१] और आरूप्यधातु के सव सत्वों के आत्मभाव-प्रतिलम्भ की आत्मसंचेतना और परसंचेतना दोनों नहीं होतीं?

निकाय (विभाषा, १५१, १२) निरूपण करता है : रूपधातु के सत्व और आरूप्यधातु की प्रथम तीन भूमियों के सत्वों के आत्मभाव-प्रतिलम्भ की आत्मसंचेतना होती है अर्थात् स्वभूमिक मार्ग से उनका मारण होता है, परसंचेतना भी होती है अर्थात् उपरिभमि (६.४८,८.२२) सामन्तक के मार्ग से उनका मारण होता है। किन्तु आरूप्यधातु के उच्चतम स्थान में स्वभूमिक आर्यमार्ग और उपरि भूमिक आर्यमार्ग दोनों नहीं होते। अतः वहाँ के सत्वों के आत्मभाव-प्रतिलम्भ की न आत्मसंचेतना होती है और न परसंचेतना।

हमको उत्तर दुर्वल प्रतीत होता है। वास्तव में आरूप्यधातु की अन्तिम भूमि में परभूमिक (आर्किचन्यायतन ८.२०) आर्यमार्ग का -अभ्यास हो सकता है। अतः एक दूसरा व्याख्यान स्वीकार करना चाहिये (विभाषा, वही)। शारिपुत्रके प्रश्न के उत्तर में बुद्ध नैवसंज्ञानासंज्ञायतन के सत्वों का उल्लेख कर रूपधातु और आरूप्यधातु के सब सत्वों को प्रज्ञप्त करना चाहते हैं क्योंकि पर्यन्त के ग्रहण से उसके आदि का संप्रत्यय होता है। हम सिद्ध कर सकते है कि यह अन्यत्र भी देखा जाता है। कभी प्रवचन आदि से उसके पर्यन्त का ग्रहण करता है यथा "प्रथम सुखोपपत्ति (३.७२), तद्यथा ब्रह्मकायिक देव।" पर्यन्तग्रहण से "ब्रह्मकायिक, ब्रह्मपुरोहित, महाब्रह्म" प्रथम सुखोपपत्ति है। कभी प्रवचन पर्यन्त से उसके आदि का ग्रहण करता है: "द्वितीय सुखोपपत्ति, तद्यथा आभास्वर देव।" आदिग्रहण से "परीत्ताभ, अप्रमाणाभ और आभास्वर" द्वितीय सुखोपपत्ति, तद्यथा आभास्वर देव।" आदिग्रहण से "परीत्ताभ, अप्रमाणाभ और आभास्वर" द्वितीय सुखोपपत्ति है।

किन्तु इस व्याख्यान का विरोध हो सकता है। इन दो पूर्वोक्त वचनों में 'तद्यया' शब्द पाया जाता है जो दृष्टान्तवाचक हैं। अनुवाद 'अर्थात्' न होना चाहिये किन्तु 'यथा'होना चाहिये। दृष्टान्तों का यह धर्म है कि उस प्रकार के एक का निर्देश करने से सर्व शेष का संप्रत्यय होता है। और हम यह स्वीकार करते है कि सुखोपपत्तियों पर जो दो वचन है उनमें प्रवचन आदि या पर्यन्त का निर्देश कर सूची की सब आख्याओं को प्रजप्त करता है। किन्तु भगवत् ने शारिपुत्र को जो उत्तर दिया उसमें 'तद्यथा' शब्द नहीं है।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> व्याख्या का यह पाठ है—तिब्बती : चू लेन

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> तिव्**व**ती : म्छोग कैन

५ चीनी भाषान्तर में गंजिल है; गंगिक की असफल आत्महत्या, अवदानशतक, ९८।

[२२२] हम कहते हैं कि 'तद्यथा' शब्द दृष्ट्रोन्तवाचक नहीं है। यह अनुपसंहार है क्योंिक हम इसका प्रयोग उन सूत्रों में भी देखते है जो पूर्ण सूची देते हैं: "नानात्वकाय, नानात्व-संज्ञी रूपी सत्व तद्यथा मनुष्य और एक देव..." (३.६)। अतः 'तद्यथा' शब्द उपदर्शनार्थ है। अतः भगवत् शारिपुत्र को दिये हुए अपने उत्तर में पर्यन्तग्रहण से उसके आदि का संप्रत्यय कराते हैं अर्थात् साक्त्येन दो ऊर्घ्व घातुओं का उल्लेख करना चाहते हैं।

संस्कृत धर्म (संस्कृतस्य) के क्या लक्षण है ?

४५ सी-डी. लक्षण यह है--जाति, जरा, स्थिति, अनित्यता । र

यह चार धर्म—जाति, जरा, स्थिति, अनित्यता—संस्कृत के लक्षण है। जिस धर्म में यह लक्षण पाये जाते हैं वह संस्कृत हैं, जिसमें यह नहीं पाये जाते वह असंस्कृत हैं। रें

जाति संस्कृतों का उत्पादन करती है (उत्पादयित); स्थिति उनकी स्थापना करती है (स्थापयित); जरा उनका ह्नास करती है; अनित्यता उनका विनाश करती है।

[२२३] संस्कृत के ३ 'संस्कृत लक्षणों' की शिक्षा क्या सूत्र में नही है ? वास्तव में सूत्र में उक्त हैं : हे भिक्षुओ ! संस्कृत के यह तीन संस्कृत लक्षण है। यह तीन क्या है ? संस्कृत का उत्पाद प्रज्ञात होता है, ज्यय भी प्रज्ञात होता है और उसका स्थित्यन्ययात्व भी प्रज्ञात होता है।" १

वैभाषिक—सूत्र को चतुर्थ लक्षण भी कहना चाहिये था। जो लक्षण सूत्र में उक्त नहीं है वह 'स्थिति' है। सच तो यह है कि स्थित्यन्यथात्व समासान्त पद में 'स्थिति' शब्द का इसने प्रयोग

ै [लक्षणानि . . . जातिजैरास्थितिरनित्यता] ॥

तिब्बती भाषान्तर : लक्षणान्येव ।

परमार्थ: "पुनः संस्कृत के लक्षण हैं...."

शुआन-चाड्यः "लक्षण अर्यात् संस्कृतं की जाति, स्थिति, जरा, अनित्यता।"

विभाषा, ३८,१२; अभिधर्महृदय (नैञ्जियो, १२८८), २.१०

१.७ ए-बी में संस्कृत का तात्कालिक लक्षण बताया गया है।

लक्षणानिषुनर्जातिः. . . . मध्यमकवृत्ति, ५४६, मध्यमकावतार, १९३ : "अभिधर्म के अनुसार चार सहभू है ।"—षड्दर्शनसंप्रह के अनुसार साम्मितीयों का यह वाद है : चतुःक्षणिकं

वस्तु, जातिजनयति, स्थितिः स्थापयति, जरा जरयति, विनाशो विनाशयति ।

विपर्ययादसंस्कृत इति यत्रैतानि न भवन्ति सोऽसंस्कृत इति । [व्या १७१.२३] ।—-िकन्तु क्या यह नहीं कह सकते कि स्थिति असंस्कृत का एक लक्षण है ? नहीं । लक्षण से द्रव्यान्तररूप इष्ट है । यह लक्षण विशेषित धर्म से अन्य है । यह इस धर्म की जाति, स्थिति, जरा और व्यय में हेतु है । असंस्कृत की स्थिति होती है किन्तु इसका स्थितिलक्षण नहीं होता, नीचे पू.२२४, पंक्ति ५ देखिये ।

यह त्रिलक्षणसूत्र है (नीचे पृ० २२७ पंक्ति ११ देखिये)—संयुक्तागम, १२, २१; अंगुत्तर, १.१५२: तीणिमानि भिक्खवे संखतस्स संखतलक्ष्यणानि । कतमानि तीणि । उप्पादो
पञ्जायित वयो पञ्जायित ठितस्स अञ्ञायतं पञ्जायित ।—संस्कृत पाठ इस प्रकार है:
स्थित्यन्ययात्व (मध्यमकवृत्ति, पृ.१४५); कथावत्यु, अनुवाद, पृ०५५: ठितानं अञ्ञायत्त ।
अन्ययाभाव पर संयुत्त, २.२७४—अभिधम्म केवल तीन लक्षण मानता है; कुछ आचार्य
स्थिति को भी छोड़ देते हैं (कथावत्यु, अनुवाद, दिष्पणी पृ० ३७४)।
विज्ञानबाद के चार लक्षण, बोधिसत्वभूमि, १,१७, ९१५ (मध्यमकवृत्ति, पृ.५४६)।

भगवत् के विसर्जन में 'तद्यथा' शब्द का न होना यह नहीं सिद्ध करता कि इस विसर्जन का अक्ष-रार्थ लेना चाहिये ।

किया है: किन्तु स्थित्यन्यथात्व 'जरा' का पर्याय है। यथा सूत्र 'जाति' के पर्याय 'उत्पाद' का व्यवहार करता है, 'अनित्यता' के पर्याय 'व्यय' का व्यवहार करता है उसी प्रकार 'जरा' के पर्याय 'स्थित्यन्यथात्व' का प्रयोग करता है।

यदि सूत्र केवल तीन ही लक्षणों का निर्देश करता है तो इसका कारण यह है कि विनेयों में उद्देग उत्पन्न करने के लिये यह उन्हीं धर्मों को संस्कृत का लक्षण निर्दिष्ट करता है जिनके कारण संस्कृत का त्रैयध्विक संचार होता है: जाति के वल से इसका अनागत से प्रत्युत्पन्न में संचार होता है (संचारयित); जरा (स्थित्यन्यथात्व) और अनित्यता (व्यय) पुनः प्रत्युत्पन्न से अतीत में संचार कराते हैं क्योंकि जब जरा हुर्वल करती है (दुर्वलीकृत्य) तो अनित्यता विघात करती है (विघातात्)। निकाय में एक उपमा दी है (विभाषा, ३९,६): मान लीजिये कि एक पुद्गल निर्जन अरण्य में है और उसके तीन शत्रु उसका विघात करना चाहते हैं। पहला इस पुद्गल का [२२४] अरण्य से निष्कासन करता है, दूसरा उसको दुर्वल करता है, तीसरा उसके जीवित को विनष्ट करता है। संस्कृत के प्रति तीन लक्षणों की यही वृत्ति है। इसीलिये सूत्र लक्षणों में उसकी गणना नहीं करता। पुनः असंस्कृत का भी स्वलक्षण में स्थितिभाव होता है: स्थितिलक्षण असंस्कृत की इस स्थिति के सदृश है। असंस्कृत का भी संस्कृतत्व-प्रसंग न हो इसलिये सूत्र 'स्थिति' को संस्कृत का लक्षण नहीं निर्दिष्ट करता।

सौत्रान्तिकों की यह कल्पना है कि सूत्र में स्थिति का निर्देश है। स्थिति और जरा को यह एक साथ निर्दिष्ट करता है: स्थित्यन्यथात्व अर्थात् 'स्थिति और अन्यथात्व'। आप कहेंगे कि इन दो लक्षणों को विभागशः न कहकर एक लक्षण के रूप में कहने का क्या प्रयोजन है?—यह स्थिति संगास्पद है: 'स्थिति' में आसंग न हो इसलिये सूत्र उसको जरा के साथ (अभिसमस्य) निर्दिष्ट करता है यथा (अलक्ष्मी सहित) श्री को कालकर्णी सहित निर्दिष्ट करते हैं। र

ं अतः संस्कृत-लक्षण चार ही हैं।

किसी धर्म के जाति, स्थिति आदि भी संस्कृत हैं। अतः इनका उत्पाद, स्थिति, अन्यथात्व, च्यय होता है। अतः पर्याय से इनके चार लक्षण, जाति-जाति आदि होते हैं जो मूलधर्म के अनुलक्षण हैं। यह अनुलक्षण भी संस्कृत हैं। अतः इनमें से एक एक के चार चार लक्षण होंगे। यह अपर्य-चसान दोष है।

कोई अपर्यवसान दोष नहीं है।

<sup>े</sup> आभिप्रायिको हि सूत्रनिर्देशो न लाक्षणिकः । [ब्या १७२.३]

<sup>े</sup> यही उपमा, एक दूसरे उपदेश के लिये, अत्यसालिनी, ६५५

र श्रियमिव कालकर्णीसहितम् [ग्या १७२.२२]; बर्नूफ़—इन्ट्रोडक्शन, प्.२५५ से तुलना कीजिये ।

## द्वितीय कोशस्थान : चित्त-विप्रयुक्त

# जातिजात्यादयस्तेषां तेऽष्टवर्मेकवृत्तयः । जन्यस्य जनिका जातिर्न हेतुप्रत्ययैर्विना ॥४६॥

४६ ए-दी. पर्याय से जाति-जाति, स्थिति-स्थिति, आदि इनके लक्षण होते हैं । मूललक्षण की वृत्ति आठ धर्मों में है, अनुलक्षण की एक धर्म में । रे

[२२५] पूर्वोक्त चार मूल लक्षण ।

चार अनुलक्षण--जाति-जाति, स्थिति-स्थिति, जरा-जरा, अनित्यता-अनित्यता । सब संस्कृत मूललक्षणवश संस्कृत हैं। यह पर्याय से चार अनुलक्षणवश संस्कृत हैं।

आप कहते हैं कि विशेषित घर्म के तुल्य मूललक्षणों में से प्रत्येक के चार लक्षण होने चाहिये और इसी प्रकार । यह इसलिये है क्योंकि आप नहीं मानते कि यह भिन्न लक्षणों की वृत्ति (= धर्मकारित्र = पुरुषकार ४.५८) है ।

जब एक धर्म की उत्पत्ति होती है जिसे आप मूलधर्म, चित्त, चैत्त कहते हैं तो आत्मनवम ९ धर्मी का सहोत्पाद होता है : मूलधर्म, चार मूललक्षण, चार अनुलक्षण। प्रथम मूललक्षण ब्रुंअर्थात् मूलजाति (जाति, मूलजाति) मूलघर्म, तीन मूललक्षण (स्थिति, जरा और अनित्यता) और चार अनुरुक्षणों का उत्पाद करता है: कुल मिलाकर आठ धर्मो का। यह अपना उत्पाद नहीं करता : यह जाति-जाति नामक अनुलक्षण से उत्पन्न होता है।---यथा एक मुर्गी अनेक अंडे देती है किन्तु एक अंडे से एक ही मुर्ग़ी पैदा होती है (विभाषा, ३९,४), उसी प्रकार मूलजाति (जाति, मूलजाति) से आठ धर्म जनित होते हैं किन्तु जाति-जाति से केवल एक धर्म अर्थात् मूलजाति जनित होती है।

इसी प्रकार अन्य मूललक्षण और अनुलक्षणों की यथायोग योजना होनी चाहिये। स्थिति-स्थिति मूलस्थिति की स्थापना करती है और यह मूलस्थिति मूलधर्म, तीन मूललक्षण और स्थिति-स्थितिसहित चार अनुलक्षणों की स्थापना करती हैं। इसी प्रकार मूल जरा और अनित्यता हैं जो आठ धर्मों को जीर्ण और विनष्ट करती है और जो अनुरूप अनुलक्षण से, जरा-जरा और अनित्यता-अनित्यता से, स्वयं जीर्ण और विनष्ट होती हैं।

[२२६] अतः लक्षणों के स्वयं लक्षण होते हैं जिन्हें अनुलक्षण कहते हैं : इनकी संख्या ४ है, १६ नही और अनिष्ठा दोप नहीं है।

सीत्रान्तिक कहता है:

१. यह तो आकाश को विभक्त करना है। जाति, स्थिति आदि पृथक्-पृथक् द्रव्य नहीं

जातिजात्यावयस्तेवां तेऽष्टघर्में कवृत्तयः । [ध्या १७२.३४ तथा १७३.६]
लक्षण और अनुलक्षणों के वाद का प्रतिवेध नागार्जुन ने मध्यमक, ७.१ में किया है।
—साम्मितीयों के वाद के लिये मध्यमकवृत्ति, पृ०१४८ देखिये। उत्पाद, उत्पादोत्पाद,
आदि यह सात लक्षण और सात अनुलक्षण मानते हैं।
तदेतव् आकाशं पटचते [ध्या १७३.२२ में पाटचते पाठ है]: आकाश कुछ है नहीं;
यह सप्रतिघरूप का सर्वथा अभाव है। यह विभक्त नहीं हो सकता (विपटचते, विभिद्यते)।

हैं (न द्रव्यतः संविद्यन्ते [व्या १७३.२५]) जो इनका विभाग हो। हमको द्रव्यों की— रूपादि धर्मों की—उपलब्धि प्रत्यक्ष, अनुमान या आगम से होती है: इन तीन प्रमाणों से लक्षणों का द्रव्यतः अस्तित्व नहीं सिद्ध होता।

किन्तु सर्वास्तिवादिन् उत्तर देता है कि सूत्रवचन है कि 'संस्कृत का उत्पाद प्रज्ञात होता है (उत्पादोऽपि प्रज्ञायते.......") र

मूर्ख ! व्यंजन तुम्हारा प्रतिसरण है और तुम अर्थ के विषय में भूल करते हो किन्तु भगवत् ने कहा है कि अर्थ प्रतिसरण है, व्यंजन प्रतिसरण नहीं है । इस सूत्र का अर्थ स्पष्ट है।

अविद्या से अन्ध वाल की संस्कार-प्रवन्ध में आत्मतः और आत्मीयतः अविमुक्ति होती हैं और इसिलिये इस प्रवन्ध में उनका अभिष्वंग होता है, उनकी रुचि होती हैं। भगवत् इस मिथ्या कल्पना का और तज्जनित अभिष्वंग का अन्त करना चाहते हैं। वह यह प्रदिश्ति करना चाहते हैं कि प्रवाह संस्कृत है अर्थात् प्रतीत्यसमृत्पन्न है और वह वताते हैं कि प्रतीत्यसमृत्पन्न के कौन तीन लक्षण हैं: "संस्कृत के तीन संस्कृत-लक्षण विज्ञान-विषय हैं।" भगवत् प्रवाह का ही संस्कृतत्व द्योतित करना चाहते हैं क्योंकि यह स्पष्ट है कि प्रवाह-क्षण के बह तीन लक्षण नहीं बताते क्योंकि वह कहते हैं कि यह तीन लक्षण प्रज्ञात होते हैं। वास्तव में [२२७] क्षण का उत्पाद, जरा और व्यय अप्रज्ञायमान हैं। जो अप्रज्ञायमान है वह लक्षण होने की योग्यता नहीं रखता।

सूत्र संस्कृत शब्द का पुनः ग्रहण इसिलिये करता है—"संस्कृत के तीन संस्कृत लक्षण है"—जिसनें आप जानें कि यह तीन लक्षण संस्कृत के अस्तित्व के लक्षण नहीं हैं (संस्कृता-स्तित्वे लक्षणानि) यथा बलाका समीप के जल के अस्तित्व का लक्षण है; यह संस्कृत के सायु-असाधुत्व के लक्षण नहीं हैं यथा कन्या के लक्षण बताते हैं कि यह शुभ या अशुभ हैं और यह द्रव्य के लक्षण नहीं हैं जो दिखाते हैं कि यह द्रव्य संस्कृत है (संस्कृतलक्षणम् = संस्कृतत्वे लक्षणम्)। [अतः हम सूत्र का अनुवाद इस प्रकार करते है: "संस्कृत के तीन प्रत्यक्ष लक्षण हैं जो दिखाते हैं कि यह संस्कृत है अर्थात् प्रतीत्यसमुत्यन्न है।"]

२. हमारे अनुसार उत्पाद या जाति का यह अर्थ है कि प्रवाह का आरंभ है (प्रवाहस्य आदि:); व्यय या अनित्यता प्रवाह की निवृत्ति, उपरित है; स्थित आदि से निवृत्ति तक अनुवर्तमान प्रवाह है; स्थित्यन्यथात्व या जरा अनुवर्तमान प्रवाह का अन्यथात्व, पूर्वापरिविशेष है। इस दृष्टि से अर्थात् उत्पाद, व्यय आदि को प्रवाहरूप से अवधारण कर, प्रवाहादि, प्रवाहनिवृत्ति, अनुवर्त्तमानप्रवाह, प्रवाहान्यथात्व अवधारण कर भगवत् ने नन्द से जो नित्य उपस्थितस्मृति थे

<sup>ै</sup> पू.२२३ टिप्पणी १ देखिये । ै चत्वारीमानि भिक्षवः प्रतिसरणानि । कतमानि चत्वारि । धर्मः प्रतिसरणं न पुद्गलः । अर्थः प्रतिसरणं न व्यंजनम् । नीतार्थसूत्रान्तं प्रतिसरणं न नेयार्थम् । ज्ञानं प्रतिसरणं न विज्ञानम् । [ब्या १७४.८] । मध्यमकवृत्ति २६८, ५९८ में उद्धृत ग्रन्थ । संघभद्र का उत्तर, ४०६, कालम २, पू० १६

कहा: "आयुष्मन्! तुम्हारी जान में वेदना उत्पन्न होती हैं, अवस्थान करती हैं, क्षय-अस्त को प्राप्त होती हैं।"

[२२८] अतः हमः कहते हैं ः

"जाति प्रवाह का आदि है, व्यय उसका उच्छेद है, स्थिति प्रवाह ही है, स्थित्यन्यथात्व पूर्वापर विशेष है।"

पुनः

"उत्पाद अभूत्वा भाव है, स्थिति प्रवन्ध है, अनित्यता प्रवन्ध का उच्छेद है, जरा उसकी पूर्वी-पर विशिष्टता है ।"

"क्या आपका कहना है कि क्षणिक धर्म का व्यय स्थित के विना [अनन्तर] होता है ? किन्तु [यदि धर्म क्षणिक है ] तो इसका स्वयं व्यय होता है : आपकी क्षणिक धर्म की स्थित-परि-कल्पना वृथा है ।" ?

[२२९] अतः जब सूत्र स्थिति का उल्लेख करता है तो उसका अभिप्राय प्रवाह से होता है।

संयुक्त, ११, १४--प्रवाहगता हि वेदनास्तस्य विदिता एवोत्पद्यन्ते । विदिता अवितष्ठन्ते । विदिता अस्तं परिक्षयं पर्यादानं गच्छन्ति। न क्षणगताः क्षणस्य दुरवधारत्वात् व्या १७५.६])। तिब्बती भाषान्तर: कुलपुत्र नन्द (अंगुत्तर ४:१६६ से तुलना कीजिये) संयुत, ५.१८० से तुलना की जिये; मिल्भम, ३.२५ (जहाँ भगवत् शारिपुत्र के संबन्ध में वहीं कहते हैं जो वह यहाँ नन्द के लिये कहते हैं): धम्मा विदिता उपपज्जन्ति विदिता उपट्ठहन्ति विदिता अन्मत्थं गच्छन्ति । प्रथम परिच्छेद--संघभद्र, ४०७. २. १२; तृतीय-४०७.३,९; ६३२,३,१७ भी देखिये। जातिरादिः प्रवाहस्य [उच्छेदो व्ययः] स्थितिस्तु सः । [स्थित्यन्यथात्वं] तस्यैव [पूर्वापरविशिष्टता] ॥ अभूत्वा भाव उत्पादः प्रबन्धः स्थितिरनित्यता । तदुच्छेदो [जरा तस्य पूर्वापरविशिष्टता] ॥ विया १७५.११ इत्यादि] क्षणिकस्य हि धर्मस्य [स्थिति विना भवेद् व्ययः]। स च च्येति [स्वयं] तस्माद् वृथा तत्परिकल्पना ।। [च्या १७५.१९] मिल्सिम, ३.२५ में यह वाक्य है—एवं किल ये घम्मा अहुत्वा सम्भोन्ति। यह सौत्रान्तिकवाद है-अभूत्वा भाव उत्पादः (पृ. २२९, पं० १८), मिलिन्द, पृ. ५१ में यही वाक्य इस प्रकार है—अहुत्वा संभोति; सर्वास्तिवादी और मिलिन्द, पृ.५२ इसका विरोध करते हैं: नित्य केचि सँबारा ये अभवन्ता जायन्ति—नागसेन विभेज्यवादिन् है, पू.५०। यदि किसी का यह मत है कि "यह स्थितिसद्भाव के कारण है कि उत्पन्न धर्म का एक क्षण अविनाश होता है, यदि स्थिति न हो तो यह एक क्षण भी न हो" तो ऐसा नहीं है क्योंकि हेतुप्रत्ययपूर्वक क्षण का अस्तित्व है। [च्या १७५.२९] यदि किसी का यह नत है कि "हेतुप्रत्यय से उत्पद्यपान धर्म का स्यित उपग्रहण करती है (उपगृह्णाति)" तो हम पूछते हैं कि "यदि स्थिति उपग्रहण न करे तो क्या होगा ?"— "धर्म को आत्मसत्ता न होगो (आत्मसत्ता धर्मस्य न भवेत्)"—"अतः कहिये कि स्थिति जनिका है, स्थापिका नहीं है ।" यदि यह कहो कि "स्थिति सन्तान की अवस्थापना करती है (अवस्थापयित)" तो हेतु-प्रत्यय के लिये स्थिति की आख्या सुरक्षित रखना चाहिये।

इस प्रकार अभिधर्म (प्रकरणपाद, १४ वी ७) का लक्षण युक्त पाया जाता है: "स्थित क्या है? जत्पन्न और अनिरुद्ध संस्कार"—क्षणधर्मता 'जत्पन्न का अविनाश' नहीं हो सकती।

किन्तु ज्ञानप्रस्थान (२, १३) कहता है: "एक चित्त के संबन्ध में (एकस्मिन् चित्ते) उत्पाद क्या है? यह जाति है।—व्यय क्या है? यह मरण है।—स्थित्यन्यथात्व क्या है? यह जरा है।"

किन्तु शास्त्र के इस वाक्य की अभिसंघि चित्त-क्षण से नहीं है किन्तु निकायसभागचित से हैं। [एक निकायसभाग में (२-४१) अनेन चित्त होते हैं किन्तु इस अनेक चित्त को एक चित्त कह सकते हैं।]

३. किन्तु यदि लक्षणों को द्रव्य न मानें तो कह सकते हैं कि प्रत्येक पृथम्भूत क्षण के चार लक्षण होते हैं।

वास्तव में (१) श्रित्येक क्षण का अभूत्वा भाव है: उसका अभूत्वा भाव उसकी जाति है; (२) भूत्वा अभाव होता है: यह उसका व्यय है; (३) क्षण की स्थित उत्तरोत्तरक्षणानु-वन्ध है: वास्तव में उत्तर क्षण का पूर्व क्षण से सादृश्य है; अतः यह उसका प्रतिनिधिभूत है: पूर्व क्षण मानों अब भी है, अब भी अवस्थान करता है (अवतिष्ठत इव)। अतः उत्तर क्षण पूर्व क्षण की स्थित माना जा सकता है; (४) इस स्थित का विसदृशत्व उसका स्थित्यन्यथात्व है।

क्या आप कहते हैं कि जब उत्तरोत्तर क्षण सदृश होते हैं तब विसदृशत्व नहीं होता ? — विसदृशत्व होता है जैसा कि एक बज्ज के चिर-आशुतर पातकाल के भेद से होता है जो क्षिप्त या अक्षिप्त है, जो बलपूर्वक क्षिप्त है या दुर्वलता के साथ क्षिप्त है:

[२३०] यह भेद वज्र के महाभूतों के भिन्न परिणामिवशेष के कारण है।—जब धर्मों की उत्तरोत्तर उत्पत्ति निकायसभाग में होती है तब भेद स्वल्प होता है; इसीलिये यद्यपि वह निविशेष नहीं है तथापि उनको सदृश मानते हैं।

सर्वास्तिवादिन् दोष दिखाते हैं—लक्षणों की आपकी व्यवस्था अव्यापिती है, सब संस्कृत धर्मों में नहीं घटती। वास्तव में आपका बताया हुआ स्थिति का लक्षण उत्तर क्षण की अपेक्षा करता है। शब्द या अर्चि के अन्तिम क्षण के लिये, अर्हत् के जित्त के अन्तिम क्षण के लिये, इस उत्तर क्षण का अभाव होता है। अतः शब्द, अर्चि, अर्हत् के अन्तिम क्षण की न स्थिति है, न अन्ययात्व।

सव संस्कृत धर्मों की स्थिति है ऐसा हम नहीं कहते! हम कहते हैं कि जिसकी स्थिति है उसका अवश्य अन्यथात्व होता है। भगवत् तीन लक्षणों का उपदेश करते हैं क्योंकि कुछ अवस्थाओं में (संभवं प्रति) तीन लक्षण होते हैं। किन्तु अन्त्य अचि-क्षण का उत्पाद और व्यय ही होता है; इसकी स्थिति और स्थित्यन्यथात्व नहीं होते।

<sup>े</sup> क्षिप्ताक्षिप्तबलिदुर्बलक्षिप्तस्य वजादेश्चिराशुतरपातकालभेदात् । ्रिया १८६ १२, २२] । ३, संघमद्र, ४०८, ३, ७

## द्वितीय कोशस्यान : चित्त-विप्रयुक्त

संक्षेप में संस्कृत धर्म का अभूत्वा भाव होता है, भूत्वा अभाव होता है, इन धर्मी का प्रवाह इनकी स्थिति ह, प्रवाह का विसदृशत्व इनका स्थित्यत्ययात्व है। त्रिलक्षणसूत्र में भगवत् की यही शिक्षा है। उत्पादादि द्रव्य नहीं हैं।

४. वैभाषिक का आक्षेप—आपके अनुसार उत्पाद यही संस्कृत धर्म है क्योंकि इसका अभूत्वा भाव है। अतः लक्ष्य धर्म लक्षण भी होगा।

क्या दोष है ? महापुरुष के लक्षण महापुरुष से अन्य नहीं है । शवलाश्व के लक्षण श्रुंग, ककुद, गलस्तन, खुर, पुच्छ शवलाश्व से अन्य नहीं है । महाभूत का अस्तित्व काठिन्यादि (१.१२ डी) स्वलक्षण से पृथक् नहीं है ।—यथा वैभापिक के मत में जो क्षणिकवादिन् है धूम का ऊर्ध्वगमन धूम से अन्य नहीं है ।

[२३१] आइये; और सूक्ष्म परीक्षा करें। यद्यपि संस्कृत रूपादि के स्वभाव का ग्रहण हो भी तथापि तब तक उनका संस्कृतत्व लक्षित नहीं होता जब तक उनका प्रागमाव पश्चादभाव और सन्तित-विशेष ज्ञात नहीं होते। अतः संस्कृतत्व संस्कृतत्व से लक्षित नहीं होता किन्तु प्रागमावि से संस्कृतत्व लक्षित होता है। अगर रूपादि संस्कृतों से भिन्न जात्यादि द्रव्यान्तर नहीं होते।

५. यदि हम लक्षणों के द्रव्यत्व को स्वीकार करते हैं तो क्योंकि वह सहभूत कहे जाते हैं हमको मानना पड़ेगा कि घर्मों का उत्पाद, स्थिति, जरात्व और व्यय एक ही काल में होता है।

व्यर्थ ही सर्वास्तिवादी कहते हैं कि लक्षणों का कारित्र-काल भिन्न होता है, अनागत जाति स्वोत्पत्ति के पूर्व ही कारित्र करती है तथा उत्पन्न होकर और उत्पाद नहीं करती; स्थिति, जरा और अनित्यता अपना कारित्र करती हैं जब वह प्रत्युत्पन्न होती हैं, न कि जब अनागत होती हैं और क्योंकि अन्तिम तीन लक्षणों का कारित्र-काल उस समय होता है जब प्रथम का कारित्र समाप्त हो जाता है इसलिये चार लक्षणों का विना विरोध के सहमूतत्व होता है।

पहले हम जाति का विचार करें जो अनागत अवस्था में ही अपना कारित्र करती है। इसकी परीक्षा करनी होगी कि क्या एक अनागत धर्म का द्रव्यतः अस्तित्व (५.२५, पृ० ५०) है, क्या द्रव्यतः होते हुए भी अनागत जाति कारित्र करती है।—यदि अनागत जाति उत्पाद का अपना कारित्र करती है तो वह अनागत कैसे सिद्ध होती है ? वास्तव में वैभाषिकों का सिद्धांत है कि

<sup>े</sup> धूम क्षणिक है। जब यह ऊर्ध्व देशान्तर में 'उत्पद्यमान' होता है तब इसकी अर्ध्वगमन की आख्या होती है (अर्ध्वगमनाख्यां लभते) और यह अर्ध्वगमन धूम से भिन्न लक्षित होता है। (४.२ बी देखिये)

न च संस्कृतानां रूपादीनां तावत् संस्कृतत्वं लक्ष्यते गृह्णतापि स्वभाषं यावत् प्रागभावो न ज्ञायते परचाच्च संततेश्च विशेष (इति) न तेनैव संस्कृतत्वेन संस्कृतत्वं लक्ष्यते । यदि रूप के स्वभाव का ग्रहण कर, उसके प्रागभाव को जानने के पूर्व, में उसे संस्कृत के रूप में (संस्कृतिमिति) ग्रहण करता तो यह कहा जा सकता था कि संस्कृत संस्कृत का लक्षण है, संस्कृत संस्कृत से लक्षित है (तेनैव तल्लक्षितं स्यात्), किन्तु ऐसा नहीं है । [व्या १७७. . १६] । ५. १५ ५० ५०

[२३२] अनागत धर्म वह है जो अप्राप्तकारित्र है (अप्राप्तकारित्रं ह्यनागतिम सिद्धान्तः विया १७८.९]। आपको अनागत का लक्षण वताना होगा। दूसरे पक्ष में जब धर्म उत्पन्न होता है, जब वह उपरतकारित्र है, तब उत्पाद की किया अतीत होती है। आप यह कैसे सिद्ध करते हैं कि जाति वर्तमान है? आपको वर्तमान का लक्षण कहना होगा।

अन्य लक्षणों के लिये दो में से एक बात है। उनका कारित्र या तो एक साथ होता है या उत्तरोत्तर होता है। पहले पक्ष में जब स्थिति धर्म का अवस्थान करती है तो जरा उसको जीर्ण करती है और अनित्यता उसका विनाश करती है: वही धर्म अवस्थान करता है, जीर्ण होता है और विनष्ट होता है। दूसरे पक्ष में यह स्वीकार करना कि लक्षणों के कारित्र का सह-भूतत्व नहीं है यह स्वीकार करना है कि तीन क्षण है और यह क्षणिकत्व को बाधित करता है। वैभाषिक उत्तर देता है: हमारा क्षण वह काल है जिसमें लक्षण अपना कार्य परिसमाप्त करते हैं (कार्यपरिसमाप्तिलक्षण एष नः क्षणः) । [व्या १७८.१८]

इस विकल्प में आप बतावें कि क्यों सहोत्पन्नों में स्थिति अपना कारित्र करती है, स्थाप्य की स्थापना करती है (स्थाप्यं स्थापयित) किन्तु उस काल में जरा जीर्ण नहीं करती और अनि-त्यता विनाश नहीं करती?—यदि आपका यह उत्तर है कि अधिक वलवान् होने से स्थिति अपने कारित्र को पहले करती है तो हम प्रक्न करते हैं कि पश्चात् स्थिति कैसे इस प्रकार निर्वल हो जाती है कि जरा और अनित्यता के संयोग से केवल वह स्वयं जीर्ण और विनष्ट नहीं होती किन्तु उसके साथ वह धर्म भी जीर्ण और विनष्ट होता है जिसको यह स्थापित करती है?

कदाचित् आप यह कहें कि कृतकृत्य होकर स्थिति पुनः कारित्र नहीं कर सकती यथा जाति जन्य को जिनत कर पुनः उत्पाद नहीं करती ?—यह उपमा युक्त नहीं हैं। जाति का पुरुषकार इसमें है कि यह जन्य धर्म को अनागत से वर्तमानता में आनीत करती है: वर्तमानता में आनीत [२३३] धर्म का पुनः आनयन जाति नहीं कर सकती। किन्तु स्थिति का पुरुषकार स्थाप्य धर्म को स्थापित करता है (स्थापयित) और स्थाप्यधर्म को जीर्ण और विनष्ट होने से बचाता है। स्थिति स्थाप्य की अत्यन्त स्थापना कर सकती है। अतः स्थिति अपने पुरुषकार की पुनरावृत्ति कर सकती है।

किस अन्तराय या किन प्रतिबन्धों के कारण स्थित के कारित्र का एक बार आरंभ होने पर उपरम होता है ? क्या यह प्रतिबन्ध जरा और अनित्यता है : जरा स्थिति को दुर्वल करती है और अनित्यता पश्चात् दुर्वल स्थिति का घात करती है ? इस विकल्प में जरा और अनित्यता स्थिति से बलीयसी हैं। अतः यह युक्त है कि वह पूर्व अपने कारित्र को करती हैं। — पुनः स्थिति और

<sup>&#</sup>x27; वैभाषिक 'क्षणिकवादी' है: धर्म की स्थिति एक क्षण के लिये होती है और उसी क्षण में वह विनष्ट होता है। ४.२ बी देखिये; वैसिलीफ़, पू. ३२५—किन्तु क्षण का क्या अर्थ सम-भना चाहिये ? इसमें कठिनाई है।

१ अन्य लक्षण, ३.८६ ए। परमार्थ का पाठ: चतुर्लक्षणकार्यपरिसमाप्तिः। शब्दसूची में 'भण' देखिये।

उसके कारित्र की आपकी कल्पना के अनुसार केवल मूलघर्म ही नहीं किन्तु जरा और अनित्यता भी स्थित के कारित्र से स्थापित होती है। अतः जब स्थिति का कारित्र निवृत्त होता है तब जरा, अनित्यता और उस मूलघर्म की भी स्थिति नहीं रहती। प्रश्न है कि कैसे और कहाँ जरा और अनित्यता जीर्ण और विनष्ट करने के अपने कारित्र को करेंगे।

हम सत्य ही नही जानते कि जरा और अनित्यता को क्या करना है। स्थिति-सामर्थ्य से ही एक धर्म उत्पन्न होकर कालविशेष के लिये विनष्ट नहीं होता, उत्पन्नमात्र हो विनष्ट नहीं होता। यदि स्थिति उपरतकारित्र हो धर्म की उपेक्षा करे तो धर्म की ध्रुव ही स्थापना न होगी अर्थात् यही इसका विनाश है।

हम धर्म की स्थिति और अनित्यता को जानते हैं: "जत्पन्न होकर धर्म का विनाश नहीं होता, अवस्थित होकर धर्म का विनाश होता है।"—किन्तु धर्म की जरा कैसे होती हैं? जरा स्थित्यन्यथात्व है, दो अवस्थाओं का विसदृशत्व है। क्या धर्म के लिये यह कह सकते हैं कि यह अपने से अन्य प्रकार का हो जाता हैं?

"यदि यह वही रहता है तो यह अन्यथा नहीं होता। यदि इसका अन्यथाभाव होता है तो यह वह नहीं है। अतः एक धर्म का अन्यथात्व असंभव है।"

[२३४] निकायान्तर के अनुसार अग्नि-पुद्गरादि विनाश के बाह्य हेतुओं के संनिपात से अनित्यतालक्षण काष्ठ-घंटादि धर्मविशेष का विनाश करता है।—वृथावाद! यथा एक रोगी ओषधि का व्यवहार करके उसको प्रभावशील बनाने के लिये देवों की प्रार्थना करता है! इस सिद्धान्त के नय में विनाश के बाह्यहेतु ही विनाश करते हैं, अनित्यतालक्षण का कोई प्रयोजन नहीं है। इसी निकाय का मत है कि अनित्यतालक्षण के योग से चित्ते और चैत्त, शब्द और अर्जि का क्षणिनरोध होता है और यह विनाश के वाह्य कारणों की अपेक्षा नहीं करते। अनित्यता और

स्थिति अपने कारित्र को युगपत् करते है: एक धर्म की स्थिति और विनष्टता युगपत् होती है। यह अयुक्त है।

हम इस निश्चय पर पहुँचते हैं कि भगवत् की संस्कृत लक्षणों की देशना प्रवाह के प्रति हैं। इस अर्थ में सूत्र सुनीत हैं: "तीन लक्षण दिखाते हैं कि संस्कृत संस्कृत है अर्थात् प्रतीत्यसमुत्पन्न है....।"

यदि अनागत जाति जन्य धर्म को जनित करती है तो सब अनागत धर्मों की उत्पत्ति युगपत् क्यों नहीं होती ?\*

<sup>&#</sup>x27; यदि स एव नासावयान्यथा न स एव [हि।

तस्मादेकस्य धर्मस्य नान्ययात्वं प्रसिच्यति ॥ [व्या १७९.७] संघभद्र, ४१०, १, २०

<sup>्</sup>र सिम्मितीय (४.२ सी देखिये) [व्या १७९.९] र एदमेतत् सुत्रे सुनीतम् . . . [व्या १७९.१४]

भूमिका में हम अनित्यत्व और क्षणिकत्व पर विविध वादों का अध्ययन करेंगे। जपर पृ० २३१ देखिये। सर्व संस्कृत धर्म स्वलक्षण 'जाति' से जनित होता है। जन्य धर्म के

४६ सी-डी. जन्य धर्म की जनिका जाति है किन्तु हेतुप्रत्यय के विना नहीं।

हेतुप्रत्यय के सामग्र्य के विना केवल जाति जन्य धर्म के उत्पाद का सामर्थ्य नहीं रखती। अतः सव अनागत धर्म युगपत् उत्पन्न नहीं होते हैं।

[२३५] १. सौत्रान्त्रिकों का आक्षेप--यदि ऐसा है तो हमारा विचार है कि हेत् उत्पाद करते हैं, जाति नहीं—यह लक्षण विचित्र है जो अनादिकाल से घर्मसहगत है और जो धर्म का उत्पाद करता है यदि पश्चात् इस वर्म के हेतुओं का सामग्र्य होता है! जब हेतु परिपूर्ण होते हैं तव धर्म की उत्पत्ति होती है; जब वह परिपूर्ण नही होते तव इसकी उत्पत्ति नहीं होती है। आप 'जाति' का क्या सामर्थ्य वताते हैं ? र

२. सर्वास्तिवादिन् का उत्तर-नया आप सब धर्मों को जिनका अस्तित्व है जानते है ? धर्म की प्रकृति सूक्ष्म है ! र यद्यपि उनका द्रव्यत्व प्रत्यक्ष है तथापि वह दुःपरिच्छेद्य हैं।

पुनः 'जाति' लक्षण के अभाव में जातवृद्धि (=जात इति) नहीं होगी। अरेर यदि 'जाति' धर्म से अन्य द्रव्य नहीं है जिसका अभूत्वा भाव होता है तो, 'रूपस्य उत्पादः', 'वेदनाया उत्पादः' इन पदों का षष्ठी-वचन युक्त न होगा यथा 'रूपस्य रूपम्', 'वेदनायाः वेदना' इनका षष्ठी-निर्देश नहीं होता ।-इसी प्रकार स्थिति, जरा, अनित्यता की योजना यथायोग्य होनी चाहिये।

३. सौत्रान्तिक का उत्तर—यह वाद आपको बहुत दूर ले जायगा: शून्यता, अनात्मत्व को युक्त सिद्ध करने के लिये आप 'शून्य', 'अनात्म' का द्रव्यतः अस्तित्व मानेगे। पुनः एक, दो, [२३६] महत्, अणु, पृथक्, संयुक्त, विभक्त, पर, अपर, सद्रूप आदि वृद्धि की सिद्धि के लिये आप वैशेषिकों के तुल्य एक द्रव्यपरम्परा मानेंगे: संख्या, परिमाण, पृथवत्व, संयोग, विभाग, परत्व

रूप में रूपवृद्धि स्वलक्षणापेक्षा होती है। किन्तु "रूप जात है" यह जातवृद्धि रूपापेक्षा नहीं होती क्योंकि "वेदना जात है" इस वेदना का जब प्रक्त होता है तब भी मेरी यही जाति-बृद्धि होती है।" अतः जातवृद्धि रूप-वेदना से अर्थान्तर जाति-द्रव्य के कारित्र की अपेक्षा करती है।

व्या १७९.२९

साथ ही 'जाति' की उत्पत्ति होती है; स्वजन्म के पूर्व ही 'अनागत' जाति उसको जनित करती है।

<sup>&</sup>lt;sup>५</sup> जन्यस्य जनिका जातिर्न हेतुप्रत्ययैविना ।

हेतु और प्रत्यय का लक्षण २.४९, ६१ सी में दिया है।

च्याख्या भदन्त अनन्त वर्मा के उत्तर को उद्धृत करती हैं: "चक्षु आलोकादि के विना चक्षुविज्ञान कउत्पाद नहीं करता किन्तु इसिल्ये ऐसा नहीं है कि उसकी उत्पत्ति में वह कारण नहीं है:" - उत्तर : "हम कहते हैं कि आलोकादि के होते हुए भी अन्य नहीं देखता, अनन्य देखता है। अतः चक्ष का दृष्ट-सामर्थ्या । जाति के लिये ऐसा नहीं है ।"

२.७१ बी-७२, ३.३५ डी और ७.३२ की व्याख्या में अनन्त वर्मा का नामोल्लेख है। व्या १७९.१९]

भूक्मा हि धर्मप्रकृतयः [च्या १७९ २४]—स्पर्शादि चैत्त का स्वभाव सूक्ष्म है वयोंकि हु:परिच्छेद्य है।—सौत्रान्तिक कहते है—निस्सन्देह; किन्तु भगदत् ने स्पर्शादि का कारित्र निर्घारित किया है : "जो जुछ वेदनास्कन्य, संजास्कन्य, संस्कारस्कन्य है वह सब स्पर्श-प्रत्ययदश है . . . . "किन्तु उन्हों ने 'जाति' का कारित्र निर्घारित नहीं किया है।

अपरत्व, सत्ता आदि। आपको घटवुद्धि सिद्ध करने के लिये एक 'घटस्व' परिकल्पित करना होगा।

पष्ठी के विधान के लिय रूप का संयोग ह । आपको इष्ट नहीं ह कि रूप का स्वभाव रूप से अन्य है—और इस पर भी आप "रूपस्य स्वभावः" यह कह कर पष्ठी की कल्पना करते हैं।

अतः आपने यह सिद्ध नहीं किया कि 'जाति' द्रव्य है। आपने यह भी सिद्ध नहीं किया कि यह प्रज्ञप्तिमात्र नहीं है क्योंकि इसका अभूत्वा भाव है।

जब मैं किसी धर्म के अभूत्वा भाव को ज्ञापित करना चाहता हूँ तब मैं कहता हूँ कि "यह धर्म जात है", मैं इस धर्म को उत्पन्न प्रज्ञप्त करता हूँ।—ह्प, वेदनादि बहु धर्म उत्पन्न होते हैं अर्थात् उनका 'अभूत्वा भाव' होता है। अतः बहु जाति हैं अर्थात् बहु धर्म उत्पन्न होते हैं। जाति के बहु-विकल्प (बहुभेद) हैं। अतः उसको विशेषित करने के लिये जिसमें चोदक जाने कि रूप का अत्याद है, वेदनादि का नहीं, मैं पच्छी का प्रयोग कहँगा, ''रूपस्य उत्पादः', 'वेदनाया उत्पादः' यद्यपि रूप का उत्पाद उत्पद्यमान रूपमात्र है। यथा लोक में कहते हैं 'चन्दन का गन्ध' यद्यपि चन्दन गन्धमात्र है और 'शिलापुत्रक शरीर' यद्यपि शिलापुत्रक शरीरमात्र है।

४. सर्वास्तिवादिन् का उत्तर—क्योंकि हम जाति-लक्षण के अस्तित्व को मानते हैं जो संस्कृत [२३७] में होते हैं और असंस्कृत में नहीं होते अतः हम सुगमता के साथ बताते हैं कि क्यों असंस्कृत की उत्पत्ति नहीं होती। किन्तु यदि संस्कृत 'जाति' के बिना ही उत्पन्न होते हैं तो आकाशादि असंस्कृत क्यों नहीं उत्पन्न होते ?

हमारा कहना है कि संस्कृतों की उत्पत्ति होती है क्योंकि उनका 'अभूत्वा भाव' है (अभूत्वा भवन्ति)। किन्तु असंस्कृत नित्य है। उसकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?—आप बताते हैं कि असंस्कृत धर्मविशेष जाति-लक्षण से रहित होते हैं क्योंकि आपके अनुसार ऐसी धर्मता है': हम कहेंगे कि धर्मता के कारण सब धर्म नहीं उत्पन्न होते, जातिमत् होते (न सब जायते)। —इसके अतिरिक्त आपके अनुसार सब संस्कृत का तुल्य जातिमत्त्व होता है (तुल्ये जातिमत्त्व)। असंस्कृत का जातिमत्त्व आप नहीं मानते किंतु आप मानते हैं कि रूपोत्पाद के प्रत्ययों से वेदनोत्पत्ति के प्रत्यय अन्य हैं, एक के प्रत्यय दूसरे के उत्पादन में समर्थ नहीं होते। इसी प्रकार हमारे मत में संस्कृत और असंस्कृत समान रूप से जातिलक्षण से विरिहत हैं। इसिलये सर्व प्रत्यय जो संस्कृत का उत्पादन करते हैं असंस्कृत के उत्पादन में समर्थ नहीं हैं।

<sup>ं</sup> बौद्ध (बौद्धसिद्धान्त) विश्वास करते हैं कि चन्दन गन्धादिसमूहमात्र है। वैशेषिकसिद्धान्त में चन्दन द्रव्यसत् है। इसलिये आचार्य दूसरा दृष्टान्त उपन्यस्त करते हैं। शिलापुत्रक शरीर के दृष्टान्त को वैशेषिक मानते है। [ब्या १८०.२६]।—मध्यमकवृत्ति, पू. ६६ देखिये; सांस्पप्रवचनभाष्य, पू.८४, १४८; इत्यादि। धर्माणामनादिकालिका शक्तिः।

५. वैभाषिक कहते हैं कि जाति आदि चार लक्षण द्रव्य हैं। - नयों ? - नयां हम आगम का त्याग इसलियें करें कि दूषक है ? मृग हैं इसलियें क्या कोई क्षेत्र का वपन नहीं करता ? मिक्षका गिरती है इसलियें क्या कोई मोदक नहीं खाता ? - दोष का प्रतिविधान करना चाहियें [२३८] और सिद्धांत काअनुसरण करना चाहियें। (दोषेषु प्रतिविधातव्यं सिद्धान्तश्चानुसर्तव्यः) व्या०१८१.२५]

नामकायादयः संज्ञा वाक्याक्षरसमुक्तयः ।
कामक्ष्पाप्तसत्त्वाख्या निष्यन्दाव्याकृतास्तथा ॥४७॥
सभागता विपाकोऽपि त्रैवातुक्याप्तयो द्विधा ।
लक्षणानि च निष्यन्दाः समापत्त्यसमन्वयाः ॥४८॥

नामकाय, पदकाय, व्यंजनकाय क्या हैं ?

सी. अतोऽजोर्णभयान्नाहारपरित्यागो भिजुकभयान्न स्थाल्या अनिधिश्रयणं दोवेषु प्रति-विधातव्यमिति न्यायः ।

इस तीसरी लोकोक्ति के लिये कर्नल जेकब पंचपादिका, पृ.६३ (जिसका अन्तिम भाग 'दोषेषु प्रतिविधातव्यम्' वसुबन्धु में हैं), जोबन्मुक्तिविवेक, पृ.८ (जो इस लोकोक्ति को आनन्दबोधाचार्य का बताता है) और हितीपदेश, २.५०, 'दोषभोतेरनारम्भः....' उद्धत करते हैं।

डी. न मिक्काः पतन्तीति मोदका न भक्ष्यन्ते ।

इस लोकोषित के लिये वसुबन्धु के अतिरिक्त दूसरा प्रमाण नहीं है। ऐसा प्रतीत होता है कि भिक्ष होने के कारण बौद्धों ने भिक्षुक और स्थाली की लोकोक्ति के स्थान में मिक्षका और मीवक की कम चुभने वाली उक्ति स्वीकार की है।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> विभाषा, ३८, १२: कुछ का मत है कि संस्कृत लक्षण द्रव्य नहीं है। यह दाष्टीन्तिक है जो कहते है कि "संस्कृत लक्षण विषयुक्तसंस्कारस्कन्य में संगृहीत है, विषयुक्त संस्कारस्कन्य द्रव्य नहीं हैं; अतः संस्कृत लक्षण द्रव्य नहीं है।" उनके मत का प्रतिषेध करने के लिये....

<sup>ै</sup> शुआन्-चाङः "यह वाद सुष्ठु है। मयों ?"

<sup>&</sup>lt;sup>\*</sup> अर्थात् अभिधर्मशास्त्र ।

<sup>ें</sup> एक हो अर्थ की चार लोकोक्ति हैं: एक अच्छी वस्तु का हम इसिलये परित्याग नहीं करते कि इसमें दोष है, इसमें यह भय है।

ए. न हि निक्षुकाः सन्तीति स्थाल्यो नाधिश्रीयन्ते । बी. न च मृगाः सन्तीति यवा (पाठान्तरं ज्ञालयो) नोप्यन्ते ।

यह वो लोको दितयाँ प्रायः साथ पाई जाती है। इतका अध्ययन कर्नल जेकब ने 'सेके॰ड है॰ड-फुल आफ पापुलर मैदिसम्स' (वंबई, निर्णयसागर, १९०९, पृ.४२, अनुक्रमणिक-निहि सिक्षुकाः) में किया है। उन्होंने हवाले भी दिये हैं: महाभाष्य, १.९९, २.१९४, ३.२३ (कीलहार्न), इसी अर्थ में (निह बोषाः सन्तोति परिभाषा न कर्तव्या लक्षणं वा नप्रणेयम्। निह सिक्षुकाः...); वाचल्पतिमिश्र, न्यायवातिकतात्पर्यटीका, पृ.६२, ४४१; भामती, पृ० ५४; सर्वदर्शनसंग्रह, कावेल के अन्वाद का पृष्ठ ३—कामसूत्र का भी उल्लेख करना चाहिये (कैटलाग आक्सफोर्ड २१६ वी देखिये) जहाँ यह दो लोको दितयाँ वात्स्यायन की बताई गई है (वेबर की सूचना, इन्डेशे स्टूडियन १३, पृ.३२६)।

४७ ए-त्री. नामकाय आदि संज्ञा, वाक्य और अक्षर की समुक्ति हैं। रै

- १. 'नामन्' (नाम या शब्द) का 'संज्ञाकरण' वर्ष करना चाहिये, यथा रूप, शब्द, गन्धादि शब्द ।
- २. 'पद' से वाक्य का अर्थ लेते हैं अर्थात् जितने से अर्थ की परिसमाप्ति होती हैं (यावतार्थपरिसमाप्तिः) रे, यथा यह वाक्यः "संस्कार अनित्य हैं . . . . . "एवमादि । - अथवा 'पद' वह है जिससे किया-गुण-काल के संबन्विवशेष गमित होते हैं (येन गम्यन्ते) [न्या १८२.२७]) : यथा वह पकाता है, वह पढ़ता है, वह जाता है; वह कृष्ण है, गीर है, रक्त है; वह पकाता है, वह पकावेगा, उसने पकाया।
  - ३. व्यंजन का अर्थ अक्षर, वर्ण, स्वर-व्यंजन है यथा अ, आ, इ, ई आदि। किन्तु क्या अक्षर लिपि-अवयव के नाम नहीं हैं? वर्णों का उच्चारण लिपि-अवयव की प्रतीति कराने के लिये नहीं होता किन्तु वर्ण की प्रतीति

उत्पद्य हि निरुद्धचन्ते तेषां व्यापशमः सुखः ॥ विया १८२.५]

इसका अनेक प्रकार से अर्थ करते हैं : ए. प्रतिज्ञाः "संस्कार अनित्य है।" हेतुः "क्योंकि उनका स्वभाव उत्पन्न और निरुद्ध होना हैं।" दृष्टांत। "जो उत्पन्न होकर निरुद्ध होते है वह अनित्य है।"

बी. हेर्नुः "उनका स्वभाव उत्पन्न और निरुद्ध होना है"—यह इससे सिद्ध होता है कि "वह

वास्तव में उत्पन्न होकर निरुद्ध होते है।"

सी. संस्कार अनित्य है। अन्य शब्दों में उनका स्वभाव उत्पन्न और निरुद्ध होना है। "क्योंकि उत्पन्न होकर वह निरुद्ध होते है"; "जो अनित्य है वह दुःख है, अतः उनके व्युपशम

में मुख है।" बुद्ध विनेयजन को यही सिखाना चाहते है।

इस गाया को इन्द्र ने भगवत् की मृत्यु पर कहा था, दोघ, रे. १५७; संयुत्त,१. १५८ डायलास, २.१७६; जातक, ९४; मध्यमकवृत्ति पृ.३९; वजूत्रै सैनुस्कृष्ट आफ र्हीन्स, जे० ए एस० १८९८, २. ३०० (ड्रान बनार्ट पृ.१०८); उदानवर्ग, १.१; एसडीओ, २६, अनित्यतासूत्र; जे० पृजीलुस्की, पयुनेरे, पृ ९

े यह 'नामपद' का उदाहरण है।

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> नामकायादयः संज्ञावाक्याक्षरसमुक्तयः विया १८१.२८] सुरेन्द्रनाथदास गुप्त : स्टडी आफ पतञ्जलि (कलकत्ता, १९२०) (पृ. १९२-२०१) में स्फोट के भिन्न मतों का वर्णन है। सिद्धि, ६८; स्फोट पर एवेग, मीलेंग्स विन्डिश, १९१४। संज्ञाकरण लोकभाषा की आख्या है; नामघेय इसका पर्याय है यथा लोक में कहते हैं: "देवदत्त इसका संज्ञाकरण है"। किन्तु यहाँ अर्थ इस प्रकार है: "जिससे संज्ञा जितत होती है"। यास्तव में 'संज्ञा' एक चैतसिक धर्म है: बुद्धि, संज्ञा, परिकल्प (१.१४ सी-डी); नामन् वह है जो इस धर्म को 'करता है', उत्पन्न करता है।

<sup>&</sup>lt;sup>र</sup> यहाँ सुप्-तिङन्त पद अभिप्रेत नहीं है । (पाणिनि, १ ४,१४) ।

<sup>&#</sup>x27; पूरी गाथां को एक 'पद' समकता चाहिये: अनित्या बन संस्कारा उत्पादव्ययधिमणः।

नामन् स्वलक्षण का द्योतक है; पद क्रियादिसंबन्धविशेष का द्योतक है जहाँ उस वस्तु का अवस्थान है जिसका स्वलक्षण ज्ञात है ।

कराने के लिये लिपि-अवयव लिखे जाते हैं जिसमें जब उन्हें नहीं सुनते तब भी लेख से उनकी प्रतीति होती है। अतः वर्ण लिपि-अवयव के नाम नहीं हैं।

४. 'काय' का अर्थ 'समुक्ति' है; धातुपाठ ४.११४ के अनुसार 'समुक्ति' का अर्थ 'समु-दाय' है।

[२४०] अतः नामकाय = रूप, शब्द, गन्धादि; पदकाय = "संस्कार अनित्य हैं, धर्म अनात्म है, निर्वाण शान्त है....."इत्यादि; व्यंजनकाय = क, ख, ग....

१. सौत्रान्तिक का आक्षेप—क्या नाम, पद और व्यंजन वाक्स्वभाव और इसिल में 'शब्द' नहीं हैं ? अतः वह रूपस्कन्य में संगृहीत हैं; वह चित्तविप्रयुक्त संस्कार नहीं हैं जैसा सर्वास्ति-वादी कहते हैं।

सर्वास्तिवादिन्—वह वाक्स्वभाव नहीं है। वाक्षोष है और घोषमात्र से, यथा क्रन्दन से, अर्थ अवगत नहीं होता।—िकन्तु वाक् नामन् में प्रवृत्त होता है (वाचं उपादाय)। यह नामन् अर्थत्व को द्योतित करता है (द्योतयित), प्रतीति उत्पन्न करता है (प्रत्याययित)।

सौत्रान्तिक—जिसे मैं 'वाक्' कहता हूँ वह घोषमात्र नहीं है किन्तु यह वह घोष है जिससे अर्थ अवगत होता है अर्थात् वह घोष जिसके संवन्य में वक्ताओं में संकेत है कि यह अमुक अर्थ की प्रतीति करेगा। इसी प्रकार पूर्वों ने 'गो' शब्द को ९ पदार्थों की प्रतीति कराने की शक्ति दी है:

"विद्वानों ने यह व्यवस्थापित किया है कि गो शब्द के ९ अर्थ हैं : दिशा, गो-वृषभ, भूमि, किरण, वाक्, वेज्र, चक्षु, लोक और जल।"

जो सिद्धांत यह मानता है कि "नामन् पदार्थ का द्योतक है" उसे यह मानना पड़ेगा कि गो शब्द के यह भिन्न अर्थ संवृत्ति से हैं। अतः यदि अमुक नाम से श्रोता को अमुक अर्थ द्योतित होता है तो यह घोषमात्र है जो उसकी प्रतीति कराता है। जिसे आप 'नामन्' कहते है उस द्रव्य की कल्पना का क्या प्रयोजन है ?

२. सीत्रान्तिक पुनः कहते हैं—नाम या तो वाक्<sup>3</sup>-जन्य (उत्पाद्य) है या वाक्-प्रकाश्य (व्यंग्य) है ।

[२४१] ए. प्रथम विकल्प में क्योंकि वाक् घोषस्वभाव है इसलिये सर्व घोषमात्र, यहाँ तक कि पशु-गर्जित भी, नामन् का उत्पाद करेगा—यदि आपका यह उत्तर है कि नामन् का उत्पाद

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> अमर्रासह, ३. नानार्थवर्ग, २५ से तुलना कीजिये।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> अर्थात् "वाक् के होते चित्तवित्रयुक्त धर्म 'नामन्' उत्पन्न होता है" (वाचि सत्यां स चित्त-वित्रयुक्त उत्पद्यते) [ब्बा १८३.२१]।

<sup>े</sup> अर्थात् "चित्तवित्रयुक्त धर्म 'नामन्' घोष से उत्पद्यमान होने से उत्पन्न होता है : घोष अर्थ-द्योतन के लिये उसको प्रकाशित करता है ।" (घोषेणोत्पद्यमानेन स चित्तविप्रयुक्तो धर्म उत्पद्यते । स तं प्रकाशयत्यर्थद्योतनाय [ब्या १८३.२७] ।

विशिष्ट घोष से—वर्णात्मक घोष से—ही होता है तो हम कहते हैं कि जो घोष-विशेष नामन् का उत्पाद कर सकता है वह अर्थ का भी द्योतक होगा।

दूसरे विकल्प में भी यही आलोचना है, केवल 'उत्पद्' घातु के स्थान में 'प्रकाश्' धातु होगा।

बी. किन्तु यह कल्पना कि वाक् नामन् का उत्पाद करता है युक्तिविरुद्ध है। वास्तव में शब्दों का सामग्र्य नहीं है—यथा र्-ऊ-प्-अ और नामन् का जिसे आप एक धर्म, एक द्रव्य वताते हैं भागशः उत्पाद युक्त नहीं है। अतः जब वाक् नामन् का उत्पाद करता है तब कैसे वह उसका उत्पाद करता है?—आप कहेंगे कि यह अविज्ञप्ति (४.३ डी) सदृश है: काय-वाग्-विज्ञप्ति का पश्चिम क्षण अतीत क्षणों की अपेक्षा कर अविज्ञप्ति का उत्पाद करता है। किन्तु हम कहेंगे कि यदि वाग्-शब्द का पश्चिम क्षण नामन् का उत्पाद करता है तो एक पश्चिम शब्द के सुनने से अर्थ की प्रतिपत्ति होगी।

यह कल्पना कि वाक् व्यंजन का उत्पाद करती है (जनयित), व्यंजन नाम का उत्पाद करता है, नाम अर्थ की प्रतिपत्ति कराता है व्यपदेश नहीं है। वास्तव में यहाँ भी वही प्रसंग उपस्थित होता है: "व्यंजनों का सामग्र्य नहीं होता, इत्यादि।"

इन्हीं हेतुओं से यह कल्पना भी अयुक्त है कि वाक् नाम का प्रकाश करती है। [शब्दों का युगपत् अवस्थान नहीं है और एक धर्म, एक द्रव्यसत् का, जैसे कि नामन् का, भागशः प्रकाश नहीं होता...एवमादि]

सी. [यह विकल्प कि वाक् वर्ण का उत्पाद करती है—हमने इस विकल्प को तत्काल दूषित नहीं बताया है—नये प्रश्न उपस्थित करता है]। वाक् से भिन्न वर्ण है यह वात विशेषज्ञों को भी नहीं प्रकट होती यद्यपि वह व्यर्थ ही प्रयास करते हैं।—पुनः वाक् व्यंजन की न उत्पादिका है, न प्रकाशिका। इसमें वही हेतु हैं जिनके कारण वाक् नाम की न उत्पादिका है, न प्रकाशिका। ['वाक्' घोषस्वभाव है। इसलिये सर्व घोषमात्र व्यंजन को उत्पन्न और प्रकाशित करेगा। [१४२] यदि आपका यह उत्तर हो कि व्यंजन घोषविशोष से ही उत्पन्न या प्रकाशित होता है. . . . तो यथापूर्व, २ ए]।

३ किन्तु सर्वास्तिवादिन् यह कल्पना कर सकता है कि जातिलक्षणवत् नाम अर्थसहज होता है।—वाक् इसकी उत्पादिका या प्रकाशिका है इसके जानने का प्रसंग नहीं रहता।

इस विकल्प में अतीत-अनागत अर्थ का वर्तमान नाम न होगा।—पुनः पिता, माता और अन्य पुत्रादि के नामघेय के लिये नामन् की यदृच्छा व्यवस्था करते हैं : यह कैसे माने कि जाति-लक्षणवत् नाम अर्थ-सहज होता है ? — अन्ततः असंस्कृतों का सहज-नाम नहीं होगा क्योंकि उनकी उत्पत्ति नहीं होती : यह सर्वास्तिवादियों को इष्ट नहीं है ।

४. किन्तु सर्वास्तिवादिन् सूत्र का प्रमाण देता है। भगवत् वचन है कि "गाथा नामसंनिश्चित

संयुक्तागम, ३६,२७, संयुत्त, १.३८: नामसंनिश्चिता गाथा। 'गाथा वाक्य है। यह

सीत्रान्तिक उत्तर देता है कि नामन् एक शब्द है जिसके संबन्ध में मनुष्यों में संकेत है कि यह एक अर्थविशेष की प्रतीति कराता है। गाथा या वाक्य (पद) नामों का रचनाविशेष है: इसी अर्थ में भगवत् इसे नामसंनिश्चित बताते हैं।—पद नामक एक द्रव्यसत् की परिकल्पना अपाधिक (निष्प्रयोजन) है। यथा 'पिपीलिकापंकित' और 'चित्तानुपूर्व्य पिपीलिका और चित्त से अन्य द्रव्य नहीं हैं। अतः आप स्त्रीकार करें कि अक्षरमात्र जो शब्द हैं द्रव्य हैं।

[२४३] वैभाषिक नामकाय, पदकाय, व्यंजनकाय इन चित्तविप्रयुक्त संस्कारों को स्वीकार करते हैं क्योंकि वह कहते हैं कि सब धर्म तर्कगम्य नहीं हैं।

प्रश्न है (१) कि व्यंजन, नाम और पद किस बातु में प्रतिसंयुक्त है; (२) क्या वह सत्वाख्य (१.१० वी) है या असत्वाख्य; (३) क्या वह विपाकज हैं, औपचयिक हैं या नैवान्दिक हैं (१.३७); (४) क्या वह कुशल हैं, अकुशल हैं या अव्याकृत हैं।

४७ सी-डी. कामाप्त और रूपाप्त, सत्वाख्य, नैष्यन्दिक, अव्याकृत ।

व्यंजनादि दो धातुओं में प्रतिसंयुक्त हैं। एक मत के अनुसार उनका अस्तित्व आरूप्यधातु में भी है किन्तु वह 'अनभिलाप्य' (अकश्य) हैं।

वह सत्वाख्य हैं क्योंकि वह सत्व-प्रयत्नं से अभिनिवृंत होते हैं और वर्णादिस्वभाव हैं। वास्तव में जो द्योतित करता है वह उनसे समन्वागत होता है, द्योत्य नहीं समन्वागत होता।

वह नैष्यन्दिक हैं क्योंकि वह सभागहेतुजनित (२.५२) हैं। वह विपाकज नहीं हैं क्योंकि उनकी प्रवृत्ति वक्ता की इच्छा से होती है। वह औपचियक नहीं हैं क्योंकि वह अरूपी हैं।

वह अनिवृतान्याकृत (२.२८) हैं।

नामसंनिश्चित है क्योंकि नाम के उत्पन्न होने पर यह होती है। अतः नाम और पद का अस्तित्व है। [व्या १८५.२०]

<sup>२</sup> अर्थेबु कृताविधः शब्दो नाम [ब्या १८५.२३] —महाब्युत्पत्ति, २४५, ३१९ में कृताविध'

पंक्तिवत्, 'यथा पिपीलिकाओं की पंक्ति' किंतु यह कहने का अवकाश है कि पिपीलिकाओं का जो पंक्ति की रचना करती हैं युगपत् अवस्थान होता है। किंग्तु क्रगवर्ती शब्दों का रचना-विशेष नहीं होता; इससे वैषम्य होता है। अतः दूसरा वृष्टांत देते हैं: चित्तानुपूर्व्यवत्, [ब्या १८५.२८] 'यथा चित्तों का अनुक्रम ।'

जो धर्म तथागत के ज्ञानगोचर में पतित हैं (तथागतज्ञानगोचरपतिता) वह तर्कगम्य नहीं हैं । [ब्या १८५.३१]

र कामरूपाप्तसत्त्वाख्या निष्यन्वाद्याकृताः [ब्या १८६.२]; विभाषा, १५,१

व्यंजनादि वाक्रवभाव नहीं हैं। उनके आरूपयातु में होने में कोई प्रतिबन्ध नहीं है कि तु वहाँ वाक् का अभाव है। इसलिये नामकायादि अकथ्य हैं—वैभाषिक : यदि वह वहाँ अकथ्य हैं तब आप यह कैसे कहते हैं कि उनका वहाँ अस्तित्व है ?

जो नाम फुशल धर्मों को प्रज्ञप्त करते हैं वह कुशल नहीं हैं : क्योंकि जिस पुर्गल के कुशल-मूल समुच्छित्र हैं वह कुशल धर्मों को घोतित करता है और फुशल धर्म को प्रज्ञप्त करनेदाले नामों की प्राप्ति से समन्वागत होता है । हुम संक्षेप में अन्य अनुक्त चित्तविष्रयुक्त धर्मो का (२.३५) लक्षण वतावेंगे । ४७ डी-४८ बी. इसी प्रकार संमागता है जो विपाक भी है। यह त्रैधातुक़ी है। '

[२४४] 'तथा' अर्थात् व्यंजन, नाम और पद के तुल्य सभागता प्रथम दो घातुओं में प्रति-संयुक्त है, सत्वाख्य है, नैष्यन्दिकी है, अनिवृताव्याकृत है। किन्तु समागता केवल नैष्यन्दिकी नहीं है : यह विपाकज भी है । यह केवल प्रथम दो घातुओं में प्रतिसंयुक्त नहीं है : यह तृतीय धात् में भी प्रतिसंयुक्त है।

४८ वी. प्राप्ति दो प्रकार की है। 18 यह नैष्यन्दिकी और विपाकज हैं। ४८ सी. लक्षण भी ।<sup>र</sup>

जात्यादिलक्षण प्राप्ति के समान दो प्रकार के है।

४८ सी. डी. समापत्ति और अग्राप्ति नैष्यन्दिकी हैं। हैं दो समापत्ति और अप्राप्ति केवल नैष्यन्दिकी है।

इनकी भात्वाप्तता, सत्वासत्वाख्यता और कुशलाकुशलाव्याकृतता का व्याख्यान पूर्व हो चुका है।--सब संस्कृतों के लक्षण होते है। अतः वह सत्वाख्य और असत्वाख्य हैं।--आसंज्ञिक और जीवित [आयुष्] के लिये २.४१ डी और ४५ ए (६.१ ए) देखिये।

५. हेतु (४९-५५ वी), फल (५५ सी-६१ वी), प्रत्यय (६१ सी- ७३)

हमने देखा है (२.४६ सी डी) कि जन्य घर्मी को जनित करने के लिये जाति हेतु और प्रत्ययों के सामप्र्य की अपेक्षा करती है। यह हेतु-प्रत्यय क्या है ?\*

> कारणं सहभूक्ष्मैव सभागः संप्रयुक्तकः । सर्वत्रगो विपाकारूयः षड्विघो हेतुरिष्यते ॥४९॥

हेतु और प्रत्यय पर सिद्धि—कोश,४.१००,१७६ में हेतु और प्रत्यय का विपत्व स्पष्ट है।

तथा। सभागता विपाकोऽपि त्रैधातुकी [च्या १८६.१७] आप्तयो द्विधा । [न्या १८६.२६] शुआन-चाङ शोधते हैं: प्राप्ति तीन प्रकार की है: क्षणिक (१.३८), नैध्यन्विक, विपाकज ।

<sup>ै.</sup> निष्यन्दः समापत्यसमन्वयाः ॥] लिक्षणान्यपि च्याख्या में निम्न सूचनाएं हैं: ए. हेतु और प्रत्यय में कोई प्रतिविशेष नहीं है क्योंकि भगवत् ने कहा हैं: हो हेतू हो प्रत्ययों सम्यन्दृष्टेक्त्यादाय । कतमो हो । परतव्य घोषोऽज्यात्मे च योनिशो मनस्कार इति । (अंगुत्तर १.८) : द्वेडमे भिनखने पच्चमा सम्मादिद्विया जुप्पादाय....परतो च घोसो योनिसो च मनसिकारो)

बी. हेतु, प्रत्यय, निदान, कारण, निमित्त, लिंग, उपनिषद् यह पर्याय हैं। सी. हेतु और प्रत्यय का पृथग् निर्देश क्यों है?—नयों कि हेतुनिर्देश में अविध्नभाव, सहभूत्व, सब्शत्व आदि (२.४९) अर्थविशोध का ब्याख्यान है। प्रत्ययनिर्देश]में हेतुसमनन्तरत्व आदि (२.६२) अपर अर्थिविशेष का व्याख्यान है। व्या १८८. १३

[२४५] ४९. कारणहेतु, सहमू, सभाग, संप्रयुक्तक, सर्वत्रग, विपाक: हेतु षड्विय इष्ट है। कारणहेतु, सहभूहेतु, सभागहेतु, संप्रयुक्तकहेतु, सर्वत्रगहेतु, विपाकहेतु: यह ६ प्रकार के हेतु हैं जो आभिधार्मिकों को इष्ट हैं (ज्ञानप्रस्थान, १,११)।

स्वतोऽन्ये कारणं हेतुः सहभूयें मिथः फलाः । भूतविच्चत्तचैतानुर्वातलक्षणलक्ष्यवत् ॥५०॥

[कारणहेतुः सहभूः सभागः संप्रयुक्तकः । सर्वत्रगो विपाकश्च] षड्विघो हेतुरिष्यते ॥ [ध्या १८९.१४] अभिवर्महृदय (नैञ्जियो, १२८८), २.११.

षड्विध हेतु किस सूत्र में उपदिष्ट हैं ? वास्तव में अभिधमं सूत्र का अर्थ करता है, सूत्र का निकष हैं, सूत्र का व्याख्यान करता है (सर्वो ह्याभिधमं सूत्रार्थः सूत्रनिकषः सूत्रव्याख्यानम्) [ब्या १८८. २३] वैभाषिक कहते हैं कि यह सूत्र अन्तिहित हो गया है। एकोत्तरागम में शतक-पर्यन्त धर्म-निर्वेश था। आज तो उसमें दशक्षपर्यन्त (आदशकात्) ही हैं (भूमिका

देखिये) । किन्तु प्रतिनियत हेतुवाचक सूत्र हैं । व्याख्या में उदाहरण हैं जो, प्रतीत होता है, संवभद्र से

लिये गये हैं (३.७९ बी१६)।

(ए) कारणहेतुः "चक्षुरिन्द्रिय और रूपप्रत्ययवश चक्षुविज्ञान की उत्पत्ति होती है।" (संयुक्त, ४.८७ आदि)

(बी) सहभूहेतु: "यह तीन मार्गींग सम्यग्दृब्टि का अनुवर्तन करते हैं (अनुवर्त्) ।" "संस्पर्श

त्रिकसंनिपात है; वेदना, संज्ञा और चेतना सहजात हैं।"

(सी) सभागहेतु : "यह पुर्गल कुशलधमं और अकुशलधमों से समन्वागत है। उसके कुशल-धर्म निरुद्ध होते हैं: उसके अकुशलधमं वृद्धि को प्राप्त होते हैं किन्तु उसके अनुसहगत एक कुशलमूल है जो असमुच्छित्र है (अस्ति चास्यानुसहगतं कुशलमूलमसमुच्छित्रम्) [ब्या १८८. ३१] और जिससे एक अन्य कुशलमूल उत्पन्न होगाः यह पुर्गल आयित में विशुद्ध होगा।" (विशुद्धिवर्मा भविष्यति [ब्या १८९.१], अंगुत्तर ३.३१५)।

संदूश संदर्भ में, संयुत्त, ३. १३१ में (कथावत्यु, पू. २१५ से तुलना कीजिये) 'अनुसहगत' है जिसका यहाँ यथार्थ अनुवाद संयभद्र ने दिया है। एक दूढ़ कुशलमूल इब्ट है जो स्थिवर

है जिसका यहाँ यथार्थ अनुवाद संघभद्र ने दिया है। एक दृढ़ कुशलमूल इब्ट है जो स्थिवर निकाय का पुराण अनु-घातु (?) है (संघभद्र, ९९ बो १९)। किन्तु व्याख्या की पोथियों में 'अणुसहगत' पाठ है और ४.७९ डो के भाष्य में हम देखेंगे कि

ज्ञानप्रस्थान, के चीनी भाषान्तर में इस शब्द का ठीक पर्याय है। "सोई प्यू लिंग" इस परिच्छेद में अणुसहगत और मृदुमृदुपर्याय हैं: अणुसहगत कुशलमूल क्या है ?——

इनका प्रहाण सबके पीछे होता है जब कुजलमूल समुच्छित्र होते हैं; इनके अभाव में ही कहते हैं कि कुजलमूल समुच्छित्र हुए हैं।" [हम ऊपर (पृ.१८४) देख चुके हैं कि यथार्थ में कुजलमूल का कभी समुच्छेद नहीं होता]

(डी) संप्रयुक्तकहेतुः "यह दर्शनमूलिका अवेत्यज्ञानसंप्रयुक्ता श्रद्धा है (६.७४सी)ः जिसे यह पुर्गल जानता है (विजानाति) उसका प्रज्ञा से प्रतिषेत्र करता है (प्रज्ञानाति)।"

(ई) सर्वत्रगहेतु: "जिस पुरुष की मिथ्यावृष्टि (५.७) है उसके काय-कर्म, वाक्-कर्म, चेतना, प्रणिधि, तदन्वपसंस्कार आदि यह सब धर्म अनिष्टत्व, अप्रियत्व के लिये हैं। क्यों?
—क्योंकि उसकी पापिका दृष्टि अर्थात् मिथ्यावृष्टि है।" (अंगुत्तर, ५.२१२ से तुलना

कोजिये।

(एफ) विपाकहेतु: यहाँ किये हुए कर्म के विपाक का वहाँ उपपन्न होकर प्रतिसंवेदन करते हैं।" [२४६] ५० ए. सब घर्म स्वतः से अन्य सब के कारणहेतु हैं। है कोई धर्म अपना कारणहेत् नहीं है ।

इस अपवाद के साथ सब घर्म सर्व संस्कृत धर्मों के कारणहेतु हैं क्योंकि उत्पत्तिमान् धर्मों के उत्पाद के प्रति प्रत्येक धर्म का अविष्नभाव से अवस्थान होता है।

इस लक्षण से यह सिद्ध होता है कि सहमूहेतु आदि वर्म कारणहेतु भी है। अन्य हेतु कारण-हेतु के अन्तर्गत है। — जिस हेतु का कोई विशेष नाम नहीं है, जो बिना किसी विशेषण के कारण-मात्र है वह कारणहेतु है: एक विशेष नाम के योग से यह वह नाम पाता है जो सब हेतुओं के उप-युक्त है। रूपायतन नाम से तुलना कीजिये (१.२४)।

कारणहेतु के संबन्ध में निम्नोल्लिखत सूचनाएं हैं:--

१. मूढ़ पुद्गल में आस्रव उत्पन्न होते हैं। एक बार दृष्टसत्य होने से उनकी [२४७] उत्पत्ति नहीं होती। यथा जब सूर्य की प्रभा होती है तब ज्योतियों का दर्शन नहीं होता। अतः आर्यसत्यों का ज्ञान और सूर्य यथाक्रम आस्रव की उत्पत्ति में और ज्योति-दर्शन में विघ्नकारो हैं। अतः यह कहना यथार्थ नहीं है कि स्वभाववर्ष्य सब धर्म संस्कृत के कारणहेतु हैं क्योंकि वह उत्पत्ति में विघ्न नहीं करते।

हम जानते हैं कि सत्यज्ञान और सूर्यंत्रभा उत्पद्यमान धर्म की उत्पत्ति में अर्थात् उस धर्म की उत्पत्ति में विष्टाभावेन अवस्थित नहीं हैं जो प्रत्यय के समग्र होते अनन्तरभावी हैं।

२. जो विघ्न कर सकता है और विघ्न नहीं करता उसे कारण कहते हैं। वास्तव में जब भोजक उपद्रव नहीं करता (अनुपद्रोतर्) तब लोग कहते हैं कि "स्वामी से हम सुखी हैं (स्वामिना स्मः सुखिताः [व्या १९०.१०])"। वयोंकि वह उपद्रव करने में समर्थ है किन्तु उपद्रव नहीं करता। किन्तु क्या उसे कारणहेतु कह सकते हैं जो विघ्न करने में असमर्थ होने से विघ्न नहीं करता? निर्वाण किसी संस्कृत की उत्पत्ति में विघ्न करने में असमर्थ है। इसी प्रकार अनुत्पन्नधमें अतीत धर्मों की उत्पत्ति में, नारक या तिर्यग्योनि आरूप्यस्कन्ध की उत्पत्ति में, विघ्न करने में असमर्थ हैं। निर्वाण, अनुत्पन्नधमें, नारक असत् तुल्य हैं क्योंकि विद्यमान होकर भी यह इतर संस्कृतों की उत्पत्ति में विघ्न करने में असमर्थ हैं। क्या इनको कारणहेतु मान सकते हैं ?

यह कारणहेतु हैं क्योंकि जब भोजक उपद्रव करने में असमर्थ होता है तब भी ग्रामीण उसी प्रकार कहते हैं जैसा कि पूर्व दृष्टांत में है किन्तु असत् भोजक के लिये वह ऐसा नहीं कहते।

स्वतोऽन्ये कारणं हेतुः [व्या १९० २६]

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> जब आर्यसत्यों का ज्ञान होता है तब क्लेशहेतु समग्र नहीं होते क्योंकि क्लेशों की प्राप्ति का इस ज्ञान से छेद होता है।

मान्टेन, ३.९ः राजकुमार मुक्ते बहुत कुछ देते हैं यदि वह मेरा कुछ लेते नहीं और वह मेरा बहुत कस्याण करते हैं यदि वह मेरा अनिष्ठ नहीं करते ।

३. कारणहेतु का जो निर्देश हमने किया है वह सामान्य निर्देश है और उसमें प्रधान कारणहेतु तथा अप्रधान कारणहेतु दोनों संगृहीत हैं। प्रधान कारणहेतु जनक हैं: इस अर्थ में चक्षु और रूप चक्षुविज्ञान के कारणहेतु हैं यथा आहार शरीर का कारणहेतु है, बीजादि अंकुरादि [२४८] के कारणहेतु हैं। (२.५६ बी देखिये)।

४. आक्षेप—यदि सब धर्म अन्य धर्मों के कारणहेतु हैं क्योंकि वह उनमें विध्न उपस्थित नहीं करते तो सब धर्मों का युगपत् उत्पाद क्यों नहीं होता ? प्राणातिपातकारक के समान सब सत्व प्राणातिपातभाक क्यों नहीं होते ?

दोष व्यर्थ है। वास्तव में सब धर्म कारणहेतु कहलाते हैं क्योंकि वह विघ्नभाव से अवस्थित नहीं होते: यह नहीं है कि उन सब का कारकभाव है।

५. अन्य आचार्यों के अनुसार सब कारणहेतुओं का सब धर्मों के प्रति एक सामर्थ्य है। यथा निर्वाण और चक्षुविज्ञान: एक मनोविज्ञान, कुशल या अकुशल, उत्पन्न होता है। निर्वाण उसका सालम्बन है (२.६२ सी-डी)। पश्चात् इस मनोविज्ञान से एक चक्षुविज्ञान उत्पन्न होता है। अतः चक्षुविज्ञान के प्रति निर्वाण की परंपरया सामर्थ्य है।

अनुत्पन्नधर्म, नारकसत्व आदि का भी ऐसा ही सामर्थ्य है।

५० सी-डी. सहभूहेतु वह धर्म हैं जो एक दूसरे के फल हैं अर्थात् भूत, चित्त और चित्तानु-वर्ती, लक्षण और लक्ष्य ।

१. जो धर्म परस्पर पुरुषकारफल (२.५८) हैं वह सहभूहेतु कहलाते हैं। [२४९] यथा महाभूत अन्योन्य के सहभूहेतु हैं। यथा चित्त और चित्तानुवर्ती (२.५१); यथा जाति आदि लक्षण (२.४५ बी) और वह धर्म जो उनका लक्ष्य है।

अतः सव संस्कृत धर्म यथासंभव सहभूहेतु हैं। किन्तु उन धर्मी में यथायोग विशेष करना चाहिये जिनका अन्योन्यफलत्वेन संबन्ध है। १

२. पूर्व लक्षण सावशेष है। अतः कहते हैं कि एक धर्म अपने अनुलक्षणों (२.४५) का

सहभूमें मियः फलाः । भूतविच्वतिचित्तानुवितिलक्षणलक्ष्यवत् ॥ [ध्या १९१.१३] 'वत्' प्रत्यय का अर्थ 'तद्यया' है ।

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> इस वचन के अनुसार: आहारसमुदयात् कायस्य समुदयः [च्या १९०.२९]—संयुक्त,३. ६२ से तुलना कीजिये ।

<sup>े</sup> सब कारण का कार्य होता है : कारणे सित कार्येण भवितव्यम् । [ब्या १९०.३२] कारिका ५०, ३.१०२ में इसका विचार-विमर्श है ।

<sup>ँ</sup> यह नहीं कहते कि सब सहभूधर्म सहभूहेतु है [व्या १९१.१५] । यथा नीलादि भौतिक रूप महाभूतों का सहभू है किन्तु यह उनका सहभूहेतु नहीं है (पृ० २५३ देखिये) ।

५ १.२४; २.२२, ६५ देखिये।

सब संस्कृतवर्म और उसके लक्षण एक दूसरे के सहभूहेतु हैं; एक वर्म अन्य धर्म के लक्षणों का सहभूहेतु नहीं है।

सहभूहेतु है किन्तु इसका उनके साथ अन्योन्यफलसंवन्य नहीं है : क्योंकि अनुलक्षण अपने घर्म के सहभूहेतु नहीं हैं। लक्षण में इतना बढ़ाना है । व

## चैता ह्रौ संवरौ तेषां चेतसो लक्षणानि च । चित्तानुर्वातनः कालफलादिशुभतादिभिः ॥५१॥

किन घर्मों को 'चित्तानुपरिवर्त्ती' कहते हैं ?

५१ ए-सी. चैत्त, दो संवर, चैत्त-संवर द्वय के और चित्त के लक्षण चितानुपरिवर्ती हैं। स्वित्त चित्तसंप्रयुक्तयमं (२.२४) ध्यानसंवर और अनास्त्रवसंवर (४.१७ डी), इन सबके और चित्त के जात्यादि लक्षण (२.४५ वी)।

५१ डी. काल, फलादि और शुभादि की दृष्टि से ।\* अनुवर्त्ती चित्त के संप्रयुक्त है:

१. कालतः : चित्त के साथ इनका एकोत्पाद, एक स्थिति, एक निरोध है। यह और चित्त एक अध्व में पतित हैं।

ं जब हम कहते हैं "एकोत्पाद....' तब 'एक' शब्द का ग्रहण 'सह' के अर्थ में होता है [२५०] [ब्या १९२.११]। अनुवर्ती के उत्पाद, स्थित और निरोध का काल वही है जो चित्त का है किन्तु उनकी उत्पत्ति पृथक् है।

अनुत्पत्तिधर्मी चित्त का उत्पाद, स्थिति, निरोध नहीं होता : इसी प्रकार उनके अनुवित्यों का। इसीलिये यह उपसंख्यान है: "अनुवर्ती का वही अध्व है जो चित्त का है।" [अनुत्पत्तिक धर्मी चित्त उस क्षण तक अनागत है जिस क्षण में वह उत्पन्न होगा यदि उसे उत्पन्न होना है: तव उसके अनुवर्ती अनागत होते हैं। यह उस क्षण से अतीत है जिस क्षण में यह निरुद्ध होता यदि इसकी उत्पत्ति होती: उसके अनुवर्ती तब अतीत हैं।]

२. फलादित:—यहाँ फल पुरुषकारफल (२.५८ ए-बी) और विसंयोगफल (२.५७ डी) है। 'भादि' से विपाकफल (२.५७ ए) और निष्यन्दफल (२.५७ सी) का ग्रहण होता है।

एक फल, एक विपाक, एक निष्यन्द से वह चित्त का अनुपरिवर्त्तन करते है: 'एक' 'संख्यान', 'साघारण' के अर्थ में हैं।

३. शुभादित:—जिस चित्त का वह अनुपरिर्तन करते हैं उसी के सदृश अनुवर्ती कुशल, अकुशल, अव्याकृत होते हैं।

ै चैता ही संवरी तेषां चेतसा लक्षणानि च । चित्तानुवर्त्तिनः

कालफलादिशुभतादिभिः ॥ [ब्या १९२.१]

उपसंख्यानकरणं च महाशास्त्रताप्रदर्शनार्थम्, सोपसंख्यानं हि व्याकरणादि महाशास्त्रं दृश्यते [व्या १९१.२१] ।

इस परिच्छेद का पूर्वभाग ब्यांस्था के अनुसार है।

अतः दस कारणों से अनुवर्ती अनुपरिवर्ती कहलाते हैं।

सर्वाल्पचित्त ५८ घर्मों का सहभूहेतु है: अर्थात् (१) दस महाभूमिक (२.२३) और प्रत्येक के चार चार लक्षण; (२) चार स्वलक्षण और चार अनुलक्षण (२.४६)।

यदि इन ५८ घर्मों में से चित्त के चार अनुलक्षणों को वर्जित कर दें—जिनका इस चित्तं [२५१] में कोई व्यापार नहीं है—तो ५४ धर्म हैं जो उक्त चित्त के सहभूहेत होते हैं।

एक दूसरे मत के अनुसार १४ धर्म ही इस चित्त के सहमूहेतु हैं अर्थात् उसके चार लक्षण और १० महाभूमिक। यथा उसके अनुलक्षणों का चित्त में कोई व्यापार नहीं है उसी प्रकार महाभूमिक के लक्षणों का चित्त में कोई व्यापार नहीं है।

वैभाषिक इस मत का—यह कि महाभूमिकों के ४० लक्षण चित्त के सहभूहेतु नहीं हैं— यह कहकर प्रत्याख्यान करते हैं कि यह प्रकरणग्रन्थ के विरुद्ध हैं। प्रकरणग्रन्थ के अनुसार सत्कायदृष्टि और तत्संप्रयुक्त धर्मों (जिसके अन्तर्गत महाभूमिक हैं) के चार

अर्थात् द्वितीय ध्यान से ऊर्ध्व अनिवृताव्याकृतं चित्तः; वहाँ वितर्कः, विचार और कुशल-महाभूमिक नहीं होते । [ब्या १९२.३०]

स्वानुलक्षणों पर चित्त का अधिकार होता है (राजयते); जैसा हमने २.४६ में देखा है इनका चित्त में कोई व्यापार नहीं होता ।

जापानी संपादक प्रकरण, १३, ५ का हवाला देते हैं—नीचे पूर्व २५९ और २६९ देखिये जहाँ इस वचन का उल्लेख हैं ।

प्रकरण चार आर्यसत्य और सत्कायदृष्टि के संबन्धों की परीक्षा करता है। व्याख्या में [व्या

१९३.१२) इससे एक उद्धरण दिया है जिसका हम अनुवाद देते हैं:

ए. चार आर्यसत्य हैं। इनमें से कितने सत्कायदृष्टिहेतुक हैं, सत्कायदृष्टि के हेतु नहीं हैं, कितने सत्कायदृष्टि के हेतु हैं, सत्कायदृष्टिहेतुक नहीं हैं; कितने सत्कायदृष्टिहेतुक हैं और सत्कायदृष्टि के हेतु हैं; कितने न सत्कायदृष्टि के हेतु हैं। कितने न सत्कायदृष्टि के हेतु हैं। इस प्रश्न का वह विसर्जन करता है: दो सत्य न सत्कायदृष्टिहेतुक हैं और न सत्काय-दृष्टि के हेतु हैं: निरोधसत्य और मार्गसत्य। अन्य दो में भेद करते हैं।

द्वीत्र परिवर्ण हो स्वाप्त कार्या स्वाप्त कार्या हितु हुए सत्कायदृष्टि हेतुक, (२) सत्काय-दृष्टि हेतुक और सत्कायदृष्टि का हेतु, (३) न सत्कायदृष्टि हेतुक तथा न सत्कायदृष्टि का हेतु : यह केवल त्रिकोटिक है, द्वितीय कोटि (विना सत्कायदृष्टि हेतुक हुए सत्कायदृष्टि का

हेतु) नहीं है।

१ (ए) दुःखदर्शनप्रहातच्य अतीत और प्रत्युत्पन्न अनुशय और तत्संप्रयुक्त दुःखसत्य को [यथा दुःखदर्शनप्रहातच्य सत्कायदृष्टि से संप्रयुक्त वेदना];

(बी) सत्कायदृष्टिसंप्रयुक्त अनागत दुःखसत्य को (पृ. २५९, पं. ११ देखिये);

(सी) सत्कायदृष्टि और तत्संत्रयुक्त धर्मी की जाति-जरा-स्थिति-अनित्यता (तत्संत्रयुक्तानां च धर्माणाम् [च्या १९३.२५]। यह अन्तिम शब्द किसी संस्करण में नहीं हैं) को वर्जित कर जो अन्य विलब्द दुःखसत्य है (अर्थात् सर्वधर्म जो दुःख और विलब्द हैं) वह सत्कायदृष्टिहेतुक है, सत्कायदृष्टि का हेतु नहीं है।

र पूर्व परिच्छेद में स्थापित दुःखसत्य सत्कायदृष्टिहेतुक है और सरकायदृष्टि का हेतु है।

१० कारण कभी एकत्र नहीं होते। यथा अव्याकृत अनुत्पत्तिकधर्मी चित्त में चार कारणों से अनुपरिवर्ती अनुपरिवर्ती होते हैं: (१) एकाध्वपतितत्व, (२) एकफलता (पुरुषकार),
 (३) एकनिष्यन्दता, (४) अव्याकृतत्व। [व्या १९२.२०]

लक्षण जाति, जरा, स्थिति और अनित्यता, सत्कायदृष्टि के कार्य और कारण दोनों हैं। रे

[२५२] कुछ आचार्य प्रकरणग्रन्थ के पाठ में यह शब्द छोड़ देते हैं: "और इस सत्कायदृष्टि से संप्रयुक्त धर्मों की।" काश्मीर वैभाषिकों के अनुसार यह शब्द ग्रन्थ में हैं और यदि वह नहीं हैं तो भी उनका पाठ होना चाहिये। अर्थ से ज्ञात है कि अपाठ में दोप है। अधिकारा- नुवृत्ति से इन शब्दों का ग्रहण होता है।

प्रत्येक धर्म जो सहभूहेतुत्वेन हेतु हैं (यत्तावत् सहभूहेतुना हेतुः) सहभू हैं, किन्तु ऐसे सहभू हैं जो सहभूहेतु नहीं हैं:

- १. मुलधर्म के अनुलक्षण इस धर्म के सहभूहेतु नहीं है, (२-४६ ए-वी)
- २. यह अनुलक्षण अन्योन्य के सहभूहेतु नहीं हैं,
- ३. चित्तानुपरिवर्ती के अनुलक्षण चित्त के सहभूहेतु नही हैं,
- ४. यह अन्योन्य के सहभूहेतु नहीं हैं,
- ५. नीलादि भौतिक रूप (उपादायरूप) जो सप्रतिघ और सहज हैं अन्योन्य के सहभूहेतु नहीं हैं,

[२५३] ६. अप्रतिष और सहज उपादायरूप का एक प्रदेश परस्पर सहभूहेतु नहीं है। दो संवरों को स्थापित करना चाहिये, (पू.२४९ देखिये)

- ं ७. सर्व उपादायरूप यद्यपि भूतों के साथ उत्पन्न हुआ हो भूतों का सहभूहेतु नहीं है,
- ८. प्राप्तिमान् धर्म के साथ सहोत्पाद होने पर भी सहजप्राप्ति उसका सहभूहेतु नहीं होती। यह आठ प्रकार के धर्म सहभू हैं किन्तु सहभूहेतु नहीं हैं क्योंकि फल, विपाक और निष्यन्द एक नहीं हैं (पृ.२५० देखिये)।—प्राप्तियाँ सदा धर्म की सहचरिष्णु नहीं हैं: वह धर्म की पूर्वज, पश्चात्कालज या सहज हैं (२.३७-३८)।

सौत्रान्तिक सहभूहेतुत्व की आलोचना करता है।

यह सब हो सकता है (सर्वमप्येतत् स्यात्) कि "जो सहभूहेतुंत्वेन हेतु है वह सहभू है", एवमादि। लोक में कुछ का हेतुफलभाव सदा सुज्यवस्थापित हैः हेतुफल का पूर्ववर्ती है। इसी-

अक्लिब्ट दुःखसत्य [अर्थात् वह धर्म जो दुःख हैं किन्तु कुझल हैं] न सत्कायदृष्टिहेतुक हैं और न सत्कायदृष्टि का हेतु हैं।
चीनी संस्करण, नैक्जियो १२९२ (२३.११, ३८ बी १०) और १२७७ (१०, ५८ बी ४), पूर्व पाठ के समान हैं। कुछ अंश छोड़ दिये गये हैं। (यह पद नहीं हैं: "इति प्रश्ने विसर्जनं करोति" और "त्रिकोटिकम्, द्वितीया कोटिनीस्ति)।" जो धर्म सत्कायदृष्टिहेतुक हैं और सत्कायदृष्टि के हेतु हैं उनके अच्छे अन्य निर्देश हैं: (ए) दुःखदर्शनप्रहातव्य अतीत और प्रत्युत्पन्न अनुशय तथा तत्संप्रयुक्त दुःखसत्य [१२७७: और इन अनुशयों से संप्रयुक्त, इनके सहभू आदि दुःखसत्य], (बी) समुदयदर्शनप्रहातव्य अतीत-प्रत्युत्पन्न सर्वत्रग अनुशय और तत्संप्रयुक्त [१२७७ संप्रयुक्त, सहभू आदि] दुःखसत्य, (सी) सत्काय-दृष्टिसंप्रयुक्त अनागत दुःखसत्य, (डी) अनागत सत्कायदृष्टि और संप्रयुक्त धर्मों की जाति आदि।

लिये बीज अंकुर का हेतु है, अंकुर काण्ड का हेतु है, इत्यादि । किन्तु सहोपन्न अर्थों में यह न्याय नहीं देखा जाता। अतः आपको सिद्ध करना होगा कि सहभू धर्मो का हेतुफलभाव हो सकता है।

सर्वास्तिवादिन् दो दृष्टान्त देता है। प्रदीप सप्रभ उत्पन्न होता है; आतप में उत्पद्यमान अंकुर सृच्छाय उत्पन्न होता है। किन्तु प्रदीप सहोत्पन्न प्रभा का हेतु है, अंकुर छाया का हेतु है। अतः हेतु-फल सहोत्पन्न है।

सौत्रान्तिक—यह दृष्टांत असिद्ध है। इसका संप्रधारण होना चाहिये (संप्रधार्यम् [व्या १९७.१८]) कि क्या प्रदीप सहोत्पन्न प्रभा का हेतु है अथवा क्या जैसा कि हमारा मत है वर्ति-स्नेहादिक पूर्वोत्पन्न हेतु-प्रत्यय-सामग्री सप्रभ प्रदीप की उत्पत्ति में हेतु है। यथा पूर्वोत्पन्न [२५४] हेतु-सामग्री (वीज, आतपादि) अंकुर और छाया की उत्पत्ति में, सच्छाय अंकुर की उत्पत्ति में, हेतु है।

सर्वास्तिवादिन्—हेनुफलभाव इस प्रकार व्यवस्थापित होता है: "हेनु का भाव होने पर फल का भाव होता है, हेनु का अभाव होने पर फल का अभाव होता है। हेनुविद् का लक्षण सुष्ठु हैं: "जब क के भाव-अभाव से ख का भाव-अभाव नियमतः होता है तब क हेनु है, ख हेनुमान् हैं।" इस प्रकार यदि हम सहभूधर्म और सहभूहेनुधर्म का संप्रधारण करते हैं तो हम देखते हैं कि एक का भाव होने पर सबका भाव होता है और एक का अभाव होने पर सबका अभाव होता है। अतः उनका परस्पर हेनुफल-भाव युक्त है।

सौत्रान्तिक—हम मानते हैं कि सहोत्पन्न धर्मों में एक धर्म दूसरे धर्म का हेतु हो सकता है: चक्षुरिन्द्रिय चक्षुविज्ञान की उत्पत्ति में हेतु है। किंतु सहोत्पन्न धर्म परस्पर हेतु और फल कैंसे होंगे ?

सर्वास्तिवादिन्—हमने जो हेतुफलभाव का निर्देश किया है उससे अन्योन्यहेतुफलभाव व्यवस्थापित होता है। जब चित्त का भाव होता है तब चैत्तों का भाव होता है और अन्योन्य।

सौत्रान्तिक—बहुत अच्छा, किंतु उस अवस्था में सर्वास्तिवादिन् को अपने सिद्धान्त को बद-लना होगा । वास्तव में उन्होंने उपादायरूप (भौतिक-रूप-रसादि) के अन्योन्य हेतुफलभाव का निषेध किया है यद्यपि रूप का रस (२.२२) के बिना अस्तित्व नहीं होता (अविनाभाविन्) । उन्होंने उपादायरूप और महाभूतों के अन्योन्यहेतुफलभाव का, अनुलक्षण और चित्त के अन्योन्यहेतुफलभाव का प्रतिषेध किया है।

<sup>&#</sup>x27; जहाँ एक महाभूत होता है वहाँ अन्य महाभूत भी होते है, इत्यादि ।

ने में ऐसा अर्थ करता हूँ : "चक्षुरिन्द्रिय का एक क्षण सहोत्पन्न चक्षुविज्ञान की उत्पत्ति में हेतु
है ।"

सर्वास्तिवादिन् —यथा त्रिदण्ड का अन्योन्य बल से अवस्थान होता है उसी प्रकार सहभू चित्त-चैत्तादि का हेतुफलभाव सिद्ध होता है।

[२५५] सौत्रान्तिक—इस अभिनव दृष्टांत की मीमांसा होनी चाहिये। प्रश्न है कि क्या त्रिदण्ड का अवस्थान सहोत्पन्न त्रिदण्ड के बल से होता है अथवा क्या जिस प्रकार पूर्वसामग्री-वश उनका सहभाव होता है उसी प्रकार पश्चात् भी परस्पराश्रितों का उत्पाद होता है। पुनः अन्योन्य बल के अतिरिक्त अन्य किंचित् भी यहाँ होता है। सूत्रक, शंकुक, धारिका पृथिवी।

किन्तु सर्वास्तिवादिन् कहता है कि सहभू के सहभूहेतु से अन्य हेतु भी होते हैं अर्थात् सभागहेतु, सर्वत्रगहेतु, विपाकहेतु जो सूत्रकादिस्थानीय है। अतः सहभूहेतु सिद्ध है।

सभागहेतुः सद्शाः स्वनिकायभुवोऽग्रजाः । अन्योग्यं नवभूमिस्तु मार्गः समविशिष्टयोः ॥५२॥

् ५२ ए. सद्श धर्म सभागहेतु है। । सभाग सभाग के सभागहेतु हैं।

१. पांच कुशल स्कन्ध ५ कुशल स्कन्ध के सभागहेतु हैं। क्लिब्ट अर्थात् अकुशल और निवृतान्याकृत क्लिब्ट के सभागहेतु है। अन्याकृत अर्थात् अनिवृतान्याकृत अन्याकृत के सभागहेतु है।

आचार्यों का इस अन्तिम हेतु पर सर्वदा ऐकमत्य नहीं है। कुछ के अनुसार अव्याकृतरूप ५ अव्याकृत स्कन्धों का सभागहेतु है किन्तु वेदनादि चार स्कन्ध रूप के सभागहेतु नहीं हैं। दूसरों के अनु गर चार स्कन्ध पांच के सभागहेतु है किन्तु रूप चार का सभागहेतु नहीं है। दूसरों के अनुसार रू। चार का सभागहेतु नहीं है और अन्योन्यतः।

२. एक निकायसभाग में कलल दस अवस्थाओं का सभागहेतु है : ५ गर्भावस्था है—कलल, [२५६] अर्बुद, पेशिन, घन, प्रशासा; ५ जातावस्था है—बाल, कुमार, युवा, मध्य, वृद्ध । द्वितीय गर्भावस्था (अर्बुद....वार्द्ध) ९ अवस्थाओं का सभागहेतु है, एवमादि । प्रत्येक अवस्था का पूर्व क्षण उस अवस्था के अपर क्षणों का सभागहेतु है । (४.५३ से तुलना की जिए)।

समानजातीय अन्य निकायसमाग में पूर्वजन्म की प्रत्येक अवस्था १० अवस्थाओं का सभागहेतु है।

१ सभागहेतुः सबृशाः

२.५९ देखि**यें**।

<sup>े</sup> समविशिष्टयोः, २.५२ डी इस नियम के अनुसार—चार अरूपी स्कन्ध 'विशिष्ट' हैं, रूप 'न्यून' है। [न्या १९८.२८]

यव, शालि, ब्रोहि आदि बाह्य अर्थों का भी ऐसा ही है। किन्तु सभागहेतुत्व स्वसन्तान में ही होता है: यव यव का सभागहेतु है, शालि का नहीं।

३. दाष्टीन्तिक इसका प्रतिषेध करता है कि रूप रूप का सभागहेतु है किन्तु यह महाशास्त्र (ज्ञानप्रस्थान, १३, १४) के विरुद्ध है: "अतीत महाभूत अनागत महाभूतों के हेतु और अधिपति हैं।" 'अधिपति' से अधिपति-प्रत्यय (२.६२ डी) अभिप्रेत है: 'हेतु' से सभागहेतु समभना चाहिए क्योंकि अन्य हेतु स्पष्ट ही निरस्त हैं।

क्या सब सभागधर्म सभागधर्मों के सभागहेतु हैं ? नहीं । सभागहेतु हैं वह सभागधर्म ५२ बी. जो स्विनकाय और स्वभूमि के हैं ।

अर्थात् एक निकाय और एक भूमि के धर्म उक्त निकाय और उक्त भूमि के सभाग-धर्मों के सभागहेतु हैं।

धर्म पाँच निकायों में विभक्त हैं यथा वह चार सत्यों में से एक एक के दर्शन से हेय हैं या भावनाहेय है (१. ४०)।

धर्मों की ९ भूमियाँ हैं: वह कामधातु के हैं, चारध्यानों में से किसी एक के हैं या चार आरूपों में से किसी एक के हैं।

[२५७] दु:खदर्शनहेय (दु:खदृग्हेय) धर्म दु:खदर्शनहेय धर्म का सभागहेतु है, अन्य चार निकायों के धर्मों का नहीं है। एवमादि।

दुःखदर्शनहेय धर्मों में जो कामधातु का है वह कामधातु के धर्म का सभागहेतु है। एवमादि। सभागहेतु का अभी यथार्थ निर्देश नहीं हुआ है। वास्तव में केवल वह धर्म सभागहेतु है जो ५२ बी. अग्रज हैं।

अग्रज अतीत-प्रत्युत्पन्न धर्म जित्पन्न-अनागत उत्तर सभागधर्मी का सभागहेतु है, अनागत धर्म सभागहेतु नहीं है ।

१. किस प्रमाण पर यह लक्षण आश्रित हैं?

मूलशास्त्र पर क्योंकि ज्ञानप्रस्थान (१,११) कहता है: "सभागहेतु क्या है? उत्पन्न और अग्रज कुशलमूल स्वनिकाय और स्वभूमि के पश्चात् कुशलमूल और तत्संप्रयुक्त धर्मों के प्रति सभागहेतु है। इसी प्रकार अतीत कुशल-मूल अतीत और प्रत्युत्पन्न कुशलमूलों के प्रति सभागहेतु हैं। अतीत और प्रत्युत्पन्न कुशलमूल अनागत कुशलमूलों के प्रति सभागहेतु हैं।"

२. दोष-अनागत धर्म सभागहेतु है क्योंकि इसी ज्ञानप्रस्थान में यह पठित है: "जो धर्म किसी धर्म का हेतु है क्या कोई ऐसा अध्व है जहाँ यह उसका हेतु न हो?—कभी ऐसा नहीं होता कि यह धर्म हेतु न हो (न कदाचित्र हेतु:)।" [व्या १९९.२३]

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> स्वनिकायभुवो

<sup>े</sup> अग्रजाः [व्या १९९.१८]

९ परमार्थ के अनुसार—हाआन्-चाऊ में नहीं है, मूल में नहीं है।

वैभाषिक—यह वचन प्रथम का विरोध नहीं करता क्योंकि ज्ञानप्रस्थान की यहाँ अभिसन्धि [२५८] सभागहेतु से नही है किन्तु सहभूहेतु, संप्रयुक्तकहेतु, विपाकहेतु से है।

एक दूसरे मत के अनुसार अर्थात् परमावस्थावादियों के अनुसार ज्ञानप्रस्थान के इस उत्तर का अभिप्राय कि "कभी ऐसा नहीं होता कि यह धर्म हेतु न हो" सभागहेतु से है और यह मत इस प्रकार निर्दृष्ट है : जायमान अवस्था में अनागत धर्म अवश्य सभागहेतु है। अतः अनागत धर्म की चरमावस्था को लक्ष कर ज्ञानप्रस्थान कह सकता है कि कभी ऐसा नहीं होता कि धर्म हेतु न हो और यह सदा हितु है क्योंकि अनागत धणविशेष में यह हेतु है।

इस व्याख्यान से इस वादी के दोष का परिहार नहीं होता। वास्तव में यदि अनागत धर्म उत्पद्यमान अवस्था से पूर्व सभागहेतु न होकर पश्चात् हेतु होता है तो यह नित्य हेतु नहीं है, किन्तु ज्ञानप्रस्थान आत्यन्तिक रूप से कहता है कि ऐसा कभी नहीं होता कि यह हेतु नहीं।

पुनः यह व्याख्यान ज्ञानप्रस्थान के उस उत्तर (२०, २, विभापा, १७, १२) से अविरुद्ध नहीं है जो वह एक दूसरे प्रश्न का देता है: "जो धर्म जिस धर्म का समनन्तर-प्रत्यय (२.६२ ए-बी) है क्या ऐसा कोई अध्व है जहाँ वह उसका समनन्तर न हो? —हाँ, यदि यह धर्म उत्पन्न नहीं होता (यदि स धर्मों नोत्पन्नो भवित [व्या २००.६])"—िकन्तु समनन्तर सभागहेतु के सदृश है: अनागत समनन्तर उत्पद्यमान अवस्था में समनन्तर होता है। अतः यदि "ऐसा कदाचित् नहीं होता कि यह धर्म हेतु न हो" इस उत्तर का यह अर्थ कि "अनागत उत्पद्यमान अवस्था में सभागहेतु है" यथार्थ है तो ज्ञानप्रस्थान को सभागहेतु के सदृश समनन्तर के लिये भी वही उत्तर देना चाहिये कि "ऐसा कभी नहीं होता कि यह धर्म समनन्तर न हो।" किन्तु ज्ञानप्रस्थान का उत्तर है कि "यह समनन्तर नहीं है यदि यह उत्पन्न नहीं होता।" अतः प्रथम उत्तर का 'हेतु' शब्द सभागहेतु के अर्थ में नहीं है।

'परमावस्थावादी' कहता है: ज्ञानप्रस्थान प्रथम प्रश्न के उत्तर में कहता है कि "ऐसा कभी नहीं होता ि यह हेतु नहीं 'ओर दूसरे के उत्तर में कहता है कि "यह हेतु नहीं है यदि यह उत्पन्न नहीं होता।" ऐसा यह प्रदिश्त करने के लिये है कि उत्तर के दो मुख है (द्विमुखप्रदर्शनार्थम् [च्या २००.८])। यथा द्वितीय प्रश्न का उत्तर है वैसा ही प्रथम का भी कर सकते है, यथा प्रथम प्रश्न का उत्तर है वैसा द्वितीय का भी कर सकते है।

[२५९] इसमें नया गुण है ? शास्त्रकार का यहाँ अकौशल ज्ञात होता है । अतः पूर्वक परिहार साधु है ।

ै २ यदि अनागत धर्म समागहेतु नहीं है तो प्रकरणपादशास्त्र का यह उपदेश क्यों है कि अनागत सत्कायदृष्टि सत्कायदृष्टि हेतुक है और सत्कायदृष्टि का हेतु है ? वास्तव में (पृ. २५१, टिप्पणी २ B १ b में उद्धृत वचन में यह पठित है: "अनागत सत्कायदृष्टि और तत्सं-

प्रयुक्त दुःखसत्य को स्थापित कर" (अनागतां सत्कायदृष्टि तत्संप्रयुक्तं च दुःखसत्यं स्थापितवा)।

वैभाषिक का उत्तर है कि यह पाठ विनष्टक है। पाठ ऐसा होना चाहिये: "अनागत सत्काय-दृष्टि से संप्रयुक्त दुःखसत्य को स्थापित कर" (अनागतसत्कायदृष्टिसंप्रयुक्तम् (व्या २०१. ४])। इसके मानने के लिये कि आपका पाठ प्रामाणिक है यह मानना होगा कि यह पाठ भाष्या-क्षेप से [अर्थात् पूर्वपद का अनुकरण कर] (भाष्याक्षेपात्) निर्वृत्त है, तन्त्र नहीं है (न तन्त्रम्) क्योंकि वचन का अर्थ इसी प्रकार जानना चाहिये (अर्थतो वैवम् वोद्धव्यम्)। [व्या २०१. १०]।

[२६०] ४. यदि अनागत धर्म सभागहेतु नहीं है तो इस प्रज्ञप्ति भाष्य का कैसे व्याख्यान करना चाहिये (कथं नीयते) ? वास्तव में इस शास्त्र में कहा है कि "सब धर्म चतुष्क में नियत है (चतुष्के नियताः [व्या २०१.१२]) : हेतु, फल, आश्रय, आलम्बन।"

वैभाषिक उत्तर देतो है: जब शास्त्र कहता है कि "ऐसा नहीं होता कि यह धर्म इस धर्म का कदाचित् हेतु न हो" तो उसका अभिप्राय सब प्रकार के हेतुओं से नहीं है। हेतु यहाँ संप्रयुक्तक हेतु और सहभूहेतु है। फल यहाँ अधिपतिफल और पुरुषकारफल (२.५८) है। अश्रय से ६ इन्द्रिय (चक्षुरादि) और आलम्बन से रूपादि ६ विषय इन्ट हैं।

५. यदि अनागत धर्म सभागहेतु नहीं है तो सभागहेतु का पूर्व भाव नहीं है; इसका अभूत्वा भाव है (अभूत्वा भवति)।

किन्तु वैभाषिक की ठीक यही प्रतिज्ञा है। सभागहेतु की सभागहेतुत्व-अवस्था पूर्व न थी, यह पहले न होकर अब होती है (अभूत्वा भवित)। किन्तु द्रव्य जो सभागहेतु-विशेष है अपूर्व

क्षेत्राधिक के प्रतिपक्षी के अनुसार प्रकरण की शिक्षा है कि अनागत सत्कायदृष्टि और तत्सं-प्रयुक्त धर्म सत्कायदृष्टि के फल और हेतु दोनों हैं। किन्तु अनागत सत्कायदृष्टि न सहभू-हेतु है, न संप्रयुक्तकहेतु और न विपाकहेतु। साधारण होने के कारण कारणहेतु की गणना नहीं करते। पारिशेष्य से यह सभागहेतु और सर्वत्रगहेतु हो सकता है। वैभाषिक के अनुसार प्रकरण यहां अनागत सत्कायदृष्टि का उल्लेख नहीं करता किन्तु (वेद-नादि) धर्मों का करता है जो इस सत्कायदृष्टि से संप्रयुक्त हैं: यह सत्कायदृष्टि के सहभू-हेतु और संप्रयुक्तकहेतु हैं और सहभू-संप्रयुक्तक हेतुभूत सत्कायदृष्टि के फल हैं। तीन पाठ है। दो पाठ जो यहाँ उद्धृत है उनके अतिरिक्त एक यह भी पाठ है: अनागतं च सत्कायदृष्टि संप्रयुक्त दु:खसत्यं स्थापित्वा", "अनागत और सत्कायदृष्टि-संप्रयुक्त दु:ख-सत्य को भी स्थापित कर " (पृ. २५१, टिप्पणी २ B १ b देखिये)

नीचे पू. २७०, टि:पणी २ देखिये।
अर्थात्: "जिस घर्म का जो घर्म हेतु होता है वह धर्म कदाचित् उस घर्म का हेतु न हो ऐसा नहीं
होता; जिस घर्म का जो घर्म फड होता है....; जिस घर्म का (चक्षुविज्ञान आदि का)
जो घर्म (चक्षुरादि) आश्रय होता है....; जिस घर्म का (चक्षुविज्ञान का) जो घर्म
(ख्यादि) आलम्बन होता है वह घर्म कदाचित् उस घर्म का आलम्बन न हो ऐसा नहीं होता।
शुआन्-चांड के अनुसार: "हेतु से कारण, सहभू, संप्रयुक्तक और विपाकहेतु समकता चाहिये;
फल से अधिपति, पुरुषकार और विपाकफल"।—परमार्थ: "हेतु से संप्रयुक्तक हेतु, फल
से अधिपति और पुरुषकारफल समकता चाहिये।"

नहीं है। अनागत धर्म सभागहेतु नहीं है; एक बार उत्पन्न होकर यह सभागहेतु होता है। वास्तव में हेतु-सामग्र्य का फल अवस्था है, द्रव्य धर्म नहीं है। [अनागतधर्म द्रव्यतः है; हेतुसामग्री उसे अतीत से वर्तमान में आनीत करती है, उसे वर्तमानावस्था से युक्त करती है और इसी से सभागहेतुत्व से युक्त करती है; ५.२५ देखिये]।

द. इसमें आप क्या दोप देखते हैं यदि अनागत धर्म उसी प्रकार सभागहेतु हो जिस प्रकार वह विपाकहेतु (२.५४ सी) है ?

[२६१] यदि यह सभागहेतु होता तो ज्ञानप्रस्थान में (ऊपर, पृ.२५७, पं.१५) इसका ग्रहण होता किन्तु ज्ञानप्रस्थान इस प्रश्न के उत्तर में कि सभागहेतु क्या है ?' केवल इतना कहता है कि अनागत कुशलमूल अनागत कुशलमूलों का सभागहेतु हैं।

हम नहीं समभते कि इस वचन में अनागत धर्म का अग्रहण हमारे विरुद्ध कोई तर्क है। वास्तव में इस वचन में केवल उन सभागहेतुओं का ग्रहण है जो फल-दान और फल-ग्रहण किया में समर्थ हैं [च्या २०२ .३] (फलदानग्रहणसमर्थ, २.५९)।

ऐसा नहीं है (नैतदस्त) क्योंकि सभागहेतु का फल निष्यन्द-फल (२.५७ सी) है, हेतु-सदृश फल है और इस प्रकार का फल अनागत धर्म के अयुक्त है क्योंकि अनागत में पूर्व-पश्चिमता का अभाव है (पूर्वपश्चिमताभावात् [च्या २०२,१२])। दूसरी और यह युक्त नहीं है कि एक उत्पन्न धर्म-अतीत या प्रत्युत्पन्न-एक अनागत. धर्म का निष्यन्द है यथा एक अतीत धर्म एक प्रत्युत्पन्न धर्म का निष्यन्द नहीं है क्योंकि हेतु के पूर्व फल नहीं होता।—अतः अनागत धर्म सभाग-हेतु है।

७. यदि ऐसा है तो अनागत धर्म विपाकहेतु (२.५४ सी) भी न होगा क्योंकि (१) विपाक-फल (२.५६ ए) का अपने हेतु के पूर्व और साथ अयोग है; (२) अनागत अध्व में पूर्व-पश्चिमता का अभाव है।

वैभाषिक उत्तर देता है कि ऐसा नहीं है। सभागहेतु और उसका निष्यन्द-फल सभाग-धर्म है। इस कल्पना में कि अनागत अवस्था में उनका अस्तित्व है, जहाँ पूर्व-पश्चिमता का अभाव है, वह अन्योग्यहेतु होते हैं और इसलिये अन्योग्यफल होते हैं किन्तु दो धर्मों की अन्योग्य-निष्यन्दता युक्तिमती नहीं है। इसके विपरीत विपाकहेतु और विपाक-फल असभाग है। यदि पूर्व-पश्चिमता का अभाव हो तो भी अन्योन्य हेतु-फलता का प्रसंग महीं होता क्योंकि हेतु और फल के भिन्न-भिन्न [२६२] लक्षण हैं। सभागहेतु अवस्था व्यवस्थित है: अनागत , धर्म सभागहेतु नहीं है। धर्म वर्तमाना- वस्था में, अतीतावस्था में, सभागहेतु होता है। विपाकहेतु लक्षण-व्यवस्थित है (लक्षणव्यव- स्थितस्तु विपाकहेतु: [व्या २०३.३])।

हमने कहा है कि एक धर्म केवल स्वभूमि के धर्मी का सभागहेतु होता है। क्या यह नियम सब धर्मी के लिये हैं ?

यह केवल सास्रव-धर्मी के लिये हैं, अनास्रव-धर्मी के लिये नहीं।

. ५२ सी-डी. किन्तु नवभूमिक-मार्ग अन्योन्य का सभागहेतु है । 18

मार्ग इस अर्थ में नवभूमिक है—अनागम्य, ध्यानान्तर, चार मूलध्यान, प्रथम तीन अघर आरूप्य (६.२० सी)—िक योगी समापत्ति की इन ९ अवस्थाओं में विहार कर मार्ग की भावना कर सकता है।

तुल्य भूमि-भेद में मार्ग-धर्म मार्ग-धर्म के सभागहेतु हैं। वास्तव में इन भूमियों में मार्ग आग-न्तुक सा है; यह भूमियों के धातुओं में पतित नहीं है। कामावचरी, रूपावचरी, आरूप्यावचरी तृष्णा मार्ग को स्वीकृत नहीं करती। चाहे जिस भूमि का संनिश्रय लेकर योगी मार्ग की भावना करता है मार्ग समानजातीय रहता है। अतः मार्ग मार्ग का सभागहेतु है।

सर्व मार्ग सर्व मार्ग का सभागहेतु नहीं होता। जिस भूमि में इसकी भावना होती है उसका संप्रधारण नहीं करना है किन्तु मार्ग के स्वलक्षणों का विचार करना है।

५२ डी. मार्ग सम या विशिष्ट मार्ग का सभागहेतु है । र न्यून मार्ग का नहीं क्योंकि मार्ग सदा प्रयोगज है ।

[२६३] न्यून, सम, विशिष्ट मार्ग इन आख्याओं का हम व्याख्यान करते हैं।

जन अतीत या प्रत्युत्पन्न दुःखे धर्मज्ञानक्षान्ति (दर्शनमार्ग का प्रथम क्षण, ६.२५ डी) उसी प्रकार अनागत क्षान्ति का सभागहेतु होती है तन कार्यमार्ग कारणमार्ग के सम होता है।

जव यह क्षान्ति दुःखे धर्मज्ञान (दर्शनमार्ग का द्वितीय क्षण, ६.२६ ए) का सभागहेतु होती है तव कार्यमार्ग कारण मार्ग से विशिष्ट होता है।

एवमादि यावत् अनुत्पादज्ञान (६.५०) जो अपना विशिष्ट न होने से केवल सममार्ग अर्थात् अनागत अनुत्पादज्ञान का सभागहेतु हो सकता है।

- २. विस्तार करते हैं। दर्शनमार्ग, दर्शनमार्ग भावनामार्ग और अशैक्षमार्ग का सभाग-हेतु है; भावनामार्ग भावनामार्ग और अशैक्षमार्ग का; अशैक्षमार्ग सम या विशिष्ट अशैक्ष-मार्ग का।
- , ३. सर्व मार्ग का अभ्यास मृद्धिन्द्रिय या तीक्ष्णेन्द्रिय योगी कर सकता है : मृद्धिन्द्रिय-मार्ग मृदु-तीक्ष्णेन्द्रिय-मार्ग का सभागहेतु है । तीक्ष्णेन्द्रियमार्ग तीक्ष्णेन्द्रियमार्ग का ही सभागहेतु है ।—अतः श्रद्धानुसारिमार्ग (६.२९) ६ का, श्रद्धाधिनुक्तमार्ग (६.३१) चार का, समय-विमुक्त-मार्ग (६.५६-७) दो मार्गों का सभागहेतु है । धर्मानुसारिमार्ग (६.२९) तीन का, दृष्टिप्राप्तमार्ग (६.३१) दो का और असमयविमुक्तमार्ग (६.५६-७) एक मार्ग का सभागहेतु है ।

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> अन्योन्यं नवभूमिस्तु मार्गः [ब्या २०३.१३]

समिविशिष्टयोः ।। [व्या २०३.२६]
 श्रद्धानुसारिन्, श्रद्धाधिमुक्त और समयविमुक्त के मार्ग मृद्धिन्द्रिय योगी के दर्शन, भावना (=श्रेक्ष) और अश्रेक्ष मार्ग हैं । धर्मानुसारिन् दृष्टिप्राप्त और असमयविमुक्त के मार्ग यथाक्रम तीक्ष्णेन्द्रिय योगी के यही मार्ग हैं ।

यदि ऊर्घ्वभूमिक-मार्ग अधोभूमिक-मार्ग का सभागहेतु होता है तो यह सम या विशिष्ट मार्ग का हेत् कैसे हो सकता है ?

[२६४] अधोभूमिक-मार्ग (१) इन्द्रियतः सम या विशिष्ट होता है क्योंकि सब भूमियों में इन्द्रिय मृदु या तीक्ष्ण हो सकती हैं; (२) हेतूपचयतः सम या विशिष्ट होता है।

यद्यपि एक सन्तान में अनुक्रम से श्रद्धानुसारिन् और धर्मानुसारिन् मार्ग का होना असंभव है तथापि प्रथम प्रत्युत्पन्न या अतीत, द्वितीय अनागत का सभागहेतु है । र

प्रयोगजास्तयोरेव श्रुतचिन्तामयादिकाः । संप्रयुक्तकहेतुस्तु चित्तचैत्ताः समाश्रयाः ॥५३॥

क्या सम और विशिष्ट फल का नियम केवल अनास्रव-धर्मों के लिय अर्थात् मार्ग-संगृहीत धर्मों के लिये हैं ?

५३ ए. प्राथोगिक धर्म सम और विशिष्ट इन्हीं दो के सभागहेतु होते हैं। रें प्रयोगज लौकिक धर्म सम या विशिष्ट धर्मों के सभागहेतु होते हैं, हीन धर्मों के नहीं। प्रयोगज धर्म कौन हैं ?

५३ बी. जो श्रुतमय, चिन्तामय आदि हैं।

'प्रयोगज' धर्म उपपत्ति-प्रतिलम्भिक-धर्मों के प्रतिपक्ष हैं। यह गुण श्रुत अर्थात् वृद्धवचन, चिन्ता और भावना से निर्वृत्त होते हैं।

[२६५] प्रायोगिक होने से यह विशिष्ट या सम के समागहेतु हैं, हीन के नहीं।

कामावचर श्रुतमय धर्म कामावचर श्रुतमय और चिन्तामय धर्मों के सभागहेतु हैं, भावना-मय धर्मों के नहीं क्योंकि कामधातु में भावनामय धर्मों का अभाव होता है, क्योंकि कोई भी धर्म स्वधातु के धर्मों का ही सभागहेतु होता है।

रूपावचर श्रुतमय धर्म रूपावचर श्रुतमय और भावनामय धर्मी के सभागहेत् हैं, चिन्ता-

यदि हम प्रयम १५ क्षणों का (दर्शनमार्ग, ६.२७) विचार करें तो अधोभूमिक द्वितीय क्षण अर्ध्वभूमिक प्रथम क्षण से विज्ञिष्ट है क्योंकि इसके हेतु (१) प्रयम क्षण के हेतु हैं, (२) स्वहेतु हैं, एत्रमादि: भावनामार्ग के हेतु (१) दर्शनमार्ग के हेतु हैं; अज्ञैक्षमार्ग के हेतु (१) दर्शन और भावनामार्ग के हेतु हैं; (२) स्वकीय हेतु हैं। पुनः भावनामार्ग और अर्ज्ञैक्षमार्ग में मार्ग अधिमात्र-अधिमात्र, अधिमात्र-मध्य आदि ९ प्रकार के क्लेशों का विनाश करता है। यह उत्तरोत्तर मृदु-मृदु, मृदु-मध्य, मृदु-अधिमात्र, मध्य-मृदु आदि होता है।—मृदु-मध्य मार्ग के हेतु (१) मृदु-मृदु मार्ग के हेतु हैं, (२) स्वकीय हेतु हैं।

<sup>े</sup> अतः हम यह कह सकते हैं कि श्रद्धानुसारिमार्ग ६ मार्गों का सभागहेतु है। इस वाद से विवाद उत्पन्न होता है। आचार्य वसुभित्र का यह मत अयुक्त है कि श्रद्धानुसारी इन्द्रिय-संचार कर सकता है। [ब्या २०६.१९]

<sup>ै [</sup>प्रायोगिकास्तयोरेव श्रुतचिन्तामयादयः]

मय धर्मी के नहीं, क्योंकि इस धातु में इन धर्मी का अभाव होता हैं: जब रूपधातु में चिन्तन आरम्भ करते हैं तब समाधि उपस्थित होती है।

रूपावचर भावनामय धर्म रूपावचर भावनामय धर्मों के सभागहेतु हैं, रूपावचर श्रुतमय धर्मों के नहीं, क्योंकि यह हीन हैं।

आरूप्यावचर भावनामय धर्म आरूप्यावचर भावनामय धर्मों के सभागहेतु हैं। इस धातु में श्रुतमय और चिन्तामय धर्मों का अभाव है।

पुनः, प्रायोगिक धर्म ९ प्रकार के हैं : मृदु-मृदु, मृदु-मध्य आदि ।——मृदु-मृदु ९ प्रकार के धर्मों के सभागहेतु हैं ; मृदु-मध्य मृदु-मृदु प्रकार को वर्जित कर आठ प्रकार के धर्मों के सभागहेतु हैं । यह नीति है ।

सर्व "उपपत्तिप्रतिलम्भिक" कुशल ९ प्रकार के हैं। यह परस्पर सभागहेतु हैं। क्लिब्ट धर्म भी इसी प्रकार के हैं।

अनिवृताव्याकृत धर्म चार प्रकार के हैं (२,७२); पश्चाद्वर्ती पूर्ववर्ती की अपेक्षा 'विशिष्ट' है: विपाकज धर्म (१.३७), निषद्यादि ऐर्यापिथक धर्म, शैल्पस्थानिक धर्म और निर्माणिचित्त (७.४८)।—यह चार प्रकार यथाकम चार, तीन, दो और एक प्रकार के सभागहेतू हैं।

[२६६] पुनः क्योंनि कामावचर निर्माणचित्त चतुर्ध्यान (विभाषा, १८.४) का फल हो सकता है अतः इसी विशेष को यहाँ व्यवस्थापित करने का अवकाश है: निर्माण-चित्त के चार प्रकार हैं। यह अपने प्रकार के अनुसार यथाक्रम चार, तीन, दो या एक निर्माणचित्त के सभागहेतु हैं। वास्तव में जो निर्माणचित्त उत्तरध्यान का फल है वह उस निर्माणचित्त का सभागहेतु नहीं है जो अधरध्यान का फल है: महायत्नसाध्य (आभिसंस्कारिक) सभागहेतु (निर्माणचित्त) का हीयमान फल नहीं होता।

इस नियम के व्यवस्थित होने पर निम्न प्रश्नों का विसर्जन करते हैं (अत एवाहुः [व्या २०८.२]) र

१. क्या कोई उत्पन्न अनासवधर्म है जो अनुत्पत्तिधर्मी अनासवधर्म का हेतु न हो ?

हाँ। उत्पन्न दुःखे धर्मज्ञान अनुत्पत्तिधर्मा दुःखे धर्मज्ञानक्षान्तियों का हेतु नहीं है। पुनः विशिष्ट न्यून का हेतु नहीं है।

२. क्या एक सन्ताननियत पूर्वप्रतिलब्ध (: जिसकी प्राप्ति का पूर्वलाभ हो चुका है) अनासवधर्म है जो पश्चादुत्पन्न अनासवधर्म का हेतु न हो ?

हाँ। अनागत दुःखे धर्मज्ञानक्षान्ति [िकन्तु जिनकी प्राप्ति मार्ग के प्रथम क्षण में प्रतिलब्ध हो चुकी है] उत्पन्न दुःखे धर्मज्ञान का हेतु नहीं है। क्योंकि फल हेतु से पूर्व का नहीं होता अथवा क्योंकि अनागत धर्म सभागहेतु नहीं है।

<sup>ै</sup> आभिसंस्कारिकस्य सभागहेतोर्हीयसानं फलं न भवति । [व्या २०७.२८] <sup>३</sup> परमार्थः आचार्य कहते हैं ।—विभाषा, १८,५ ।

३. क्या पूर्वोत्पन्न अनास्रवधर्म है जो परचादुत्पन्न अनास्रवधर्म का हेतु न हो ?

हाँ। विशिष्ट (=अधिमात्र) न्यून का हेतु नहीं है। यथा जब उत्तरफल से परिहीण अधरफल का संमुखीभाव करता है तो उत्तरफल अधरफल का हेतु नहीं है। पुनः पूर्वोत्पन्न [२६७] दुःखे धर्मज्ञान की प्राप्ति उत्तरक्षणसहोत्पन्न (दुःखेऽन्वयज्ञानक्षान्तिक्षणे आदि) दुःखे धर्मज्ञानक्षान्ति की प्राप्तियों का सभागहेतु नहीं है क्योंकि यह नई प्राप्तियाँ न्यून हैं।

५३ सी-डी. केवल चित्त और चैत संप्रयुक्तकहेतु हैं। ।

चित्त और चैत्त संप्रयुक्तकहेतु है ।

क्या इसका यह अर्थ है कि भिन्नकालज, भिन्नसन्तानज चित्त और चैत्त परस्पर संप्रयुक्तक-हेतु हैं ?

नहीं !

अतः क्या हम कहेंगे कि एकाकार अर्थात् एक नीलादि आकार और एकालम्बन अर्थात् एक नीलादि आलम्बन चित्त-चैत्त संप्रयुक्तकहेतु हैं ?

नहीं। इसमें भी वही प्रसंग उपस्थित होता है: भिन्नकाळज और भिन्नसन्तानज चित्त और चैत्त का एक आकार और एक आलम्बन होता है।

क्या हम कहेंगे कि एकाकार और एकालम्बन चित्त-चैतों को एक काल का भी होना चाहिये? यह पर्याप्त नहीं है क्योंकि एक काल में बहुजन नवचन्द्र का दर्शन करते हैं।

· अतः आचार्य इतना अधिक कहते हैं:

५३ डी. जिनका सम आश्रय है ।<sup>२</sup>

जिन चित्त-चैतों का अभिन्न आश्रय है वह परस्पर संप्रयुक्तकहेतु हैं।

'सम' का अर्थ 'अभिन्न' है ।

[२६८] यथा चक्षुरिन्द्रिय का एक क्षण (१) एक चक्षुविज्ञान, (२) विज्ञान-संप्रयुक्त वेदना और अन्य चैतों का आश्रय है। यही नीति अन्य इन्द्रियों के लिये है यावत् मनस्: मन-इन्द्रिय का एक क्षण एक मनोविज्ञान और तत्संप्रयुक्त चैतों का आश्रय है।

जो संप्रयुक्तकहेतु है वह सहभूहेतु भी है। इन दो हेतुओं में क्या भेद हैं ? ध

धर्म सहभूहेतु क्रहलाते हैं क्योंकि वह अन्योन्यफल हैं (अन्योन्यफलार्थेन [न्या २०९, २२])। यथा सहसाधिकों का मार्गप्रयाण परस्पर बल से होता है इसी प्रकार चित्त चैत्त का फल है, चैत्त चित्त का फल है।

<sup>ै</sup> संप्रयुक्तकहेतुस्तु चित्तचैत्ताः [च्या २०९.४] ब्याख्या : तु शब्दोऽवधारणे भिन्नक्रमञ्च । [च्या २०९.५] विभाषा, १६, १२—'संपयुत्तों' पर कथावत्यु, ७.२ ।

समाश्रयाः ॥ व्या २०९.२०]

सम' का अर्थ 'तुत्य' भी होता है। अतः आचार्य स्पष्ट करते हैं। विभाषा, १६, १५ इस वस्तु पर ६ मत बेती है।

धर्म संप्रयुक्तकहेतु कहलाते हैं क्योंकि उनकी समप्रवृत्ति (समप्रयोगार्थेन [न्या २०९.२५] प्रयोग = प्रवृत्ति) होती है अर्थात् उनमें पूर्वनिर्दिष्ट (२.३४) पांच समता होती हैं। सह-सार्थिकों की यात्रा अन्योन्य बल से होती है। पुनः उनकी सम अन्नपानादि परिभोग-क्रिया होती है। इसी प्रकार चित्त और चैत्त के अभिन्न आश्रय, अभिन्न आकारादि होते हैं: यदि पांच समताओं में से किसी एक का भी अभाव हो तो उनकी समप्रवृत्ति नहीं होती और वह संप्रयुक्त नहीं होते।

## सर्वत्रगाख्यः क्लिष्टानां स्वभूमौ पूर्वसर्वगाः। विपाकहेतुरशुभाः कुशलाश्चैव सास्रवाः॥५४॥

५४ ए-बी. पूर्व सर्वग स्वभूमिक क्लिष्ट धर्मो के सर्वत्रगहेतु हैं। रै

[२६९] अनुशय कोशस्थान में (५.१२) हम सर्वग का व्याख्यान करेंगे । पूर्वोत्पन्न अर्थात् अतीत या प्रत्युत्पन्न, स्वभूमिक सर्वग स्वभूमिक पश्चिम क्लिष्ट धर्मो के जो संप्रयोग या समुत्यानवश (४.९ सी) क्लेशस्वभाव हैं सर्वत्रगहेतु हैं।

सर्वग क्लिप्ट धर्मों के सामान्य कारण है। यह तिकायान्तरीय क्लिप्ट धर्मों के भी हेतु हैं (निकाय, २.५२ वी) : इनके प्रभाव से अन्य निकायों में उत्पन्न क्लेश सपरिवार उत्पन्न होते हैं (उपजायन्ते) । अतः सभागहेतु से पृथक् इनकी व्यवस्था होती है।

क्या आर्य पुद्गल के क्लिब्टधर्म (रागादि) सर्वत्रगहेतुक हैं ? किन्तु आर्य के सब सर्वग प्रहीण हैं क्योंकि यह दर्शनप्रहातव्य हैं।

काश्मीर वैभाषिक स्वीकार करते हैं कि सब क्लिब्ट धर्मी के हेतु दर्शनप्रहातव्य धर्म हैं। क्योंकि प्रकरणपाद के यह शब्द हैं: दर्शनप्रहातव्य धर्म किन धर्मों के हेतु होते हैं?— क्लिज्ट धर्म<sup>४</sup> और दर्शनप्रहातव्य धर्मों के विपाक के।—अव्याकृत किन धर्मों के हेत् होते हैं?— अव्याकृत ' संस्कृत धर्म और अकुशल धर्मों के ।—क्या कोई दुःखसत्य है जो सत्कायदृष्टिहेतुक हो और जो सत्कायदृष्टि का हेतु न हो ?

इन्हें 'सर्वग' कहते हैं क्योंकि यह सर्वक्लेश-निकायों को प्राप्त होते हैं (गच्छिन्त), सर्वभाक् होते हैं (भजन्ते), सबको आलम्बन बनाते हैं (आलम्बन्ते) अथवा क्योंकि यह सर्वक्लेश-निकायों के हेतुभाव को प्राप्त होते हैं (हेतुभावं गच्छन्ति) । [व्या २१०.१२]

ऊपर पू० २५१ देखिये। क्योंकि शास्त्र में 'क्लिष्टधर्म' यह शब्द अविशेषित हैं इसलिये पृथग्जन और आर्य दोनों के क्लिष्टधर्म इष्ट हैं।

अन्याकृत संस्कृत धर्म--निवृतान्याकृत और अनिवृतान्याकृत-इष्ट हैं। आकाश और अप्रति-संख्यानिरोध इन दो अव्याकृत असंस्कृत का निरास है। विया २१०.२१]

यथा तेषां . . . . . समान्नपानस्नानशयनादिपरिभोगित्रयायां प्रयोगस्तद्वत् समप्रयोगत्वम् एषामन्योन्यं भवति । अत एवाह । एकेन हि विना न सर्वे संप्रयुज्यन्ते । [च्या २०९. २६]

सर्वत्रगाख्यः क्लिष्टानां स्वभूमौ पूर्वसर्वगाः । [न्या २०९.३०] दुःखदर्शनप्रहातन्य सर्वत्रगृहेतु से समुदय-निरोध-मार्ग-दर्शनप्रहातन्य और आवनाप्रहा-तन्य क्लेश प्रवृत्त होते हैं। समुदयदर्शनप्रहातन्य सर्वत्रगहेतु से दुःख-निरोध-मार्ग-दर्शन-प्रहातव्य और भावनाप्रहातव्य क्लेश प्रवृत्त होते हुँ.....

[२७०]....एवमादि यावत् : अनागतं ' सत्कायदृष्टि की तथा तत्संप्रयुक्त की जाति-जरा-स्थिति-अनित्यता को स्थापित कर अन्य सर्व क्लिष्ट दुःखसत्य।"

आक्षेप—यदि अकुशल अव्याकृतहेतुक हों, केवल अकुशलहेतुक न हों, तो इस प्रज्ञप्ति-भाष्य का<sup>र</sup> व्याख्यान कैसे करना चाहिये ? "क्या कोई अकुशलवर्म है जो केवल अकुशल-हेतुक हो ?—हाँ। प्रथमतः विलष्टचेतना जिसका संमुखीभाव कामवैराग्य से परिहीयमाण आर्य-पुद्गल करता है।"

उत्तर—दर्शनप्रहातव्य अव्याकृत धर्म इस अकुशल चेतना के सर्वत्रगहेतु हैं। यदि प्रज्ञप्ति में यह उक्त नहीं है तो इसका कारण यह है कि प्रज्ञप्ति की अभिसन्धि, केवल अप्रहीण हेतु से है। [२७१] ५४ सी-डी. अकुशल धर्म और कुशल सास्रव धर्म विपाकहेतु हैं।

१. अकुशल धर्म जो अवश्य सासव हैं और कुशल सासव धर्म केवल विपाकहेतु हैं क्योंकि इनकी विपिक्त की - प्रकृति हैं (विपाकधर्मत्वात् = विपिक्तप्रकृतित्वात् [व्या २११.१६])। अव्याकृत धर्म विपाकहेतु नहीं हैं क्योंकि वह दुवंल हैं। यथा पूर्तिबीज अभिष्यन्दित होने पर भी अंकुरोत्पत्ति में हेतु नहीं होते।

<sup>&#</sup>x27;परमार्थ में 'अनागत' शब्द नहीं है और इसमें सन्देह नहीं है कि यह मूल में भी नहीं है। ऊपर पु० २५२ देखिये।

विषया के अनुसार मूल में हैं: इदं तिंह प्रज्ञिष्तिभाष्यम् ....—शुआन्-चांझ का अनुवादः "प्रज्ञिष्तिपादशास्त्र का व्याख्यान कैसे करना चाहिये।" क्योंकि "प्रज्ञिष्ति के इस भाष्य" से अभिप्राय "उस व्याख्यान से हैं जिसे हम प्रज्ञिष्त में पढ़ते हैं।"—कर्मप्रज्ञिष्ति, अध्याय ९. (एस डी ओ, ६३ पृ० २२ ९ बी-२३६ ए) के तिब्बती भाषान्तर को देखियेः १ १ क्या कोई अतीत चेतना है जो अतीत हेतु से उत्पन्न होती हैं, अनागत, प्रत्युत्पन्न हेतु से नहीं? .... १ २. क्या कोई अञ्चल धर्म है जो अकुञ्जल धर्म है जो कुञ्जल धर्म है जो कुञ्जल हेतुओं से उत्पन्न होते हैं? हाँ। (१) जो धर्म अकुञ्जल कर्म के विपाक है; (२) सत्कायदृष्टि और अन्तप्राहदृष्टि से संप्रयुक्त कामावचर धर्म ।१ ३. क्या कोई कुञ्जल धर्म हैं जो केवल कुञ्जल हेतुओं से उत्पन्न होते हैं? हाँ। बोध्यंगों से संप्रयुक्त चेतना ....क्या कोई अजुञ्जल धर्म हैं जो केवल अकुञ्जल हेतुओं से उत्पन्न होते हैं? ... " जे० तकाकुसु (जे० पी० टी० एस० १९०५ पृ० ७७) से हमको ज्ञात हुआ कि चीनी भाषा में कर्मप्रज्ञिष्त अब नहीं हैं। नैक्जियो १३१७ में कारणप्रज्ञित है; नैक्जियो १२९७ में लोक-प्रज्ञित के सद्दा एक प्रत्य है। कास्मालाजी बुद्धीक पृ० २९५-३५० में इन दो प्रज्ञित्यों का संक्षेप मिलेगा।

स्यात्। आर्यपुद्गलः कायवैराग्यात् परिहीयमाणो यां तत्त्रथमतः विलब्दां चेतनां संमुखीकरोति [च्या २११.४]—"कायवैराग्य से परिहाणि के काल में आर्यपुद्गल की अकुशल चेतना सहभूहेतु और संप्रयुक्तकहेतु से केवल अकुशलहेतुक होती है। क्योंकि आर्य की सत्कायदृष्टि और अन्तप्राहदृष्टि प्रहीण हैं इसलिये ये अव्याकृतहेतुक नहीं हैं" : चोदक का यह निरूपण हैं।

विपाकहेतुरशुभाः कुशलाश्चैव सास्त्रयाः । अव्याकृतधर्मो में स्वशक्ति का अभाव होता है: अनास्त्रव धर्मो में सहकारिकारण नहीं होता।

अनास्रव धर्म विपाकहेतु नहीं हैं क्योंकि वह तृष्णा से अभिष्यन्दित नहीं है। यथा सार-बीज जल से अभिष्यन्दित न होने पर अंकुर की अभिनिवृत्ति नहीं करते।

पुनः अनास्रव धर्म किसी धातु में प्रतिसंयुक्त नहीं हैं : तज्जिनित विपाककल किस धातु में प्रतिसंयुक्त होगा ?

ं जो धर्म अव्याकृत और अनास्रव नहीं हैं वह उभय प्रकार से अर्थात् स्ववल और तृष्णाभि-ष्यन्द से अन्वित होते है और विपाक को निर्वृत्त करते है। यथा अभिष्यन्दित सारवीज।

२. आक्षेप—'विपाकहेतु' शब्द का क्या अर्थ है ? इस समासान्त पद के दो अर्थों में से चुनाव करना है : विपाकहेतु का अर्थ या तो 'विपाक का हेतु' है या 'विपाक एव हेतु' है। पहले अर्थ में 'अ' (घल्) प्रत्यय भावसाधन है : विपाक (=विपिक्त) वि-पच् धातु से इंगित किया का फल है। दूसरे अर्थ में 'अ' प्रत्यय कर्मसाधन है : विपाक वह है जो विपच्यमान होता है (विपच्यते) अर्थात् फलकालप्राप्त कर्म।—आप इनमें से कौन अर्थ स्वीकार करते हैं ? यदि आप पहले अर्थ को स्वीकार करते हैं तो आप इस वचन को (ज्ञानप्रस्थान, ११,९) कैसे युक्त सिद्ध करते हैं : "चक्षु विपाक से उत्पन्न होता है (विपाकजं चक्षुः) ?"

[२७२] यदि आप दूसरे अर्थ का परिग्रह करते है तो "कर्मजो विपाक:" इस पद को आप कैसे सिद्ध करते हैं ?

हमने पूर्व (१.३७) कहा है कि विपाक शब्द के उभय अर्थ युक्त हैं। जब फल की विवक्षा होती है तब विपाक शब्द का परिग्रह पहले अर्थ में होना चाहिये। अर्थ यह है: परिणाम, विपाक। "चक्षु विपाकज हैं" इस वचन को इस अर्थ में ग्रहण करना चाहिये: "चक्षु विपाकहेतु से उत्पन्न होता है।"

३. 'वि-पाक' इस समास का क्या अर्थ है ? 'वि' उपसर्ग 'भेद' के अर्थ में है। विपाक वह पाक है जो स्वहेतु से विसदृश है। '

[सौत्रान्तिकों के अनुसार] दो अवस्थाओं में फल 'विपाक' की संज्ञा प्राप्त करता है: इसे सन्तानपरिणामविशेष से उत्पन्न होना चाहिये। (ऊपर पू. १८५ देखिये)। इसे अधिमात्र या न्यून हेतुबल के कारण दीर्घ या अल्प काल तक अवस्थान करना चाहिये। किन्तु सहभू और संप्रयुक्तक इन दो हेतुओं से निर्वृत्त फल पहली अवस्था के नहीं होते क्योंकि यह हेतु एक ही काल में अपने फल का आक्षेप और परिसमाप्ति करते हैं (२.५९); और कारण, सभाग, सर्वत्रग इन तीन हेतुओं से निर्वृत्त फल दूसरी अवस्था के नहीं होतेः क्योंकि संसार

<sup>ै</sup> महाृब्युत्पत्ति, २४५, १८१ । सिद्धि, ४८८.

यहाँ शुआन्-चाङ कुछ सूचनाएं देते हैं जो परमार्थ में नहीं हैं:
वैभाषिकों के अनुसार 'वि' उपसर्ग भेदज्ञापक हैं: 'विपाक' का अर्थ है 'विसदृश पाक'
(महाव्युत्पत्ति, २४५, १८२)। अर्थात् : केवल विपाकहेतु एक विसदृश पाक ही प्रदान करता है। सहभू, संप्रयुक्तक, सभाग, सर्वत्रगहेतु के पाक सदृश ही (कुशल, अकुशल, अव्याकृत) होते हैं। कारणहेतु का फल सदृश या विसदृश होता है। केवल विपाकहेतु नित्य विसदृश फल देता है: क्योंकि विपाकहेतु कभी अव्याकृत नहीं होता और उसका फल सदा अव्याकृत होता है।

यह कैसे ?

कामवातु में (१) एकस्कन्चक विपाकहेतु का एक फल होता है: स्वलक्षण (२.४५ सी) सहित प्राप्ति (२.३६वी); (२) द्विस्कन्धक विपाकहेतु का एक फल होता है : काय-वाक्-कर्म और उनकी जात्यादि; (३) चतुः स्कन्यक विपाकहेतु का एक फल होता है: स्वलक्षणसहित कुशल और अकुशल चित्त-चैता।

[२७३] रूपघातु में (१) एकस्कन्धक विपाकहेतु का एक फल होता है: जात्यादि-सहित प्राप्ति, जात्यादिसहित असंज्ञिसमापत्ति (२.४२ ए); (२) द्विस्कन्यक विपाकहेतु का एक फल होता है: स्वलक्षणसहित प्रथम ध्यान की विज्ञप्ति (४.२); (३) चतुःस्कन्यक विपाकहेतु का एक फल होता है: असमाहित (क्योंकि समाहित चित्त में सदा संवररूप, ४.१३ होता है, अतः उसमें पंचस्कन्ध होते हैं) कुशलचित्त और उसके लक्षण ; (४) पंचस्कन्धक विपाकहेतु का एक फल होता है : समाहित चित्त और उसके लक्षण।

आरूप्यवातु में (१) एकस्कन्धक विपाकहेतु का एक फल होता है : स्वलक्षणसहित प्राप्ति और निरोधसमापत्ति (२.४३); (२) चतुःस्कन्धक विपाकहेतु का एक फल होता है: स्वलक्षणसहित चित्त और चैता।

४. एक कमें है जिसका विपाक केवल एक आयतन में अर्थात् केवल धर्मायतन (१.१५) में संगृहीत है : वह कर्म जिसका विपाक जीवितेन्द्रिय है (२.४५ ए)। वास्तव में जिस कर्म का विपान जीवितेन्द्रिय है जीवितेन्द्रिय और उसके जात्यादि (२.४५ सी) अवश्य उस कर्म के विपाक होते हैं। दोनों धर्मायतन में संगृहीत हैं।

जिस कर्म का मन-इन्द्रिय विपाक है उसके दो आयतन-अग्न-आयतन (१.१६ वी) और धर्मायतन (जिसमें वेदनादि और मन-इन्द्रिय के सहभू जात्यादि होते हैं)-अवश्य विपाक होते

[२७४] जिस कर्म का विपान स्प्रष्टव्यायतन (१.१० डी) होता है उसके अवश्य दो

में इन फलों के पौनःपुन्येन उत्पाद की कोई मर्यादा नहीं है—अतः विपाक का केवल एव हो अर्थ है: विपरिणाम (?) और पाक ।"

अस्ति कर्मे यस्यैकमेव धर्मायतनं विपाको विपच्यते व्या २१३.१२]।—विभाषा १९ १४—शुआन्-चाङः "जो कर्म जीवितेन्द्रियादि का उत्पाद करता है।" 'आदि' से निकाय सभाग और लक्षण अभिन्नेत है।

आचार्य वसुमित्र इस प्रतिज्ञा को नहीं स्वीकार करते। जीवितेन्द्रिय आक्षेपककर्म (४.९५) क, फल है। यदि जीवित विपाक कामधातु में विपच्यमान होता है (विपच्यते) तो कललारि अ वस्या में कार्येन्द्रिय और जीवितेन्द्रिय अवस्य होते हैं; अन्त की अवस्थाओं में पांच अन्य इन्द्रिः और होते हैं। यदि जीवितेन्द्रिय रूपघातु में विपच्यमान होता है तो सात आयतन होते हैं आरूप्ट्रधातु में मन-आयतन और धर्मायतन होते हैं। यशोक्षित्र इन सूचनाओं का विचार करा है और संघभद्र को उद्धृत करते है। यशोमित्र जिस प्रतिज्ञा का विरोध करते हैं व आरूप्यधातु से संबन्ध रखती है: एक क्षणविशेष में आरूप्योपपन्न सत्व का विपाकः चित्त (मन-आयतन) नहीं होता ।

आयतन विपाक होते हैं अर्थात् स्प्रष्टव्यायतन और धर्मायतन (जिसमें स्प्रष्टव्य के जात्यादि संगृहीत हैं)।

जिस कर्म का विपाक कायायतन (१.९ ए) है उसके अवश्य तीन आयतन विपाक होते हैं—कायायतन, स्प्रष्टव्यायतन (अर्थात् भूतचतुष्क जो कायायतन के आश्रय हैं), धर्मायतन (जिसमें जात्यादि संगृहीत हैं)।

इसी प्रकार जिस कर्म का विपाक रूप, गन्ध या रसायतन है उसके अवश्य तीन आयतन विपाक होते हैं: स्प्रष्टव्यायतन और धर्मायतन—यथापूर्व और रूप, गन्ध और रसायतन में से अन्यतम यथा योग ।

जिस कर्म का विपाक चक्षु, श्रोत्र, घ्राण या जिह्वायतन है उसके अवश्य चार आयतन होते हैं: (१) चार इन्द्रियों में से एक, (२) कायायतन, (३) स्प्रष्टव्यायतन, (४) धर्मीयतन। एक कर्म के ५, ६, ७, ८, ९, १०, ११ आयतन विपाक होते हैं।

वास्तव में कर्म दो प्रकार के हैं: एक जिनका फल विचित्र है, दूसरे जिनका फल अविचित्र है। बाह्य बीजवत्: पद्म, दाड़िम, न्यग्रोध, यव, गोधूमादि।

५. एकाध्विक कर्म का त्रैयध्विक<sup>3</sup> विपाक विपच्यमान होता है किन्तु विपर्यय नहीं होता क्योंकि फल हेतु से अतिन्यून नहीं होता (माभूद् अतिन्यून हेतोः फलम् [च्या २१५ १६]। एकक्षणिक कर्म का विपाक बहुक्षणिक हो सकता है किन्तु उसी कारण से विपर्यय ठीक नहीं है (विभाषा, १९, १६)।

[२७५] कर्म के साथ विपाक विपच्यमान नहीं होता क्योंकि जिस क्षण में कर्म का अनु-ण्ठान होता है उस क्षण में विपाकफल का आस्वादन नहीं होता । कर्म के अनन्तर भी विपाक नहीं होता क्योंकि समनन्तर क्षण समनन्तरप्रत्यय (२.६३ वी) से आकृष्ट होता है: वास्तव में विपाकहेतु अपने फल के लिये प्रवाहापेक्ष है।

इन ६ हेतुओं में से कोई एक हेतु होने के लिये धर्म को किस अध्व का होना चाहिये ? हमने अर्थतः इनका अध्व-नियम कहा है किन्तु कारिका में इसका निर्देश नहीं किया है :

> सर्वत्रगः सभागश्च द्वचध्वगौ त्र्यध्वगास्त्रयः । संस्कृतं सविसंयोगं फलं नासंस्कृतस्य ते ॥५५॥

५५ ए-बी. सर्वत्रगहेतु और सभागहेतु दो अध्व के होते हैं; तीन हेतु त्र्यध्विक हैं।

<sup>ै</sup> कभी १२ विपाक नहीं होते क्योंकि शब्दायतन अविपाक-स्वभाव है। (१.३७ बी-सी) पूर्वकृत कर्म का विपाक आरब्ध होता है, प्रत्युत्पन्नक्षण में उसकी स्थिति होती है, अनागत में वह प्रवृत्त होता है।

<sup>ै</sup> जापानी संपादक दोर्घकालीन कर्म के दृष्टान्तस्वरूप बोधिसत्वकी वीरचर्या का उल्लेख करते हैं।

<sup>ै</sup> न च कर्मणा सह विपाको विपच्यते । [ब्या २१५.१७] र [सर्वत्रगः सभागश्च द्वचध्वगौ] ज्यध्वगास्त्रयः ।

२.५९ से तुलना कीजिये। [व्या २१७.१४]

अतीत-प्रत्युत्पन्न धर्म सर्वत्रग, समागहेतु (२.५२ वी) हो सकते हैं। अतीत, प्रत्युत्पन्न और अनागत धर्म संप्रयुक्तक, सहभू और विपाकहेतु हो सकते हैं। कारिका कारणहेतु (२.५० ए) का उल्लेख नहीं करती: सर्वाच्या संस्कृत धर्म कारणहेतु हैं; असंस्कृत धर्म अध्व-विनिर्मक्त हैं।

वह कौन फल है जिसके यह हेतु हैं ? किन फलों के कारण यह हेतु अवधारित होते हैं ?

मूलशास्त्र में कहा है कि "कौन घर्म फल हैं ?—संस्कृत और प्रतिसंख्यानिरोघ।"

[२७६] आक्षेप—यदि असंस्कृत फल है तो इसका एक हेतु होना चाहिये जिस हेतु के लिये कह सकें कि इस हेतु का यह फल है। पुनः वर्गोंकि आप इसे कारणहेतु (२.५० ए) मानते हैं इसिलिये इसका फल होना चाहिये जिस फल के लिये कह सकें कि इस फल का यह हेतु है।

सर्वास्तिवादिन् उत्तर देता है कि केवल संस्कृत के हेतु-फल होते हैं। ५५ डी. असंस्कृत के हेतु और फल नहीं होते।

क्योंकि पडिवध हेतू और पंचविध फल असंस्कृत के लिये असंभव है।

(१) १. वयों नहीं मानते कि मार्ग का वह भाग जिसे आनन्तर्यमार्ग कहते हैं विसंयोगफल (२.५७ डी) का कारणहेतु हैं ?

हमने देखा है कि कारणहेतु वह हेतु है जो उत्पाद में विध्न नहीं करता किन्तु असंस्कृत होने से विसंयोग का उत्पाद नहीं होता । उसका कारणहेतु के समान आनन्तर्यमार्ग नहीं होता।

२. अतः विसंयोगफल कैसे हैं ? यह किसका फल है ?

यह मार्ग का फल है क्योंकि इसकी प्राप्ति मार्गवल (६.५१) से होती है: दूसरे शब्दों में योगी मार्ग से विसंयोग की प्राप्ति (२.३६ सी-डी) का प्रतिलाभ करता है।

संस्कृतं सविसंयोगं फलम् विसंयोग अर्यात् विसंयोगफल (२.५७ डी, ६.४६) प्रतिसंख्यानिरोधः या निर्वाण (१.६) है। यह एक असंस्कृत है। यह अहेतुक है, इसका फल नहीं है, किन्तु यह कारणहेतु (२. ५० ए) है, यह फल है (२.५७ डा)।

ज्ञानप्रस्थान, ५.४; प्रकरण, ३३ बी, १६ । हम इसका उद्धार कर सकते हैं : फ उघर्नाः कतमे । सर्वे संस्कृताः प्रतिसंख्यानिरोवइच । न फलवर्नाः कतमे । आकाशम् अप्रतिसंख्यानिरोवः । सफ उघर्नाः कतमे । सर्वे संस्कृताः । अफ उघर्नाः कतमे । सर्वेऽ संस्कृताः । "कीन घर्म फल हैं ? सब संस्कृत और प्रतिसंख्यानिरोध । कीन घर्मे फल नहीं हैं ? आकाश और अप्रतिसंख्यानिरोध । किन घर्मों का फल होता है ? सर्व संस्कृत । किन घर्मों का फल नहीं होता ? सर्व असंस्कृत ।" तशो, २६, पृ० ७१४, ७१६ नासंस्कृतस्य ते [ब्या २१८,६]

मिलिन्द, २६८-२७१ । आनन्तर्यमार्ग क्लेश का समुच्छेद करता है और उसके अनन्तर विमुक्तिमार्ग होता है जिसमें योगी विसंयोग की प्राप्ति का ग्रहण करता है, ६.२८।

३. अतः विसंयोग का प्रतिलाभ (प्राप्ति) मार्ग का फल है, विसंयोग स्वयं फल नहीं है क्योंकि मार्ग का सामर्थ्य विसंयोग की प्राप्ति के प्रति है, विसंयोग के प्रति उसका असामर्थ्य है।

[२७७] विपर्याुस! एक भाग के प्रतिलाभ और दूसरे के विसंयोग के प्रति मार्ग के सामर्थ्य में विविधता है।

मार्ग प्रतिलाभ का उत्पाद करता है; मार्ग विसंयोग की प्राप्ति कराता है (प्रापयित)। अतः यद्यपि मार्ग विसंयोग (=प्रतिसंख्यानिरोध) का हेतु न हो तथापि हम यह कह सकते हैं कि यह मार्ग का फल है।

४. क्योंकि असंस्कृत का अधिपति-फल (२.५८ डी) नहीं है इसलिये उसे कारणहेतु कैसे कह सकते हैं ?

असंस्कृत कारणहेतु है क्योंकि धर्मों की उत्पत्ति के प्रति इसका अनावरणभाव है किन्तु इसका फल नहीं है क्योंकि अध्व-विनिर्मुक्त होने से यह फल के प्रतिग्रहण और दान में असमर्थ है (२.५९ ए-बी)।

५. असंस्कृत हेतु है इसका सौत्रान्तिक प्रतिपेध करते हैं। वास्तव में सूत्र यह नहीं कहता कि हेतु असंस्कृत है। यह पर्याय से कहता है कि केवल संस्कृत हेतु है: "जो हेतु, जो प्रत्यय रूप ....विज्ञान का उत्पाद करते हैं वह भी अनित्य हैं। अनित्य हेतु और प्रत्ययों से उत्पन्न रूप

....विज्ञान कैसे नित्य होंगे ?"

(५ से परमार्थ का स्पष्ट मत-भेद है।)

सीत्रान्तिक का उत्तर: सूत्र में केवल जनक उक्त है।

अतः असंस्कृत [यद्यपि अनित्य नहीं है] आलम्बन-प्रत्यय हो सकता है। वस्तुतः इसमें केवल इतना उल्लेख है कि जो हेतु-प्रत्यय विज्ञान का उत्पाद करते हैं वह अनित्य है। इसमें

यह उक्त नहीं है कि विज्ञान के सब प्रत्यय अनित्य हैं।

सर्वास्तिवादिन् का उत्तर : क्या यह केवल जनकहेतु को अनित्य नहीं कहता ? अतः यह इसका प्रतिबंध नहीं करता कि असंस्कृत केवल इस कारण कारणहेतु है क्योंकि वह

अविष्तभाव से अवस्थित है।

सीत्रान्तिक का उत्तर : सूत्र-वचन है कि असंस्कृत आलम्बन-प्रत्यय है। इसमें यह उक्त नहीं है कि यह कारणहेतु है। अतः उसका लक्षण इस प्रकार नहीं होना चाहिए—"वह

हेतु जो विघ्नकारी नहीं है।"

टिप्पणी १, इस पर विभाषा, १६, पू० ७९,२: एकोत्तर में १ से १०० तक धर्म परिगणित ये किन्तु अब १० पर अवसान है और १-१० में भी कई विनष्ट हो गये हैं, स्वल्प ही अविशास हैं। आनन्द के निर्वाण पर ७७००० अवदान और सूत्र तथा १०००० शास्त्र विनष्ट हो गये . . . . . ।

<sup>े</sup> कुछ आचार्यों का मत है कि ५ प्रकार के हेतु हैं: (१) कारकहेतु, बीज अंकुर का कारक-हेतु हैं; (२) ज्ञापकहेतु, अग्नि का घूम; (३) व्यंजक, घट का दीप; (४) घ्वंसक, घट का मुद्गर; (५) प्रापक, देज्ञान्तर का रथ। [व्या २१७.३३]

<sup>े</sup> ये हेतनो ये प्रत्यया रूपस्य . . . विज्ञानस्योत्पादाय तेऽप्यनित्याः (संयुवत, १, ५) [स्या २१८.२०] ।

सर्वास्तिवादिन् उत्तर देता है : यदि नित्य, असंस्कृत हेतु नहीं है तो यह विज्ञान का आलम्बन-प्रत्यय (२.६३) भी नहीं होगा।

सौत्रान्तिक—सूत्र में अवधारण है कि जो हेतु और प्रत्यय उत्पाद में समर्थ हैं वह अनित्य हैं। सूत्र यह नहीं कहता कि विज्ञान के सब प्रत्यय अनित्य हैं। अतः असंस्कृत विज्ञान का आल-म्वन-प्रत्यय हो सकता है क्योंकि 'आलम्बन-प्रत्यय' जनक नहीं है ।

[२७८] सर्वास्तिवादिन-सूत्र जनक हेतुओं के लिये कहता है कि यह अनित्य हैं। अतः सूत्र असंस्कृत के कारणहेतृत्व का प्रतिषेच नहीं करता क्योंकि उसका अनावरणभावमात्र है।

सौत्रान्तिक—सूत्र में आलम्बन-प्रत्यय (२.६१ सी) उन्त है किन्तु कारणहेतु उन्त नहीं हैं जो विघ्न नहीं करता। अतः यह असंस्कृत का हेतुत्व सिद्ध नहीं करता।

सर्वास्तिवादिन्—वास्तव में सूत्र यह नहीं कहता कि जो विघ्नभाव में अवस्थान नहीं करता वह हेतू है। किन्तू यह उसका विरोध भी नहीं करता। वहुत से सूत्र अन्तर्हित हो गये हैं। इसका निश्चय कैसे करें कि सूत्र में असंस्कृत का कारणहेतुत्व उक्त नहीं है ?

(२) सौत्रान्तिक-विसंयोग धर्म क्या है ?

अनुवाद देंगे ।

सर्वास्तिवादिन्---मूलशास्त्र (ज्ञानप्रस्थान, २, २) कहता है कि विसंयोग प्रतिसंख्या-निरोध (२.५७ डो) है।

सौत्रान्तिक-मैने जब आपसे प्रश्न किया (१.६) कि प्रतिसंख्यानिरोध क्या है तब आपने उत्तर दिया कि ''यह विसंयोग है ।'' मैं आपसे पूछता हूँ कि विसंयोग क्या है और आप यह उत्तर देते हैं कि "यह प्रतिसंख्यानिरोध हैं।" यह चक्रक है और इससे असंस्कृत धर्म जिसका यहाँ विचार हो रहा है उसके स्वभाव का व्याख्यान नहीं होता। आपको कोई दूसरा व्याख्यान करना चाहिये।

सर्वास्तिवादिन्—यह धर्म स्वभाववश द्रव्य है, अवाच्य है। केवल आर्य इसका 'साक्षात्कार' करते हैं, इसका प्रत्यात्मसंवेदन होता है। इसके सामान्य लक्षणों का यह कहकर निर्देशमात्र हो सकता है कि यह दूसरों से भिन्न एक कुशल, नित्य द्रव्य है जिसकी संज्ञा प्रतिसंख्यानिरोध है और जिसे विसंयोग भी कहते हैं।

(३) सौत्रान्तिक की प्रतिज्ञा है कि असंस्कृत, त्रिविध असंस्कृत, (१.५ वी) द्रव्य नहीं है। तीन धर्म जिनका यहाँ प्रश्न है रूपवेदनादि के समान द्रव्यान्तर, भावान्तर नहीं हैं।

<sup>&#</sup>x27; सूत्राणि च बहुन्यन्तर्हितानि मूलसंगीतिभ्रंशात् [ब्या २१८.२९] हम ऐसा विचार सकते हैं कि आगे के पृथ्ठों में वसुबन्धु सर्वास्तिवादिन्-बैभाषिक के तर्कों के साथ पूरा न्याय नहीं करते। वह उन वचनों का, यथा उदान, ८.३ का (इतिवृत्तक, ४३' उदानुवर्ग, २६.२१) उल्लेख नहीं करते जो निर्वाण के द्रव्यत्व की संभावना को कम कर देते हैं।—संगमद वसुबन्ध और अन्य आचार्यों का खण्डन करते हैं जो असंस्कृत का प्रतिषेत्र करते हैं (न्यायानुसार, २३.३, ९० बी ४—९५ बी)। उनका व्याख्यान अतिविस्तृत है। इसलिये उसके लिये यहाँ स्थान नहीं है। हम भूमिका में कम से कम उसके एक अंग्र का

[२७९] १. जिसे 'आकाश' कहते हैं वह स्प्रष्टच्य का अभावमात्र है अर्थात् सप्रतिघ द्रव्य का अभावमात्र है। विघ्न को न पाकर (अविन्दन्तः) अज्ञानवश लोग कहते हैं कि यह आकाश है।

२. जिसे प्रतिसंख्यानिरोध या निर्वाण कहते हैं वह प्रतिसंख्या (=प्रज्ञा) के बैल से अन्य अनुशय, अन्य जन्म का अनुत्पाद है जब उत्पन्न अनुशय और उत्पन्न जन्म का निरोध होता है।

- ३. जब प्रतिसंख्या-बल के विना प्रत्ययवैकल्यमात्र से धर्मी का अनुत्पाद होता है तब इसे अप्रतिसंख्यानिरोध कहते हैं। यथा जब अन्तरामरण निकायसभाग का (२.१०, ४१) शेष करता है तब उन धर्मी का अप्रतिसंख्यानिरोध होता है जो इस निकायसभाग में उत्पन्न होते यदि इसका प्रवर्तन होता रहता।
- ४. एक दूसरे निकाय के अनुसार प्रतिसंख्यानिरोध प्रज्ञावश अनुशयों का अनागत अनु-[२८०] त्पाद है; अप्रतिसंख्यानिरोध दुःख का अर्थात् जन्म का, क्लेशापगमवश, न कि प्रत्यक्षतः प्रज्ञावश, अनागत अनुत्पाद है। [अतः प्रथम सोपिधशेषनिर्वाणधातु है, द्वितीय निष्पिधशेष-निर्वाणधातु है।] अनुशयप्रत्ययवैकल्यात् पश्वाद्दुःखाजातिः। न प्रज्ञावलात्।

किन्तु सौत्रान्तिक कहता है कि दुःख का अनागत अनुत्पाद प्रतिसंख्या के विना सिद्ध नहीं होता। अतः यह प्रतिसंख्यानिरोध ही है।

५. एक दूसरे निकाय के अनुसार अप्रतिसंख्यानिरोध स्वरसनिरोध के योग से उत्पन्न भिर्मों का पश्चाद् अभाव है।

इस विकल्प में अप्रतिसंख्यानिरोध नित्य न होगा क्योंकि अनुशय के विनष्ट हुए विना अप्रति-संख्यानिरोध का अभाव होता है ।

किन्तु क्या प्रतिसंख्यानिरोध का पूर्ववर्ती प्रतिसंख्याविशेष नहीं होता ? अतः यह भी नित्य न होगा क्योंकि पूर्व के अभाव में पर का भी अभाव होता है।

आप यह नहीं कह सकते कि प्रतिसंख्यानिरोध इसिलिये नित्य नहीं है क्योंकि इसका पूर्ववर्ती प्रतिसंख्या है: वांस्तव में प्रतिसंख्या इसका पूर्ववर्ती नहीं है। आपको यह कहने का अधिकार नहीं है कि प्रतिसंख्या पूर्ववर्ती है और 'अनुत्पन्न धर्मों का अनुत्पाद' परवर्ती है। हम व्याख्यान

<sup>&#</sup>x27; उत्पन्नानुशयजन्मिनरोधे प्रतिसंख्याबलेनान्यस्यानुशयस्य जन्मनश्चानुत्पादः प्रतिसंख्या-निरोधः [ज्या २१९.३]।

ए. अनुशय का निरोध समुदयसत्य-निरोध है (उसका निरोध जो सत्यतः दुःख-समुदय है)।

यह सोपिधशेषनिर्वाण है।

उत्पाद या जन्म का निरोध दुःखसत्य-निरोध है (उसका निरोध जो सत्यतः दुःख है)। यह
निरुपिधशेषनिर्वाण है।

बी. 'अनुशय' से पंचम कोशस्थान में विणित ९८ अनुशयों की वासना समक्षना चाहिये।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> जापानी संपादक के अनुसार स्थविर । <sup>१</sup> जापानी संपादक के अनुसार महासांघिक ।

<sup>े</sup> स्वरसिनरोधात् [न्या २१९.२२], प्रज्ञा के बल से नहीं जैसा प्रतिसंख्यानिरोध में होता है।

करते हैं। अनुत्पाद सदा से द्रव्यसत् है। प्रतिसंख्या के अभाव में घर्मी की उत्पत्ति होगी। यदि प्रतिसंख्या की उत्पत्ति होती है तो उनका आत्यन्तिक रूप से उत्पाद नहीं होगा। उनके अनुत्पाद के विषय में प्रतिसंख्या का सामर्थ्य यह है: (१) प्रतिसंख्या के पूर्व उनकी उत्पत्ति में प्रतिबन्ध नहीं होता; (२) प्रतिसंख्या के होने पर उन धर्मी की उत्पत्ति नहीं होती जिनकी उत्पत्ति में पूर्व प्रतिबन्ध नहीं हुआ था (अकृतोत्पत्तिप्रतिबन्ध [व्या २१९. २४])। किन्तु यह अनुत्पाद का उत्पाद नहीं करता।

(३) सर्वास्तिवादिन् सौत्रान्तिक का खण्डन करता है:—यदि निर्वाण अनुत्पादमात्र है तो [२८१] सूत्र में (संयुक्त, २६, २) यह कैसे उक्त है कि "श्रद्धादि पचेन्द्रिय के अभ्यास, आसेवन और भावना का फल अतीत, अनागत और प्रत्युत्पन्न दुःख का प्रहाण है ?" —आप इस सूत्र-पद का क्या अर्थ करते हैं ? वास्तव में यह प्रहाण निर्वाण से अन्य द्रव्य नहीं है और केवल अनागत धर्म का अनुत्पाद हो सकता है, अतीत और प्रत्युत्पन्न धर्म का नहीं।

सौत्रान्तिक—यह सूत्र निर्वाण के हमारे लक्षण का विरोध नहीं करता। वास्तव में 'अतीत-प्रत्युत्पन्न दु:ख के प्रहाण से 'सूत्र का अभिप्राय अतीत-प्रत्युत्पन्न दु:ख को आलम्बन बनाने वाले क्लेश के प्रहाण से हैं। हमारा यह अर्थ एक दूसरे वचन से (संयुक्त, ३,१७) युक्त सिद्ध होता है: "रूप, वेदना.... विज्ञान में जो छन्दराग है उसका प्रहाण करो। छन्दराग के प्रहीण होने पर तुम्हारे रूप .... विज्ञान प्रहोण और परिज्ञात (परिज्ञा) होंगे।" इन्द्रिय सूत्र में उक्तः 'अतीत-प्रत्युत्पन्न दु:ख का प्रहाण' इस वाक्यांश को इस प्रकार समक्षना चाहिये।

यदि इन्द्रिय सूत्र का यह दूसरा पाठ किसी को मान्य हो : "इन्द्रियों के अभ्यास से त्रैयध्विक क्लेश का प्रहाण होता है" तब भी यही नय है।

अथवा अतीत क्लेश पीर्वजिन्मक (पूर्वे जन्मिन भव) है, प्रत्युत्पन्न क्लेश ऐहर्जिन्मक है। अतीत या प्रत्युत्पन्न ऐकक्षणिक क्लेश का यहाँ विचार नहीं है। १८ तृष्णाविचरितों के लिये (अंगुत्तर, २.२१२) भी ऐसा ही है; अतीत जन्म के विचरितों को अतीत, प्रत्युत्पन्न जन्म के विचरितों को प्रत्युत्पन्न और अनागत जन्म के विचरितों को अनागत कहते हैं।

[२८२] अतीत और प्रत्युत्पन्न क्लेश अनागत में क्लेश की उत्पत्ति के लिए प्रत्युत्पन्न

<sup>े</sup> अतीतानागतप्रत्युत्पन्नस्य दुःखस्य प्रहाणाय संवर्तते [च्या २१९.२९]—कथावत्यु, १९.१ से तुलना कीजिये। अंगुत्तर, २.३४।

<sup>े</sup> अर्थात् छन्व (अनागते प्रार्थना) और राग (प्राप्तेऽयेंऽध्यवसानम्) । [व्या २१९.३४] यो रूपे छन्दरागस्तं प्रजहीत । छन्दरागे प्रहीणे एवं वस्तद्रूपं प्रहीणं भविष्यति । [व्या २१९.३३]

रूप के प्रहाण से आनन्तर्यनार्ग, परिज्ञा से विमुक्तिमार्ग (६.३०) अभिप्रेत है (जापानी संपा-दक की विवृति)।

वाद के लिये संयुत्त, ३.८ से तुलना कीजिये । परमार्थ, ५, पृ० १९२ कालम, १

सन्तित में वीज-भाव आहित करते हैं। इस वीज-भाव के प्रहाण से अतीत-प्रत्युत्पन्न क्लेशद्वय भी प्रहीण होते हैं: यथा विपाक-क्षय से कर्म क्षीण होता है ऐसा उपचार होता है।

अनागत दुःख या क्लेश का प्रहाण वीजाभाव से उनका अत्यन्त अनुत्पाद है।

अतीत या अनागत दुःख के प्रहाण का दूसरा क्या अर्थ हो सकता है ? निरुद्ध और निरोधा-भिमुख के प्रति यत्न सार्थक नहीं होता ।

२. सर्वास्तिवादिन्—यदि असंस्कृत 'सत्' नहीं है तो यह सूत्र में कैसे उक्त है कि "सब संस्कृत-असंस्कृत धर्मों में विराग अग्र है ?" एक असत् धर्म असत् धर्मों में अग्र कैसे हो सकता है?

सौत्रान्तिक—हम यह नहीं कहते कि असंस्कृत असत् हैं। एक अभाव भी है। यह अभाव-प्रकार है। शब्द की उत्पत्ति के पूर्व कहते हैं कि "यह शब्द का पूर्व अभाव है"; शब्द के निरोध के पश्चात् कहते हैं कि "यह शब्द का पश्चात् अभाव है" (अस्ति शब्दस्य पश्चादभावः) किन्तु यह सिद्ध नहीं है कि अभाव का भाव होता है (भवति) । असंस्कृतों के लिये यही नय है।

यद्यपि इसका अभाव है तथापि एक असंस्कृत अर्थात् विराग, सर्व अकुशल का अनागत में आत्यन्तिक अभाव, प्रशंसा के योग्य है। यह अभाव अभावों में विशिष्ट है। सूत्र उसकी यह कहकर [२८३] प्रशंसा करता है कि यह अग्र है जिसमें विनेयजन उसके प्रति प्रीति-सुख का उत्पाद करें।

३. सर्वास्तिवादिन् —यदि प्रतिसंख्यानिरोध या निर्वाण अभाव है तो यह एक सत्य कैसे है ? यह तृतीय सत्य कैसे है ?

'आर्य-सत्य' का क्या अभिप्राय है ? इसमें सन्देह नहीं कि 'सत्य' का अर्थ 'अविपरीत' है । आर्य जानते हैं कि किसका अविपरीतभाव है, किसका अविपरीत अभाव है : जो दुःख है उसे वह केवल दुःख करके ग्रहण करते हैं, जो दुःख का अभाव है उसे वह दुःख के अभाव के रूप में ग्रहण करते हैं। आप इसमें क्या विरोध देखते हैं यदि दुःख का अभाव, प्रतिसंख्यानिरोध एक सत्य है ?

और, यह अभाव तृतीय सत्य है क्योंकि आर्यों से यह द्वितीय सत्य के अनन्तर दृष्ट और उिद्ष्ट होता है ।

४. सर्वास्तिवादिन्—िकन्तु यदि असंस्कृत अभाव हैं तो उस विज्ञान का आलम्बन जिसका आलम्बन आकाश और दो निरोध हैं अवस्तु होगा।

हम इसका उद्धार कर सकते हैं: अभावो भवतीति न सिध्यति—शुआन्-चाङ का मतभेद है: अभाव के िय यह नहीं कह सकते कि इसका भाव है। अतः 'अस्' धातु का अर्थ सिद्ध होता है [: इस धातु का अर्थ 'भाव' नहीं है]। इस प्रकार आगम असंस्कृतों के िये कहता है कि यह है।

भू संयुक्त, ३१, १२: ये केचिद् भिक्षवो धर्माः संस्कृता वा असंस्कृता वा विरागस्तेषामप्र आख्या-यते (४.१२७ की व्याख्या में उद्धृत); अंगुत्तर, ३.३४, इतिवृत्तक § ९०: यावता चुन्दि धम्मा संखता वा असंखता वा विरागो तेसं अग्गं अक्खायति । विराग = रागक्षय, प्रतिसंख्यानिरोध, निर्वाण — निर्वाण अप्रतिसंख्यानिरोध और आकाश से अग्र है (४.१२७ डी) ।

जैसा हम अतीत और अनागत के विचार में (५.२५) निर्देश करेंगे हम इसमें कोई अयुक्तता महीं देखते ।

५. सर्वास्तिवादी प्रश्न करता है कि इसमें क्या दोष है यदि असंस्कृत का द्रव्यतः भाव हो। आप इसमें क्या गुण देखते हैं ?

यह गुण कि वैभाषिक पक्ष पालित होता है।

यदि देवों का यह विनिश्चय हो कि यह संभव है तो वह इस पक्ष का पालन करें! किन्तु असंस्कृत के सद्भाव की प्रतिज्ञा करना एक अभूत वस्तु की परिकल्पना करना है। वास्तव में असंस्कृत का ज्ञान रूपवेदनादिवत् प्रत्यक्षतः नहीं होता, चक्षुरादिवत् उसके कर्म से अनुमानतः भी नहीं होता।

६. पुनः यदि निरोध एक द्रव्यसत् है तो आप 'दुःखस्य निरोधः' में—-दुःख का निरोध, क्लेश का क्षय, क्लेशालम्बन का क्षय—षष्ठी को कैसे युक्त सिद्ध करते हैं ?—हमारे सिद्धांत में यह गमित है कि वस्तु का विनाश वस्तु का अभावमात्र है। 'दुःख का निरोध' इसका अर्थ यह है कि [२८४] 'दुःख का अब और सद्भाव नहीं होगा'। किन्तु वस्तु अर्थात् क्लेश और निरोध-द्रव्य के बीच हेतुफलभाव, फलहेतुभाव, अवयव-अवयविसंबन्ध आदि जो पष्ठीवचन को युक्त सिद्ध करते हैं असंभव हैं। '

सर्वास्तिवादिन् उत्तर देता है कि हमारी प्रतिज्ञा है कि निरोध एक द्रव्यसत् है। किन्तु प्राप्ति-नियम है। हम कह सकते हैं कि निरोध का संबन्ध अमुक वस्तु (रागादि वस्तु के निरोध) से होता है क्योंकि जिस काल में अमुक अमुक वस्तु की प्राप्ति का छेद होता है उस काल में निरोध की प्राप्ति (२.३७ वी) का ग्रहण होता है।

किन्तु हमारा उत्तर होगा कि निरोव की प्राप्ति के नियम में क्या हेतु है ? र

७. सर्वास्तिवादिन्—सूत्र दृष्टघर्मनिर्वाणप्राप्त भिक्षु का उल्लेख करता है। यदि निर्वाण अभाव है तो अभाव की प्राप्ति कैसे होती है ?

सीत्रान्तिक—प्रतिपक्ष के लाभ से अर्थात् आर्यमार्ग के लाभ से भिक्षु ने क्लेश और पुनर्भव के उत्पाद के अत्यंत विरुद्ध आश्रय का लाभ किया है। इसीलिए सूत्र कहता है कि उसने निर्वाण प्राप्त किया है।

८. पुनः एक सूत्र (संयुक्त, १३,५) है जो यह सिद्ध करता है कि निर्वाण अभावमात्र है।

ै दृष्टघर्मनिर्वाणप्राप्त [ग्या २२१.१२] अर्थात् सोपधिशोषनिर्वाणस्य ।

¹ वस्तुनो (=रागादिवस्तुनो) [िनरोघस्य च] हेतुफलादिभावासंभवात् । [ब्या २२१. ७]

<sup>े</sup> भाष्यः तस्य तर्हि प्राप्तिनियमे [को हेतुः] [क्या २२१.९]—क्याख्याः तस्य निरोधस्य योऽयं त्रान्तेनियमः। अस्त्रैत्र निरोजस्य प्रान्तेनियस्येति॥ तस्मिन् प्राप्तिनियमे को हेतुः॥ न हि निरोधस्य प्राप्ता सार्धं किष्टमत् संबन्त्रोऽस्ति हेतुकजादिभावासंभवात् ।

[२८५] सूत्र वचन है : "इस दु:ख का अशेष प्रहाण, व्यन्तिभाव (या वान्तीभाव), क्षय, विराग, निरोध, व्युपशम, अस्तंगम, अन्य दु:ख की अप्रतिसन्धि, अनुपादान, अप्रादुर्भाव—यह शान्त है, प्रणीत है, अर्थात् सर्वोपिध का प्रतिनिःसर्ग, तृष्णाक्षय, विराग, निरोध, निर्वाण है।"

सर्वास्तिवादिन्—जब सूत्र कहता है कि निर्वाण अपूर्व दुःख का अत्रादुर्भाव है तो सूत्र का अभिप्राय यह कहने का है कि निर्वाण में दुःख का प्रादुर्भाव नहीं है ।

सौत्रान्तिक—में नहीं देखता कि 'निर्वाण' का अधिकरण कैसे यह सिद्ध करता है कि निर्वाण द्रव्य है। 'अस्मिन्' के अधिकरण का आप क्या अर्थ छेते हैं ? यदि आप 'अस्मिन् सित' कहना चाहते हैं अर्थात् निर्वाण के होते दुःख का प्रादुर्भाव नहीं होता', तो दुःख का कभी प्रादुर्भाव नहीं होता क्योंकि निर्वाण कित्य है। यदि आप 'अस्मिन् प्राप्ते' कहना चाहते हैं अर्थात् 'निर्वाण की प्राप्ति पर' तो आपको मानना होगा कि जिस मार्ग के योग से आप निर्वाण की प्राप्ति की [२८६] परिकल्पना करते हैं उसके होने पर या उसके प्राप्त होने पर अनागत दुःख का अप्रादुर्भाव होता है। "

९. अतः सूत्र का दृष्टांत सुष्ठु है :

"यथा अचि का निर्वाण तथा उनके चित्त का विमोक्ष ।"<sup>र</sup>

व्याख्या में [व्या २२१.१७] सूत्र के प्रथम शब्द 'यत् खत्वस्य' [दुःखस्य...] और दो आख्याएँ 'प्रहाण' और 'अप्राहुभिव' उद्धृत हैं। अंगुत्तर, १.१००: परिक्खय पहाण खय वय विराग निरोध चाग पटिनिस्सग्ग ५.४२१: असेसिवराग निरोध चाग पटिनिस्सग्ग मुत्ति अनालय; संयुत्त, १.१३६: सट्यसंखारसम्थ...; इतिवृत्तक, ५१: उपिध-प्यटिनिस्सग्ग—मिलभन, १.४९७ के संस्कृत रूपान्तर देखिये, पिशेल, फ्रोमेण्डस् आफ

इिकुस्तरी, पृ.८ (व्यन्तिभाव) और अवशनशतक, २.१८७ (वान्तीभाव)। दूसरे शब्दों में अत्रादुर्भाव = नास्मिन् प्रादुर्भावः [व्या २२१.१९]। यह अधिकरणसाधन है। सौत्राान्तिक के अनुसार अप्रादुर्भाव = अप्रादुर्भृति [व्या २२१.२०] (भावसाधन)।

ह । सात्राप्तिक के अनुसार अप्राद्धभाव == अप्राद्धभूपत [च्या २२१.२०] (भावसायन) । सर्वास्तिवादिन् का व्याख्यान मध्यसकवृत्ति, पृ.५२५ में उद्धृत है । वहाँ यह वाद उस दर्शन का बताया गया है जो निर्वाण को सेतु के तुल्य एक भाव, एक पदार्थ मानता है और जो क्लेश,

कर्म और जन्म की प्रवृत्ति का निरोध करता है।

वास्तव में भार्ग दुः खतमुदय का निरोध करता है। आर्ग के अतिरिक्त 'निरोध' नामक एक द्रव्य की परिकल्पना करने से क्या लाभ है ?

दीघ, २.१५७; संयुत्त, १.१५९; थेरगाया, ९०६ । पज्जोतस्सेव निब्बान विमोखो चेतसो अह ।

संस्कृत पाठान्तर (अवदानशतक, ९९, मध्यमकवृत्ति, ५२० डुत्वा, नैञ्जियो ११८, जे० पृजीजुस्की; जे० ए० एस० १९१८, २.४९०, ५०९) : प्रद्योतस्येव निर्वाणम् विमोक्षस्तस्य चेतसः ।

निरुपिधशेषितर्वाण काल में यह होता है—'भवनिरोबो निब्बानं' यह लक्षण अंगुत्तर, ५.९' संयुत्त, २.११६ इत्यादि में है।

भहावस्तु, २.२८५ में अन्तिम भाग का एक दूसरा पाठ हैः एतं शान्तं एतं प्रणीतं एतं यथावद् एतं अविपरीतं यसिदं सर्वोनधिप्रतिनिःलर्गो सर्वसंस्कारशमयो वर्त्मोपच्छेदो तृष्णाक्षयो विरागो निरोघो निर्वाणम् । यही सहावस्तु, ३.२०० में है। सहावग्ग, तृतीय सत्य, १, ६, २१.

अर्थात् यथा अचि का निर्वाण अचि का अत्ययमात्र है और द्रव्यसत् नहीं है उसी प्रकार भग-वत् के चित्त का विमोक्ष है ।

१०. सीत्रान्तिक पुनः अभिधर्म का प्रमाण देते हैं जहाँ यह पठित है : "अवस्तुक धर्म क्या है ?—असंस्कृत ।" रे — अवस्तुक' शब्द का अर्थ 'अद्रव्य', 'निःस्वभाव' है ।

वैभाषिक इस अर्थ को नहीं स्वीकार करते। वास्तव में वस्तु शब्द का प्रयोग पाँव भिन्न अर्थों में होता है: १. स्वभाववस्तु, यथा "इस वस्तु (अशुभा, ६.११) के प्रतिलब्ध होने से इस वस्तु का समन्वागम होता है" (ज्ञानप्रस्थान, २०, ३, विभाषा, १९७, ८); २. आलम्बन-वस्तु, यथा "सर्व धर्म भिन्न ज्ञान से यथावस्तु ज्ञेय हैं" (प्रकरण, ३१ वी ९); ३. संयोजनीय-वस्तु, यथा 'जो रागवन्धन से किसी वस्तु से प्रतिसंयुक्त है क्या वह द्वेषबन्धन से इसी वस्तु से प्रतिसंयुक्त है व्या वह द्वेषबन्धन से इसी वस्तु से प्रतिसंयुक्त है ? (विभाषा, ५८, २); ४. हेतु के अर्थ में वस्तु, यथा 'सवस्तुक धर्म कौन हैं ? [२८७]—संस्कृत धर्म "(प्रकरण, ३३ वी)'; (५) परिग्रहवस्तु, यथा "क्षेत्रवस्तु, गृहवस्तु, आपणवस्तु, धनवस्तु: परिग्रह का प्रहाण अपरिग्रह है।" (विभाषा, ५६, २)।

वैभाषिक समाप्त करते हैं: इस संदर्भ में 'वस्तु' हेतु के अर्थ में है। 'अवस्तुक' का अर्थ 'अहेतुक' है। यद्यपि असंस्कृत द्रव्य हैं तथापि नित्य निष्क्रिय होने से कोई हेतु नहीं है जो इनका उत्पाद करता है और कोई फल नहीं है जिसका यह उत्पाद करते हैं।

विपाकफलमन्त्यस्य पूर्वस्याधिपतं फलम् । सभागसर्वत्रगयोनिष्यन्दः पौरुषं द्वयोः ॥५६॥

यह वताना आवश्यक है कि प्रत्येक प्रकार के हेतु से किस प्रकार का फल निर्वृत होता है। ५६ए. विपाक अन्त्य हेतु का फल है। ै

विभाषा, ३१, १०—प्रकरण, ३३ बी ३ में एक लक्षण है जिसका हम उद्घार कर सकते हैं: अवस्तुका अप्रत्यया धर्माः कतमे ? असंस्कृता धर्माः (१.७ देखिये)।

<sup>्</sup>यह सूत्र १.७ की व्याख्या में उद्धृत है। ै १.७ की व्याख्या में (पेट्रोग्राड संस्करण पृ.२२) यह सब अर्थ दिये हैं।

विपाकः फलमन्त्यस्य ।

जापानी संपादक विभाषा, १२१, ३ उद्धृत करते हैं।

फज पंजिबच हुँ: १. निष्यन्दफल, २. विपाकफल, ३. विसंयोगफल, ४. पुरुषकारफल,

५. अधिपतिफल ।

ए. निष्यन्दफल: कुशलोत्पन्न कुशल, अकुशलोत्पन्न अकुशल, अव्याकृतोत्पन्न अव्याकृत । बी. विपाकफल: विपाक अकुशल या कुशल सास्त्रव घमी से उत्पादित होता है; हेतु कुशल या अकुशल है किन्तु फल सदा अव्याकृत है । क्योंकि यह फल स्वहेतु से भिन्न है और 'पाक' है इसलिये इसे 'विपाक' (विसदृश पाक) कहते हैं।

सी. विसंयोगफल । आनन्तर्य मार्ग क्लेश का उच्छेद करते हैं; उनका विसंयोगफल और पुरुषकारफल क्लेश मुच्छेद हैं; उनका निष्यन्दकल और पुरुषक रफल विमुक्तिमार्ग है; उनका निष्यन्दकल मार्ग हैं।

हैं; उनका निष्यन्दफ उँ सर्व सम या विशिष्ट स्वजातीय अपर मार्ग हैं। अभित्रमीवतारशास्त्र (नैक्जियो, १२९१), २.१४ भी देखिये जहाँ फलों की संज्ञाओं का स्थार्यान हैं।

अन्त्य हेतु विपाकहेतु है वयोंकि सूची में सबके अन्त में यह अभिहित है। पूर्वफल, विपाकफल (२.५७), इस हेतु का फल है।

५६ वी. अधिपतिफल पूर्व का फल है। <sup>\*</sup>

[२८८] पूर्व हेतु कारणहेतु है। अन्त्य फल इससे निर्वृत होता है।

इस फल को 'अधिपज' या 'आधिपत' कहते हैं क्योंकि यह अधिपतिफल है (२.५८ सी-डी)। कारणहेतु से अधिपति का प्रादुर्भीव होता है।

किन्तु यह कहा जायगा कि अनावरणभावमात्रावस्थान (२.५० ए) ही कारणहेतु है। इसको 'अधिपति' कैसे मान सकते हैं ?

कारणहेतु या तो 'उपेक्षक' है—और उस अवस्था में इसे अविपित अवधारण करते हैं क्योंकि इसका अनावरणभाव है—या 'कारक' है—और इसे अविपित मानते हैं क्योंकि इसका प्रधानभाव, जनकभाव और अंगीभाव है। यथा दस आयतन (रूपादि और चक्षुरादि) पंच-विज्ञानकाय की उत्पत्ति में अधिपित हैं; सत्वों के समुदित कर्म का भाजनलोक' के प्रति अंगीभाव है। श्रोत्र का चक्षुविज्ञान की उत्पत्ति में पारंपर्येणआधिपत्य है क्योंकि श्रवण कर द्रष्टु-कामना की उत्पत्ति होती है। एवमादि योजना कीजिये (२.५० ए देखिये)।

५६ सी-डी. निष्यन्द सभाग और सर्वत्रगहेतु का फल है। <sup>२</sup>

निष्यन्दफल सभागहेतु (२.५२) और सर्वत्रगहेतु (२.५४) से निर्वृत्त होता है: क्योंकि इन दो हेतुओं का फल स्वहेतु के सद्श है (२.५७ सी; ४.८५)।

५६ डी. पौरुष दो हेतुओं का फल है। 18

[२८९] सहभूहेतु (२.५०वी) और संप्रयुक्तकहेतु (२.५३सी) का फल पौरुष कहलाता है अर्थात् पुरुपकार का फल ।

पुरुषकार पुरुषभाव से व्यतिरिक्त नहीं है क्योंकि कर्म कर्मवान् से अन्य नहीं है । अतः पुरुषकारफल को 'पौरुष' कह सकते हैं।

'पुरुषकार' का क्या अर्थ है ?

जिस धर्म का जो कारित्र (किया, कर्मन्) है वह उसका पुरुषकार कहलाता है क्योंकि वह पुरुषकार के सदृश है। यथा लोक में एक ओअधि को काकजंघा कहते हैं क्योंकि यह काकजंघा के आकार की होती है; शूर को मत्त हस्ती कहते हैं क्योंकि वह मत्त हस्ती के सदृश है।

<sup>\*</sup> पूर्वस्याधिपजं फलम् अथवा पूर्वस्याधिपतं फलम् [ब्या २२१.२९,३३] (पाणिनि ४.१.८५) —४.८५ ए-बी. ११० ए

भाजनलोक (३.४५,४.१) सत्व समुदाय के कुशल-अकुशल कर्मों से जनित है। यह अव्या-कृत है किन्तु यह विपाक नहीं है क्योंकि विपाक एक 'सत्वाख्य' धर्म (पृ. २९०) है। अतः यह कारणहेतुभूत कर्मों का अधिपतिफल है। [ब्या २२२.१५]

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> सभागसर्वत्रगयोनिष्यन्दः (व्या २२२.२२)

<sup>े</sup> पौरुषं द्वयोः ॥ [ब्या २२२.२५]

क्या केवल संप्रयुक्तकहेतु और सहभूहेतु ही ऐसे हेतु हैं जिनका पुरुषकार फल है ?

एक मत के अनुसार विपाकहेतु से अन्यत्र अन्य हेतुओं का भी यह फल होता है। वास्तव में यह फल सहोत्पन्न है या समनन्तरोत्पन्न है। विपाकफल ऐसा नहीं है। अन्य आचार्यों के अनुसार विपाकहेतु का एक विप्रकृष्ट पुरुषकारफल भी होता है, यथा श्रमिक द्वारा अर्जित फल।

[अतः एक धर्म (१) निष्यन्दफल है क्योंकि यह स्वहेतु के सदृश उत्पन्न होता है; (२) पुरुषकारफल है क्योंकि यह स्वहेतु के अधिपतिफल है क्योंकि यह स्वहेतु के 'अनावरणभाव' के कारण उत्पन्न होता है।

विपाकोऽव्याकृतो धर्मः सत्वाख्यो व्याकृतोद्भवः। निष्यन्दो हेतुसदृशो विसंयोगः क्षयो धिया ॥५७॥

भिन्न फलों के क्या लक्षण हैं ?

५७ ए-बी. विपाक एक अव्याकृत धर्म है; यह सत्वाख्य है; यह व्याकृत से उत्तरका्ल में उत्पन्न होता है। र

विपाक अनिवृताव्याकृत धर्म है।

[२९०] अनिवृताव्याकृत धर्मो में कुछ सत्वाख्य होते हैं, अन्य असत्वाख्य होते हैं। अतः आचार्य अवधारण करते हैं 'सत्वाख्य' अर्थात् सत्वसन्तानज ।

औपचियक (आहारादि से निर्वृत्त, १.३७) और नैष्यन्दिक (स्वसदृश हेतु से प्रवृत्त, १.३७, २.५७ सी) धर्म सत्वाख्य हैं। अतः आचार्य अवधारण करते हैं 'व्याकृत कर्म से उत्तरकाल में संजात'।—यह व्याकृत कर्म इसलिये कहलाता है क्योंकि यह विपाक का उत्पाद करता है। यह अकुशल और कुशल सासव (२.५४ सी-डीं) कर्म है। इस स्वभाव के कर्म से उत्तरकाल में, युगपत् या अनन्तर नहीं, जो फल होता है वह विपाकफल है।

पर्वत, नदी आदि असत्वाख्य धर्मों को विपाकफल क्यों नहीं मानते ? क्या वह कुशल-अकुशल कर्म से उत्पन्न नहीं है ? असत्वाख्य धर्म स्वभाववश सामान्य हैं। सर्व लोक उनका परिभोग कर सकता है। किन्तु विपाकफल स्वभावतः स्वकीय है: जिस कर्म की निष्पत्ति मैंने की है उसके विपाकफल का भोग दूसरा कभी नहीं करता। कर्म विपाकफल के अतिरिक्त

<sup>े</sup> यह परमार्थ में नहीं है।

<sup>ै</sup> विपाकोऽव्याकृतो घर्मः सत्वाख्यो व्याकृतोद्भवः । [व्या २२३.१४]

<sup>&#</sup>x27;उद्भव' का 'उद्' उपसर्ग उत्तर कालार्थ है।—समाधि काय के महाभूतों के उपचय का उत्पाद करती है: यह महाभूत "औपचियक" कहलाते हैं क्योंकि इनकी उत्पत्ति समाधि के साथ (युगपत्) या अनन्तर होती है। यह विपाकज नहीं हैं।—यथा निर्माणचित्त (१.३७, ७.४८) अव्याकृत, सत्वाख्य, व्याकृत कर्म (समाधि) से अभिनिवृंत है किन्तु समाधि के अनन्तर उत्पन्न होने से यह विपाकज नहीं है। पुनः विपाकफल सदा जनक कर्म का समान-भूमिक होता है।

अधिपतिफल का उत्पाद करता है: सत्व इस फल का समान परिभोग करते हैं क्योंकि कर्म-समुदाय इसकी अभिनिर्वृत्ति में सहयोग करता है (पृ.२८८, टि. १)

५७ सी. हेतुसदृश फल निष्यन्द कहलाता है। र

[२९१] हेतुसदृश धर्म निष्यन्दफल है। सभागहेतु (२.५२) और सर्वत्रगहेतु (२. ५४ ए-वी) यह हेतुद्वय निष्यन्दफल प्रदान करते हैं।

यदि सर्वत्रगहेतु का फल निष्यन्दफल है, हेतुसदृश फल है तो सर्वत्रगहेतु को सभागहेतु क्यों नहीं कहते ?

सर्वत्रगहेतु का फल (१) भूमितः सदा हेतुसदृश है—यह तत्सदृश कामावचरादि है, (२) विल्ण्टतया हेतुसदृश है—हेतु के सदृश फल भी विल्ण्ट है। किन्तु प्रकारतः इसका हेतु से सादृश्य नहीं है। प्रकार (निकाय) से अभिप्राय प्रहाण-प्रकार से है : दुःखादिसत्यदर्शनप्रहातव्य (२.५२ वी), किन्तु जिसका प्रकारतः भी सादृश्य होता है वह सर्वत्रगहेतु सभागहेतु भी अभ्युप्पात होता है।

अतएव चार कोटि हैं:

- १. असर्वत्रग सभागहेतु: यथा रागादिक स्वनैकायिक क्लेश का सभागहेतु है, सर्वत्रगहेतु
   नहीं है;
- २. अन्यनैकायिक सर्वत्रगहेतु: सर्वत्रग क्लेश अन्यनैकायिक क्लेश का सर्वत्रगहेतु है, सभागहेतु नहीं है;
- ३. एकनैकायिक सर्वत्रगहेतु: सर्वत्रग वलेश एकनैकायिक वलेश का सभागहेतु और सर्वत्रगहेतु है। .

४. इन आकारों को वर्जित कर अन्य धर्म न सभागहेतु हैं और न सर्वत्रगहेतु । ५७ डी. वृद्धि से प्राप्यमाण क्षय विसंयोग है । १

विसंयोग या विसंयोगफल क्षय (=िनरोध) है जो प्रज्ञा (धी) से प्रतिलब्ध होता है। अतः विसंयोग प्रतिसंख्या-निरोध है (ऊपर पृ० २७८ देखिये)।

> यद्वलाज्जायते यत्तत्फलं पुरुषकारजम् । अपूर्वः संस्कृतस्यैव संस्कृतोऽघिपतेः फलम् ॥५८॥

[२९२] ५८ ए-बी. एक घर्म उस घर्म का पुरुषकारफल होता है जिस घर्म के बल से यह उत्पन्न होता है।

यह धर्म संस्कृत है।

र निष्यन्दो हेतुसदृज्ञः [च्या २२४.२]

<sup>े</sup> क्राल धर्म क्लिब्टादि धर्मों के सभागहेतु नहीं हैं।

<sup>े</sup> विसंयोगः क्षयो धिया ॥ [न्या २२४.३१]

<sup>ै</sup> यद् बलाज्जायते यत तत् फेलं पुरुषकारजम् । [ब्या २२५.१]

उदाहरण: उपरिभूमिक समाधि अधरभूमिक तर्त्रयोगिचित्त का पुरुषकारफल है; प्रथम-यानभूमिक समाधि कामावचरचित्त का, द्वितीयध्यानभूमिक समाधि प्रथमध्यान-भूमिक चत्त का, पुरुषकारफल है।

अनासव धर्म सासव धर्म (लीकिकाग्र धर्मों का फल दु:खे धर्मज्ञानक्षान्ति, ६.२५ सी-डी

है) का पुरुषकारफल हो सकता है।

निर्माणितत व्यानित का (७.४८) पुरुपकारफल है एवमादि ।

प्रतिसंख्यानिरोव या निर्वाण को 'पुरुषकार फल' अववारित करते हैं किन्तु ५८ ए-त्रो का अक्षण निरोध में नहीं घटता क्योंकि नित्य होने से वह उत्पन्न नहीं होता। अतः हम कहते हैं कि यह उस धर्म का पुरुषकारफल हैं जिसके वल से प्रतिसंख्यानिरोव प्राप्त होता है।

्५८ सी-डी. पूर्वोत्पन्न से अन्य सर्व संस्कृतधर्म संस्कृत का अधिपतिफल है। वि पुरुषकारफल और अधिपतिफल में क्या भेद है ?

[२९३] कर्ता क पुरुषकारफल है; अधिपतिफल कर्ता और अकर्ता दोनों का है। यथा शिल्प कारक शिल्पों का पुरुषकारफल और अधिपतिफल है; अशिल्पों का यह केवल अधिपतिफल है।

फल के प्रतिग्रहण (गृह्णाति, आक्षिपति) और दान (प्रयच्छति, ददाति) के काल में स्वीक हेतु अनागत, प्रत्युत्पन्न, अतीत इनमें से किस अवस्था में होता है ?

वर्तमानाः फलं पञ्च गृह्णन्ति हो प्रयच्छतः । वर्तमानाभ्यतीतौ हावेकोऽतीतः प्रयच्छति ॥५९॥

५९. ५ हेतु वर्तमान अवस्था में फल ग्रहण करते हैं; दो वर्तमान अवस्था में फल प्रदान करते हैं; दो, वर्तमान और अतीत, प्रदान करते हैं; एक अतीत प्रदान करता है।

'फलप्रतिग्रहण', 'फलदान' का क्या अर्थ है ?<sup>२</sup>

कामावचर मरणिचल का अर्थात् उस सत्व के चित्त का जो कामघातु में मृत होता है पुरुष-कारफल रूपावचर प्रथम अन्तराभव क्षण होता है। यह उदाहरण पुरुषकारफल और निष्यन्द-फल का विवेचन करते हैं। चार फोटि हैं: (१) पुरुषकारफल जो निष्यन्दफल नहीं है: पूर्वोक्त उदाहरण; (२) निष्यन्दफल जो पुरुषकारफल नहीं है: यह सभाग और सर्वत्रम हेतुओं का व्यवहित फल है; (३) जो निष्यन्द और पुरुषकारफल उभय है: सभागफल, स्वभूमिक, समनन्तरोत्पन्न; (४) जो न निष्यन्द है, न पुरुषकार : विपाक फल। [च्या २२५, २०]

अपूर्वः संस्कृतस्यैव संस्कृतोऽघिपतेः फलम् ॥ [व्या २२६.२] २.५६ वी और ४.८५ देखिये ।

वर्तमानाः फलं पञ्च गृह्णन्ति ही प्रयच्छतः ।

वर्तमानाभ्यतीती द्वी एकोऽतीतः प्रयच्छति ॥ [व्या २२६.९]

२.५५ ए-बी से तुलना की जिये। मूल में यह लक्षण आगे चलकर (६.२२ ए ७) दिये हैं। पाठक की सुगमता के लिये इन्हें यहाँ देते हैं।

एक धर्म फल का प्रतिग्रहण करता है जब यह बीजभाव को उपगत होता है।

एक धर्म फल का दान उस काल में करता है जब वह इस फल को उत्पन्न होने का सामर्थ्य प्रदान करता है अर्थात् जिस क्षण में उत्पादाभिमुख अनागत फल को यह धर्म वह वल देता है जिससे वह वर्तमानावस्था में प्रवेश करता है।

५९ ए-ची. ५ हेतु वर्तमान होकर अपने फल का प्रतिग्रहण करते हैं।

५ हेतु केवल तभी अपने फल का प्रतिग्रहण करते हैं जब वह वर्तमान होते हैं: अतीत पहले ही अपने फल का प्रतिग्रहण कर चुके हैं, अनागत में कारित्र नहीं होता (५.२५)।

कारणहेतु भी इसी प्रकार है किन्तु कारिका इसका उल्लेख नही करती क्योंकि कारणहेतु अवश्यमेव सफल नहीं है।

[२९४] ५९ वी. दो वर्तमान होकर अपना फल प्रदान करते हैं।

वर्तमान सहभूहेतु और संप्रयुक्तकहेतु ही फलप्रदान करते हैं: वास्तव में यह दो हेतु एक काल में फल का प्रतिग्रहण और दान करते हैं।

५९ सी. दो वर्तमान और अतीत अवस्था में अपना फल देते हैं।

सभाग और सर्वत्रगहेतु वर्तमान और अतीत अवस्था में फल प्रदान करते हैं।

वर्तमानावस्था में वह कैसे निष्यन्दफल (२.५६ सी) प्रदान करते हैं ? हमने देखा है (२.५२ वी,५४ ए) कि वह अपने फल से पूर्व होते हैं।

कहते हैं कि वर्तमानावस्था में वह फल प्रदान करते हैं क्योंकि वह उनका समनन्तर म निर्वर्तन करते हैं (समनन्तरिनर्वर्तनात्) [व्या २२६.२३]। जब उनके फल की उत्पत्ति होती हैं तब वह अभ्यतीत होते हैं: वह पूर्व ही प्रदान कर चुके हैं, वह पुनः उसी फल को नहीं देते।

(१) ऐसा होता है कि एक काल में एक कुशल सभागहेतु फल का प्रतिग्रहण करता है और फल नहीं देता। चार कोटि है: प्रतिग्रहण, दान, प्रतिग्रहण और दान, न प्रतिग्रहण, न दान। रे

 कुशलमूल की जिन प्राप्तियों का परित्याग कुशलमूल का समुच्छेद करनेवाला पुद्गल (४.८० ए) सर्वपश्चात् करता है वह प्राप्तियाँ फल का प्रतिग्रहण करती हैं, फलप्रदान नहीं करतीं।

<sup>ै</sup> तस्य बीजभावीपगमनात् [ज्या २३०.२१]—धर्म का सदा अस्तित्व है चाहे यह अनागत, प्रत्युत्पन्न या अतीत हो। जिस क्षण में यह वर्तमान होकर फल का हेतु या बोज होता है उस क्षण में हम कहते हैं कि यह फल का प्रतिग्रहण या आक्षेप करता है।—ज्याख्या कहती है कि बीज की उपमा सौत्रान्तिक प्रक्रिया है। "कुछ पुस्तकों में यह पाठ नहीं है" (क्वचित् पुस्तके न स्थेष पाठः) [ज्या २३०.२२]। अन्यत्र ज्याख्या निरूपण करती है: प्रतिगृह्णःतीत्याक्षिपन्ति हेतुभावेनोपतिष्ठन्त इत्यर्थः। [ज्या २२६.१२]

<sup>ै</sup> इस कठिन विषय पर संघभद्र, न्यायावतार, ९८ ए, ३ देखिये।

<sup>े</sup> अस्ति कुश्तलः सभागहेतुः फलं प्रतिगृह्णाति न ददाति—विभाषा, १८.५ के अनुसार । मृदुमृदु कुश्तलमूल की प्राप्तियाँ जो अन्त्य हैं और जिनका छेद होता है फलपरिग्रह करती हैं (फलपरिग्रहं कुर्वन्ति) किन्तु अपना निष्यन्दफल नहीं देतीं क्योंकि जन्य कुशल क्षणान्तर का अभाव है ।

[२९५] २. कुशलुमूल की जिन प्राप्तियों का कुशलमूल का प्रतिसन्धान करनेवाला पुद्गल (४.८० सी) सर्वप्रथम प्रतिलाभ करता है वह फल देती हैं किन्तु फल का प्रतिग्रहण नहीं करतीं।

इस प्रकार कहना चाहिये : यही प्राप्तियाँ जिनका सर्वपश्चात् परित्यांग कुशलमूल का समुच्छेद करने वाला पुद्गल करता है जस काल में स्वफल प्रदान करती हैं किन्तु प्रतिग्रहण नहीं करती जिस काल में यह पुद्गल कुशलमूल का प्रतिसंघान करता है।

- ३. जिस पुर्गल के कुशलमूल असमुच्छिन्न हैं उसकी प्राप्तियाँ पूर्व की दो अवस्थाओं को स्थापित कर: कुशलमूल का समुच्छेद करने वाले पुर्गल की अवस्था, कुशलमूल का प्रतिसंधान करनेवाले पुर्गल की अवस्था—प्रतिग्रहण करती हैं और देती हैं।
- ४. इन आकारों को वर्जित कर अन्य अवस्थाओं में प्राप्तियाँ न प्रतिग्रहण करती हैं, न प्रदान करती हैं यथा समुच्छित्रकुशलमूल पुद्गल के कुशलमूलों की प्राप्तियाँ, ऊर्ध्वभूमि से परिहीण पुद्गल के ऊर्ध्वभूमिक कुशलों की प्राप्तियाँ। यह प्राप्तियाँ पूर्व ही स्वफल का प्रतिग्रहण कर चुकी हैं, अतः पुनः प्रतिग्रहण नहीं करतीं; वह प्रदान नहीं करतीं क्योंकि इन कुशलमूलों की प्राप्ति का वर्तमान में अभाव है।
  - (२) अनुशल सभागहेतु के लिये विभाषा यही चार कोटि व्यवस्थापित करती है:
- १. अकुशल धर्मों की प्राप्तियाँ जिनका प्रहाण कामवैराग्य की प्राप्ति करनेवाला पुर्गल सर्वपृश्चात् करता है ।
- २. वह प्राप्तियाँ जिनका प्रतिलाभ कामवैराग्य से परिहीयमाण पुद्गल सर्वप्रथम करता है।
  - ऐसा कहना चाहिये: यही प्राप्तियाँ जव पुद्गल कामवैराग्य से परिहीयमाण होता है।
  - ३. पूर्व की दो अवस्थाओं को छोड़कर, अवीतराग पुद्गल की प्राप्तियाँ।
- [२९६] ४, इन आकारों को स्थापित कर अन्य सब अवस्थाओं की प्राप्तियाँ । यथा कामवीतराग और अपरिहाणधर्मा पुद्गल की प्राप्तियाँ ।
  - (३) निमृताव्याकृत सभागहेतु का भी चतुष्कोटिक विधान है :
  - १. निवृताव्याकृत धर्मी की अन्त्य प्राप्तियाँ जिनका त्याग अर्हत्वप्राप्त आर्य करता है।
  - २ प्राप्तियाँ जिनका सर्वप्रथम प्रतिलाभ अर्हत्व से परिहीयमाणपुद्गल करता है।
  - यह कहना अधिक युक्त होगा : अर्हत्व से परिहीयमाण पुद्गल की पूर्वीक्त प्राप्तियाँ।

वसुवन्यु वैभाषिकों के बाद की आलोचना करते हैं। वास्तव में यह द्वितीय कोटिनिर्देश सावज्ञ है। [ब्या २२७ १०] कुशलमूल के प्रतिसन्यान-काल में कुशलमूलों की त्रैयध्विक प्राप्तियों का प्रतिलाभ एक साथ होता है: इनमें से अतीत प्राप्तियों कल प्रदान करती है किन्तु प्रति-ग्रहण नहीं करतीं क्योंकि वह पूर्व ही प्रतिगृहीत हैं; किन्तु जो वर्तमान प्राप्तियाँ है उनके लिये यह कैसे अवधारित होता है कि वह स्वकल का प्रतिग्रहण नहीं करतीं ? अतः प्रस्तावित निर्देश अविशेषित है।—संघभद्र विभाषा का समर्थन करते हैं।

- ३. पूर्व की दो अवस्थाओं को छोड़कर शेप अवस्थाओं में भवाग्र से अवीतराग पुद्गल की प्राप्तियाँ ।
  - ४. इन आकारों को वर्जित कर अन्य सब अवस्थाओं की प्राप्ति : अर्हत्व की प्राप्ति ।
- (४) जो अनिवृताव्याकृत सभागहेतु फल देता है वह प्रतिग्रहण भी करता है (क्योंकि अनि= वृताव्याकृत यावत् परिनिर्वाण संनिहित होता है) किन्तु विना प्रदान किये यह स्वफल का प्रतिग्रहण कर सकता है: अर्हत् के चरम स्कन्धों का निष्यन्द नहीं होता। १
- (५) अब तक हमने उन धर्मों का विचार किया है जो 'सालंबन' नहीं है। यदि हम चित्त और चैत्तों का धण्याः विचार करें तो हम कुशल सभागहेतु के लिए निम्न चतुष्कोटिक विधान करेंगे:—
  - १. यह प्रतिग्रहण करता है और प्रदान नहीं करता। जब एक कुशल चित्त के अनन्तर विलब्ध या अनिवृताव्याकृत चित्त का सम्मुखीकरण होता है तो यह कुशल चित्त, सभागहेतु होने के कारण, एक निष्यन्दफल अर्थात् उत्पत्ति-धर्मी या अनुत्पत्ति-धर्मी, एक अनागत कुशलचित्त का प्रतिग्रहण करता है अर्थात् आक्षेप करता है। यह निष्यन्दफल प्रदान नहीं करता क्योंकि इसका अनन्तर चित्त जो विलब्ध या अनिवृताव्याकृत है कुशल चित्त का निष्यन्द नहीं है।
- २. यह प्रदान करता है और प्रतिप्रहण नहीं करता । जब क्लिब्ट या अनिवृताव्याकृत चित्त के अनन्तर कुशलचित्त का सम्मुखीकरण होता है तब एक पूर्वक कुशलचित्त निष्यन्दफल, अर्थात् कुशलचित्त जिसका हम विचार कर रहे है, प्रदान करता है। यह पूर्वक कुशलचित्त फल का प्रतिग्रहण नहीं करता क्योंकि फल पूर्व प्रतिगृहीत है।

[२९७] ३. यह प्रतिग्रहण करता है और प्रदान करता है। जब कुशलचित्त के अनन्तर कुशलचित्त का सम्मुखीकरण होता है तब पूर्वकचित्त द्वितीय चित्त का निष्यन्द फलत्वेन प्रतिग्रहण करता है और उसे प्रदान करता है।

४. यह न प्रतिग्रहण करता है, न प्रदान करता है। जब क्लिब्ट या अनिवृताव्याकृत चित्त के अनन्तर क्लिब्ट या अव्याकृत चित्त का सम्मुखीकरण होता है तो पूर्व का कुशलचित्त जो सभाग-हेतु हैं फल का प्रतिग्रहण नहीं करता क्योंकि इसने फल को पूर्व ही प्रतिगृहीत किया है; यह फल प्रदान नहीं करता क्योंकि यह उत्तर काल में फल प्रदान करेगा।

अकुशल सभागहेतु की भी योजना इसी प्रकार होनी चाहिये।

५९ डी. एक हेतु अतीत होकर स्वफल प्रदान करता है। [वसुमित्र, महासांधिक, ४४ वाँ वाद]

विपाकहेतु अतीत होकर स्वफल प्रदान करता है क्योंकि यह फल अपने हेतु का सहभू या समनन्तर नहीं है।

<sup>े</sup> अनिवृताव्याकृतस्य मञ्चात् पादक इति पञ्जात्पादकलक्षणं व्याख्यातमिति न पुनरुच्यते । [व्या २२९.२४]

पाश्चात्य आचार्य (विमापा, १२१.६) कहते हैं कि पूर्वोक्त पाँच फर्जों से भिन्न चार

१. प्रतिष्ठाफल: जलमण्डल वायुमण्डल (३.४५) का प्रतिष्ठाफल है और एवमादि यावत् ओपिय प्रभृति महापृथिवी का प्रतिष्ठाफल है।

२. प्रयोगफल : अनुत्पादज्ञानादि (४.५०) अशुमादि (६.११) का प्रयोगफल है।

३. सामग्रीफल: चक्षुविज्ञान चक्षु, रूप, आलोक और मनस्कार का सामग्रीफल है।

४. भावनाफल : निर्माणिचित्त (७.४८) घ्यान का भावनाफल है।

सर्वास्तिवादिन् के अनुसार इन चार फठों में से प्रथम अधिपतिफल में अन्तर्भूत है, अन्य तीन पुरुषकारफल में अन्तर्भूत हैं।

हमने हेतु और फल का व्याख्यान किया है। अब इसकी समीक्षा करनी है कि विविध घर्मी का उत्पाद कितने हेतुओं से होता है।

इस दृष्टि से वर्मों की चार राशियाँ हैं: १० विलब्ध्यमें वर्यात् करेश, तत्संप्रयुक्त और [२९८] तत्समुख वर्म (४.८); २० विपाकज या विपाक हेतु से (२.५४ सी) संजात्वमें; ३० प्रथम अनास्त्रव वर्म वर्थात् दुःसे वर्मज्ञानक्षान्ति (१.३८ वो, ६.२७) और तत्सहभूवमें; ४.शेयवमं। वर्षात् विपाकवर्षे यव्याकृत वर्म और प्रथम अनास्त्रव क्षण को वर्षित कर कुशलवर्म।

विलब्दा विपाकजाः शेवाः प्रयतार्या ययाक्रतम् । विपाकं सर्वगं हित्वा तौ सभागं च शेवजाः ॥६०॥ चित्तचैत्तास्तयाऽभ्येऽपि संत्रगुरतकवीजताः । चत्वारः प्रत्यया उक्ता हित्वाख्यः पञ्च हेतवः ॥६१॥

६०—६१ बी. (१) विलष्ट, (२) विपाकज, (३) शेष, (४) प्रथमार्थ चित-चैत यथाकम (१) विपाकहेतु की, (२) सर्वत्रगहेतु की, (३) इन दो हेतुओं को, (४) इन दो हेतुओं तथा सभागहेतु को वर्जित कर शेष हेतुओं से उत्पन्न होते हैं। चित्त-चैत्त से अन्य धर्मी के लिये संप्रयुक्तकहेतु को भी वर्जित करना चाहिये।

(१) विलिष्ट चित्त-चैत विपाकहेतु को विजित कर शेष पाँच हेतुओं से संजात होते हैं; (२) विपाकज चित्त-चैत सर्वत्रगहेतु को विजित कर शेष पाँच हेतुओं से उत्पन्न होते हैं; (३) इन दो प्रकारों से और चतुर्य प्रकार से अन्य चित्त-चैत विपाकहेतु और सर्वेत्रगहेतु को विजित कर शेष चार हेतुओं से उत्पन्न होते हैं; (४) प्रथम अनास्नव चित्त-चैत पूर्वोक्त दो हेतु और समाग-हेतु को विजित कर शेष तीन हेतुओं से उत्पन्न होते हैं।

<sup>े</sup> विलब्धा विपातजाः शेषाः प्रयमार्या ययाक्रमम् । विपातं सर्वेगं हित्वा तो सभागं च शेषजाः ॥ चित्तवेतास् [तयान्ये च संप्रयुक्तकवित्ताः] । अभिवर्महृदय, २.१२—१५ से सुलता कीजिये ।

चित्त-चैत्त से अन्य धर्म अर्थात् रूपीधर्म और चित्त-विप्रयुक्त-संस्कार (२.३५) जिस रागि के अन्तर्भूत होते हैं उस राग्नि के हेतुओं से एक संप्रयुक्तकहेतु को वर्जित कर उत्पन्न होते हैं : क्लिप्ट और विपाकज, चार हेतु; शेष, तीन हेतु; प्रथमानास्त्रव (अनास्रवसंवर, ४.१३), दो हेतु ।

कोई ऐसा धर्म नहीं है जो एक हेतु से संभूत है : कारणहेतु और सहभूहेतु का अवश्य अविनाभाव है ।

[२९९] हम हेतुओं का व्याख्यान कर चुके हैं। प्रत्यय कितने हैं?

६१ सी. प्रत्यय चार कहे जाते हैं। १

यह कहाँ कहा है ?

इस सूत्र में : "चार प्रत्ययता हैं अर्थात् हेतु-प्रत्ययता, समनन्तर-प्रत्ययता, आलम्बन-प्रत्ययता, अधिपति-प्रत्ययता" ।

[३००] 'प्रत्ययता' का अर्थ 'प्रत्ययजाति' है।

भ चत्वारः प्रत्यया उक्ताः । विभाषा, १६,८: ''यह सत्य है कि यह ६ हेतु सूत्र में उक्त नहीं हैं; सूत्र में केवल इतना उक्त है कि चार प्रत्ययता हैं।''

जापानी संपादक महायान से वचन उद्धृत करते हैं: नैब्जियो १४१ (अनु-धर्मगुष्त) घनव्यूह, नैब्जियो, १४० (अनु० ज्ञुआन-चाङ्), मध्यमक (मध्यमकवृत्ति, पृ० ७६ देखिये]

हेतु और प्रत्यय के परस्पर के संवन्य में विभाषा के प्रथम आचार्य कहते हैं कि (१) हेतुप्रत्यय में कारणहेतु को वर्जित कर ५ हेतु संगृहीत हैं, (२) कारणहेतु में अन्य तीन प्रत्यय संगृहीत हैं। विभाषा के द्वितीय आचार्य कहते हैं कि (१) हेतुप्रत्यय में ५ हेतु संगृहीत हैं, (२) कारणहेतु केवल अधिपतिप्रत्यय हैं: इस सिद्धांत. को वसुवन्य स्वीकार करते हैं। महायान के आचार्यों के लिये सभागहेतु हेतुप्रत्यय और अधिपतिप्रत्यय दोनों हैं, अन्य ५ हेतु अधिपति-प्रत्यय है।

प्रकरण, ३० ए १७, में चार प्रत्यय परिगणित है। विज्ञानकाय, १६ ए ७, विज्ञानतः इनका निर्देश करता है: "चक्षुविज्ञान को हेतु-प्रत्यय वया है? सहभू और संप्रयुक्त धर्म।—उसका समनन्तर-प्रत्यय वया है? चित्त और चैत्त जिनके यह सम और अनन्तर है, उत्पन्न और उत्पन्धमान चक्षुविज्ञान।—उसका आलम्बन-प्रत्यय क्या है? रूप—उसका अधिपति-प्रत्यय क्या है? स्व को वर्जित कर सर्व धर्न . . . . चक्षुविज्ञान किसका हेतु-प्रत्यय है शहमू और संप्रयुक्त धर्मों का —िकसका यह समनन्तर-प्रत्यय है श उत्पन्न या उत्पद्यमान, इस चतुविज्ञान के सम और अनन्तर, चित्त-चैत्तों का।—िकसका यह आलम्बन-प्रत्यय है श चित्त-चैत्त का जो उसको आलम्बनरूप में ग्रहण करते हैं।—िकसका यह अधिपति-प्रत्यय है श स्व को वर्जित कर सर्व धर्मों का।"

अभिधर्महृदय, २.१६ में चार प्रत्ययों का वही लक्षण दिया है जो हमारे ग्रन्थ में है : हेतु-प्रत्यय में ५ हेतु संगृहीत है : अधिपति-प्रत्यय कारणहेतु है ।

अभिधम्म के 'पच्चयों' के लिये दुकपट्ठान प्रधान प्रमाण प्रतीत होता है। अभिधर्म से अनेक सादृक्य हैं। आख्या भिन्न हैं, यथा 'सहजाताधिपतिपच्चय' हमारा 'सहभूहेतु' है। कथा- वत्यु, १५.१—२ भी देखिये।

अर्थात् प्रत्ययप्रकार, यथा गो जाति के लिये 'गोता' कहते हैं।

हेतु-प्रत्यय क्या है ?

६१ डी. हेत्वाख्य प्रत्यय पाँच हेतु हैं । र

यदि कारणहेतु को वर्जित करें तो शेष पाँच हेतु हेतु-प्रत्ययता होते हैं।

चित्तचैता अचरमा उत्पन्नाः समनन्तरः । आलम्बनं सर्वधर्माः कारणाख्योऽधिपः स्मृतः ॥६२।

समनन्तर-प्रत्यय क्या है ?

६२ ए-बी. चरम को वर्जित कर अन्य उत्पन्न चित्त-चैत्त समनन्तर-प्रत्यय है । <sup>3</sup>
यदि अर्हत् के निर्वाण-काल के चरम चित्त और चरम चैत्त को वर्जित करें तो अन्य सब उत्पन्न
चित्त-चैत्त समनन्तर-प्रत्यय हैं ।

- (१) केवल चित्त और चैत्त समनन्तर-प्रत्यय हैं। यह किन धर्मों के समनन्तर-प्रत्यय हैं?
- १. इस प्रकार के प्रत्यय को समनन्तर कहते हैं क्योंकि यह सम और अनन्तर धर्मी का उत्पाद करता है। 'सम्' उपसर्ग समान के अर्थ में है।

अतः केवल चित्त-चैत्त समनन्तर-प्रत्यय हैं क्यों कि अन्य धर्मों के लिये, यथा रूपी धर्मों के लिये, हेतु और फल में समता नहीं है। वास्तव में कामावचर रूप के अनन्तर कदाचित् दो रूप, एक कामावचर रूप और एक रूपावचर रूप उत्पन्न होते हैं; कदाचित् कामावचर और अना-[३०१] स्रव यह दो रूप उत्पन्न होते हैं। किन्तु कामावचर चित्त के अनन्तर एक कामावचर और एक रूपावचर चित्त कभी युगपत् नहीं उत्पन्न होते। रूपों का सम्मुखीभाव आकुल है: किन्तु समनन्तर-प्रत्यय आकुल फल नहीं प्रदान करता। अतः रूपी धर्म समनन्तर-प्रत्यय नहीं हैं।

वसुमित्र कहते हैं कि एक ही काय में औपचियक रूप-सन्तान के समुच्छेद के विना दूसरे औपचियक रूप की उत्पत्ति हो सकती हैं। अतः रूप समनन्तर-प्रत्यय नहीं है। र

भदन्त कहते हैं: रूप के अनन्तर अल्पतर या बहुतर की उत्पत्ति होती है। अतः रूप सम-

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> हेत्वाख्यः पंच हेतवः ॥

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> चित्तचेता अचरमा उत्पन्नाः समनन्तरः

<sup>&</sup>lt;sup>४</sup> विभाषा, ११, ४, द्वितीय आचार्य ।

पहाँ अविज्ञप्ति रूप इब्ट है। जब प्रातिमोक्षसंवर (कामभातु का अविज्ञप्ति रूप) के समादान के अनन्तर एक पुद्गल साम्रवध्यान में समापन्न होता है तब वह ध्यान (रूपयातु का अविज्ञप्तिरूप) के संवर का उत्पाद करता है किन्तु कामधातु का अविज्ञप्तिरूप प्रवृत्त होता रहता है (४.१७ वी-सी) देखिये।

<sup>े</sup> उस कोटि में जिसमें वह पुद्गल जिसने प्रातिमोक्षसंवर का समादान किया है अनास्रव-ध्यान में समापन्न होता है।

<sup>े</sup> यह दूसरा मत है जिसका विभाषा में ज्याख्यान है।—जब भोजन करके पुर्गल सोता है. या ध्यान-समापन्न होता है तो आहारज और औपचियक-रूप स्वप्नज या समाधिज औपचियक-रूप युगपत् उत्पन्न होते हैं। (१.३७ देखिये)

भदन्त पर जो स्वविर सौत्रान्तिक हैं (व्याख्या) पु० ३६ देखिये।—विभाषा का चतुर्थ मत।

नन्तर-प्रत्यय नहीं है। कदाचित् बहुतर से अल्पतर की उत्पत्ति होती है, यथा तुप का वहु समुदाय प्रदीप्त होने पर भस्म होता है। कदाचित् अल्पतर से बहुतर की उत्पत्ति होती है: क्योंकि एक क्षुद्र बीज न्यग्रोध के मूल, स्कन्ध, शाखा और पत्र का उत्पाद करता है।

२. आक्षेप—जब चित्तों की अनन्तर उत्पत्ति होती है तो क्या इनमें सदा समानसंख्यक जाति के संप्रयुक्त चैत्त होते हैं ? नहीं। कदाचित् पूर्व चित्त के बहुतर चैत्त होते हैं; कदाचित् अपर चित्त के अल्पतर चैत्त होते हैं; कदाचित् इनका विपर्यय होता है। कुशल, अकुशल, अव्याकृत चित्त की उत्पत्ति एक दूसरे के उत्तर होती है और इनके संप्रयुक्त चैत्तों की संख्या (२.२८.-३०) एक नहीं होती। समाधि जिनकी उत्तर उत्पत्ति होती है सवितर्क-सविचार, अवितर्क-विचारमात्र या अवितर्क-अविचार होते हैं (८.७)। अतः रूपी धर्मों के तुल्य चैतों में समता नहीं होती (विभाषा, ११.५)।

[३०२] यह सत्य है। कदाचित् अल्प से वहु उत्पन्न होते हैं; कदाचित् इसका विपर्यय होता है (विभाषा का द्वितीय मत) किन्तु केवल चैत्त-जाति (विभाषा, ११,१७) की संख्या की वृद्धि या ह्वास से अल्प-बहुतरोत्पत्ति होती हैं। यह जात्यन्तर के प्रति है। स्वजाति के प्रति असमता कभी नहीं होती: अल्पतर वेदना के उत्तर बहुतर वेदना कभी नहीं होती और न इसका विपर्यय होता है अर्थात् एक वेदनासहगत चित्त के उत्तर दो या तीन वेदनाओं से संप्रयुक्त अपरिचत्त कभी नहीं होता। संज्ञात या अन्य चैत्तों की भी इसी प्रकार योजना करनी चाहिये।

इसलिये क्या स्वजाति के प्रति ही पूर्व-अपर का सगनन्तर-प्रत्यय होता है ? क्या इसलिये वेदना केवल वेदना का समनन्तर-प्रत्यय है ?

नहीं। सामान्यतः पूर्व चैत्त केवल स्वजाति के चैतों के नहीं किन्तु अपर चैतों के भी समन-न्तर-प्रत्यय हैं। किन्तु स्वजाति में अल्प से बहुतर की और विपर्यय से बहुतर से अल्प की उत्पत्ति नहीं होती: यह समनन्तर, 'सम और अनन्तर' इस शब्द को युक्त सिद्ध करता है।

३. एक आभिधार्मिक जो सान्तानसभागिक (विभाषा, १०, १७) कहलाते हैं इसके विरुद्ध यह मानते हैं कि एक जाति का वर्म स्वजाति के धर्म का ही समनन्तर-प्रत्यय होता है: चित्त चित्तान्तर का समनन्तर-प्रत्यय है, वेदना वेदान्तर का, इत्यादि।

आक्षेप—जब अनिलब्ट धर्म के अनन्तर विलब्ट धर्म (= अकुशल या निवृताव्याकृत) उत्पन्न होता है तो इस विकल्प में यह विलब्ट धर्म समनन्तर-प्रत्यय से प्रवृत्त नहीं होगा।

यह पूर्वनिरुद्ध क्लेश हैं जो उस क्लेश का समनन्तर-प्रत्यय है जो इस द्वितीय धर्म को क्लिप्ट करता है। पूर्व क्लेश पश्चादुत्पन्न क्लेश का समनन्तर अवधारित होता है यद्यपि यह अक्लिप्ट धर्म से व्यवहित है क्योंकि अतुल्यजातीय धर्म से व्यवधान अव्यवधान के समान है। यथा पूर्वनिरुद्ध समापत्ति-क्ति निरोधसमापत्ति (२.४३ ए) के व्युत्थान-क्ति का समनन्तर-प्रत्यय है: समापत्ति द्रव्य से व्यवधान नहीं होता।

[३०३] हमारे विचार से सान्तानसभागिकों का वाद अयुक्त है क्योंकि इस वाद के अनुसार प्रथम अनास्रव (१.३८ वी) चित्त का समनन्तर-प्रत्यय न होगा।

४. रूपी धर्मों के समान चित्त-विष्ठयुक्त संस्कारों का (२.३५) व्याकुलसम्मुखीभाव है: अतः वह समनन्तर-प्रत्यय नहीं हैं। वास्तव में कामावचर प्राप्ति के अनन्तर त्रैधातुक और अप्रतिसंयुक्त (अनास्रव आदि) धर्मों की प्राप्तियों का युगपत् सम्मुखीभाव होता है।

(२) अनागत धर्म समनन्तर-प्रत्यय होते हैं इसका प्रतिषेव आप क्यों करते हैं ? अनागत धर्म ज्याकुल हैं: अनागत अध्व में पूर्वोत्तर का अभाव है (पृ.२६१ देखिये)। र

ए. अतः भगवत् कैसे जानते हैं कि अमुक अनागत धर्म की पूर्वोत्पत्ति होगी, अमुक की पश्चात् होगी ? यर्तिकचित् यावत् अपरान्त उत्पन्न होता है उस सब के उत्पत्ति-कम को वह जानते हैं। (संघमद्र, १९, पृ० ४४४)

१. प्रथम विसर्जन। अतित और साम्प्रत के अनुमान से उनका ज्ञान होता है। —वह अतीत अध्व को देखते हैं: "अमुक जाित के कर्म से अमुक विपाकफल उत्पन्न होता है, अमुक धर्म से अमुक धर्म निर्वृत्त होता है।" —वह साम्प्रत को देखते हैं: "सम्प्रति यह इस जाित का कर्म है। इस कर्म से अनागत में अमुक विपाकफल उत्पन्न होगा। सम्प्रति यह धर्म है; इस धर्म से अमुक धर्म निर्वृत्त होगा"। —िकन्तु भगवत् का ज्ञान प्रणिधि-ज्ञान (७.३७) कहलाता है। यह अनुमान ज्ञान नहीं कहलाता। अतित और साम्प्रत के अनुमान से भगवत् उन धर्मों को प्रत्यक्ष देखते हैं [३०४] जो अनागत अध्व में आकुल अवस्थान करते हैं और वह इस ज्ञान का उत्पाद करते हैं कि "इस पुद्गल ने अमुक कर्म किया हैं; उसका अवश्य अमुक अनागत विपाक होगा"।

यदि आपकी बात मानें तो इसका यह परिणाम होगा कि यदि भगवत् अतीत का विचार च करें तो उनको अपरान्त का ज्ञान न होगा । अतः वह सर्वविद् नहीं है।

<sup>ै</sup> विभाषा, ११, ५ में २ मत हैं। वसुवन्धु दूसरे का व्याख्यान करते हैं।

र्धंसहभूधर्म जिनमें पूर्व-पिवचमता का अभाव है एक दूसरे के समनन्तर-प्रत्यय नहीं हो सकते। विभाषा, ११, २ के प्रयम आचार्य—अतीतसाम्प्रतानुमानात्—शुआन्-चाङ : "वह अतीत और साम्प्रत से अनुमान करते हैं किन्तु प्रत्यक्ष देखते हैं।" अतीत किलाध्वानं पश्यति....विभाषा, वही और १७९.३।

शुआन्-चाड़ : "भगवत् देखते हैं कि अमुक अतीत कमें से अमुक फल की उत्पत्ति होती है : अमुक घमें से अमुक घमें की अनन्तर उत्पत्ति होती है; भगवत् देखते हैं कि अमुक प्रत्युत्पन्न कमें से अमुक फल की उत्पत्ति होती है : अमुक घमें से अमुक धमें की अनन्तर उत्पत्ति होती है । इस प्रकार देख कर भगवत् अनागत अध्व के आधुल घमों के संबन्ध में यह ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं : अमुक घमें के अनन्तर अमुक घमें की उत्पत्ति होगी । यत् किचित् ज्ञान वह इस प्रकार प्राप्त करते हैं वह अनुमान ज्ञान नहीं है क्योंकि भगवत् अतीत और प्रत्युत्पन्न हेतु और फलों के उत्पत्ति-क्रम से अनुमान कर पश्चात् अनागत के आधुल घमों का प्रत्यक्ष ज्ञान करते हैं और कहते हैं कि "अनागत अध्व में अमुक सत्व अमुक कमें करेगा और अमुक विपाक का भागी होगा।" यह प्रणिधज्ञान है, अनुमान ज्ञान नहीं है।

२. अन्य आचार्यो<sup>२</sup> के अनुसार सत्वों की सन्तान में अनागत में उत्पन्न होनेवाले फलों का एक चिन्ह (= लिंग) भूत धर्म होता है। यह चित्तविष्ठयुक्त संस्कार-विशेष है। भगवत् उसका ध्यान करते है और ध्यान और अभिज्ञाओं के (७.४२: च्युत्युपपाद-ज्ञान) अभ्यास के विना ही अनागत फल को जानते हैं।

सौत्रान्तिक—यदि ऐसा हो तो भगवत् नैमित्तिक होंगे। वह साक्षाद्दर्शी (साक्षात्कारी) न होंगे।

३. अतः भगृवत् सर्व वस्तु को अपनी इच्छा के अनुसार प्रत्यक्षतः, न कि अनुमानतः या-निमि-[३०५] त्ततः, जानते हैं। यह सौत्रान्तिकों का मत है। इसकी युक्तता भगवत् के इस वचन से (एकोत्तर, १८, १६; दीघ, १.३१ से तुलना कीजिये) सिद्ध होती हैं,: "बुद्ध-गुण और बुद्धगोचर अज्ञेय हैं।"

वी. यदि अनागत में पूर्व-पश्चिमता का अभाव है तो यह कैसे कह सकते हैं कि "लौकिक अग्रधमों के अनन्तर केवल दुः वे धर्मज्ञान-श्रान्ति, कोई अन्य धर्म नहीं, उत्पन्न होती हैं" (६.२७)। एवमादि यावत् : "वज्जोपमसमाधि के अनन्तर ही क्षयज्ञान की उत्पत्ति होती हैं (६.४६ सी)"

वैभाषिक (विभाषा, ११,२) उत्तर देते हैं: जिस धर्म का उत्पाद जिस धर्म में प्रतिवद्ध है वह उस धर्म के अनन्तर उत्पन्न होता है। यथा समनन्तर प्रत्यय के विना भी अंकुर वीज के अनन्तर उत्पन्न होता है।

(३) अर्हत् के चरमित्तत और चरमचैत्त समनन्तरप्रत्यय क्यों नहीं हैं (विभाषा;१०, १६)? क्योंकि उनके अनन्तर अन्य चित्त और चैत्त का संबन्ध नहीं होता।

किन्तु आपने हमें वताया है (१.१७) कि जो विज्ञान (चित्त) अनन्तर अतीत होता है और जो उत्तरिचित्त का आश्रयभूत है वह मनस् है। क्योंकि अर्हत् के चरमचित्त के अनन्तर अपरिचित्त नहीं होता इसिलये इस चरमचित्त को मनस् की आख्या या समनन्तरप्रत्यय की आख्या नहीं देना चाहिये। किन्तु आप उसे मनस् अवधारित करते है।

ै जापानी संपादक : लोकघातुसंवृतिज्ञान (७.३) द्वारा द्वारच्चन्द्र 'गणक' का मुझाव करते है; कदाचित नैमित्तिक—महान्युत्पत्ति, १८६, १२३, नैमित्तक-दिन्य—शुआन्-चाक्ष : यदि ऐसा हो तो भगवत् चिह्नों से अनागत का ज्ञान प्राप्त करेंगे . . . . . .

विभाषा, १७९, ४ का दूसरा मत; न्यायावतार, १०३ ए २० में तीसरे मत का व्याख्यान है।
परमार्थ (२९ बी १२) का मतभेद है: "सत्वों की सन्तान में एक चित्तसंप्रयुक्त संस्कृतथर्म है जो अनागत फल का चिह्न है।"
न्यायावतार: "सत्वों में निमित्त (छाया-निमित्त) के सदृश अनागत हेतु-फल का एक चर्त-मान चिह्न होता है अथवा एक रूप या एक चित्तविप्रयुक्त संस्कार होता है।"
चिह्न = लिग; परवार्थ और न्यायावतार = पूर्वलक्षण; शुआन्-चाड = निमित्त

ऐसा नहीं है। मनस् कारिश्रप्रमावित नहीं है। मनस् होने के लिये यह आवश्यक नहीं है कि यह अपरिचत्त को आश्रय प्रदान ही करे। मनस् आश्रयभाव-प्रभावित है। इस अपरिचत्त के लिये इसका आश्रयभाव है। वह उत्पन्न होता है या नहीं इससे कोई प्रयोजन नहीं। अर्हत् का चरमचित्त आश्रयभाव से अवस्थित है: यदि इस आश्रय से आश्रित विज्ञानान्तर नहीं उत्पन्न होता तो ऐसा कारणान्तर-वैकल्य से होता है। इसके प्रतिकृत समनन्तरप्रत्यय कारित्र-प्रभावित है। इस प्रत्यय से जो धर्म फल को प्रतिगृहीत, आक्षिप्त, करता है उसे सर्व धर्म या सब प्राणा इस प्रकार प्रतिवद्ध नहीं कर सकते कि उसके फल का उत्पाद न हो। अतः अर्हत् के चरमचित्त को मनस् कहना युक्त है। यह समनन्तरप्रत्यय नहीं है।

(४) जो धर्म चित्तसमनन्तर हैं अर्थात् जो समनन्तरप्रत्ययं चित्तजनित है क्या वह चित्त-[३०६] निरन्तर हैं अर्थात् क्या वह इस चित्त के अनन्तर उत्पन्न होते हैं ?

्चार कोटि हैंं।

- १. समापत्ति-प्रवेश-चित्त दो अचित्तक समापत्तियों के (२.४१) व्युत्थानिच्त और चैत का और द्वितीयादि समापत्ति-क्षणों का समनन्तरप्रत्यय है। यह चित्त निरन्तर नहीं है (२.६४ बी)।
  - २. (१) प्रथम समापत्ति-क्षण के जात्यादि लक्षण (२.४५ सी), (२) सचित्तकावस्था के सर्व चित्त-चैत्त के जात्यादि लक्षण चित्तनिरन्तर हैं किन्तु इनका कोई समनन्तरप्रत्यय नहीं है।
  - ३. प्रथम समापत्ति-क्षण और सिवत्तकावस्था के सर्व चित्त-चैत्त का समनन्तरप्रत्यय वह चित्त है जिनके वह निरन्तर हैं।
  - ४. (१) द्वितीयादि समापत्ति-क्षण और (२) व्युत्यान चित्त-चैत्त के जात्यादि लक्षणों का समनन्तरप्रत्यय नहीं होता क्योंकि यह चित्त-विप्रयुक्त (२.३५) धर्म है। यह चित्तनिरन्तर नहीं है।

आलम्बन प्रत्यय क्या है रि

६२ सी. सब धर्म आलम्बन हैं।

सव धर्म, संस्कृत और असंस्कृत, चित्त । चैत्त के आलम्बन प्रत्यय है किन्तु अनियत रूप से नहीं। यथा सब रूप चक्षुविज्ञान और तत्संप्रयुक्त वेदनादि चैत्त के आलम्बन है; श्रोत्रविज्ञान का [३०७] शब्द आलम्बन है; घाणविज्ञान का गन्ध, कायविज्ञान का स्प्रब्टब्य आलम्बन है। मनोविज्ञान और तत्संप्रयुक्त चैत्त का आलम्बन सब धर्म हैं। [अतः मनस् के लिये कारिका ६२ सी को अक्षरशः लेना चाहिये।]

जब एक धर्म एक चित्त का आल म्बन होता है तो ऐसा नहीं होता कि यह धर्म

<sup>े</sup> विभाषा, ११, ७ के अनुसार; प्रकरण, ७४ वी १६ से तलना कीजिये । रे [धर्मा आलम्बनं सर्वे]

किसी क्षण में इस चित्त का आलम्बन न हो। अर्थात् यद्यपि चक्षुविज्ञान रूप को आलम्बनरूप में ग्रहण नहीं करता (आलम्ब्यते) तथापि यह आलम्बन है क्योंकि चाहे इसका ग्रहण आलम्बनरूप में हो या न हो इसका स्वभाव वही रहता है। यथा इन्बन इन्बन है यद्यपि वह प्रदीप्त न हो।

चित्त के आलम्ब्यलक्षणत्व की दृष्टि से यदि हम प्रश्न का विचार करें तो त्रिविध नियम व्यवस्थापित होता है। चित्त-चैत्त आयतन, द्रव्य और क्षण के नियम से अपने अपने आलम्बन में नियत हैं। (१) आयतन-नियम से: यथा चक्षुविज्ञान रूपायतन आलम्बन में नियत है; (२) द्रव्य-नियम से: नीललोहितादिरूपग्राहक चक्षुविज्ञान नील-लोहितादि रूप में (१.१० देखिये) नियत है; (३) क्षणनियम से: एक चक्षुविज्ञान एक नीलरूपक्षण में नियत है, अन्य क्षण में नहीं।

नया चित्त चक्षुरादि आश्रय नियम से भी नियत है ?—हाँ। वर्तमान चित्त सदा स्वाश्रय-प्रतिबद्ध है; अतीत और अनागत अप्रतिबद्ध है। दूसरों के अनुसार अतीत और अनागत स्वाश्रय-प्रतिबद्ध है। र

अधिपतिप्रत्यय नया है ?

६२ डी. कारणहेतु अधिपति कहलाता है।

अधिपतिप्रत्ययता कारणहेतु (२.५० ए) है क्योंकि कारणहेतु अधिपतिप्रत्यय है।

[२०८] दो दृष्टियों से यह संज्ञा युक्त है।—अधिपतिप्रत्यय वह प्रत्यय है जो वहुधर्मी का है और जो वहुधर्मी का पति है (अधिकोऽयं प्रत्ययः, अधिकस्य वा प्रत्ययः)।

१. सब धर्म मनोविज्ञान के आलम्बनप्रत्यय हैं। किसी चित्त के सहभूधर्म उस चित्त के सदा आलम्बन नहीं होते किन्तु वह उसके कारणहेतु हैं। अतः कारणहेतु होने से सब धर्म अधि-पतिप्रत्यय हैं, न कि आलम्बनप्रत्यय होने से।

. २. स्वभाव को वर्जित कर सब धर्म सब धर्म के कारणहेतु हैं।

कोई धर्म किसी भी नाम से स्वभाव का प्रत्यय नहीं होता। संस्कृत धर्म असंस्कृत धर्म का प्रत्यय नहीं है और विपर्यय भी नहीं होता।

प्रत्युत्पन्न, अतीत, अनागत इनमें से किस अवस्था में वह धर्म अवस्थान करते हैं जिनके प्रति विविध प्रत्यय अपना कारित्र करते हैं ?

हम पहले हेतु-प्रत्यय अर्थात् कारणहेतु को वर्जित कर पाँच हेतुओं की समीक्षा करते हैं।

निरुध्यमाने कारित्रं हो हेतू कुरुतस्त्रयः। जायमाने ततोऽन्यो तु प्रत्ययो तहिपर्ययात् ॥६३॥

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> ओमित्याह ।—विभाषा, १९७, २:

<sup>े</sup> विभाषा, १२, ५ के प्रथम दो सत—तृतीय मतः प्रत्युत्पन्न, अतीत, अनागत चित्त स्वाश्रय-प्रतिबद्ध है ।

<sup>ै</sup> इस पाद का उद्धरण कठिन है : कारणाख्योऽधिपः स्मृतः।

६३ ए-बी. निरुध्यमान धर्म में दो हेतु कारित्र करते हैं।

'निरुध्यमान' का अर्थ 'प्रत्युत्पन्न' है। वर्तमान धर्म को 'निरुध्यमान' कहते हैं क्योंकि जत्पन्न होकर यह स्वनिरोधाभिमुख होता है।

वर्तमान धर्म में सहभूहेतु (२.५० वी) और संप्रयुवतकहेतु (५३ सी) अपना कारित्र करते हैं (कारित्र करोति) क्योंकि वह सहोत्पन्न धर्म में अपना कारित्र करते हैं।

[३०९] ६३ वी-सी. तीन, जायमान धर्म में ।

जायमान धर्म अर्थात् अनागत धर्म क्योंकि अनागत धर्म अनुत्पन्न होने से उत्पादाभिमुख है। तीन इच्ट हेतु सभागहेतु (२.५२ ए), सर्वत्रगहेतु (५४ ए) और विपाकहेतु (५४ सी) है।

अन्य प्रत्ययों के संवन्व में ।

६३ सी-डी. अन्य दो प्रत्यय, विपर्यय रूप में ।3

प्रत्ययों में समनन्तरप्रत्यय पूर्व उक्त है: यह तीन हेतुओं के तुल्य जायमान धर्म में अपना कारित्र करता है क्योंकि एक क्षण के चित्त-चैत्त उत्पन्न चित्त-चैतों को अवकाश दान करते हैं।

आलम्बनप्रत्यय पश्चात् उक्त है: यह दो हेतुओं के तुल्य निरुध्यमान धर्म में अपना कारित्र करता है। यह निरुध्यमान धर्म चित्त-चैत्त है; यह आलम्बक है जो निरुध्यमान अर्थात् वर्तमान हो वर्तमान आलम्बन का ग्रहण करते हैं।

अधिपतिप्रत्यय का कारित्र केवल इतना है कि यह अनावरणभाव से अवस्थान करता है (अनावरणभावेन . . . . अवस्थानम्) : यह वर्तमान, अतीत, अनागत धर्म में आवरण नहीं करता ।

चर्तुभिद्दिचत्तवैत्ता हि समापत्तिद्वयं त्रिभिः। द्वाभ्यामन्ये तु जायन्ते नेश्वरादेः क्रमादिभिः॥६४॥

विविध प्रकार के धर्म कितने प्रत्ययों के कारण उत्पन्न होते हैं ? ६४ ए. चित्त और चैत्त चार प्रत्ययों से उत्पन्न होते हैं।

१. हेतुप्रत्यय, ५ हेतु; २. समनन्तरप्रत्यय, अन्य चित्त-चैत्तों से अव्यवहित उत्पन्न, [३१०] पूर्व चित्त और चैत्त; ३. आलम्बनप्रत्यय, रूपादि पंच आलम्बन अथवा मनोविज्ञान के लिये सर्वधर्म; ४. अधिपतिप्रत्यय, जायमान चित्त-चैत्तों को विजित कर सब धर्म ।

६४ बी. दो समापत्ति, तीन के कारण ।

<sup>े</sup> निरुष्यमाने कारित्रं हो हेतू फुरुतः । विभाषा, ३६, ७ के अनुसार । त्र्वान्-चाक्षः "क्योंकि उनके कारण सहभूफल कारित्र से समन्वागत होता है।" त्रवः । जायमाने

ततोऽन्यो तु प्रत्ययो तिहिपर्ययात् ॥

चर्जिभिविचत्तंचेता हि—अभिधर्महृदय, २.१७ से तुलना कीजिये। समापत्तिद्वयं त्रिभिः।

आलम्बनप्रत्यय को वर्जित करना चाहिये क्योंकि असंज्ञिसमापत्ति (२.४२) और निरोध-समापत्ति (२.४३) में आलम्बन का ग्रहण, ज्ञान नहीं होता। तीन प्रत्यय यह हैं : १. हेतु-प्रत्यय, दो हेतु, सहभहेतु, (समापत्ति के जात्यादि लक्षण २.४५ सी), सभागहेतु (समानभूमिक अर्थात् यथायोग चतुर्थं ध्यानभूमिक या भावांग्रिक, पूर्वोत्पन्न कुशल धर्म); २. समनन्तरप्रत्यय, ससंप्रयोग समापत्ति-चित्त; प्रवेशचित्त का सर्व समापत्ति-क्षणों में से किसी से भी व्ययधान नहीं होता; ३. अधिपतिप्रत्यय, पूर्ववत् ।

इन दो समापत्तियों की उत्पत्ति चित्ताभिसंस्कार, चिताभोग से (चित्ताभिसंस्कारज, चिता-भोगज) होती है: अतः चित्त इनका समनन्तरप्रत्यय होता है। वह चित्तोत्पत्ति में प्रतिबन्ध हैं (चित्तोत्पत्तिप्रतिवन्ध): अतः वह व्युत्थानचित्त के समनन्तरप्रत्यय नहीं हैं यद्यपि वह उसके निरन्तर हैं (पृ० ३०६ देखिये)

६४ सी. अन्य धर्म दो से उत्पन्न होते हैं। र

अन्य धर्म अर्थात् अन्य चित्तविप्रयुक्त-संस्कार और रूपीधर्म (रूप) हेतुप्रत्यय और अधि-पतिप्रत्यय के कारण उत्पन्न होते हैं (विभाषा, १३६, ५)।

[३११] सब धर्म जो उत्पन्न होते हैं पाँच हेतुओं से और चार प्रत्ययों से जिनका हमने निरूपण किया है उत्पन्न होते हैं। ईश्वर, पुरुष, प्रधानादिक एक कारण से सर्व जगत् की प्रवृत्ति नहीं होती। दें इस वाद को आप कैसे व्यवस्थापित करते हैं।

यदि आप समभते हैं कि वाद तर्क से सिद्ध होते हैं तो आप अपने इस वाद का परित्याग करते हैं कि जगत् की उत्पत्ति एक कारण से होती है।

६४ डी. ईश्वर या अन्य किसी कारण से नहीं क्योंकि कम आदि हैं।

अनेक हेतुओं से यह बाद अयुक्त है कि भावों की उत्पत्ति एक कारण से, ईश्वर, महादेव या वासुदेव से, होती है।

१. यदि भावों की उत्पत्ति एक कारण से होती तो सर्वजगत् की उत्पत्ति युगपत् होती किन्तु हम देखते हैं कि भावों का कम-संभव है।

ईश्वरवादी—यह कम-भेद ईश्वर की इच्छावश है: "यह इस समय उत्पन्न हो ! यह इस समय निरुद्ध हो ! यह पश्चात् उत्पन्न और निरुद्ध हो !"

यदि ऐसा है तो भावों की उत्पत्ति एक कारण से नहीं होती क्योंकि छन्द-भेद है। पुनः यह छन्द-भेद युगपत् होगा क्योंकि छन्द-भेद का हेतु ईश्वर अभिन्न है और सर्वजगत् की उत्पत्ति युगपत् होगी।

र द्वाभ्यामन्ये तु जायन्ते ।

<sup>े</sup> व्याख्या : ईरेवर, पुरुष, प्रधान, काल, स्वभाव, परमाणु आदि । नेश्वरादेः क्रमादिभि : ।। बोधिचर्यावतार, ९ ११९ से तुलना कीजिये; षड्दर्शनसंग्रह, पू ११: सुहुल्लेख (जे पी टी एस. १८८६), ५० इत्यादि । अंगुत्तर, १, १७३, कारपेंटर, थोइन्म, ५०

ए. ईश्वरवादी—ईश्वर के छन्द युगपत् नहीं हैं क्योंकि इन छन्दों के उत्पाद के लिये ईश्वर कारणान्तर की अपेक्षा करता है ।

यदि ऐसा है तो ईश्वर सर्व जगत् का एक कारण नहीं है। पुनः जिन कारणों की ईश्वर अपेक्षा करता है उनका भी कम-संभव है: अतः जिन कारणों की वह अपेक्षा करते हैं वह स्वयं कारणा-न्तरों की अपेक्षा करते हैं। अनवस्था-प्रसंग है।

ईश्वरवादी-मानिये कि कारणसन्तित का आरम्भ नहीं हुआ है।

इसका यह अर्थ होगा कि संसार अनादि है। आप एक कारणवाद का परित्याग करते हैं और हेतु-प्रत्ययके शाक्यपुत्रीय न्याय का पक्ष छेते हैं।

[३१२] बी. ईश्वरवादी—ईश्वर के छन्द युगपत् होते हैं किन्तु सर्वजगत् की उत्पत्ति युगपत् नहीं होती क्योंकि उनका उत्पाद यथाछन्द अर्थात् कमपूर्वक होता है।

यह युक्त नहीं है। ईश्वर के छन्दों में पश्चात् कोई विशेष नहीं होता (तेषां पश्चादिवशे-पात्)। हम इसका निरूपण करते हैं। मानिये कि ईश्वर का यह छन्द है: "यह इस समय उत्पन्न हो! यह पश्चात् उत्पन्न हो!"। हम नहीं देखते कि क्यों द्वितीय छन्द जो पूर्व समर्थ नहीं है पश्चात् समर्थ होगा, क्यों जो पश्चात् समर्थ है वह पूर्व समर्थ न होगा।

२. इस महायत्न से ईश्वर को क्या लाभ होता है जिससे वह जगत् की उत्पत्ति करता है ? ईश्वरवादी—स्वप्रीति के लिये ईश्वर जगत् की उत्पत्ति करता है ।

अतः वह स्वप्रीति के विषय में ईश्वर नहीं है क्योंकि उपाय के विना वह उसकी निष्पत्ति में अशक्त है। स्वप्रीति के विषय में अनीश्वर होने से वह जगत् के विषय में कैसे ईश्वर होगा ?—
पुनः यदि ईश्वर नरकादि में प्रजा की सृष्टि कर वहु इतियों से उन्हें उपद्रुत होते देखकर प्रसन्न होता है तो उसको नमस्कार है! सत्य ही यह लौकिक श्लोक सुगीत है: "उसे कद्र कहते हैं क्योंकि वह दहन करता है, क्योंकि वह तीक्ष्ण, उग्न, प्रतापवान है, क्योंकि वह मांस, शोणित-मज्जा खाने वाला है।"

३. जगत् के एक कारण ईश्वर का पक्षग्राही हेतु और प्रत्ययों का, अंकुरादि के प्रति बीज के प्रत्यक्ष पुरुषकार का, प्रतिषेध करता है।—यदि अपनी प्रतिज्ञा को वदलकर वह इन हेतुओं के अस्तित्व को स्वीकार करता है और कहता है कि यह हेतु ईश्वर के सहकारी है तो कारणों के साथ ईश्वर को कारण कल्पित करनेवाले का यह केवल भित्तवाद है क्योंकि जिन्हें सहकारी कहते हैं [३१३] जन कारणों से अन्य किसी कारण का ज्यापार हम नहीं देखते। पुनः ईश्वर सहकारिकारणों के विषय में अनीश्वर होगा क्योंकि यह कार्य की उत्पत्ति में स्वसामर्थ्य से ज्यापृत होते हैं।

—कदाचित् प्रत्यक्ष हेतुओं के निषेध के परिहार के लिये और ईश्वर की अप्रत्यक्ष वर्तमान

र शतरुद्रीय में व्यास का श्लोक (व्याख्या)—महाभारत, ७.२०३, १४०, १३.१६१, ७ : यिन्नर्दहित यत् तीक्ष्णो यदुत्रो यत् प्रतापवान् । मांसशोणितमज्जादो यत ततो रुद्र उच्यते । —वर्नुफ, इन्द्रोडक्शन पू.५६८ में यह उद्धरण मिलता है ।

किया की प्रतिज्ञा के परिहार के लिये ईश्वरवादी कहेगा कि आदिसर्ग ईश्वरहेतुक है: किन्तु आदिसर्ग का केवल ईश्वर एक कारण है, वह अन्य कारणों की अपेक्षा नहीं करता। अतः ईश्वरवत् उसके भी अनादित्व का प्रसंग होगा । ईश्वरवादी इसका प्रतिपेव करता है।

जिस प्रकार हमने ईश्वरवाद का निराकरण किया है उसी प्रकार पुरुष, प्रधानादि में भी ययायोग योजना करनी चाहिये। अतः कोई धर्म एक कारण से उत्पन्न नहीं होता।

दुःख का विषय है कि लोगों की बुद्धि असंस्कृत है । पशु और पक्षियों के समान पुर्गल यथार्थ में दया के पात्र हैं। वह एक भव से दूसरे भव में संसरण करते हैं और विविध कर्म उनित करते हैं। वह इन कर्मों के फल का आस्वादन करते हैं और उनकी यह विप्रतिपत्ति होती है कि ईववर इस फल का कारण है।-- इस मिथ्या परिकल्पना का अन्त करने के लिये हमको सत्य का निर्देश करना चाहिये।

हमने देखा है (२.६४ सी) कि रूपी धर्मी की उत्पत्ति दो प्रत्ययवश होती है - हेत्प्रत्यय, अघिपतिप्रत्ययः। इतना विशेष कहना है और देखना है कि भूत-महाभूत और उपादायरूप या भौतिक कैसे परस्पर-हेतु-प्रत्यय होते हैं।

> द्विया भूतानि तद्धेतुर्भै।तिकस्य तु पञ्चधा । त्रिधा भौतिकमन्योऽन्यं भूतानामेकवैव तत् ॥६५॥

६५ ए. भूत भूतों के दो प्रकार से हेतु हैं।

पृथिवीघातु आदि चारभूत भूतचतुष्क के सभागहेतु और सहभूहेतु हैं।

[३१४] ६५ बी. और भौतिकों के ५ प्रकार से ।

चार भृत रूप-रसादि भौतिकों के ५ प्रकार से हेतु है-जननहेतु, निश्रयहेतु, प्रतिष्ठाहेतु, उपस्तम्भहेतु, उपवृ हणहेतु । १

जननहेत, क्योंकि भौतिक भूतों से उत्पन्न होते हैं यथा शिशु अपने माता-पिता से उत्पन्न होता है।

अकृतबुद्धयः = परमार्थं शास्त्रेरसंस्कृतबुद्धयः । [य्या २३९ १६] विपाक और पुरुषकारफल ।

ज्ञुआन्-चाङ में यह अधिक है।

द्विंचा भूतानि तद्धेतुः-भूतों पर १.१२, २.२२ देखिये। [ग्या २३९, २८]

<sup>[</sup>भौतिकानां तु पञ्चवा] ।

जुआन्-चाङ में इतना अधिक है कि यह पाँच हेतु कारणहेतु के प्रकार हैं। १. ११ पर व्याख्या देखिये जहाँ आश्रय-संगृहीत भूत और अविज्ञिप्तिभौतिक के कार्य-

कारणसंबन्य का निर्देश है। यह लक्षण विभाषा, १२७, ६ के अनुसार हैं।—संघभद्र, ११० ए, अन्य लक्षण और अन्य उबाहरण देते हैं। २, २७७, २९७, सिद्धि, ४४८ देखिये।

निश्रयहेतु, क्योंकि भौतिक उत्पन्न होकर भूत का अनुविधान करते हैं यथा भिक्षु आचार्य और उपाध्याय का निश्रय लेता है ।

प्रतिष्ठाहेतु, क्योंकि भौतिक भूतों का आधार लेते हैं, यथा चित्र भित्ति का आधार लेता है । उपस्तम्भहेतु, क्योंकि भूत भौतिकों के अनुच्छेद में हेतु हैं।

उपवृ हणहेतु, नयोंकि भूत भौतिकों की वृद्धि में हेतु हैं।

अर्थात् भूतं भौतिकों के जन्महेतु, विकारहेतु, आघारहेतु, स्थितिहेतु, वृद्धिहेतु हैं।

सहभू, सभाग और विपाकहेतु । हम कारणहेतु का उल्लेख नहीं करते क्योंकि सब धर्म सब धर्म के कारणहेतु हैं।

१. २.५१ ए में वर्णित प्रकार (दो संवर) के चित्तानुपरिवर्ति काय-वाक्कर्म जो भौतिक हैं सहभूहेतु हैं ।

[३१५] २ सव उत्पन्न भौतिक सभाग भौतिकों के सभागहेतु हैं।

३. काय-वाक् कर्म विपाकहेतु हैं : चक्षु कर्मविपाकादि से उत्पादित होता है।

६५ डी. तथा भूतों का हेतु एक प्रकार से ।

काय-वाक् कर्म भूतों का उत्पाद विपाकफल के रूप में करते हैं; अतः वह विपाकहेतु हैं। हमने देखा है कि पूर्व चित्त और चैत्त अपर चित्त और चैत के समनन्तरप्रत्यय हैं। किन्तु हमने इसका निर्देश नहीं किया है कि कितने प्रकार के चित्त प्रत्येक चित्त-प्रकार के अनन्तर उत्पन्न हो सकते हैं।

नियम व्यवस्थापित करने के पूर्व चित्त का वर्गीकरण आवश्यक है। सर्व प्रथम १२ प्रकार बताते हैं।

> कुशलाकुशलं कामे नियुतानियृतं मनः । रूपारूप्येष्वकुशलाबन्यत्रानास्रवं द्विधा ॥६६॥

६६. कामधातु का कुशल, अकुशल, निवृताव्याकृत, अनिवृताव्याकृत चित्त । रूपधातु और आरूप्यधातु का कुशल, निवृताव्याकृत, अनिवृताव्याकृत चित्त । रो अनासव चित्त ।

[त्रिघा भौतिकमन्योन्यम्]

१ [भूतानाम्] एकवैव तत् ।। [व्या २४० १३] १ कुशलाकुशलं कामे निवृतानिवतं मनः।

रूपारूप्येष्वकुशलादुन्यत्र [द्वे अनास्रवे] ॥

विज्ञानकाय, ६ (फ़ोलियो ५४ वी) और धर्मत्रात के ग्रन्य में, नैंडिजयो , १२८७, फ़ोलियो ९५ वी और फ़ोलियो १० .२९-३४ द्वावज्ञ चित्त के बाद का निर्देश हैं: "कामधातु में चार, रूपधातु और आरूपधातु में तीन-तीन तथा शक्ष और अशैक्ष । इनकी उत्पत्ति का कम बताते हैं। कामधातु में कुशल ९ का उत्पाद करता है और ८ से उत्पन्न होता है . . . .।" इसके

अपर ५९ डी. पर देखिये प्रतिष्ठाफल

#### अभिधर्मकोश 🔻

कामघातु में चार प्रकार के चित्त होते हैं: कुशल, अकुशल, निवृताव्याकृत, अनिवृताव्याकृत। दो अर्ध्व-धातुओं में अकुशल को वर्जित कर तीन प्रकार होते हैं। [३१६] २. अनास्रवचित्त—शैक्षचित्त और अशैक्ष या अर्हत् का चित्त।

इन १२ चित्तों की उत्पत्ति एक दूसरे के अनन्तर अनियत रूप से नहीं होती है।

कामे नव शुभाज्यिताज्यितान्यरूभ्य एव तत्।

दशभ्योऽकुशलं तस्माज्यत्वारि निवृतं तथा ॥६७॥

पञ्चभ्यो निवृतं तस्मात् सप्त चित्तान्यनन्तरम् ॥६८॥

रूपे दशैकं च शुभान्नवभ्यस्तदनन्तरम् ॥६८॥

अष्टभ्यो निवृतं तस्मात् षट् त्रिभ्यो निवृतं पुनः।

तस्मात् षडेवमारूप्ये तस्य नीतिः शुभात्पुनः ॥६९॥

नव चित्तानि तत् षट्कान्निवृतात्सप्त तत्तथा।

चतुर्भ्यः शैक्षमस्मात्तु पञ्चाशैकं तु पञ्चकात् ॥७०॥

तस्माज्यत्वारि चित्तानि द्वादशैतानि विश्वतिः।

प्रायोगिकोपपत्याप्तं शुभं भित्वा त्रिषु द्विधा ॥७१॥

विपाकजैर्यापथिकशैत्पस्थानिकनैमितम् ।

चतुर्धाऽन्याकृतं कावे रूपे शिल्पविवर्णितम् ॥७२॥

६७-६८ बी. पहले हम कामावचर चित्त का विचार करते हैं। कुशल के अनन्तर ९ चित्त उत्पन्न हो सकते हैं; ८ चित्तों के अनन्तर कुशल उत्पन्न हो सकता है। १० चित्तों के अनन्तर अकुशल उत्पन्न हो सकता है; अकुशल के अनन्तर चार चित्त उत्पन्न हो सकते हैं। यही निवृ-ताब्याकृत के लिये है। अनिवृताब्याकृत ५ चित्त के अनन्तर उत्पन्न हो सकता है; अनिवृताब्याकृत के अनन्तर सात चित्त उत्पन्न हो सकते हैं।

१. कामावचर कुशल (शुभ) चित्त के अनन्तर ९ चित्त उत्पन्न हो सकते हैं: (१-४) चार कामावचर चित्त; (५-६) दो रूपावचर चित्त : समापितकाल में कुशल चित्त; निवृताव्याकृत चित्त कामधातु में उपपन्न पुद्गल के कुशल मरणचित्त के अनन्तर प्रति-

अनन्तर (कारिका, ३५-४६) विश्वति-चित्त का वाद (कोश, २.७१ बी-७२) आता है जो कारिकाओं में चित्त के उत्पत्ति-कम के नियमों का निर्देश करता है। जैसा हम देखेंगे वसुबन्धु केवल भाष्य देखकर सन्तोष कर लेते हैं किन्तु यशोमित्र (पृ० २४५) संग्रह इलोक देते हैं। कदाचित् यह धर्मत्रात के मूलग्रन्य का एक अंश है। (कामे शुभचित्तान् नवचित्ताभ्यष्टम्य एव तत्। अशुभं दशभ्यस्) तस्माच्चत्वारि [निवृतं तथा।। पञ्चभ्योऽनिवृतं स्प्त चित्तानि तदनन्तरम्]।

कयावत्यु, १४.१ से तुलना कीजिये जहाँ थेरवादी महासांधिक के विरुद्ध यह मत स्थापित करता है कि कुशल अकुशलादि के अनन्तर नहीं होता।

सन्धिकाल में रूपावचर अन्तराभव में (३.३८) ; (७) आरूप्यधातु का निवृताव्या-कृत चित्त, जब कामधातु में मृत पुद्गल आरूप्यधातु में पुनरूपपन्न होता है; कुशल नहीं, क्योंकि चार दूरताओं से कामधातु से आरूप्य के दूर होने के कारण पुद्गल कामधातु से आरूप्य-समापत्ति में प्रत्यक्ष नहीं जा सकता; (८-९) सत्याभिसमय-।(६.२७) काल में शैक्ष-अशैक्ष, २ अनास्रव चित्त ।

[३१७] २. कुशल-कुशलचित्त-इन ८ चित्तों के अनन्तर उत्पन्न हो सकता है : (१-४) कामावचर चार चित्त (५-६), व्युत्थानकाल में रूपावचर दो चित्त-कुशल और निवृता-व्याकृत । वास्तव में ऐसा होता है कि क्लिप्टसमापत्ति से उत्पीड़ित हो योगी समाधि से ब्युत्यान करता है: क्लिष्ट (= निवृत) समापत्ति-चित्त के अनन्तर वह अधरभूमिक कुशल-चित्तका उत्पाद करता है और इस प्रकार अधरकुशल (८.१४) के संश्रयण से वह परिहाणि को बचाता है; (७-८) सत्यभिसमय-व्युत्यानकाल में शैक्ष-अशैक्ष के दो अनास्रव चित्त ।

३. दो अनास्रव चित्तों को वर्णित कर १० चित्तों के अनन्तर क्लिब्ट अर्थात् अकुशल और निवृताव्याकृत की उत्पत्ति हो सकती है क्योंकि कामावचर प्रतिसन्धि-चित्त क्लिब्ट होता है (२.१४, ३.३८) और त्रैघातुक किसी चित्त के भी अनन्तर हो सकता है।

४. विलब्ट के अनन्तर कामधातु के चार चित्त उत्पन्न हो सकते हैं।

५. पांच चित्तों के अनन्तर अर्थात् कामघातु के चार चित्त और रूपघातु के कुशल के अनन्तर अनिवृताव्याकृत उत्पन्न हो सकता है क्योंकि रूपावचर कुशल-चित्त के अनन्तर कामावचर निर्माण-चित्त अर्थात् वह चित्त जिसका आलम्बन कामाप्त अर्थ का निर्माण है जित्पन्न होता है ।

६. अनिवृताव्याकृत के अनन्तर यह सात चित्त उत्पन्न हो सकते हैं: (१-४) कामधात् के चार चित्त; (५-६) रूपघातु के दो चित्त-कुशल, क्योंकि पूर्वोक्त निर्माण-चित्त के अत-न्तर रूपावचर कुशल-चित्त की पुनः उत्पत्ति होती है, और निवृताच्याकृत, जब एक पुद्गल, निवृ-ताव्याकृत मरण-चित्त के अनन्तर रूपघातु में पुनः उत्पन्न होता है जहाँ प्रथम चित्त अवश्य निव्-ताव्याकृत (३.३८) होता है; (७) आरूप्यधातु का एक निवृताव्याकृत-चित्त, जब एक पूद्-गल निवृताव्याकृत मरण-चित्त के अनन्तर आरूप्यचातु में पुनः उत्पन्न होता है।

[३१८] ६८ सी-६९ बी. रूपघातु में कुशल के अनन्तर ११; ९ के अनन्तर कुशल;

चार दूरता यह हैं : आश्रय, आकार, आलम्बन, प्रतिपक्षदूरता : ए. आरूप्यावचर आश्रय से किसी कामावचर धर्म का सम्मुखीकरण नहीं होता यथा रूपावचर आश्रय से कामावचर निर्माणिचत्त (२.५३ बी) का सम्मुखीकरण होता है। बी, आरूप्यावचर चित्त औदारिक इत्यादि आकारों से (६.४९) कामधातु का आकरण नहीं करता यथा रूपावचर चित्त करता है।

सी. आरूप्यावचर चित्त कामधातु को आलम्बन नहीं बनाता यथा रूपावचर चित्त बनाता है। डी. आरूप्यावचर चित्त कामधातु के क्लेशों का प्रतिपक्ष नहीं है यथा ध्यान प्रतिपक्ष हैं। चार अन्य दूरताओं पर ५.६२ देखिये। ४.३१,५.१०६ देखिये

८ के अनन्तर निवृताव्याकृत; निवृताव्याकृत के अनन्तर ६; ३ के अनन्तर अनिवृताव्याकृत; अनिवृताव्याकृत के अनन्तर ६ ।

- १. रूपधातु के कुशल-कुशलित्त-के समनन्तर रूपावचर अनिवृताव्याकृत को वर्जित कर ११ चित्त उत्पन्न हो सकते हैं।
- २. कामधातु के दो निलष्ट चित्तों को (अकुशल और निवृताव्याकृत) और आरूप्यधातु के अनिवृताव्याकृत को वर्जित कर ९ चित्तों के अनन्तर कुशल की उत्पत्ति हो सकती है।
- ३. कामावचर क्लिब्ट द्वय और शैक्ष-अशैक्ष को वर्जित कर ८ चित्तों के अनन्तर निवृता-व्याकृत की उत्पत्ति हो सकती है।
- ४. निवृताव्याकृत के अनन्तर ६ चित्त अर्थात् रूपावचर तीन चित्त और कामावचर कुशल, अकुशल और निवृताव्याकृत उत्पन्न हो सकते हैं।
  - ५. तीन रूपावचर चित्तों के अनन्तर अनिवृताव्याकृत की उत्पत्ति हो सकती है।
- ६. अनिवृताव्याकृत के अनन्तर ६ चित्त अर्थात् (१-३) तीन रूपावचर चित्त, (४-५) दो कामावचर क्लिण्ट-चित्त (अकुशल और निवृताव्याकृत), (६) आरूप्यावचर क्लिण्ट-चित्त (निवृताव्याकृत) उत्पन्न हो सकते हैं।
- ६९ सी-७० बी. आरूप्यधातु में भी अनिवृताव्याकृत के लिये वही पूर्वोक्त नीति है; कुशल के अनन्तर ९ चित्त; ६ के अनन्तर कुशल; निवृताव्याकृत के अनन्तर सात; सात के अनन्तर निवृताव्याकृत ।
- श. आरूप्यावचर अनिघृताव्याकृत इस घातु के तीन चित्तों के अनन्तर उत्पन्न हो सकता
- २३ आरूप्यावचर अनिवृताव्याकृत के अनन्तर यह ६ चित्त उत्पन्न हो सकते हैं: (१-३) इस घातु के तीन चित्त, (४-६) कामावचर (दो) क्लिब्ट-चित्त और (एक) रूपावचर चित्त।
- [३१९] ३. कुशल के अनन्तर कामावचर कुशल और कामरूपावचर अनिवृताव्याकृत को वर्जित कर ९ चित्त उत्पन्न हो सकते हैं।
- ४.६ चित्तों के अनन्तर अर्थात् (१-३) तीन आरूप्यावचर चित्त, (४) रूपा-वचर कुशल, (५-६) दो अनास्त्रव चित्त के अनन्तर कुशल की उत्पत्ति हो सकती है।
- ५. निवृताच्याकृत के अनन्तर सात चित्त अर्थात् (१-३) तीन आरूप्यावचर चित्त, (४) रूपावचर कुशल, (५-६) कामावचर विलष्ट-द्वय, (७) रूपावचर विलष्ट उत्पन्न हो सकते हैं।
- ६. कामावचर निलब्द-द्वय, रूपावचर निलब्द और शैक्ष-अशैक्ष को वर्जित कर सात चित्तों के अनन्तर निवृताव्याकृत उत्पन्न हो सकता है।

<sup>ृि [</sup>एकादश शुभाद् रूपे तद् नवसमनन्तरम् । अष्टभ्यो निवृतं तस्मात् षट्कं अनिवृतं त्रयात् । ततः षट्कम्]

<sup>े [</sup>इयं नीतिरारूप्येऽपि शुभान्नव।। चित्तानि तद् भवेत् षट्कान् निवृतात् सप्त तत् तथा।]

अंश के अनन्तर वार । अनन्तर शैक्ष के अनन्तर ५; प्रांच के अनन्तर अशैक्ष के अनन्तर वार ।

शैक्ष की जस आर्य के चित्त की जो अर्हत् नहीं है - उत्पत्ति शैक्ष और तैपातुक कुशल इन चार चित्तों के अनन्तर हो सकती है ।

शैक्ष के अनन्तर ५ चित्त अर्थात उक्त चार चित्त और अशैक्ष उत्पन्न हो सकते हैं।

५ चित्तों के अनन्तर अर्थात् शैक्ष, अशैक्ष और त्रैधातुक कुशल के अनन्तर अशैक्ष की उत्पत्ति हो सकती है ।

अशैक्ष के अनन्तर चार वित्त, अशैक्ष और त्रैधातुक कुशल, उत्पन्न हो सकते हैं। इन नियमों के अनुसार १२ प्रकार के चित्त एक दूसरे के अनन्तर उत्पन्न हो सकते हैं।

७१वी-७२. त्रैधातुक कुशलको प्रायोगिक और उपपत्तिलाभिक इन दो भागों में, कामावचर अनिवृताव्याकृत को विपाकज, ऐयापिथक, शैल्पस्थानिक और नैमित इत चार भागों में, रूपा-[३२०] वचर अनिवृताव्याकृत चित्त को शैल्पिक को वर्जित कर तीन भागों में विभक्त करने से१२ प्रकार के चित्त २० होते हैं।

१. प्रत्येक धातु के कुशल को दो प्रकार में विभक्त करते हैं : १. यात्तिक, प्रायोगिक, २. उपप्रतिलाभिक, उपपत्तिप्रातिलम्भिक ।—अतः कुशल के ६ भेद होते हैं जो प्रथम सूची के तीन भेदों के अनुरूप हैं।

कामावचर अनिवृताव्याकृत के चार प्रकार ह : १. विपाकज (२.५७); २. ऐर्या-पथिक चंक्रमण, स्थान, असन, शयन; ३. शैल्पस्थानिक ; ४. नैमित, नैर्माणिकः निर्माण वह चित्त है जिस से ऋदिसमन्वागत पुद्गल रूपादि का निर्माण करता है और जिसे अभिज्ञाफल (७.४९) (उपर पृ० २६५) कहते हैं।

<sup>[</sup>शैक्षं चतुभ्यं एतस्मात् पञ्चाशक्षं तु] पञ्चकात् ॥ तस्माच्चत्वारि [चित्तानि]

द्वादश स्तानि विशतिः ।

द्विया भिन्वा प्रायोगिकोपपत्तिलाभिकं शुभम्॥]

विपाकजैर्यापथिकशैल्पस्थानिकनैमितम् । चतुर्घा व्याकृतं कामे [रूपे शैल्पिकवर्जितम् ॥]

<sup>े</sup> अर्थात् १. श्रुतमय, २. चिन्तामय, ३. भावनामय — कामवातु में १ और २; रूपधातु में १ और २; आरूपधातु में ३, जैसा हम ऊपर पृ० २६५ में देख चुके हैं; पृ.३२८ से तुलना कीजिये।

यह वह कुशल है जिसकी प्राप्ति काम और रूपधातुओं के अन्तराभव-प्रतिसन्धिक्षण में प्रथ-मतः उत्पन्न होती है; आरूप्यधातु में उपपत्तिभव में इसकी प्राप्ति उत्पन्न होती है । [ब्या २४२.२३]

दिव्यावदान, पू.५८.१०० में जिल्पस्थानकर्मस्थान (महाव्युत्पत्ति ७६, ५) की एक सूजी दो हैं: हाथी के सिर पर, घोड़े की पीठ पर सवार होने का जिल्प, धनुष आदि के चढ़ाने का जिल्प।

रूपावचर अनिवृताव्याकृत तीन प्रकार में विभक्त है क्योंकि इस धातुमें शैल्पस्थानिक का अभाव है।

आरूप्यावचर अनिवृताव्याकृत का विभाग नहीं हो सकता क्योंकि यह एकान्ततः विपाकज है। अतः अनिवृताव्याकृत के साम भेद हैं जो प्रथम सूची के दो अनिवृताव्याकृतों के अनुरूप

हैं। कुशलों को अन्तर्भृत कर पूर्ण संख्या २० की होती है।

[३२१] ऐयोपिथकादि तीन् अनिवृताच्याकृत के आलम्बन रूप-गन्ध-रस-स्प्रष्टच्य हैं। र शैल्पस्थानिक का शब्द भी आलम्बन है । र

यह तीन अनिवृताव्याकृत मनोविज्ञान ही है। पंच विज्ञानकाय ऐर्यापथिक और शैल्पस्थानिक के प्रायोगिक हैं।

एक दूसरे मत के अनुसार एक मनोविज्ञान है जो ऐर्यापथिक से अभिनिहुँत (उत्पा-दित) है, जिसका आलम्बन १२ आयतन हैं—चक्षुरायतन यावत् धर्मायतन ।

२. निम्न नियमों के अनुसार यह विंशति-चित्त एक दूसरे के अमन्तर उत्पन्न होते ह।

(१) कामघातुः कामावचर ८ प्रकार के चित्त अर्थात् २ कुशल, २ क्लिब्ट (अकुशल, निव्- ताव्याकृत), ४ अनिवृताव्याकृत ।

१. प्रायोगिक कुशल

के अनन्तर १०: (१-७) अभिज्ञाफल (निर्माणिचित्त) को वर्जित कर स्वधातु के सात; (८) रूपावचर प्रायोगिक; (९-१०) शैक्ष और अशैक्ष ।

८ के अनन्तर: (१-४) स्वधातु के चार, २. कुशल और दो क्लिब्ट; (५-६) रूपा-

वचर प्रायोगिक और अनिवृताव्याकृत; (७-८) शैक्ष और अशैक्ष ।

[३२२] २. उपपत्तिलाभिक कुशल

के अनन्तर ९: (१-७) अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वधातु के सात; (८-९) रूपारूप्यावचर अनिवृताव्याकृत ।

१ (१) शय्यारूप-शरीररूपादि, (२) शिल्पस्थानरूपादि (धनुर्बाणादि), (३) निर्माण-रूपादि । [व्या २४३.५]

क्योंकि शिल्पोपदेश-शब्द का आलम्बन कर पुद्गल शिल्प सोखता है - यहाँ विपाकन का उल्लेख नहीं है। अतः रूपादि पंच भौतिक इसके आलम्बन हैं।

वास्तव में चंक्रमणादि चित्त, देखकर, अनुभव कर, यावत् स्पर्श कर, होता है।—कुआन्-चाड भाष्य का शोध करते हैं: "ऐर्यापथिक और कैल्पस्थानिक के चार और पाँच विज्ञान यथाक्रम प्रायोगिक है।" यह जानना चाहिये कि ऐर्यापथिक में श्रोत्रविज्ञान नहीं होता। विया २४३.

१४] विभाषा, १२६, १९—भदन्त अनन्तवर्मन् (२.४६ सी-डी की व्याख्या) विभाषा-व्याख्यान में इस मत का निर्देश करते हैं। इसके अनुसार अन्य अनिवृताव्याकृत हैं (७.५१ में व्याख्यात)

म इस मत का निवश करत है। इसके अनुसार अन्य आने पूर्वाच्याकृत है (७.५१) जो पूर्वोक्त चार अव्याकृतों में अन्तर्भूत नहीं हैं। [क्या २६३.२६] शंआनु-चां : "ऐर्यापियक और शैल्पस्यानिक से।"

११ के अनन्तर: (१-७) अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वधातु के सात; र् (८-९) रूपावचर प्रायोगिक और अनिवृताव्याकृत; (१०-११) शैक्ष और अशैक्ष ।

३-४. अकुशल और निवृताव्याकृत

के अवन्तर सात स्वधातु के, अभिज्ञाफल को वर्जित कर।

१४ के अनन्तर: (१-७) अभिज्ञाफल को वर्जित कर स्वधातु के सात; (८-११) प्रायो-गिक और अभिज्ञाफल को वर्जित कर रूपधातु के चार; (१२-१४) प्रायोगिक को वर्जित कर आरूपधातु के तीन ।

ं ५-६. विपाकज और ऐर्यापथिक

के अनन्तर ८: (१-६) प्रायोगिक और अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वधातु के ६; (७-८) रूपारूप्यावचर अनिवृताव्याकृत ।

अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वधातु के, सात के अनन्तर।

७. शैल्पस्थानिक

के अनन्तर ६, स्वधातु के, प्रायोगिक और अभिज्ञाफल को वर्जित कर। अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वधातु के, सात के अनन्तर;

८. अभिज्ञाफल

के अनन्तर दो—स्वधातु का अभिज्ञाफल और रूपावचर प्रायोगिक । पूर्ववत् दो के अनन्तर ।

(२) रूपघातु : रूपावचर ६ प्रकार के चित्त अर्थात् दो कुशल, एक क्लिज्ट (निवृताच्या-ক্রন), ३ अनिवृताच्याकृत ।

१. प्रायोगिक कुंबल

के अनन्तर १२: (१-६) स्वधातु के ६, (७-९) कामधातु के तीन—प्रायोगिक कुशल, उपपत्तिलाभिक कुशल, अभिज्ञाफल; (१०) आरूप्यावचर प्रायोगिक; (११-१२) शैक और अशैर ।

१० के अनन्तर: (१-४) ऐर्यापिथक और विपाकज को विजित कर स्वधातु के चार;

[३२३] (५-६) कामघातु के दो—प्रायोगिक और अभिज्ञाफल; (७-८) आरूप्यघातु के दो—प्रायोगिक और निवृताव्याकृत; (९-१०) शैक्ष और अशैक्ष ।

२ उपपत्तिलाभिक कुशल

के अनन्तर ८: (१-५) अभिज्ञाफल को वर्जित कर स्वधातु के ५; (६-७) कामधातु के दो—अकुशल और निवृताव्याकृत; (८) आरूप्यधातु का निवृताव्याकृत ।

अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वघातु के ५ के अनन्तर।

<sup>&</sup>lt;sup>र</sup> रूपावचर अन्तराभव का प्रथम चित्त

३. निवृताव्याकृत

के अनन्तर ९: (१-५) अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वधातु के पाँच; (६-९) कामधातु के चार---२ कुशल, २ क्लिप्ट ।

११ के अनन्तर: (१-५) अभिज्ञाफल से अन्यत्र स्वधातु के ५; (६-८) कामधातु के तीन—उपपत्तिलाभिक, ऐयोपथिक, विपानल; (९-११) प्रायोगिक को वर्जित कर आरूप्य-धातु के तीन ।

४-५. विपाकज और ऐर्यापथिक

के अनन्तर सात: (१-४) प्रायोगिक और श्मिज्ञाफल को वर्जित कर स्वधातु के चार; (५-६) कामधातु के दो—अकुशल और निवृताव्याकृत; (७) आरूपयातु का एक— निवृताव्याकृत।

अभिज्ञाफल को वर्जित कर स्वधातु के, पाँच के अनन्तर।

६. अभिज्ञाफल

के अनन्तर स्वधातु के दो—प्रायोगिक और अभिज्ञाफल । पूर्ववत् दो के अनन्तर।

३. आरूप्यधातुः आरूप्यावचर चार प्रकार का चित्त अर्थात् दो कुशल, निवृताव्याकृत, विपाकज ।

१. प्रायोगिक कुशल

के अनन्तर सात: (१-४) स्वधातु के चार; (५) रूपधातु का प्रायोगिक; (६-७) शैक्ष और अशैक्ष।

्र के अनन्तर: (१-३) विपाकज से अन्यत्र स्वधातु के तीन; (४) रूपावचर प्रायो-गिक; (५-६) शैक्ष: और अशैक्ष ।

२. उपपत्तिलाभिक कुशल

के अनन्तर सातः (१-४) स्वधातु के चार; (५) रूपावचर निवृताव्याकृत; (६-७) कामावचर अकुशल और निवृताव्याकृत ।

[३२४] स्वधातु के चार के अनन्तर ।

३. निवृताव्याकृत

के अनन्तर ८: (१-४) स्वधातु के चार; (५-६) रूपावचर प्रायोगिक और निवृ-ताव्याकृत; (७-८) कामावचर अकुशल और निवृताव्याकृत ।

इन १० के अनन्तर: (१-४) स्वधातु के चार; (५-१०) रूपकामावचर उपपत्ति-लाभिक, ऐर्यापथिक, विपाकज ।

४. विपाकज

के अनन्तर ६ : (१-३) प्रायोगिक को वृजित कर स्वयात के तीन ; (४) रूपावचर निवृताव्याकृत ; (५-६) कामावचर अकुशल और निवृताव्याकृत ।

्स्वधातु के चार के अनन्तरः।

(४) दो अनास्रव-चित्त

१. शैक्ष

के अनन्तर ६: (१-३) तीन घातुओं के प्रायोगिक; (४) कामावचर उपपत्तिलाभिक; (५-६) शैक्ष और अशैक्ष ।

इन ४ के अनन्तर: (१-३) तीन घातुओं के प्रायोगिक ; (४) शैक्ष

२. अशैक्ष ।

के अनन्तर पाँच : एक शैक्ष का परित्याग कर अशैक्षानन्तर ५ 1

पाँच के अनन्तर: (१-३) तीन घातुओं के प्रायोगिक, (४-५) शिक्ष और अशैस

३. सूचना ।

ए. विपानज, ऐयोपिथन और शैल्पस्थानिक कामावचर प्रायोगिक के अनन्तर उत्पन्न होते हैं। किस कारण से इसका विपर्यय सत्य नहीं हैं?

विपाकज प्रायोगिक के अनुकूल नहीं है क्योंकि यह दुर्बल है, क्योंकि इसकी प्रमृत्ति विना यत्न के होती है (अनिभसंस्कारवाहित्वात् = अयत्नेन प्रवृत्तेः) [ब्या २४६,४]

ऐयापिथक और बौल्पस्थानिक प्रायोगिक के अनुकूल नहीं हैं क्योंकि उनकी प्रवृत्ति ईयापिथ और शिल्प के अभिसंस्करण में हैं। (ईयापिथशिल्पाभिसंस्करणप्रवृत्तत्वात्) [च्या २४५. ३३]

इसके विपरीत निष्क्रमण-चित्त अनिभसंस्कारवाही (=अनाभोगवाही [च्या २४६.१६]) है। यह चित्त विपाकज आदि किसी स्वभाव का हो सकता है। इस चित्त से योगी श्रुत, चिन्ता [३२५] आदि प्रायोगिक चित्त-प्रवाह से निष्क्रमण करता है। अतः निष्क्रमण-चित्त का प्रायोगिकचित्त के अनन्तर उत्पाद हो सकता है।

वी आक्षेप—यदि प्रायोगिक इसिलये विपाकज आदि के अनन्तर नहीं उत्पन्न होता क्योंकि यह उसके अनुकूल नहीं हैं तो क्लिष्ट के अनन्तर भी वह उत्पन्न नहीं होता क्योंकि क्लिष्ट विगुण धर्म है।

क्लिण्ट प्रायोगिक का विगुण है। तथापि जब योगी क्लेश-समुदाचार के परिज्ञान से क्लेश-सम्दाचार से परिखिन्न होता है तब प्रायोगिक का उत्पाद होता है।

सी. कामावचर उपपत्तिप्रतिलिम्भिक कुशल पटु है। अतः यह दो अनासव और रूपावचर प्रायोगिक के भी अनन्तर उत्पन्न हो सकता है। किन्तु क्योंकि यह अनिभर्सस्कारवाही है इसलिये इसके अनन्तर यह चित्त नहीं उत्पन्न होते।

कामावचर उपपत्तिप्रतिलम्भिक कुशल पटु है। इसलिये यह रूपावचर विलब्द के अनन्तर

उत्पन्न हो सकता है । किन्तु रूपावचर उपपत्तिप्रतिलम्भिक कुशल पट्ट नहीं है और इसलिये वह आरूप्यावचर क्लिष्ट के अनन्तर उत्पन्न नही हो सकता।

- ४. चित्त एक दूसरे के अनन्तर उत्पन्न होते हैं। वह मनस्कारवश (मनसिकरण) उत्पन्न होते हैं। अतः मनस्कार का उपक्षेप करते है।
  - (१) तीन मनस्कार हैं:
- १. स्वलक्षण-मनस्कार--यह स्वलक्षण का मनस्करण है। यथा यह संतीरण "रूप का लक्षण रूपण है....विज्ञान का लक्षण प्रतिविज्ञप्ति है" (१.१३,१६) ।
- २. सामान्यलक्षण-मनस्कार-यह अनित्यता आदि सत्य के १६ आकार से संप्रयुक्त है: ''संस्कृत धर्म अनित्य हैं।'' (७.१० देखिये)।
- ३. अधिमुक्ति-मनस्कार---यह मनस्कार पूर्व दो मनस्कारों के<sup>।</sup>तुल्य भूतार्थ से संप्रयुक्त नहीं है। यह अधिमुक्ति से प्रवृत होता है (अधिमुक्त्या . . . . मनस्कारः , पृ . १५४ देखिये)। [३२६] अशुभा (६.९) $^{\circ}$ , अप्रमाण (८.२९), विमोक्ष (८.३२), अभिभ्वायतन (८.३४), कृत्स्नायतन (८.३५) आदि भावनाओं में इसका प्राधान्य है।

[प्रथम आचार्यों के अनुसार जिन्हें विभाषा, ११ उद्धृत करती है] इन तीन मनस्कारों के अनन्तर आर्यमार्ग का सम्मुखीभाव हो सकता है और विपर्यय से आर्यमार्ग के अनन्तर इन तीन मनस्कारों का उत्पाद हो सकता है। यह मत इस वचन पर आश्रित है: "वह अशुभासहगत (अर्थात् : अनन्तर) स्मृतिसंबोध्यंग की भावना करता है।"र

विभाषा के तृतीय आचार्यों के अनुसार सामान्यलक्षण-मनस्कार के अनन्तर ही मार्ग का सम्मुखीभाव हो सकता है; मार्ग के अनन्तर तीन मनस्कर का उत्पाद हो सकता है।-प्रथम आचार्यों के उक्त वचन का यह अर्थ लेना चाहिये कि अशुभा भावना से चित्त का दमन कर योगी सामान्यलक्षण-मनस्कार के उत्पाद में समर्थ होता है और सामान्य-मनस्कार के अनन्तर वह आर्यमार्ग का सम्मुखीभाव करता है। सूत्र का अभिप्राय अशुभा भावना की इस पारम्पर्येण किया से है । सूत्र वचन है : अशुभासहगतम् . . . . । -

[विभाषा के चतुर्थ आचार्यों के अनुसार] सामान्यलक्षण-मनस्कार के अनन्तर ही योगी मार्ग का सम्मुखीभाव कर सकता है; पुनः आर्यमार्ग के अनन्तर सामान्य-मनस्कार का ही सम्मुखी-भाव होता है।

आचार्य तृतीय आचार्यो का प्रतिषेध करते हैं।—यथार्थ में हम देखते हैं कि जो योगी अना-

र स्युक्तार्गम, २७, १५ : अशुभासहगतं स्मृति संबोध्यङ्ग भावयति [न्या २४७.६]--

. मृति आर्यमार्ग में संगृहीत है; सहगत का अर्थ है 'अनन्तर'।

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> यथानिश्चय-धारणा के बल से योगी काय को यथाभूत नहीं देखता । वह उसको पूर्ति अस्थि-मात्र का बना देखता है। यह अशुभा भावना है। यथा ऋदियों के (७.४८) अभिनिर्हार कमें योगी कल्पना करता है कि पृथिवीधातु परीत्त है, अब्बातु महत् है (दीघ, २.१०८ से तुलना सीजिये)।

गम्यादि (अनागम्य, प्रथमघ्यान, घ्यानान्तर) भूमित्रय के संनिश्रय से आर्यमागं (४.२७ देखिये) में, सम्यक्त्विनयाम में, अवकान्त होता है वह मागं से व्युत्थान कर श्रुतमय या चिन्तामय [३२७] कामावचर सामान्यलक्षण-मनस्कार का उत्पाद कर सकता है क्योंकि यह भूमियाँ सिन्नकृष्ट हैं किन्तु जब योगी द्वितीय-तृतीय-चतुर्थं घ्यान के संनिश्रय से सम्यक्त्विनयाम में अवकान्त होता है तो आर्यमार्ग से व्युत्थान कर जिस सामान्यलक्षण-मनस्कार का वह उत्पाद करता है वह किस भूमि का हो सकता है ? कामावचर सामान्य लक्षण-मनस्कार का संमुखीकरण शक्य नहीं है क्योंकि काम उध्वं घ्यानों से अतिविश्वकृष्ट है। द्वितीयघ्यानादिभूमिक सामान्य लक्षण-मनस्कार का भी संमुखीकरण शक्य नहीं है क्योंकि निर्वेधभागीय से अन्यत्र (६.१७: आर्यमार्ग का प्रयोग) इस मनस्कार का उसने पहले प्रतिलाभ नहीं किया था। और आर्य निर्वेधभागीय का पुनः संमुखीभाव नहीं कर सकता क्योंकि जिसने फल की प्राप्ति की है उसके लिये मार्ग-प्रयोग का पुनः संमुखीभाव युक्त नहीं है।

किन्तु यह कहा जायगा कि अन्य सामान्य-मनस्कार हैं जिनकी भावना निर्वेषभागीयों के साथ की गई है, जो तज्जातीय हैं [क्योंकि वह सत्य को आलम्बन बनाते हैं किन्तु वह उनसे इसमें भिन्न है कि वह १६ आकारों को आलम्बन नहीं बनाते] : यथा "सब संस्कार अनित्य है", "सब धर्म अनात्म है", "निर्वाण शान्त है" (यह सामान्य-मनस्कार है क्योंकि यह सर्वनिर्वाण को आलम्बन बनाता है)—योगी आर्यमार्ग से व्युत्थान कर इस दूसरे प्रकार के सामान्य-मनस्कार का संमुखीभाव करेगा।

वैभाषिक इसका वर्णन नहीं करते क्योंकि यह अयुक्त है। [वास्तव में तेज्जातीयश्मनस्कारों की भावना निर्वेषभागीयों से प्रतिबद्ध है] (विभाषा, ११,९)।

[यथार्थ वाद यह है कि आर्यमार्ग के अनन्तर तीन मनस्कारों का उत्पाद हो सकता है।] जब अनागम्य का निश्रय लेकर (विभाषा, ११,१०) अहंत्-फल का प्रतिलाभ होता है तो ब्युत्थान-चित्त अनागम्यभूमिक या कामभूमिक होता है। जब आर्किचन्य का निश्रय ले इसी फल का प्रतिलाभ होता है तो ब्युत्थान-चित्त आर्किचन्यभूमिक या भावाग्रिक (नैवसंज्ञानासंज्ञायतन का) [३२८] होता है। जब इसी फल का प्रतिलाभ शेष भूमि का निश्रय लेकर होता है तो ब्युत्थान-चित्त स्वभूमिक ही होता है।

(२) चार प्रकार का मनस्कार है : उपपत्तिप्रातिलिम्भिक, श्रुतमय, चिन्तामय, भावनामय। कामधातु में प्रथम, द्वितीय और तृतीय ही संभव हैं क्योंकि भावना कामावचरी नहीं है। रूपधातु में प्रथम, द्वितीय और चतुर्थ ही संभव है क्योंकि इस धातु में ज्यों ही कोई चिन्ता करता है वह ध्यान-समापन्न हो जाता है। आरूप्यधातु में प्रथम और चतुर्थ ही होते हैं। अतः ८ मनस्कार हैं—३, ३ और २ (विभाषा, ११,९)।

किसी भी घातु के उपपत्तिप्रातिलम्भिक-मनस्कार के अनन्तर आर्यमार्ग का उत्पाद कभी नहीं होता क्योंकि आर्यमार्ग प्रयोगप्रतिबद्ध है। अतः कामचातु के दो, रूपधातु के दो, आरूप्य-

धातु का एक, इन पाँच मनस्कारों के अनन्तर आर्यमार्ग का उत्पादन होता है।—किन्तु आर्य-मार्ग के अनन्तर कामावचर उपपत्तिप्रातिष्तलिम्भक-मनस्कार उत्पन्न हो सकता है क्योंकि यह पटु है।

### विलब्दे त्रैयातुके लाभः षण्णां षण्णां द्वयोः शुभे । त्रयाणां रूपजे शैक्षे चतुर्णां तस्य शेषिते ॥७३॥

जब १२ प्रकार के चित्तों में से (२.६७) किसी एक का संमुखी भाव होता है तो कितने चिचों का लाभ (प्रतिलम्भ) होता है ?

७३ ए-बी. त्रैधातुक विलब्ट के साथ यथाकम ६, ६, २ चित्त का लाभ होता है। ' 'लाभ' से अभिप्राय उसके समन्वागम के लाभ का है जो पूर्व असमन्वागत था।

(१) कामावचर क्लिप्ट-चित्त के साथ ६ चित्तों का लाभ ।

ए. कामावचर कुशल-चित्त का लाभ (१) जब विचिकित्सा संप्रयुक्तिकिल्ट (४.८० सी) चित्त से कुशलमूल का प्रतिसंघान होता है; (२) जब परिहाणितः ऊर्ध्व घातु से कामघातु में प्रत्यागमन होता है (घातुप्रत्यागमन)। प्रतिसन्वि-चित्त अवश्य क्लिल्ट (३.३८) होता है; [३२९] वह इस चित्त के साथ कामावचर कुशल-चित्त का लाभ करता है क्योंकि वह पूर्व उससे असमन्वागत था।

वी-भी. कामावचर अकुशल और निवृताव्याकृत चित्त का लाभ (१) जब ऊर्ध्व धातु से परिहीण हो कामधातु में प्रत्यागमन होता है: क्योंकि तब इन दो चित्तों में से उसका लाभ होता है जिसका संमुखीभाव होता है; (२) जब कामवैराग्य से परिहाणि होती है।

डी. रूपावचर निवृताव्याकृत चित्त का लाभ, जब वह आरूप्यधातु से कामधातु में परिहीण होता है। कामावचर क्लिब्ट प्रतिसन्धि-चित्त के साथ वह रूपावचर निवृताव्याकृत चित्तका लाभ करता है।

ई-एफ. आरूप्यावचर निवृताव्याकृत चित्त और शैक्षचित्त का लाभ , जब वह कामावचर चित्त से अर्हत्व से परिहीण होता है ।

(२) रूपावचर क्लिष्ट चित्त के साथ ६ चित्तों का लाभ।

कामावचर अनिवृताव्याकृत चित्त (निर्माणचित्त) और रूपावचर तीन चित्त का लाभ, जव आरूप्यधातु से रूपधातु में परिहाणि होती है।

आरूप्यावचर निवृताव्याकृत चित्त और शैक्षचित्त का लाभ, जब रूपावचर -चित्त से अर्हत्व से परिहाणि होती है।

<sup>ं</sup> क्लिड्टे त्रैधातुके लाभः षण्णां षण्णां द्वयोः विया २४८.१२]

<sup>&#</sup>x27; विभाषा में इसका विचार किया गया है कि क्या कुशल-चित्त जिसका लाभ इस प्रकार होता है केवल उपपत्तिप्रातिलम्भिक है या प्रायोगिक भी ह।

(३) आरूप्यावचर क्लिप्ट चित्त के साथ आरूप्यावचर निवृताव्याकृत चित्त और शैक्षचित्त का लाभं : जब आरूप्यावचर चित्त से अर्हत्व से परिहाणि होती है ।

७३ वी-सी. ह्पावचर कुशलचित्त के साथ तीन का लाभ ।<sup>२</sup>

रूपावचर कुशलचित्त के संमुखीभूत होने पर तीन चित्तों का लाभ: उसी रूपावचर कुशल का लाभ, कामावचर और रूपावचर अनिवृताव्याकृत चित्त का लाभ—अर्थात् दो धातुओं के निर्माणचित्त का लाभ।

[३३०] ७३ सी-डी. शैक्ष चित्त के साथ चार का लाभ ।

जब प्रथम शैक्षचित्त का अर्थात् दुःखे धर्मज्ञानक्षान्ति का (६.२५ डी) संमुखीभाव होता है तव चार चित्तों का लाभ होता है: (१) वही शैक्षचित्त, (२-३) कामावचर और रूपावचर (निर्माणचित्त) अनिवृताव्याकृत दो चित्त, (४) आरूप्यावचर कुशलचित्त: आर्य-मार्ग के योग से वह मार्ग में (नियामावक्रान्ति ६.२६ ए) प्रविष्ट है और काम-रूप-धातु से विरक्त है।

७३ डी. शेष चित्तों के साथ उन्ही चित्तों का लाभ ।<sup>२</sup>

जिस चित्त का लाभ व्याख्यात नहीं है उसके संमुख होनेपर केवल उसी चित्त का लाभ होता है ।

एक दूसरे मत के अनुसार घातुओं का भेद किये बिना हम यह कह सकते हैं कि:

"यह स्मृत है कि क्लिब्ट-चित्त के साथ ९ चित्तों का लाभ, कुशल-चित्त के साथ ६ का लाभ, अव्याकृत-चित्त के साथ अव्याकृत-चित्त का लाभ होता है ।"

कुशल-चित्त के साथ सात का लाभ होता है, ६ का नहीं, ऐसा कहना चाहिय। जब पुद्गल सम्यग्दृष्टि (४.८०) से कुशल-मूल का प्रतिसन्धान करता है तब वह कामावचर कुशल-चित्त का लाभ करता है। जब वह कामधातु से विरक्त होता है तब वह दो अनिवृताव्याकृत, कामावचर और रूपावचर निर्माणचित्त का लाभ करता है। जब वह रूपावचर और आरूप्यावचर समाधि

<sup>ै [</sup>शुभे । त्रयाणां रूपजे] ।

<sup>&#</sup>x27; [शैक्षे चतुर्णाम्] [ब्या २४९.२४]

र [तस्य चाधिके ।।]

यह घर्मत्रात के ग्रन्थ की एक कारिका है, निञ्जियो १२८७, फ़ोलियो ८६ ए १७:
"यदि कोई ९ प्रकार के घर्मों का लाभ करता है तो जानना चाहिये कि यह क्लिक्ट-चित्त के
साथ है। कुशलिचत ६ प्रकार के चित्त का लाभ करता है; अव्याकृत-चित्त अव्याकृत का।"
(संघवर्मन् का अनुवाद)। परमार्थ: "जब क्लिक्ट-चित्त का उत्पाद होता है तो कहा जाता है
कि ९ प्रकार के चित्तों का लाभ होता है। कुशल-चित्त के साथ....।"
व्याख्या में तृतीय पाद है:

<sup>[</sup>लाभः स्याभवित्तानां विलब्धे चित्त इति स्मृतम् ।] [ब्या २५१.१७] पण्णां तु कुशले चित्ते [तस्यैवाव्याकृतोद्भवे ॥] [ब्या २५१.३४; पाठान्तर-तस्यैवाब्याकृते खलु]

[३३१] का लाभ करता है तब वह इन दो घातुओं के कुशल-चित्त का लाभ करता है। निया-मावकान्ति में शैक्षचित्त का लाभ; अर्हत्वफल में अशैक्षचित्त का लाभ।

शेष दो चित्तों के लिये प्रतिलब्ध चित्तों की गणना हमारे पूर्वोक्त व्याख्यान से जानना चाहिये। इस पर एक संग्रह क्लोक है:

"उपपत्ति, समापत्ति, वैराग्य, परिहाणि, कुशलमूलप्रतिसंघान पर पुद्गल उन चित्तों का लाभ करता है जिनसे वह असमन्वागत था।"

<sup>े</sup> उपपत्तिसमापत्तिवैराग्यपरिहाणिषु । कुशलप्रतिसन्धी च चित्तलाओ [हच] तद्भनः ॥ [ब्या २५२.१७]

#### ·वृतीय कोशस्थान

## लोकनिर्देश

नरकप्रेतितयँचो मानुषाः षड् दिवौकसः। कामधातुः स नरकद्वीपभेदेन विशतिः॥१॥

[१] काम-रूप-आरूप्य धातु के नियम से (२.६६-७३) चित्तादि का निर्देश किया है। अब यह कहना है कि यह तीन धातु कौन है?

१ ए-सी. नरक, प्रेत, तिर्यक्, मनुष्य, ६ देव-निकाय—यह कामघातु है । कामघातु के अन्तर्गत चार गित (३.४) साकल्येन हैं, देवगित का एक प्रदेश है अर्थात् ६ देविनकाय—चातु-मंहाराजिक, त्रायस्त्रिंश, याम, तुषित, निर्माणरित और परिनिमितवशर्यातन्—हैं और भाजनकोक (३.४५) है जिसमें यह सत्त्व निवास करते है।

कामधातु में कितने स्थान है?

[२] १ सी-डी. नरक और द्वीपो के भेद से बोस ध

उत्तरकुर, टामस, शकस्थान, जे० र० ए० एस० १९०६, २०२; यैकोबो, इनसाइक्लोपीडिया आफ़ हॉस्टरज, २, ६९८; हापिकन्स, माइथालोजी, २० (आयु:प्रमाण); पार्जिटर, एंशन्ट इंडियन हिस्टारिकल ट्रैंडिशन, १३२, मार्कण्डेयपुराण, ३४५; कर्फ़ेल कास्मोग्राफ़ी,

१९; के रोनो, इवेतद्वीप, बुलटिन एस० ओ० एस०, ५. २७२।

२० स्थान। ८ नरक (३.५८): संजीव, कालसूत्र, संघात, रौरव, महारौरव, तपन, प्रतापन, अवीचि; चार द्वीप (३.५३): जम्बुद्वीप, पूर्वविदेह, अवरगोदानीय, उत्तरकुर; पूर्वोक्त ६ देविनकाय (३.६४); इनके अतिरिक्त प्रेत और तिर्यक्। अतः अवीचि से परिनिमत-वशर्वितन् लोक तक २० स्थान होते हैं। भाजनलोक के साथ, जिसका अधरभाग वायुमण्डल (३.४५) है, यह कामधातु है।

अन्वं सप्तदशस्यानो रूपघातुः पृथक् पृथक्। ध्यानं त्रिभूमिकं तत्र चतुर्थं त्वष्टभूमिकम्॥२॥

२ ए-बी . ऊर्घ्व, रूपघातु में १७ स्थान हैं।
कामधातु से ऊर्घ्व रूपघातु के १७ स्थान हैं।
२ बी-डी . घ्यान पृथक् पृथक् त्रिभूमिक हैं। किन्तु चतुर्थ घ्यान अष्टभूमिक है।
चतुर्थ से अन्यत्र प्रत्येक घ्यानलोक त्रिभूमिक है।

प्रथम घ्यान—ब्रह्मकायिक, ब्रह्मपुरोहित, महाब्रह्मन् । द्वितीय घ्यान—परीत्ताभ, अप्रमाणाभ, आभास्वर। तृतीय घ्यान—परीत्तशुभ, अप्रमाणशुभ, शुभक्रत्स्न । चतुर्थ घ्यान—अनभ्रक, पुण्यप्रसव, बृहत्फल [और पाँच शुद्धावासिक :] अवृह, अतप, सुदृश, सुदर्शन, अकनिष्ठ । यह १७ स्थान रूपघातु के हैं।

<sup>े</sup> अध्वं सन्तदशस्यानो रूपघातुः [च्या २५८.२५]

पृथ ह् पृथ ह्। व्यानं त्रिभू िकं तत्र चतुर्यं त्वव्यभू िकम्। [व्या २५४. ३२] व्याव्या— मृद्ध- सव्य- अविवात्र मेद से प्रत्येक व्यान त्रिभू िक है। इस प्रकार चतुर्यं ध्यान की तीन भूमि अनभ्रक, पुण्यप्रसव, बृहत्कल हैं। किन्तु अधिमात्र चतुर्यं घ्यान का व्यविकरण अनास्त्रव घ्यान से हो सकता है (जैसा ६.४३ में व्याख्यात है)। इससे अवृह आदि ५ स्थानान्तर होते हैं। अतः चतुर्यं घ्यान अव्यभूमिक है। [व्या २५४.३४]

र यह मिल्सिन, ३.१४७ के चार 'भवूष्पतियों' का स्मरण दिलाता है: परीताभः, अप्पमाणाभ, संकिलिट्ठाभ, परिसुद्धाभ देव। होबोगिरिन, १०।

यह वहिर्देशकों का [न्याख्या २५५.२८] या पाश्चात्यों का (विभाषा, ९८, १५) नय है। ये गान्धार के आचार्य हैं। इस देश में सौत्रान्तिक हैं, किन्तु जब विभाषा पाश्चात्यों का उल्लेख करती है तो उसका अभिप्राय वहिर्देशक या गान्धार के सर्वास्तिवादियों से होता है। महान्धुत्पित्त में प्रथम व्यान के लिये चार आख्याएँ हैं: ब्रह्मकायिक, ब्रह्मपारिषद्य, ब्रह्मपुरोहित, महाब्रह्मा। इससे जार्जी और हाजसन के अनुसार ४ पृथक लोक हैं। रेमुसात जीर बर्नूफ़ (भूमिका, ६०८) ने भिन्न भिन्न स्रोतों का विचार किया है। कोश में पारिषद्य का उल्लेख नहीं है और ब्रह्मकायिक अघर श्रेणी के हैं। अन्यत्र (३.५ ए आदि) ब्रह्मकायिक प्रथम व्यान के सब देवों का, ब्रह्मालोक के सब देवों का, सामान्य नाम है।

व्याख्या—चृहत् कुशलमूल से निर्यात होने के कारण 'ब्रह्मा' । यह कीन है ? यह वह है जो महाब्रह्मा कहलाता है। वह महान् है क्योंकि उसने व्यानान्तर (८.२३) का लाभ किया है, क्योंकि उसका उपवित्त-लाभ दूसरों के पूर्व और च्युति-लाभ दूसरों के पश्चात् (३.५० १७) होता है, क्योंकि इसके प्रमाणादि विशिष्ट हैं। ब्रह्मकायिक इसलिये कहते हैं क्योंकि महाब्रह्मा का काय अर्थात् निवास उनका निवास है (तस्य कायो निवास एवां विद्यते)। ब्रह्मपुरोहित

# [३] किन्तु काश्मीरक कहते हैं कि रूपधातु में केवल १६ स्थान हैं।

इसिलय कहते हैं क्योंकि बह्या उनके अग्र (पुर एकां) आहित है (घीयते)। महाब्रह्मा इस-लिये कहते हैं क्योंकि आयु, वर्ण आदि विशेषों से यह महान् हैं (आयुर्वणिदिभिविशेषमेहान् ब्रह्मा एषाम्) [ब्या २५५ • ६]। व्याख्या देवों की संज्ञाओं का ब्याख्यान स्पष्ट भाषा में करती है (कास्मालजी बुद्धीक, पु०११९)। संवभद्र इससे सहमत हैं। ३ ६४ में सब देवों का विवरण है।

विभाषा, ९८, १५ ए. पालियन्य--स्पवातु (या बह्मालोक, ऊपर पृष्ठ १, टिप्पणी १) में १६ स्थान हैं : १-९, प्रथम तीन ध्यानों में से प्रत्येक के लिये तीन स्थान; १०-११, चतुर्थ ध्यान के लिये बेहप्फल और असङ्झासत्त; १२-१६, अनागामिन् के ५ शुद्धावास। पाठान्तर के लिये मिल्सिम, १.३२९; ३.१४७ आदि देखिये।

बी. "सर्वास्तिवावियों का यथार्थ मत":--१६ स्थान। यह प्रथम ध्यान को केवल वो स्मान

बैते हैं। सी. पाइवात्य (गान्वार के वैभाषिक, पाइवात्य, बहिर्देशक) : १७ स्थान। ये प्रथम ध्यान

को तीन स्थान देते हैं (महाब्रह्माओं के लिये एक निशेष स्थान)। डी. अन्य बहिर्देशक (कोश, २.४१ डी, पू०९९): १७ स्थान। ये प्रथम ध्यान को बो स्थान देते हैं किन्तु चतुर्थ ध्यान में असंजिसस्यों को एक निशेष स्थान देते हैं।

ई. १८ स्थान। प्रयम ध्यान में तीन स्थान (महाब्रह्माओं के लिये विशेष स्थान)और असंजि-सस्वों के लिये एक विशेष स्थान।

यह श्रीलाभ का मत है ( श्री लो तो, बाटर्स, १,३५५, सौत्रान्तिक विभाषा शास्त्र का रचिता)। ऐसा पू-क्वाङ्, और फ़ा-पाओ कहते हैं। ये संघभद्र का उल्लेख करते हैं, जिनके अनुसार "स्थिवर १८ स्थान मानते हैं।" यह स्थिरमित या सारमित का मत है (नेंजियो ११७८, महायान)

एक योगाचार भी १८ की संख्या स्वीकार करते हैं किन्तु वह असंतिसस्वों को बृहत्फलों के लोक में व्यवस्थापित करते हैं और महेश्वर देवों को (महास्युत्पत्ति, १६२, ७ के महा-महेश्वरायसन से तुलना कीजिये) मानने से इनकी १८ की संख्या पूरी होती है।

द्वान-हुई और अन्य व्याख्याकार कहते हैं कि स्थिवर निकाय को १८ स्थान मान्य हैं। यह उनकी मूल हैं। वह संघमद्र के "स्थिवर" का अशुद्ध अर्थ करते हैं (ए) क्योंकि २० निकायों में एक स्थिवर निकाय है [िकन्तु त्से—अन, पू—क्यां और फा—पाओं कहते हैं कि संघमद्र का "स्थिवर" श्रीलाभ है ], (बी) क्योंकि वह नहीं जानते कि १८ सौत्रान्तिक श्रीलाभ की संख्या है जब कि सौत्रान्तिक सिद्धान्त में १७ संख्या व्यवस्थापित है। विभाषा के अनुसार १७ स्थानों का मत पाइचात्यों का है। इनसे गान्धार के आचार्य अभिन्नते हैं। इन आचार्यों में सौत्रान्तिक भी हैं किन्तु बहुत से सर्वास्तिवादी हैं। विभाषा 'पाइचात्य' से सर्वास्तिवादी निकाय के, न कि सौत्रान्तिक निकाय के, एक भिन्न मत को सूचित करती है। इसीलिये संघमद्र केवल इतना कहते हैं कि "दूसरे (अपरे) कहते हैं कि स्थानों की संख्या १७ हैं] .....।" वह यह नहीं कहते कि "एक अन्य निकाय ." सा एकी सामासिक रूप से कहते हैं "—१६ स्थान। यह सर्वास्तिवादियों का यथार्थ मत है।१७ स्थान: (ए) पाइचात्य (महाब्रह्मा का एक विशेष स्थान), (बी) अन्य आचार्य (आतंतियों का एक विशेष स्थान)। १८ स्थान (महाब्रह्मा और असंज्ञियों के स्थानों को पृथक पृथक मानकर): स्थिवर = (ए) श्रीलब्ब — यह २० निकायों में अन्तर्भूत स्थिवर नहीं हैं। इन्हें नूल सौत्रान्तिक भी कहते हैं; (बी) २० निकायों के अन्तर्गत स्थिवर जिन्हें मूलस्थिवर कहते हैं। इसके अतिरिक्त स्थिरमित (सारमित) [और योगाचार]।"

[४] वह कहते हैं कि ब्रह्मपुरोहितों के लोक में एक उच्च निवास उच्छित है जिस ब्रह्मा-लोक कहते हैं। यह चक्रवर्ती का निवास है। यह परिगण या आटविक कोट्ट के सदृश है; यह भूम्यन्तर नहीं है।

> आरूप्यवातुरस्यान उपपत्त्या चतुर्विधः। निकायं जीवितं चात्र निश्रिता चित्तसन्तिः ॥३॥

३ ए. आरूप्यधातु में स्थान नहीं हैं।

[4] वास्तव में अरूपी धर्म अदेशस्थ हैं। अतीत-अनागत रूपी धर्म, अविज्ञप्ति और अरूपी धर्म अदेशस्य हैं। किन्तु

३ वी . उपपत्तिवश यह चतुर्विघ है।

आकाशानन्त्यायतन, विज्ञानानन्त्यायतन, आकिञ्चन्यायतन, नैवसंज्ञानासंज्ञायतन (या भवाग्र) आरूप्यधातु हैं। अतः यह चार प्रकार का है। 'उपपत्ति' से कर्मनिर्वृत्त जन्मान्तर की स्कन्धप्रवृत्ति समभानी चाहिये। एक ही कर्म से इन विविध आयतनों का लाभ नहीं होता। यह आयतन एक दूसरे से ऊर्घ्व हैं। किन्तु इन में देशकृत उत्तर और अधर भाव नहीं है। जिस स्थान में समापत्ति [जो आरूप्योपपत्ति का उत्पाद करती हैं] से समन्वागत आश्रय का मरण होता है, उस स्थान में उक्त उपपत्ति की प्रवृत्ति होती है । उस स्थान में, उस उपपत्ति के अन्त में, अन्तराभव का उत्पाद होता है जो |कामधातु या रूपधातु में] जन्मान्तर का ग्रहण करता है। (३.४ वी-डी, प० १५, टिप्पणी १ देखिये)।

रूपी सत्त्वों की चित्त-सन्तति का, चित्त और चैत (२.२३) का, निश्रय रूप है और इस प्रकार उनकी प्रवृत्ति होती है। आरूप्योपपन्न सत्त्वों की चित्त-सन्तति का निश्रय क्या होगा?

३ सी-डी . यहाँ चित्त-सन्तति निकाय और जीवितेन्द्रिय पर निश्रित है। आभिधार्मिकों के अनुसार दो चित्त-विप्रयुक्त धर्म आरूप्योपपन्न सत्त्वों की चित्त-सन्तित के

<sup>3</sup> परिगण इव अर्थात् परिषण्ड इव । दूसरे व्याख्यान करते हैं : आटविक कोट्ट । [व्या २५५ · ३०] बील, कैटिना,, ९४: "कोशशास्त्र में कहा है कि ब्रह्मा का कोई पृथक निवास नहीं है। केवल ब्रह्मपुरोहित लोक की महिका में एक ऊँचा अट्टालक है जो (ब्रह्मा का निवास ) है।"

आरूप्यधातुरस्थान उपपत्या चतुर्विधः। [च्या २५५.३५] इस प्रश्न का विचार कि इस धातु में रूप है या नहीं ८.३ सी पू. १३६-१४३ में किया गया है।

निकायं जीवितं चात्र निश्चिता चित्तसन्तितः॥ [व्या २५६,१२] जैसा ३.४१ में हम देखेंगे प्रथम दो घातुओं के चित्त और चैत आश्रित हैं जिनका आश्रय

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> यह 'आवास' ध्यानान्तरिका है, कोश, २.पू० १९९

वह जापास ज्यापार्तारका है, कार्या, पर्वे के क्षेत्र समिक्षा हैं; किन्तु अनेक स्थलों में समिक्षता हूँ कि मैने शुआन्—चाङ और परमार्थ को ठीक समिक्षा है; किन्तु अनेक स्थलों में कोश 'महाब्रह्माणः' का उल्लेख करता है। यह पालि ग्रन्थों के महाब्रह्मदेव हैं; यह एक राजा के सहायक या पार्षद हैं (कोश, ६.३८ वो, पृ.२१४ देखिये)। व्याख्या इनके नाम का व्याख्यान करती है—"यह 'महाब्रह्माणः' है क्योंकि आयु, वर्णादि में ब्रह्मा उनसे विशिष्ट हैं।"

निश्चर्य हैं। इन्हें निकायसभागता और जीवितेन्द्रिय (२.४५) कहते हैं।

[६] रूपी सत्त्वों की चित्त-सन्तित इन दो घर्मों पर निश्चित नहीं है, क्योंकि यह दुवें रु है। अरूपी सत्त्वों की चित्त-सन्तित वलवती होती है, क्योंकि यह समापत्ति-विशेष से जहाँ से रूप-संज्ञा विगत है संजात है।

किन्तु यह कहा जायगा कि जब रूपीसत्त्वों का 'निकाय' और जीवितेन्द्रिय रूपिनिश्रित है तब अरूपी सत्त्वों के 'निकाय' और जीवितेन्द्रिय का क्या आश्रय होगा? यह दो अन्योन्यनिश्रित हैं। रूपी सत्त्वों में 'निकाय' और जीवितेन्द्रिय अन्योन्यनिश्रय के लिये बलवान् नहीं हैं। अरूपी सत्त्वों में इनका यह बल होता है क्योंकि यह समापत्ति-विशेष से प्रवृत्त होते हैं।

सौत्रान्तिकों के अनुसार अरूपी सत्त्वों की चित्त-सत्तित, उनके चित्त-चैत्त का कोई उनसे अन्य आश्रय नहीं होता। यह सन्तित बलवती है और निश्रय की अपेक्षा नहीं करती। अथवा यों कहिये कि चैत्तों का निश्रय लेकर चित्त की प्रवृत्ति होती है और चित्त का निश्रय लेकर चैत्तों की प्रवृत्ति होती है, यथा आपके अनुसार निकायसभाग और जीवितेन्द्रिय का अन्योन्यनिश्रयत्व है।

जन्मान्तर की चित्त-सन्तित हेतु-विशेष (कर्म-क्लेश) से 'आक्षिप्त' होती है। यदि यह हेतु रूप में (रूपराग) वीततृष्ण नहीं है तो रूप के साथ चित्त-सम्भव होगा और उसकी चित्त-सन्तित की प्रवृत्ति रूपनिश्चित होगी। यदि यह हेतु रूपराग से विमुख है—यथा वह समापित जो आरू-प्योपपित का आक्षेप-हेतु है—तो चित्त का पुनः सम्भव होगा और चित्त का सद्भाव रूप-संयोग के विना होगा।

कामघातु आदि आख्याओं का क्या अर्थ है?

धातु वह है जो स्वलक्षण (अर्थात् काम आदि) घारण करता है (दधातिर), अथवा घातु का अर्थ गोत्र है, जैसा पूर्व १.२० ए.पृ.३७ में व्याख्यात है।

[७] १ मध्यम पद का लोप करने से कामघातु का अर्थ "काम-संप्रयुक्त धातु" है, यथा 'वज्ज-संप्रयुक्त वालक' के लिये 'वज्ज-वालक' कहते हैं (वज्जेण संप्रयुक्तोऽङ्ग लीयकः), यथा 'मरिच-सम्प्रयुक्त पानक' के लिये 'मरिच-पानक' कहते हैं। [ब्या० २५७.२]

सेन्द्रिपकाय है। जब इंद्रियों का विनाश होता है तब चित्त की 'परिहाणि' होती है, चित्त का मरण होता है।

<sup>े</sup> २.१४, ८.३ सी, पू.१३७ देखिये। े विभाषा, ७५.६: यथा पथिवीघात आदि।

इसी प्रकार रूपधातु 'रूपसंप्रयुक्त धातु' है। 'अरूप' (रूपविगत) विशेषण है। इससे भाववाच्य 'आरूप्य' (रूप का अभाव) होता है। अथवा रूप 'रूपणीय, वाधनीय है" (१. २४, पृ.४५)। अरूप रूप का अभाव है। आरूप्य तद्भाव है [अरूपभाव]। आरूप्य-धातु आरूप्य 'से संप्रयुक्त है।

र. अथवा यह षष्ठी समास है। कामधातु कामों का निधान या धातु है; रूपधातु रूपों का धातु है, जो रूपों को धारण करता है; आरूप्यधातु आरूप्य का धातु है, जो आरूप्य को धारण करता है।

काम का क्या अर्थ है ? (विभाषा, १७३.पृ.८७०) कव्डीकार आहार (३.३९) और मैथुन से उपसंहित राग। [काम राग का आलम्बन नहीं है। कीम के आलम्बन को 'कामगुण' कहते हैं किन्तु काम वह है जो कामना करता है। (काम्यत अनेनेति कामः)] [व्या २५७.१७] निम्न गाथाओं में यह अर्थ प्रदर्शित किया गया है।

शारिपुत्र एक आजीवक से कहते हैं: "इस लोक के चित्र रूपादि काम नहीं है। काम पुरुष का संकल्प-राग है। लोकधातु के रूप महत्व नहीं रखते। भिक्षु उनके प्रति सर्व कामछन्द का दमन करता है"।—आजीवक उत्तर देता है: "यदि इस लोक के चित्र रूपादि काम नहीं हैं, यदि काम संकल्प-राग है तो एक भिक्षु भी 'कामोपभोगी' होता है जब वह काम-वितर्क की कल्पना करता है"। शारिपुत्र उत्तर देते हैं: "यदि इस लोक के चित्र रूपादि काम हैं, यदि काम [८] पुरुष का संकल्प-राग नहीं है, तो शास्ता भी मनोरम रूप देख कर कामोपभोगी होंगे "।

विभाषा, ७३; धर्मस्कन्ध, ५, १५.

यह आरूप्यधातु का न्याख्यान है किन्तु जब केवल आरूप्य शब्द का प्रयोग होता है और अरूपी समापतियों (८.२ सी) से अभिप्राय होता है तो आरूप्य का अर्थ 'अरूप' अथवा 'आरूप्य (घातु) के अनुकूल' होता है (आरूप्ये वा साधवः)। [च्या २५७ ६]

कामानां वा धार्तुरिति....कामान् यो दवाति... आरूप्यं यो दघाति । विया २५७.९] संयुक्त, २८.३--प्रथम गाथा अंगुत्तर, ३.४११ में उक्त है जहां इसे देवता की उक्ति बताया है। संस्कृत और पालि में इसका आरम्भ इस प्रकार होता है :--न ते कासा यानि [चित्राणि लोके]। संकल्परागः पुरुषस्य कामः। जहाँ तक मुक्ते ज्ञात है अन्य दो गाथायें पालि में नहीं हैं। व्याख्या में अन्तिम दो पंक्तियाँ दो हैं : शास्तापि ते भविष्यति कासभोगी दृष्ट्रैव रूपाणि मनोरमाणि। व्या २५७.३३] आजीवक का तर्क युक्त नहीं है। वह सममता है कि कामोपभोगिन् होने से भिक्षु अभिक्षु हो

जाता है और यदि काम राग है तो सिक्षु अर्थों का उपभोग किये विना ही कामोपभोगी होगा और भिक्षत्व का त्याग करेगा। किन्तु राग से केवल भिक्ष का शील अपरिशुद्ध होता है। वह अभिक्षु नहीं होता। अभिक्षु होने के लिये काय या बाक् से तथागत के शिक्षापदों का उत्लंघन करना आवश्यक है।

कयावत्यु, ८.३-४ में थेरवादिन् पुब्बसेलिय के विरुद्ध यह सिद्ध करता है कि कामधातु के 'काम' शब्द का अर्थ रूपायतनादि 'रागविषय' नहीं है किन्तु 'राग' है। वह वसुबन्ध की तरह अंगुत्तर, ३.४११ = संयुत्त, १.२२ की गाथा की उद्धृत करता है।

अत्यसालिनी, १६४-१६५ में उद्धृत विभंग, २५६ से तुलना कीजिये; 'वत्युकास' और 'किलेसकामों' में भेद-महानिद्देस भान सुत्तनिपात, ७६६; कम्पेंडियम पू. . ८१, टिप्पणी २।

क्या जो धर्म एक धातु में समुदाचार करते हैं उन सब को उस धातु से प्रतिसंयुक्त (आप्त, पतित) [= उस घातु के अवचर] मानना चाहिये ? र

नहीं। केवल उन धर्मों को धातु-प्रतिसंयुक्त मानना चाहिये जिनमें उस धातु का राग, कामराग, रूपराग, आरूप्यराग अनुशयन करता है, बहुलता को प्राप्त होता है। प्रत्येक घातु का राग क्या है?

[९] यह वह राग है जो इस धातु के घर्मों में विपुलता प्राप्त करता है, जो इन घर्मों में अनुशयन करता है।

यह अरववन्धीय है: "कोई प्रश्न करता है कि यह किसका अश्ववन्ध है? जिसका यह अश्व है। यह किसका अरव है ? जिसका यह अरवबन्घ है।" उभय उत्तर का कोई अर्थ नही जाना जाता।

क्षमा कीजिये। हमने कामधातु के स्थानों का निर्देश किया है। 'कामराग' उसे कहते है जो उस सत्त्व का राग है जो इन स्थानों में अवीतराग है, जिसने इन स्थानों के धर्मों के प्रति राग का परित्याग नहीं किया है। अथवा 'कामराग' उस सत्त्व का राग है जो समाहित नहीं है। "रूपराग, आरूप्यराग" = घ्यानसमापत्ति का राग, आरूप्यसमापत्ति का राग।

कामावचर निर्माण-चित्त<sup>९</sup> घ्यान-फल है। अतः इस चित्त का उत्पाद केवल कामवीतराग सत्त्वों में होता है। इस चित्त का कामावचरत्व कैसे है ? वास्तव में इस निर्माण-चित्त का समुदा-चार कामवीतराग सत्त्व में नही होता और जब निर्माण-चित्त का समुदाचार कामवीतराग सत्त्व में होता है तव कामराग इसका आलम्बन नहीं होता। अतः कामराग के विना ही (कामरागेण विना) [व्या २५९.१] इस चित्त का कामावचरत्व है। यह सदोष है। आपके दिये हुए धातु-लक्षण का यह विरोध करता है।

<sup>ै</sup> कामबातु में रूपावचर और आरूप्यावचर घर्म का, यथा विविध समापत्तियों का, (८०१९ सी) समुदाचार होता है। इन समापत्तियों के प्रति एक पुद्गल को राग का अनुभव हो सकता है, किन्तु क्योंकि इसे राग का आलम्बन एक अर्ध्वभूमिक धर्म है इसलिये इसकी वहाँ प्रतिष्ठा नहीं होती यथा तप्त उपल पर पाद की प्रतिष्ठा नहीं होती (५ . २, ३९)। इसी प्रकार काम-घातु के सत्वों में अनास्रव धर्मों का अर्थात् आर्य मीर्ग-चित्त का समुदाचार होता है। यह धर्म 'राग' के आलम्बन नहीं हैं चाहे किसी घाते का यह राग क्यों न हो (५ . १६, ८ . २० सी) । अतः यह अवातुपतित, अधात्वास्त हैं। इसिलिये यह नियम है कि 'तृष्णा' भूमि (कामधातु = एक भूमि, रूपवातु = चार भूमि)

को निश्चित करती है; ८.२० सी।

प्रत्येक वर्म जिस में कामीपपन्न सत्त्व की 'तृष्णा' विपुलता की प्राप्त होती है कामभूमिक है।

<sup>ै</sup> येषु कामरूपारूप्यरागा अनुशेरते ।येषु कामरागोऽनुशेते आलम्बनतः सम्प्रयोगतो वायथासंभदं ते कामप्रतिसंयुक्ताः..... [व्या २५८.१०]

र द्याख्या की सहायता से हम इस भाष्य का अर्थ करते हैं : निर्माणिचत्ते कथं कामरागः। श्रुःवा परिहाय च तदास्वादनात्। निर्माणवशेन वा।गन्वरसनिर्माणाद्वा [कामावचरत्वम्] रूपावचरेण तयोरनिर्माणात्।

७.४९-५१ देखिये।

यह चित्त कामावचर है क्योंकि जो पुद्गल यह सुनता है कि अन्य इस चित्त से समन्वागत हं या जो आत्मीय निर्माण-चित्त के पूर्व आस्वादन का अनुस्मरण करता है या जो निर्माण देखता है [१०] उसके वहाँ कामराग उत्पन्न होता है। अथवा यह चित्त-कामावचर है क्योंकि यह चित्त गन्ध और रस का निर्माण करता है। किन्तु रूपावचर चित्त गन्ध-रस का निर्माण नहीं कर सकता क्योंकि रूपधातूपपन्न सत्त्व इन दोनों से विरक्त होते हैं।

क्या यह धातुत्रय एक है?

धातुत्रय आकाश के तुल्य अनन्त हैं। यद्यपि नवीन सत्त्वों का उत्पाद न हो, यद्यपि असंख्य बुद्ध असंख्य सत्त्वों को विनीत करें और उनको निर्वाण का लाभ करावें, तथापि असंख्य धातुओं के सत्त्वों का क्षय कभी नहीं होता। र

धातुत्रय कैसे संनिविष्ट हैं?

इनका तिर्यक् अवस्थान है यथा इस सूत्र से सिद्ध होता है: "यथा जब ईषाधार अभ्र की वर्षा होती है तब आकाश से जो जल-बिन्दु गिरक्ने हैं उनमें वीचि या अन्तरिका नहीं होती, उसी प्रकार जब पूर्व की ओर लोकधानु प्रादुर्भाव और तिरोभाव की अवस्था में होते है तब वीचि या अन्तरिका नहीं होती। यथा पूर्व की ओर वैसे ही दक्षिण, पश्चिम और उत्तर की ओर।" सूत्र में 'ऊर्घ्व और अधः की ओर' यह शब्द नहीं हैं।

एक दूसरे मत के अनुसार लोक घातु ऊर्ध्व और अधः की ओर एक दूसरे पर अवस्थित हैं क्योंकि अन्य सूत्रों के अनुसार लोकघातु दग दिगाओं में अवस्थित हैं। अतः अकिनष्ठ से ऊर्ध्व [११] एक कामधातु है और कामधातु से अधः एक अकिनष्ठ है। जो कोई एक कामधातु से

पू-ववाझ के अनुसार यह धर्मगुप्तों का मत है। स्थिरमित का मत, त्सा-स्सी (नांजिओ, ११७८) इत्यादि

" यथा संयुक्त, १७, ११, मध्यम, ११, ५, १

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> चार अनन्त हैं : आकासो अनन्तो, चक्कवालानि अनन्तानि, सत्तकायो अनन्तो, बुद्धञाणमनन्तं (अत्यसालिनी , १६०)—–९ . पृ . २६७ देखिये ।

प्रन्वाङ (साएकी ने इसका उल्लेख किया है, ८.५ बी, १०): "महीशासकों के मत के अनुसार नव सत्त्वों की उत्पत्ति होती हैं (अस्त्याद्युत्पन्नः सत्त्वः) जो कर्म-क्लेश से उत्पन्न नहीं होते।"

विभाषा, ९३, १० में दो मतों का उल्लेख हैं:लोकघातु का तिर्यक् सिन्नवेश, तिर्यक् और ऊर्ध्व सन्तिवेश। विभाषा इनकी कठिनाइयों का भी उल्लेख करती हैं। दीघ, १.३३ से तुलना कीजिये।

पह सूत्र संयुक्त , ३४,७ है। लोकप्रज्ञाप्ति के आरम्भ में इसका उपयोग हुआ है बुद्धिस्ट कास्मालजी, पृ. १९६)

<sup>&#</sup>x27; ईवाधार = "अंभ्र जिसकी बिन्दुएँ ईवाप्रमाण हैं।" कहप के आरम्भ में चार अभ्र होते हैं। उनमें से यह एक हैं, शिक्षा-समुच्चय २४७, कोश, ३, ९० सी [एक "अकुलोन" नाग, वैडेल, जें० आर० ए० एस०, १८९४, ९८]। नीचे पृष्ठ १४० देखिये।

<sup>े</sup> लोकघातुओं के अवस्थान पर हेस्टिंग्स, आर्ट. कास्मालजी, १३७ वी (महावस्तु, १.१२२, लोटस, अध्याय ११, अवतंसक) के हवाले देखिये। नीचे ३.४५,७३.

विरक्त है वह सब लोकघातुओं के कामघातुओं से विरक्त है। अन्य दो बातुओं के लिये भी यही योजना होनी चाहिये।

जब कोई प्रथम ध्यान का निश्रय लेकर अभिज्ञा का उत्पाद करता है तब जिस निर्माण-सरव का वह निर्माण करता है वह उस लोकधातु के ब्रह्मलोक में ही होता है जहाँ उसका निर्माता उपपन्न हुआ है, अन्य लोकधातुओं में नहीं (७.५० वी.पृ.११६)।

> नरकादिस्वनामोक्ता गतयः पञ्च तेषु ताः। अविलब्दाऽन्याकृता एव सत्त्वाख्या नान्तराभवः॥४॥

४ ए-बी . इन धातुओं में पाँच गतियाँ होती हैं, जिनका नामील्लेख हो चुका है।

[१२] पाँच गित : नारकीय सत्त्व, तिर्यक्, प्रेत, मनुष्य और देव। कामधातु में पहली चार गित और देवगित का प्रदेश; अन्य दो धातुओं में देवगित का प्रदेश।

गाथा कहती है कि "धातुओं में पाँच गतियाँ हैं।" इसलिये क्या धातुओं का कोई प्रदेश है जो गतियों के अन्तर्गत नहीं है ? हाँ। धातुओं के अन्तर्गत कुशल, अकुशल, भाजन-लोक और अन्तराभव हैं। किन्तु पाँच गतियाँ:

कयावत्यु, ८.१—मिडिक्सम, १.७३ (पञ्च को पिनमा सारिपुत्त गतयो ....) के होते हुए भी अन्धक और उत्तरापथक का मत है कि असुर एक पृथक् गित ह। किन्तु काल-कञ्जकों की गणना प्रेतों में है और वेपचित्ति का गण (संयुत्त, १.२२१, डायालाम्स, २.२८९, ब्रेंबरन, ७४९) देवों में अन्तर्भूत है। [ऑग-रोज डेविड्स के पाठ और टिप्पणियों के अनुसार]

मिजिसम, १.७३ के अतिरिक्त हम दीघ, ३.२३४, अंगुत्तर, ४.४५९, संयुत्त, ५.४७४ का उल्लेख कर सकते ह।

किन्तु अपाय चार हैं: नरक, तिर्यक्, प्रेत, असुर ( देखिये रीज-डेविड्स-स्टीड )—यह शिक्षासमुच्चय, १४७ की 'अक्षणगित', दीघ, ३.२६४ के 'अवलन', पेतवस्थु के 'दुगाति' हैं। अमिताभ के सुखावती व्यूह में इनका अभाव है (सुखावती, ११)। सद्धर्मपुण्डरीक में कभी ६ गतियों का (बर्नूफ, ३०९), कभी ५ गतियों का (बर्नूफ, ३७७) उल्लेख मिलता है। नागार्जुन के सुहल्लेख में ५ गतियों का उल्लेख है। इसी प्रकार बोध-गया के लेख में भी हैं। (फूजिशीमा, जे० ए० एस० ने १८८८,२.४२३; शावनेज, आर० एच० आर १८९६, २)।

किन्तु धर्मसंग्रह, ५७ और उसमें उद्दिष्ट अन्य ग्रन्थों में ६ गित हैं।
किओक्गा की टिप्पणियाँ—(१) असुर: १. प्रेतों में अन्तर्भूत (विभाषा अौर संभिन्न हृदय, नैिंट्जियों, १२८७); २. गितियों के अन्तर्गत नहीं (बुद्धभूमि आदि); ३. थट गित (महासांधिकादि); ४. प्रेत-तियंक्-के अन्तर्गत (सद्धमंत्मृत्युपस्थानसूत्र); ५ प्रेत-तियंक्-देव के अन्तर्गत (सगायसूत्र)—(२) सूत्र कहता है कि पाँच गित हैं। कैसे कोई कह सकता है कि गित ६ हैं? बुद्ध के निर्वाण से पाँच शताब्दियां हुई; बहु निकाय हैं; निकायों का ऐकमत्य नहीं है। कुछ ५ गितयों के पक्ष में हैं, अन्य ६ के। प्रथम कहते हैं कि सूत्र में ५ गितियाँ उक्त हैं, दूसरे कहते हैं कि ६ । —(३) महायान के अवतंसक का कहना है कि ६ गित हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> नरकादिस्वनामोक्ता गतयः पञ्च तेषु गति ५ हें या ६?

४ वी-डी . अविलष्टाच्याकृत हैं; यह सत्त्वाख्य हैं; इनमें अन्तराभव संगृहीत नही है।

विपाकफल होने के कारण (२.५७) गितयाँ अक्लिब्टाव्याकृत हैं। अन्यथा पाँच गितयों का संभेद होगा: [वास्तव में एक पुद्गल नरक-संवर्तनीय, देवोपपित्त-संवर्तनीय कर्म कर सकता है। यदि कर्म गितयों में पर्यापन्न होते तो मनुष्यगित नरक और देवगित भी साथ साथ होती। कामोपपन्न सत्त्व कामावचर क्लेश से समन्वागत होता है और ऊर्घ्वभूमिक क्लेशों से समन्वागत हो सकता है।

यह सत्त्वाख्य (१.१० वी) है। भाजनलोक गतियों के अन्तर्गत नहीं है। अन्तराभव गित नहीं है (नीचे पृ.१४,३.१०)। गितयों के स्वभाव का प्रतिपादन कई वचनों से होता है।१. प्रजाप्ति में उक्त है: "चार योनियों में (३.८ सी) संगृहीत पाँच गितयों हैं। क्या पाँच गितयों में संगृहीत चार योनियाँ है ? अन्तराभव जिसकी उपपादुक योनि है पाँच गितयों के अन्तर्गत नहीं है।

[१३] २.धर्मस्कन्ध (९,८) कहता है: "चक्षुर्धातु क्या है ? जो रूपप्रसाद उपादाय रूप है और जो नरक में, तिर्यक् योनि में, प्रेत विषय में, देवों में, मनुष्यों में, ध्यानोपपन्न सत्त्वों में, अन्तराभव में चक्षु है, चक्षुरिन्द्रिय है, चक्षुरायतन है, चक्षुर्धातु है।"

३. सूत्र स्वयं कहता है कि अन्तराभव गितयों में संगृहीत नहीं है—"सात भव है": नरकभव, तियंग्भव, प्रेतभव, देवभव, यनुष्यभव तथा कर्मभव और अन्तराभव।" यह सूत्र पाँच गितयों का (नरकादि भव का) निर्देश सहेतुक और सगमन करता है। हेतु, कर्म या कर्मभव (३.२४ ए) है और गमन अन्तराभव है जिससे एक सत्त्व गितिविशेष को प्राप्त होता है। यह सूत्र साथ साथ यह भी प्रदिशत करता है कि गितयाँ अविलय्टाव्याकृत हैं क्योंकि यह गितयों से (नरकादि भव से) गितयों के हेतु कर्मभव को अर्थात् व्याकृत कर्म (कुशल, अकुशल) को वहिष्कृत करता है। ४. यह अन्तिम वस्तु इस सूत्र से भी व्यवस्थित होता है जिसका पाठ काश्मीरक करता है। ४. यह अन्तिम वस्तु इस सूत्र से भी व्यवस्थित होता है जिसका पाठ काश्मीरक करता है। ४ स्व

१ ताः। अक्लिब्टाब्याकृता एव सस्वाख्या नान्तराभवः॥ नीचे पृ.१५, टिप्पणी २ देखिये।

र कारणप्रज्ञाप्ति में गति को लक्षण—बुद्धिस्ट कास्मालजी, ३४५ में इसका अनुवाद दिया है।

हम देखेंगे कि इसके अनुसार नारकनिकायसभागता, नारकायतनसमन्वागम, अनिवृताव्याकृत-नारकङ्गादि 'नारकेषु प्रतिसन्धिः' के समान नरकगति हैं।

<sup>ै</sup> हम उद्धार कर सकते हैं : चतसृभ्यो योनिभ्यः पञ्चगतयः संगृहोताः। कि पञ्चभ्यो गतिभ्य-इचतस्रो योनयः संगृहोताः। अन्तराभवः।

<sup>&#</sup>x27; तिब्बती भाषान्तर और परमार्थ के अनुसार हम इसका उद्धार कर सकते हैं : चक्षुर्वातुः कतमः। यश्चत्वारि महाभूतान्युपादाय रूपप्रसादो नरके वा तिर्ययोगौ वा प्रेतविषये वा देवेषु वा मनुष्येषु वा भावनाजेषु वान्तराभवे वा चक्षुश्चक्षुरिन्द्रियं चक्षुरायतनं चक्षुर्थातुः।

<sup>3</sup> इस सूत्र का विचार विभाषा, ६०, ५ में ह। यह सप्तभवसूत्र है। जो निकाय अन्तराभव का प्रतिषेध करते हैं वह उसकी प्रामाणिकता का विरोध करते हैं। संवभद्र, २३.३,६ ए वेखिये। इसका अनुवाद निर्धाण, १९२५, पृ.२३, टिप्पणी

<sup>े</sup> वसुवन्धु कहते हैं कि "केवल काश्मीरक इस सूत्र का पाठ करते है। यह सूत्र मुक्तक है, नीचे पूर्व १८९, सिद्धि २७६। यह आगमों में संगृहीत नहीं है। [न्या २५९ . ३२] विभाषा, १७२, ३ के अनुसार।

करते हैं: "शारिपुत कहते हैं—भदन्त, जब नारक आस्रवों का समुदाचार होता है तब पुद्गल उन कमों को करता है, उन कमों को उपचित करता है, जिनका विपाक नरक में होता है। काय, बाक् और मन के इन वंक, दोष, कषाय कर्मी का (४,५९) विपाक, नारक रूप, वेदना, संमा, संस्कार और विज्ञान है। जब यह विपाक निर्वृत्त होता है (निर्वृत्ते विपाके) तव नारक इस संख्या को प्राप्त होता है। भदन्त, इन पांच धर्मी के व्यतिरिक्त किसी नारक सत्त्व का भव नहीं है।" [इसका यह अर्थ है कि इन पाँच "विपाकभूत" धर्मों के व्यतिरियत नारक सत्त्व का अस्तित्व नहीं है। अतः यह अनिवृताच्याकृत है।

[१४] किन्तु इस बाद से प्रकरणग्रन्थ (३,८) के निम्न वचन का विरोध है। इसका परिहार वताना चाहिये: "गतियों में सब अनुशय अनुशयन करते हैं, प्रतिष्ठा-लाभ और पुष्टि-लाभ करते हैं।" इसका यह उत्तर देते हैं कि इस वचन से गतियों का सन्धि-चित्त अभि-प्रेत हैं जो पान प्रकार के होते हैं और जो दःसादि-दर्शन-प्रहातव्य या भावना-प्रहातव्य हैं। अतः सब अनुषय वहां अनुशयन करते हैं। यथा 'ग्रामोपविचार' (ग्रामपरिसामन्तक) के लिये-

एक दूसरे गत के अनुसार गतियाँ भी अञ्चल और विलप्ट हैं। वास्तव में इस मत के अनुयायी. कहते हैं कि सप्तभवसूत्र (पृ. १३, टिप्पणी २) के आधार पर जो युक्ति दी जाती है वह युक्त नहीं है। कर्मभव पांच गतियों से पृथक निदिष्ट है किन्तु इससे यह नहीं सिद्ध होता कि यह जनसे वहिष्कृत है। पाँच कपायों में क्लेशकपाय और दुष्टिकपाय (३, ९३ ए)पृथक् उक्त है : क्या

'ग्राम' का ग्रहण होता है, उसी प्रकार प्रकरण ऐसा कह सकता है।

कोई कहेगा कि दृष्टि क्लेश नहीं है ? अतः कर्मभव गतियों में संगृहीत है। किन्तु इसका पृथक् वचन गति-हेतु के ज्ञापनार्थ है।

सर्वास्त्रियादिन्—इस युक्ति से तो अन्तराभव में भी यह प्रसंग होगा। अन्तराभव भी गति होगी। भ

करने के लिये हैं।

गतिषु सर्वेऽनुशया अनुशेरते [च्या २६०.२]—यदि गति अनिवृताच्याकृत धर्म है तो स्योंकि यत धर्म भावना-प्रहातव्य हैं, प्रकरण की इस प्रकार कहना चाहिये : "गतियाँ में भावना-प्रहातव्य और सर्वत्रग अनुशय अनुशयन करते हैं, प्रतिष्ठालाभ और पुष्टिलाभ करते हैं। (१.४० सी और कोशस्यान ५) 'सर्व अनुशय' ऐसा नहीं कहूना चाहिये क्योंकि उनमें ऐसे अनुशय हैं जो अनिवृताव्याकृत धर्मों में अनुशयन नहीं करते। यह विभावा, ७२, रे का व्याख्यान है।

सन्विचित्त = प्रतिसन्धिचित्त = कोश, 📑 १३ सी, ३८ का उपपत्तिभव। प्रतिसन्धि = विञ्ञाण, पटिसम्भिदामगा १.पृ.५२; प्रतिसन्धित्ति और विञ्ञाण, विसुद्धि, 488, 5491

दे. ३८, २.१४ के अनुसार।

परमायं ब्यावुत करते हैं: "आप कहते हैं कि यहां कर्मभव का निर्देश इसलिये हैं क्योंकि यह गतियों का हेतु हैं। स्कन्धों का निवेदा युक्त होगा क्योंकि वह भी गतियों का हेतु है।" यह कहा जायगा कि अन्तराभव एक गति हैं यद्यपि इसका पृथक वचन गति-गमन को क्रापित

नहीं। 'गित' शब्द का अर्थ है 'जहाँ जाते हैं '। किन्तु अन्तराभव का उत्पाद च्युतिदेश में होता है।

[१५] सर्वास्तिवादिन्—आरूप्यधातु के भवों का भी उत्पाद च्युतिदेश में ही होता है। इसलिये वह गतियों में संगृहीत न होंगे।

अतः हम कहते हैं कि अन्तराभव जो दो गतियों के अन्तराल में होने इस से अन्वर्थ संज्ञा को प्राप्त होता है गति नहीं है। यदि यह गति होता तो अन्तराल में न होने से इसकी संज्ञा अन्तराभव की न होती।

सर्वास्तिवादिन्—हम मान लेते हैं कि आपने सप्तभवसूत्र से आकृष्ट तर्क का खण्डन किया है किन्तु आप शारिपुत्र के वचन का (पृ.१३) क्या करते हैं ?

शारिपुत्र कहते हैं कि 'नारक कमें' के विपाक के निर्वृत्त होने पर नारक सत्त्व होता है। वह यह नहीं कहते कि नारक की गति विपाक ही है: यह गति विपाक-अविपाक-स्वभाव है। सूत्र में उक्त है कि रूपादि धर्मों से अन्यत्र नारक का अस्तित्व नहीं है। इसका अभिप्राय एक ऐसे आश्रय की सत्ता का प्रतिषेध करना है जो एक गति से गत्यन्तर में संक्रमण करता है। इसका आश्रय यह प्रतिज्ञा करने का नहीं है कि नारक के स्कन्ध (रूपादि) विपाकमात्र हैं-भवैभाषिकों के अनुसार गति एकान्ततः अनिवृताव्याकृत धर्म हैं। वैभाषिकों में कुछ का विचार है कि यह विपाकज धर्म हैं; दूसरों का कहना है कि यह विपाकज और औपचिषक धर्म हैं। इस धातुत्रय में जिसमें पाँच गतियाँ हैं अनुलोमकम से

नानात्वकायसंज्ञाश्च नानाकायैकसंज्ञिनः। विपर्ययाच्चैककायसंज्ञाश्चारूपिणस्त्रयः॥५॥ विज्ञानस्थितयः सप्त शेषं तत्परिभेदवत्। भवागा संज्ञिसत्त्वाश्च सत्त्वावासा नव स्मृताः॥६॥

[१६] ५ ए—६ ए. सात विज्ञानस्थितियाँ हैं : १. नानात्वकायसंज्ञ, २. नानाकार्यकसंज्ञी, ३. विपर्यय, ४ एककायसंज्ञ, ५. तीन प्रकार के अरूपी सत्त्व।

२.१० में हमने देखा कि जीवितेन्द्रिय विपाकमात्र है, किन्तु ५ रूपीन्द्रिय, मन इन्द्रिय और चार वेदना कभी विपाक हैं, कभी नहीं।

<sup>९</sup> नानात्वकायसंज्ञाश्च नानाकायैकसंज्ञिनः। विपर्ययाच्चैककायसंज्ञाश्चारूपिणस्त्रयः॥ विज्ञान-

<sup>े</sup> गच्छन्ति तामिति [गितिः] [च्या २६०.१९] े आरूप्या न गितः स्युरुच्युतिदेश एवोत्पादात्। आरूप्यगा हि यत्र च्यवन्ते विहारे वा वृक्षमूले वा यावच्चतुर्थ्यो ध्यानभूमी तत्रैवोत्पद्यन्तेः "आरूप्यग जहाँ कहीं च्युत होते हैं, चाहे वह विहार हो, वृक्षमूल हो, चतुर्थ ध्यानभूमि हो, उसी स्थान में वह आकाशानन्त्यादि भव में उपपन्न होते हैं।"

<sup>(</sup>ऊपर २.२ बी) [व्याख्या २६०.२०] अनिवृताव्याकृतवर्म विपाकज या औपचियक होते हैं (१.२७, २.५७)। संघभद्र द्वितीय आचार्यों का मत स्वीकार करते हैं।

सूत्र (मध्यम २४-११) के अनुसार:

१ "रूपी सत्त्व हैं जिनके काय और जिनकी संज्ञा भिन्न है अर्थात् मनुष्य और कितपय देव। यह प्रथम विज्ञानिस्यिति है।"

यह कतिपय देव कीन है ? कामावचर ६ देव (१.१) और प्रथमाभिनिर्वृ तों को विजत कर प्रथमध्यानिक (ब्रह्मालोक के) देव।

[१७] यह 'नानात्वकाय' हैं क्योंकि उनके वर्ण, लिग (वस्त्र, आभरण आदि), संस्थान (दैर्घ्यादि) अनेक हैं। यह 'नानात्वसंज्ञी' हैं क्योंकि इनकी संज्ञा—सुखसंज्ञा, दुःखसंज्ञा, अदुःखा-सुखसंज्ञा—अनेक है। '

स्थितयः सप्त ।
विभाषा, १३७, ६
जैसा हम देखते हें कारिका में नानात्वकाय, नानाकाय, नानासंज्ञा, नानात्वसंज्ञिन् अनियतरूप से प्रयुक्त हुए हैं।
सूत्र (महाब्युत्पत्ति, ११९, १-७): १. रूपिणः सन्ति सत्त्वा नानात्वकाया नानात्वसंज्ञिनत्त्वयया मनुष्या एकत्याद्यव देवाः, २....नानात्वकाया एकत्वसंज्ञिनस्तद्यया देवा
ब्रह्मकायिकाः प्रथमाभिनिवृत्ताः, ३....एकत्वकाया एकत्वसंज्ञिनस्तद्यया देवा आभास्वराः,
४....एकत्वकाया एकत्वसंज्ञिनस्तद्यया देवा शुभक्रत्स्नाः, ५- आकाशानित्यायतनम् [समीचोन पाठ "आयतनोपगाः], ६. विज्ञानानन्त्यायतनम्, ७. आकिचन्यायतनम् ।
वीय, २.६८ (३.२५३, २८२, अंगुत्तर, ४.३९, ५.५३): ७ विज्ञानस्थिति और दो
आयतन हें [विज्ञानस्थिति और आयतन को मिला कर ९ सत्त्वावास होते हें, कोश, ३.६
सी]: १.सन्ति आनन्द सत्ता नानत्तकाया नानत्तस्थ्यापि मनुस्सा एकच्चे च
देवा एकच्चे च विनिपातिका....२.सत्ता नानत्तकाया एकत्तस्थ्यिप मनुस्सा एकच्चे च
देवा एकच्चे च विनिपातिका....२.सत्ता नानत्तकाया एकत्तस्थ्यापि मनुस्सा एकच्चे च
यावत् सुभिकण्णाः ५.सन्ति आनन्द सत्ता सब्वसो रूपसञ्ञानं समितिककमा पटिघसञ्जानं
अत्यगमा नानत्तसञ्जानं अमनसिकारा अनन्तो आकासोति आकासानञ्चायतन्त्या,

कामाववराः षट् प्रायमध्यानिकाइच प्रयमाभिनिर्वृ त्तवर्ज्याः [व्या २६१.३] प्रयम ध्यान के देव बहिर्वेशक नय से यह हैं: १. ब्रह्मकायिक २. ब्रह्मपुरोहित, ३. महाब्रह्मा (महाब्रह्माणश्च)। काश्मीर नय से महाब्रह्माओं का ब्रह्मपुरोहितों से अन्य कोई 'स्थान' नहीं हैं (जैसा हमने पूष्ठ २-४ में देखा हैं)। पालिस्त्र का 'विनिपातिक' नहीं हैं।

६ . . . . . विञ्ञाणानञ्चायतनूपगा, ७ . . . . आकिञ्चञ्ञायतनूपगा।

ै विभाषा(१२७) में 'प्रथमध्यानिक देव' यह शब्द नहीं है क्योंकि इन देवों का संज्ञानानात्व आवश्यक नहीं है (कीओकूगा की टिप्पणी)। शुआन्-चाझ और परमार्थ 'प्रथमाभिनिक्त' का यह अनुवाद देते हैं: कल्प के आदि में जिनका जन्म होता है।

ै हम परमार्थ का अनुसरण करते हैं। वसुबन्धु (जिनका अनुसरण लोत्सवा और शुआन्-चाड करते हैं) 'नानात्वसंज्ञा' का यह व्याख्यान करते हैं: "संज्ञानात्व क्योंकि संज्ञाएं भिन्न हैं; इस नानात्व से समन्वागत होने के कारण उनकी संज्ञाएं अनेक हैं।" नानात्व संज्ञा पर रीज डेविड्स-स्टोड और फ्रैके, दीघ, पृ० ३४, टिप्पणी ८ के हवाले देखिये।

२. "रूपी सत्त्व जिनके काय भिन्न हैं और संज्ञा एक है, अर्थात् प्रथमाभिनिवृत्त ब्रह्म-कायिक देव। यह दितीय विज्ञानस्थिति है।"

इन सब प्रथमाभिनिर्वृत्त देवों की संज्ञा एक है क्योंकि सब को एक ही हेतु की संज्ञा होती है। ब्रह्मा विचार करता है: "मैंने इनका निर्माण किया है" और ब्रह्मा के पार्पद विचार करते हैं कि "ब्रह्मा ने हमारा निर्माण किया है।" काय का नानात्व है क्योंकि ब्रह्मा और उसके पार्पद आरोह, परिणाह, आकृति-विग्रह, वाग्भाषा, वस्त्र और आभरण में भिन्न हैं।

[१८] सूत्र में यह पठित है कि देव यह अनुस्मरण करते हैं कि "हमने इस दीर्घाय सत्त्व को इतने दीर्घ काल तक अवस्थान करते देखा है.....जब उसने प्रणिधान किया कि अन्य सत्त्व भी मेरी सभागता में उपपन्न हों, हम यहाँ उपपन्न हुए" (३.९० सी-डी देखिये)। हम प्रश्न करते हैं कि यह देव कहाँ थे जब इन्होंने ब्रह्मा को देखा।

कुछ आचार्यों के अनुसार [जो उस सूत्र का प्रमाण देते हैं जिसमें उपदिष्ट है कि ब्रह्मकायिक आभास्वर लोक से च्युत हो कर ब्रह्मालोक में पुनरुपपत्र होते हैं] उन्होंने ब्रह्मा को उस समय देखा या जब वह आभास्वर लोक में थे। किन्तु हम कहेंगे कि द्वितीय-ध्यानसूमिक आभास्वर लोक से च्युत हो कर उन्होंने द्वितीय ध्यान का त्याग किया है और द्वितीय ध्यानसूमिक (कोश ७ पृ

तिब्बती भाषान्तर का यह अनुवाद हो सकता है: "संज्ञा का आकार भिन्न न होने से उनकी एक ही संज्ञा है।"—परमार्थ बहुत स्पष्ट हैं: ध्योंकि उनकी समान रूप से यह संज्ञा होती है कि ब्रह्मा एकमात्र कारण है।"—संघभद्र इस दोष का प्रतिषेध करते हैं: "संज्ञा का नानात्व है ध्योंकि ब्रह्मकाधिक विचार करते हैं कि वह निर्मित हैं और ब्रह्मा यह विचार करता है कि वह निर्मित हैं और ब्रह्मा यह विचार करता है कि वह निर्मिण करता है।" वास्तव में वह कहते हैं कि वोनों में एक हेतु की संज्ञा होती है,

दोनों में निर्माण की संज्ञा होती है।

' आरोह (उत्तरता), परिणाह = (स्थौल्यप्रमाण), आकृति-विग्रह अर्थात् आकृतिलक्षण विग्रह। अतः यह शरीर का समानवाची है। [पुनः 'वेदनानिग्रह' = वेदनासमूह आदि भी हैं]; वाग्भाषा (वागुच्चारण)। शुआन्-चाङ और परमार्थ का अनुवाद = वाग् भासः।

पू-क्वाड़ कहते हैं कि इस प्रश्न के तीन उत्तर हैं। संघभद्र में ६ उत्तर का उल्लेख हैं; विभाषा, ९८ पाँच उत्तरों का उल्लेख करती है जिनमें से पहले तीन वसुबन्धु ने विये हैं।

<sup>ै</sup> बह्मकायिक से सब प्रथमध्यानिक देवों का अर्थ लेना चाहिये। प्रथम का निर्देश करने से दूसरों का भी निर्देश होता है।

विघ, १.१८, ३.२९ से तुलना कीजिये। ब्रह्मा विचार करते हैं: मया इमे सत्ता निम्मिता .....; दूसरे देव विचार करते हैं: इमिना मयं भोता ब्रह्मणा निम्मिता।

<sup>&#</sup>x27; इमं वयं सत्त्वं अद्राक्षम दीर्घायुषं दीर्घमण्यानं तिष्ठन्तं...अहो बतान्येऽपि सत्त्वा मम सभा-गतायामुप्पद्येरिक्तित चेततः प्रणिधिः। वयं चोपपन्नाः [च्या २६१.२३] । दीघ का पाठ भिन्न है। ब्रह्मा का प्रणिधि-वाक्य यह हैं : ....अहो बत अञ्जोपि सत्ता इत्यत्तं आगच्छे-य्युन्ति और देवों का विचार यह हैं : इमं हि सयं अद्द्याम इच पठमसुपपन्नं। मयं पनम्हा पच्छा उपपन्ना "क्योंकि हमने उनको अपने से पूर्व यहाँ उपपन्न देखा और हम उनके परचात् उपपन्न हुए।"

१०५) पूर्व निवास की स्मृति के लिये द्वितीय घ्यान आवश्यक है। इसके अतिरिक्त उन्होंने द्वितीय ध्यान का पुनः लाभ नहीं किया है क्योंकि महाब्रह्मा को निर्माता अवधारित करने की शीलव्रत-परामर्श-दृष्टि में वह पतित है। हम यह नहीं कह सकते कि यह मिथ्यादृष्टि द्वितीयप्यानभूमिक है क्योंकि किसी भूमि की मिथ्यादृष्टि (या कोई क्लेश) अधरभूमि को आलम्बन नहीं बनाती।

एक दूसरे मत के अनुसार बहारिक में उत्पन्न होने से पूर्व जब वह अन्तराभवस्थ थे तब उन्होंने ब्रह्मा को देखा था। यह पक्ष भी नहीं घटता। यह आक्षेप होगा कि अन्तराभव में दीर्घकाल तक अवस्थान करना सम्भव नहीं है क्योंकि इस लोक में उपपत्ति-प्रतिवन्ध का [१९] अभाव है। अतः उनकी यह बुद्धि कैसे हो सकती है कि "हमने इस दीर्घाय सत्व को दीर्घकाल तक अवस्थान करते देखा है।"

अतः यह तृतीय मत है कि "ब्रह्मालोक में ही यह देव ब्रह्मा के पूर्व वृत्तान्त का स्मरण करते हैं। जिस काल में वह उपपन्न हुए उस समय उन्होंने उस पूर्वीत्पन्न को दीर्घकाल तक अवस्थान करते हुए देखा है। देखकर पश्चात् उनकी यह वृद्धि होती है कि "हमने इस सत्त्व को देखा हैं '''''; और वह उपपत्तिप्रतिलिम्भिक प्रथम-ध्यानभूमिक स्मृति से इस सत्त्व की चित्त-प्रणिधि को जानते हैं। अथवा ब्रह्मा से उन्होंने सुना है।

३. "एक काय किन्तु अनेक संज्ञा के रूपी सत्त्व अर्थात् आभास्वर देव-यह तृतीय विज्ञान-स्थिति है।"

द्वितीय घ्यान के ऊर्घ्वतम देवों का अर्थात् आभास्त्ररों का निर्देश करके सूत्र परीत्ताभ और अप्रमाणाभ देवों को भी निर्दिष्ट करता है। यदि अन्यथा होता तो यह दो प्रकार के देव किस विज्ञानस्थित के होते ?

वर्ण, लिंग, संस्थान की अनेकता नहीं है। अतः इन देवों का एक काय है। इनमें सुख, अदु:खासुख की संज्ञा होती है। अतः इनकी संज्ञा का नानात्व है।

नास्तव में ऐसा कहा गया है (विभाषा, ३८, ६)—यद्यपि हमारे अनुसार (किल) यह यथार्थ नहीं है—कि यह देव मौल द्वितीय ध्यान की सौमनस्य वेदना से परिखिन्न हो कर इस व्यान के सामन्तक में प्रवेश करते हैं और वहाँ उपेक्षा वेदना (८.२२) का संमुखीभाव करते हैं। इस

<sup>े</sup> अन्तराभव का अवस्थान तभी बीर्घ हो सकता है जब उसकी प्रतिसन्धि कामधातु में होती है । ३.१४ डी।

व्याख्या के अनुसार-भाष्य इस प्रकार हैं: तस्मात तत्रस्था एवं तस्य पूर्ववृत्तान्तं समनुस्मरतः। वीर्यमध्यानं तिब्छन्तं वृष्टवन्तः। वृष्ट्वा च पश्चादद्वार्थमतेषां बभूव। व्या २६१.२५] परमार्थं इस प्रकार अर्थं करते हैं: "ब्रह्मा के लोक में देव पूर्व वृत्तान्त का स्मरण करते हैं। उन्होंने वीर्याय ब्रह्मा को वीर्यकाल तक अवस्थान करते हुए पहले ही [= ब्रह्मालोक में पूर्वजन्म में] देखा है। पश्चात वह उसको पुनः देखते हैं और इसलिये कहते हैं...। शुआन्-वाइ: "देव इस सत्व के पूर्व वृत्तान्त का इसी लोक में स्मरण करते हैं। उन्होंने पूर्व उसको देखा है...।" ते हि मौत्यां भूमों सुबेन्द्रियपरिखिन्नाः सामन्तकोपेक्षेन्द्रियं सम्मुखोक्चर्वन्ति [क्या २६१ ३४]।

[२०] द्वितीय वेदना से परिखिन्न हो वह मौल द्वितीय व्यान और सौमनस्य वेदना का पुनः ग्रहण करते हैं। यथा कामसुख से परिखिन्न हो अधिपित राज्य-(या धर्म) सुख का ग्रहण करते हैं और धर्म से परिखिन्न हो कामसुख का पुनः ग्रहण करते हैं। यह आक्षेप होगा कि यथा द्वितीय ध्यान के देव होते हैं वैसे ही तृतीय ध्यान के देवों को (गुभकृत्स्नादि: चतुर्थ विज्ञानस्थिति) भी होना चाहिये, किन्तु तृतीय ध्यान के देव सामन्तक में प्रवेश नहीं करते और सदा सुखेन्द्रिय से समन्वागत होते हैं। किन्तु यह आक्षेप वृथा है। शुभकृत्स्न स्वसुख से परिखिन्न नहीं होते क्योंकि यह शान्त है किन्तु आभास्वरों का सुख सौमनस्य होने से चित्त का उत्प्लावक है और शान्त नहीं है।

सौत्रान्तिकों का भिन्न मत है। वह सूत्र (सप्तसूर्य-व्याकरण, दीर्घ, २१,८, मध्यम, २,८) उद्भृत करते हैं: "आभास्वर लोक में अचिरोपपन्न सत्त्व लोकधातु-संवर्तनी के नियमों को यथार्थ नहीं जानते। जब तेजःसंवर्तनी होती है तब वह अचि को ऊपर उठते और ब्राह्म विमानों को दग्ध होते देखते हैं; वह भयभीत, दुःखी और विक्षिप्त होते हैं और कहते हैं कि "यह अचि यहाँ तक न आये" किन्तु जो सत्त्व आभास्वर लोक में चिरोपपन्न होते हैं वह कल्प के प्रवर्तनों को जानते हैं और अपने भीत साथियों को यह कह कर आश्वासन देते है कि "मित्रो! भय न करो। मित्रो! भय न करो। यह अचि ब्राह्म विमान को पूर्व दग्ध कर अन्तिहित हो गयी है।" इससे हम अच्छी तरह देखते हैं कि द्वितीय घ्यानभूमिक देव कैसे नानात्वसंज्ञी हैं। प्रथम घ्यान के लोकों के दाह पर उनमें अचि के आगम या व्युपगम की संज्ञा होती है, भीत या अभीत की संज्ञा होती है। वैभाषिकों का यह विवेचन कि यह देव सुखादु:खासुखसंज्ञी हैं, सुष्ठु नहीं है।

४. "एक काय और एक संज्ञा के रूपी सत्त्व अर्थात् शुभक्तत्त्न देव । यह चतुर्थ विज्ञान-स्थिति हे।"

इनकी एकत्व-संज्ञा है क्योंकि यह सुखेन्द्रिय से समन्वागत है ।

[२१] प्रथम घ्यान में संज्ञा का एकत्व है। यह क्लिप्ट संज्ञा है, क्योंकि यह शीलवतपरामर्श से संप्रयुक्त है। द्वितीय घ्यान में संज्ञा का नानात्व है। यह मौल घ्यान और सामन्तक की कुशल संज्ञा है। तृतीय घ्यान में संज्ञा का एकत्व है। यह संज्ञा विपाकज है।

५-७. यथा सूत्र में कहा है, प्रथम तीन आरूप्य अन्तिम तीन विज्ञान-स्थिति है।

विज्ञान-स्थिति क्या है ? — यथायोग पाँच स्कन्ध या चार स्कन्ध। काम और प्रथम तीन ध्यान (३.७ सी देखिये) से प्रतिसंयुक्त पाँच स्कन्ध है; आकाशान्त्यायतनादि तीन आरूप्य से प्रतिसंयुक्त चार स्कन्ध हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> चेतस उत्प्लावकत्वादिति चेतस औद्वित्यकरत्वात् [व्या २६२.३]

<sup>े</sup> अग्नि से लोकघात का क्षय, ३.९० ए-बी, १०० सी-डी।

<sup>&</sup>lt;sup>३</sup> आगमव्यपगमसंज्ञित्वाद् भीताभीतसंज्ञित्वात् [व्या २६२.६]

<sup>ै</sup> अरूपिणः सन्ति सत्त्रा ये सर्वशौ रूपसंज्ञानां समितिकगादनन्तमाकाशिमत्याकाशानन्त्या-यतनमूपसंपद्य विहरन्ति तद्ययाकाशानन्त्यायतनोपगा देवाः। इयं पंचमी विज्ञानस्थितिः।

## तुर्तीय कोशस्थान : लोकनिर्देश

शेप विज्ञानस्थिति क्यों नहीं है?

६ बी शेप में विज्ञान का परिभेद हैं।

शेप से दुर्गति (नरकादि अपाय), चतुर्थ ध्यान और चतुर्थ आरूप्य (नैवसंज्ञानासंज्ञायतन) जिसे भवाग्र, भव का अग्र कहते हैं, अभिप्रेत हैं।

वहां विज्ञान का परिभेद होता है, विज्ञान व्युच्छिन्न होता है। अपायों में दुःखवेदना विज्ञान का अपघात करती है; चतुर्थ ध्यान में योगी असंज्ञिसमापत्ति (२.४२) की भावना कर सकता है और इस ध्यान में आसंज्ञिक होता है अर्थात् वह धर्म (२.४१ वी) जो देवों को असंज्ञि-सत्त्व वनाता है; भवाग्र में योगी निरोधसमापत्ति की (२.४३ ए) भावना कर सकता है।

एक दूसरे व्यास्यान के अनुसार (विभाषा, १३७, ९) "वह स्थान जहाँ इहस्यों की जाने की इच्छा होती है; वह स्थान जहाँ से तत्रस्थों की व्युच्चिलत होने की इच्छा नहीं होती" [२२] विज्ञानस्थित कहलाता है। अपाय में उभय का अभाव है। चतुर्थ ध्यान में जो समापन्न होते हैं, वह वहाँ से व्युत्थान करना चाहते हैं। पृथाजन असंज्ञि-सत्वों में प्रवेश करना चाहते हैं (आसंज्ञिक-प्रविविक्षा); आर्य शुद्धावासिकों में [या आरूप्यायतनों में; शुद्धावासिक शान्तिनरोध का संमुखीभाव चाहते हैं ] प्रवेश चाहते हैं। भवाग विज्ञानस्थित नहीं है क्योंकि यहाँ विज्ञान का प्रचार अपटु है।

सात विज्ञानस्थिति,

६ सी-डी . भवाग्र और असंज्ञि-सत्त्व, यह ९ सत्त्वावास हैं। वयोंकि सत्त्वों का वहाँ वस्तु-कामता के साथ आवास होता है।

नवसर्वावाससूत्रः नव सरवावासाः। कतमे नव। रूपिणः सन्ति सरवा नानात्वकाया नानात्व-

अरूपिणः सन्ति सस्वा ये सर्वेश आकाशानन्त्यायतनं समितिक्रम्यानन्तं विज्ञानिमत्य्.....

<sup>ै</sup> क्षेवं तत् परिभेववत्। ब्याख्या—परिभिद्यतेऽनेनित परिभेदः [ब्या २६२.२३]। ै वसुबन्धु विभाषा, १३७,८ के आठ आख्यानों में से सातवें को उद्धृत करते हैं।

<sup>ै</sup> इहत्यानां गन्तुकामता। न तत्रस्थानां व्युच्चिलितुकामता। [ब्या २६२.२६]
ै यह अधिक दाक्य शुआन्-चाङ का है जो संघभद्र का अनुसरण करते हैं (जिसे ब्याख्या ३.७ ए की व्याख्या में उद्घृत करती है):—"जो आयं चतुर्थ ध्यान के पहले तीन लोकों में उपपन्न होते हैं वह शुद्धावासों में (चतुर्थ ध्यान के अन्तिम पाँच लोक) या आख्य्य में प्रवेश चाहते हैं और शुद्धावास निर्वाण चाहते हैं।"

<sup>ै</sup> ईषत्प्रवारत्वात्—व्याख्याः चित्तचैतानां मन्दप्रचारत्वादबलवद् विज्ञानं न तिष्ठति [ह्या २६२.२६]

मंत्राप्रासंतिसत्वार्वेच सत्वावासा नव स्मृताः॥ [ब्या २६२.२९]।
फ्रा-पाओ कहते हैं कि सूत्र की शिक्षा ९ सत्त्वावासों की नहीं है किन्तु विभाषा (१३७, ३)
स्पष्ट है: "इस शास्त्र की रचना किसलिये है? सूत्र के अर्थ का व्याख्यान करने के हिये
सूत्र की शिक्षा है कि सात विज्ञानस्थिति, चार विज्ञानस्थिति, ९ सत्त्वावास है किन्तु
यह उनका विशेष नहीं बताता और यह नहीं कहता कि वह कैसे एक दूसरे में संगृहीत होते
हैं या नहीं संगृहीत होते..."।

#### अभिधर्मकोशं

[२३]

थितच्छावसनामान्ये चतस्रः स्थितयः पुनः। चत्वारः सास्रवाः स्कन्धाः स्वभूमावेव केवलम्॥७॥ विज्ञानं न स्थितिप्रोक्तं चतुष्कोटि तु संग्रहे। चतस्रो योनयस्तत्र सत्त्वानामण्डजादयः॥८॥

७ ए. अन्य सत्त्वावास नहीं हैं क्योंकि अन्यत्र आवास की इच्छा नहीं होती।

यह अन्य कीन हैं ? अपाय हैं। यह कर्म-राक्षस सत्त्वों को वहाँ ले जाता है और सत्त्व अनिच्छा से वहाँ निवास करते हैं। यह 'आवास' नहीं हैं यथा वन्धन-स्थान सत्त्वावास नहीं है। र यदि एक सूत्र का वचन है कि सात विज्ञानस्थिति हैं तो एक दूसरे सूत्र के अनुसार

७ बी.अन्य चार स्थितियाँ हैं।

संज्ञिनस्तद्यथा मनुष्या एकत्याश्च देवा। अयं प्रथमः सत्वावासः.....पाँचवा सत्वावास असंज्ञियों का हः रूपिणः सन्ति सत्त्वा असंज्ञिनोऽप्रतिसंज्ञिनः। तद्यथा देवा असंज्ञिसत्त्वाः। अयं पञ्चमः सत्त्वावासः.....नवाँ सत्वावासः अरूपिणः सन्ति सत्त्वा ये सर्वश आंकंचन्या-यतनं समितिकम्य नवसंज्ञानासंज्ञायतनमुपसंपद्य विहरन्ति। तद्यथा देवा नैवसंज्ञानासंज्ञायतनोपगाः। अयं नवमः सत्त्वावासः—दीघ, ३.२६३,२८८, अंगुत्तर, ४.४०१ के संस्करण के अति समीप।

महान्युरपत्ति, ११९ में विज्ञानस्थितियों के अतिरिक्त नैवसंज्ञानासंज्ञायतन (९ वाँ सरवावास) और असंज्ञि-सरव अधिक हैं। यही दीघ, २.६८ में है। दीघ की सूची में 'नैवसंज्ञा' के पूर्व असंज्ञिसरव हैं।

<sup>१</sup> अनिच्छावसनान्नान्ये [न्या २६३.१७]

ै शुआन्-चाङ में इतना अधिक है : यथा पूर्व व्याख्यात है 'अलंशि सत्त्वों से अन्य चतुर्थध्यानोपग-सत्त्वावास नहीं है ।'' व्याख्या कहती हैं कि वसुबन्धु मुखमात्र अपायों का उल्लेख करते है। उनकी अभिसन्धि

व्याख्या कहती है कि वसुबन्धु मुखमात्र अपायों का उल्लेख करते है। उनकी अभिसिध्ध चतुर्यध्यानोपग देवों से भी है। चतुर्य ध्यान 'आवास' नहीं है क्योंकि वहाँ अवस्थान करने की इन्छा नहीं होती। संवभद्र का यही मत है—अन्य व्याख्याकारों का विचार है कि वसुबन्धु केवल अपायों को वीजत करते हैं और चतुर्थ ध्यान को सत्त्वावास मानते हैं। उनको युक्ति का अन्वेषण करना होगा [च्या २६३.४]

वतसः स्थितयः पुनः। ——८.३ सी. पृ. १३८-९। दीर्घ, ९, ७, संयुक्त, ३, ६——दीघ, ३.२२८ में संयुक्त, ३.५४ के अनुसार चार विज्ञानस्थिति परिगणित हैं: रूपूपायं वा आवृसो विञ्ञाणं तिट्ठमानं तिट्ठित रूपारम्मणं रूपपित्ट्ठं नन्द्वपसेवनं बुद्धिं विरुद्धिं वेपुल्ठं आपज्जित। वेदनूपायं.... संस्कृत संस्करण इसके अति-समीप होगाः प्रधान पाठान्तर 'रूपोपग' हैं। अर्थ स्पष्ट हैं: "रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार के समीप जाने से विज्ञान अश्यय का ग्रहण करता है; रूप को आलम्बन और प्रतिष्ठा वना, सुख से संप्रयुक्त हो, विज्ञान वृद्धि को प्राप्त होता है....।"
किन्तु अभिधर्म (विभाषा, १३७, ३) के अनुसार सूत्र में यह पद है: रूपोपगा विज्ञानस्थित,

वेदनीयगा विज्ञानस्थिति। इनका जो कारकार्थ दिया जाता है वह युवत नहीं हो सकता। ए. वैभाषिकों का अर्थ: जिस पर विज्ञान स्थित होता है (तिष्ठित) वह विज्ञानस्थिति

कहलाता है। यह स्थित (विज्ञान का यह आलम्बन) विज्ञान का उपग है अर्थात् विज्ञान

(२४) चार स्थितियाँ यह हैं—रूपोपगा विज्ञानस्थितिः, वेदनोपगा विज्ञानस्थितिः, संज्ञोपगा विज्ञानस्थितिः, संक्षोपगा विज्ञानस्थितिः।

७ सी-डी. यह स्वभूमिक चार सास्रव स्कन्ध हैं।

विज्ञान एक भिन्न भूमि के रूपादि स्कन्धों को आलम्बन बना सकता है किन्तु वह तृष्णा से प्रेरित हो उन आलम्बनों का ग्रहण नहीं करता। अतः वे उसकी स्थिति (३.पू.८, टिप्पणी २) नहीं अवधारित होते।

किन्तु स्वयं विज्ञान (चित्त और चैत्त) जो पञ्चम स्कन्य है, क्यों नहीं विज्ञान की स्थिति अवधारित होता है ?

वैभाषिक कहते हैं कि स्थित 'जिस पर, जिसमें, अवस्थान करते हैं 'स्थाता से (जो अवस्थान करता है उससे) अन्य है। देवदत्त गृहादि स्थान से अन्य है। राजा सिंहासन से अन्य है। अथवा विज्ञान-स्थित से अभिप्राय उन धर्मों से हैं जिनके प्रवर्तन के लिये (वाहयित, प्रवर्तयिति) विज्ञान उन पर अभ्याल्द्र होता है यथा नाविक नौका को खेता है, किन्तु विज्ञान, विज्ञान का अभिरोहण कर, उसका वाहन नहीं करता । अतः विज्ञान 'विज्ञानस्थित' नहीं है।

किन्तु एक अन्य सूत्र का वचन है कि "इस विज्ञानाहार के प्रति (३.४० ए) नन्दी (सौमनस्य) होती है, राग होता है।" यदि विज्ञान के प्रति नन्दी और राग होता है तो इसीलिये [२५] विज्ञान वहाँ अभिरोहण करता है और प्रतिष्ठित होता है। दूसरी ओर आपकी शिक्षा है कि सप्त विज्ञानस्थिति (३.५ए) पञ्चस्कन्धस्वभाव (विज्ञान इनमें संगृहीत है) है। आप विज्ञान को विज्ञानस्थिति-चतुष्क में क्यों नहीं जोड़ते?

की 'समीपचारिणी' है। यह रूपस्वभाव है। रूप तथा समीप होने से इसका 'रूपोपगा' विशेषण है। रूपा० २६३.१८]

े चत्वारः सास्रवाः स्कन्धाः स्वभूमावेव [व्या० २६३.३१] विभाषा, १३७.३ इसकी समीक्षा करती है कि यह स्कन्ध सत्त्वाख्य हैं या असत्त्वाख्य। वो मत हैं।

बी. भगविद्योष कहते हैं कि सीत्रान्तिक दो नय से व्याख्यान करते हैं— १. विज्ञानिस्थिति का अर्थ हम विज्ञान का अवस्थान, विज्ञानसन्तित का अनुपच्छेद करते हैं। इस स्थिति से रूप 'उपगत', होता है (उपगम्यते), रूप का तादात्म्य होता है (तदात्मीक्रियते)। अतः स्थिति रूपोपगा है: "विज्ञान की स्थिति जो रूप को उपगत होती है।" २.अथवा स्थिति तृष्णा है क्योंकि तृष्णा से विज्ञान की स्थिति होती है। अतः विज्ञानिस्थिति = "तृष्णाभूत विज्ञान की स्थिति "। यह तृष्णा रूप को उपगत होती है। अतः विज्ञानिस्थिति = "तृष्णाभूत विज्ञान की स्थित "। यह तृष्णा रूप को उपगत होती है। अतः विज्ञानिस्थितः = "तृष्णा जो रूप में अभिष्वकत होती है और विज्ञान का अवस्थान करती है।" इन दोनों व्याख्यानों में विज्ञानिस्थिति रूप से व्यतिस्कित है किन्तु यह रूप है जो विज्ञानिस्थिति है। अतः व्याख्यान (ए) को स्वीकार करना चाहिये। [किन्तु यह कारिकार्य पुक्त नहीं है।] और अन्य 'रूपोपगा विज्ञानिस्थितिः' का यह अर्थ करते हैं: "रूपस्वभावा विज्ञानिस्थितिः"। वास्तव में 'गम्' धातु का अर्थ स्वभाव है यथा खक्खटखरगत, इत्यादि में [किन्तु हम कहते हैं कि 'गत' 'उपग' नहीं है।]

संयुक्त, १५,७; संयुत्त, २.१०१ (नेतिष्पकरण, ५७): विञ्जाणे चे भिक्खवे आहारे अत्यि नन्दी अत्यि रागो अत्यि तण्हा पतिद्ठतं तत्य विञ्ञाणं विरूढं—मेने शुआन्-चाझ

वैभाषिक उत्तर देता है—यदि हम उपपत्त्यायतन (निकाय-सभाग) में संगृहीत पंचस्कन्धों के प्रति साभिराम विज्ञान-प्रवृत्ति का, स्कन्धों में भेद किए विना, अवधारण करें तो हम कह सकते हैं कि विज्ञान विज्ञानस्थिति है। किन्तु यदि हम एक एक स्कन्ध का विचार करते हैं तो हम देखते हैं कि रूप, वेदना, संज्ञा और संस्कार, जो विज्ञान के आश्रय, विज्ञान से संप्रयुक्त और विज्ञान के सहभू हैं, विज्ञान के संक्लेश में हेतु हैं। किन्तु विज्ञान इस प्रकार विज्ञान-संक्लेश का हेतु नहीं है क्योंकि दो विज्ञानों के युगपदाश्रयत्व का अयोग है। अतः चार विज्ञानस्थिति की देशना में ७ डी-८ ए. केवल (पृथग्) विज्ञान विज्ञानस्थिति नहीं कहा गया है। उपनः भगवत् चार विज्ञानस्थिति की देशना के करते हैं और सोपादान कृत्स्न-विज्ञान की देशना बीजभाव से करते हैं। वह बीज को बीज के क्षेत्रभाव से व्यवस्थापित नहीं करते और हम देखते हैं [२६] कि जो धर्म विज्ञान के सहवर्ती हैं उन्हीं का साधुरूप से क्षेत्रभाव होता है। प्रश्न है कि क्या चार स्थितियों में सात का संग्रह है या सात स्थितियों में चार का संग्रह है ? नहीं।

८ वी संग्रह में चार कोटि हैं।

प्रथम कोटि: सात में संगृहीत विज्ञान का ग्रहण चार में नहीं है।

द्वितीय कोटि: अपाय, चतुर्थ ध्यान और भवाग्र के चार स्कन्ध (विज्ञान को वर्जित कर) चार में संगृहीत हैं।

तृतीय कोटि: सात में संगृहीत चार स्कन्ध चार में भी संगृहीत हैं।

चतुर्थं कोटि: इन आकारों को स्थापित कर अन्य धर्म न सात में संगृहीत हैं, न चार में [अर्थात् अपायादि का विज्ञान, अनास्रव धर्म]।

हमने कहा है कि धातुत्रय में गत्यादि भेद है।

८ सी-डी.वहाँ अण्डज आदि सत्त्वों की चार योनियाँ हैं।

और परमार्थ का अनुसरण किया है। छोत्सवा के अनुसार : विज्ञानाहारे अस्ति नन्दी, अस्ति रागः। यत्र नन्दी तत्र रागः। तत्र प्रतिष्ठितं विज्ञानं तिष्ठिति। पालि 'विष्ठ्यहं' के अनुरूप अभ्यारूढ है (इस शब्द का प्रयोग नाविक के नौका पर चढ़ने के लिये किया गया है)

केवलम् । विज्ञानं न स्थितिः प्रोक्तम्। [ब्या २६४.२०]

संयुक्त, २,६—संयुक्त, ३.५४ से तुलना कीजिये। क्षेत्रभावेन चतलो विज्ञानस्थितयो देशिताः। विज्ञानं बीजभावेन सोपादानम् [=स्वभूमिकया तृष्णया सतृष्णम्] कृत्स्नम् [= सर्वसन्तानगतम्] व्या २६४.२३] अतीत और अनागत चार स्कन्ध अतीत और अनागत विज्ञान की स्थिति हैं।

<sup>ै</sup> चतुःकोटिस्तु संग्रहे। [व्याख्या २६३.३३--व्याख्या का पाठ 'चतुष्कोटि' हैं]

<sup>ै</sup> चतस्रो योनयस्तत्र सत्त्वानामण्डजादयः॥
समानार्थक शब्द के लिये 'मातृका' उपयुक्त है। साधुतर यह होगाः "चार प्रकार
की उत्पत्ति।"

कारणप्रज्ञाप्ति, अध्याय १५ (बुद्धिस्ट कास्मालजी, ३४५) में चार योनि और उनका पाँच गतियों से सम्बन्ध व्याख्यात है। वसुबन्धु अपनी सूचनाओं को ( कपोत-

योनि का अर्थ उत्पत्ति है। नैक्क्त विधि से योनि का अर्थ 'मिश्रीभाव' है। उत्पत्ति में-जो सब सत्त्वों को सामान्य है-सब सत्त्व आकुल होते है।

[२७] अण्डजयोनि : जो सत्त्व अण्ड से उत्पन्न होते हैं : हंस, कौंच, मयूर, शुक, सारिका आदि।

जरायुजयोनि: जो सत्त्व जरायु से उत्पन्न होते हैं: गज, अश्व, गो, महिष, गर्दैभ, शूकर आदि। संस्वेदजयोनि : पृथिवी आदि भूतों के संस्वेद से उत्पन्न सत्त्व: कृमि, कीट, पतंग, मशक। उपपादुकयोनि : जो सत्त्व सकृत् उत्पन्न होते हैं, जिनकी इन्द्रियाँ अविकल और अहीन हैं और जो सर्व अंग-प्रत्यंग से उपेत हैं। उन्हें उपपादुक कहते हैं क्योंकि वह उपपादन कर्म में

मालितो, "आश्रमोत्पन्न' भिभुणो आदि को कथा) वहीं से लेते हैं । विसुद्धिमग्ग, ५५२ में इसी विषय का अध्ययन है।

दीव, ३.२३०: चतस्सो योनियो, अण्डजयोनि, जलाबज योनि, संसेदज योनि, ओपपातिक योनि; मज्भिन, १.७३: अण्डजा योनि..... (लक्षणों के साथ); विसुद्धि, ५५२, ५५७; महाव्युत्पत्ति, ११७: जरायुजाः, अण्डजाः, संस्वेदजाः, उपपादुकाः।

ै योनि = उत्पत्ति, शुआन्बाइ ; परमार्थ = मिश्रीभाव । परमार्थ (२३. १, फ़ोलिओ ३५ए, पंक्ति ७)—शुक्रशोणितसन्निपातो योनिः, प्रशस्तपाद में (विज. एस. एस. पू. २७) । वहाँ योनिज और अयोनिज के लक्षण दिये हैं ।

े जरायुज--जरायुर्येन मातुः कुक्षी गर्भो वेष्टितस्तिष्ठति । तस्माञ्जाताः जरायुजाः [व्या २६५.८]--मिज्भिन--ये सत्ता वित्थिकोसमिभिनिव्भिज्ज जायन्ति अयं बुच्चिति जलावुजा योति । गर्भवारण के अनेक प्रकार पर मिलिन्द, १२३, समन्तपासादिका, १.२१३; विडिश, गेवुर्ते, २४।

<sup>१</sup> संस्वेदज—भूतानां पृथिव्यादीनां संस्वेदाद् द्रवत्वलक्षणाज्जाताः.....[ध्या २६५.९] मज्जिम—पे सत्ता पूर्तिमच्छे वा....जायन्ति ।

े उपपादुक सत्त्व।

महान्युत्पत्ति, कोशन्यास्या, महावस्तु.में उपपादुक; औपपादुक, दिन्य, अवदानशतक; औपपादिक, चरक (विडिश, गेबुर्त, १८७ में उद्तुत), जैन 'उववाइय', पालि औपपातिक। उपपातिक, उपपत्तिक, ओपपातिक (सुमंगलविलासिनी में इसका लक्षण दिया है: चित्रिवा उपपज्जनकसत्ता = "जो [तत्काल] मर कर पुनः उत्पन्न होते है।"

सद्धर्मपुण्डरीक, ३९४ : "ऋद्धिवश लोक में उत्पन्न"। प्रन्यसूची बहुत विस्तृत है, सेना, जे० एएस्, १८७६, २.४७७, विडिश, गेबुर्त, १८४, से लेकर एस्० लेबी, जे० एएस्, १९१२,२.५०२ तक (जिसे वेबर, चाइल्डर्स, लाएमनं आदि उद्धृत करते हैं।)

'उपपात' का अर्थ केवल 'उत्पत्ति' हैं (च्युत्युपपातज्ञान, ७.२९ इत्यादि) यह आवश्यक नहीं हैं कि इसका यह अर्थ हो "आकस्मिक और असामान्य उत्पत्ति।" (रीज़ डविड्स-स्टीड)

उपपादुकों का निषेध, कोश, ९ पृ. २५८।

अविकलेन्द्रियः अहीनेन्द्रियः चक्षुरिन्द्रिय हीन है जब पुद्गल काण है, विभ्रान्त है। हस्त-पादादि अंग हैं; अंगुल्यादि प्रत्यंग है।

े उपपादन उपपेती साधुकारित्वात्। [च्या २६५.१३]

प्रवीण हैं, क्योंकि वह सक़त् (कललादि अनुक्रम से नहीं; शुक्रशोणित-उपादान के विना) [२८] उत्पन्न होते हैं। देव, नारक, अन्तराभव ऐसे सत्व हैं।

गतियों में योनि कैसे विभक्त हैं?

#### चतुर्धा नरतिर्यञ्चो नारका उपपादुकाः। अन्तराभवदेवाश्च प्रेता अपि जरायुजाः॥९॥

९ ए. मनुष्य और तिर्यक् चतुर्विघ हैं। र

अण्डज मनुष्य यथा शैल और उपशैल स्थिवर जो कौंची के अण्डों से निर्जात थे। ऐसे ही मृगार माता [विशाखा] के ३२ पुत्र थे; ऐसे ही पंचालराज के ५०० दारक थे।

जरायुज मनुष्य, जैसे आज के मनुष्य।

संस्वेदज मनुष्य, यथा मान्धाता<sup>६</sup>, चारु और उपचारु, कपोतमालिनी<sup>७</sup>, आम्रपाली<sup>६</sup> भ्रमृति।

[२९] उपपादुक मनुष्य (२.१४), प्राथमकित्पक मनुष्य (२.१४, ३.९७ सी)। तिर्यक् भी चतुर्विध है। तीन प्रकार तो सामान्य अनुभव से ज्ञात हैं। नाग और गरुड़ उपपादुक भी हैं। (नीचे पृ.३१ टिप्पणी ३)

विशाखा के ३२ अण्डे हुए, राल्स्टन-शोफ़नर, पृ. १२५--पद्मावती के अण्डे, शावने,

सैंक सैंत कांत, १.८१ (माता का दुग्घ)।

े पंचालराज की महादेवी के ५०० अण्डे उत्पन्न हुए। उन्हें एक मंजूषा में रख कर गंगा में प्रवाहित किया गया। लिच्छविराज ने उस मंजूषा को पाया और उसे उद्घाटित कर उसमें से ५०० दारक पाये। व्याख्या [२६५ १६]

जिपाय राजा के सिर पर एक पिटक हुआ। उसके परिपाक-परिभेद से मान्धाता दारक उत्पन्न हुआ। मान्धाता (चक्रवर्ती राजा, कोश, ३.९७ डी देखिये) की जानु पर दो फोड़े हुए। उसके फूटने पर दो दारक, चारु-उपचारु, उत्पन्न हुए। दिव्य, २१०, राल्स्टन-शीफ़नर पृ. ३७ — बुद्धचरित, १.२९ और कावेल के हवाले (विष्णुपुराण, ४.२, महाभारत, ३.१०४५०), हापीकस, ग्रेट इपिक, १९१५, १६९।

कियोतमालिनी—-ब्रह्मदत्त राजा की छाती पर एक पिटक हुआ। उससे यह दारिका उत्पन्न हुई।

सुनते हैं आम्रपाली कदलीस्तम्भ से उत्पन्न हुई थी। शावने, सैक सैत कांत, ३.३२५, नैंक्जियो, ६६७ (१४८ और १७० के बीच अनूदित) में आम्रपाली और जीवक का इतिहास देखिये; राल्स्टन-शीफ़नर, पू० ५२—थेरीगाथा, पृ. १२२० में उत्पत्ति उपपादुक मानी गयी है।

है मिलिसमः कतमा च ओपपातिका योनि। देवा नेरियका एकच्चे च मनुस्सा एकच्चे च विनिपातिका।

र चतुर्धा नरतिर्यञ्चः

कौञ्चीनिर्जातौ—दो वनियों ने जिनका यानपात्र भिन्न हो गया था समुद्र तीर पर एक कौञ्ची को पाया (समधिगत)। उससे स्थिवर कौल और उपशैल उत्पन्न हुए (व्या २६५० १४)। एक दूसरे ग्रन्थ के अनुसार—"शैल = पर्वत, उपशैल = क्षुद्रपर्वत; एक कौंच ने वहाँ दो अण्डे दिये जिनसे दो मनुष्य उत्पन्न हुए। अतः उनका नाम शैल, उपशैल हुआ।

९ बी-सी नारक, अन्तराभव और देव उपपादुक हैं। यह तीन प्रकार के सत्त्व एकान्ततः उपपादुक योनि के हैं। ९ डी प्रेत भी जरायुज हैं।

यह दो प्रकार के हैं, उपपादुक और जरायुज। इनका जरायुजत्व प्रेती-मौद्गल्यायन संवाद से सिद्ध होता है: मैं रात्रि में पाँच वच्चे देती हूँ और पःच दिन में मैं उनको खाती हूँ और तिस पर भी मुभको तृष्ति नहीं होती।"

श्रेष्ठ योनि कौन है?

उपपादक योनि।

[३०] किन्तु चरमभिवक बोधिसत्त्व को उपपत्तिविशत्व प्राप्त होता है। वह जरायुजो-पपित को क्यों पसन्द करते है? (३.१७ देखिये)  $^{3}$ 

इस प्रश्न के दो उत्तर हैं—१. बोधिसत्त्व इसमें वहु उपकार देखते है। एक ही वंश का होने के कारण शाक्यों का महावंश सद्धर्म में प्रवेश करता है। उनको चक्रवर्तियों के कुल का समक्ष कर मनुष्य उनके प्रति महान् आदर प्रदर्शित करते हैं। यह देखकर कि मनुष्य होकर इन्होंने यह सिद्धि प्राप्त की है मनुष्यों का उत्साह बढ़ता है। यदि वोधिसत्त्व की जरायुजोपपत्ति न होती तो लोगों को

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> नरका उपपादुकाः। अन्तराभवदेवाश्च मजिसम, १.७३, विभंग, ४१६ से तुलना कीजिये।

<sup>े</sup> प्रेता अपि जरायुजाः

<sup>ै</sup> यह परिच्छेद विभाषा, १२०, १२ और कारणप्रज्ञाप्ति, १५ के अनुसार है (बुद्धिस्ट कास्मालजी पू. ३४५-६)।—एक बात में वसुबन्धु इससे व्यावृत्त होते हैं : "प्रेत केवल उपपादुक हैं। कुछ आचार्य कहते हैं कि यह जरायुज भी होते हैं। एक प्रेती आयुप्मान् मौद्गल्यायन से कहती हैं......।" व्याख्या कहती हैं कि प्रेती के संवाद से यह प्रतीत होता है कि उसके बच्चे उपपादुक है। यदि वह जरायुज होते तो माता उनको खाकर तृप्त होती। किन्तु इतने बच्चों का सकृत् जन्म विरुद्ध नहीं है क्योंकि इतने ही काल में प्रेत के बच्चों का आत्मभाव परिपूरित हो जाता है और माता की अभिप्रवृद्ध जिघांसा के दोष से इतने भोजन से भी उसकी तृप्ति नहीं होती।

पेत्तवत्यु, १.६: कालेन पंच पुतानि सायं पंच पुनापरे। विजयित्वान खादामि ते पि न होन्ति में अलम्।। व्याख्या में संस्कृत गाथा के कियदंश पाये जाते है: [अहम्] रात्रौ पठच सुतान् दिवा पठच तथापरान्। जनियत्वा [पि खादामि] नास्ति तृष्तिस्तथापि मे ॥ [व्याख्या २६५ । ३०] सिंहल में एक निज्कामतिष्टिकपेत हैं जो केवल उपपादुक है और अन्य प्रेत है जो चार प्रकार के हैं। रीज डेविड्स-स्टोड में 'पेत' शब्द देखिये।

<sup>ै</sup> महाव्युत्पत्ति, २७ के अनुसार पाँचवीं बोधिसत्त्वविश्वता; मध्यमकावतार, ३४७ में इनका लक्षण दिया है।

महावस्तु, १.१४५ में "बुद्ध अपने विशेष गुणों से उत्पन्न होते हैं और उनकी उत्पत्ति उप-पादुक है"; १.१५४, "राहुल साक्षात् तुषितलोक से अवतीर्ण हो अपनी माता की कुक्षि में प्रवेश करते हैं। उनका जन्म अद्भुत हैं किन्तु चक्रवितयों के समान औपपादुक उपपत्ति नहीं है।" इन वचनों पर और महावस्तु के अन्य लोकोत्तरवादी वचनों पर बार्य, जे० द० सावां, अगस्त, १८९९ देखिये। ललित, लेफ़मान, ८८ से तुलना कीजिये।

उनका कुल अज्ञात होता और वह कहते कि "यह मायावी कौन है, देव है या पिशाच?" वास्तव में अन्य तीर्थ्य अपभाषण करते हैं: कल्पशत के अन्त में लोक में ऐसा मायावी प्राहुर्भूत होता है जो अपनी माया से लोक का भक्षण करता है। २.अन्य कहते हैं कि बोधिसत्व इसलिये जरायुजयोनि से उत्पन्न होते हैं जिसमें निर्वाण के अनन्तर उनके शरीर-धातु का अवस्थापन हो सके। इन शरीर धातुओं की पूजा से सहस्रों मनुष्य तथा अन्य सत्त्व स्वर्ग और मोक्ष का [३१] लाभ करते हैं। वास्तव में बाह्य वीज (शुक्र, शोणित, कर्दमादि) के अभाव से औपपादुक सत्त्वों का शरीर मृत्यु के पश्चात् अवस्थान नहीं करता। अचि के सदृश यह निरवशेष अन्तिहित होता है। किन्तु हम देखते हैं कि जो आचार्य बुद्ध की आधिष्ठानिकी ऋदि मानते हैं उनको यह परिहार युक्त नहीं लगेगा। एक प्रश्न से प्रश्नान्तर उत्पन्न होता है।

यदि औपपादुक सत्त्वों का काय-निधन होता है, तो सूत्र में यह कैसे उक्त है कि "उपपादुक गरुड़ उपपादुक नाग को खाने के लिये ले जाता है?"३

सूत्रवचन है कि वह उसे खाने के लिये (भक्षार्थम्) नाग का उद्धरण करता है (उद्धरित)।

<sup>े</sup> यथान्यतीथिका अपभावन्ते....। यह तीथिक मस्करिन् आदि हैं—निर्प्रत्थशास्त्र में पठित हैं : ऋदि अदन्त को दर्शयति। मायावी गौतमः। अन्यत्र भगवत् को उद्दिष्ट कर कहा है : कल्पशतस्याऽत्ययादेवंविधो लोके मायावी प्राडुभूँय लोकं भक्षयति [स्या २६६.८ व्याख्या का पाठ—मायया लोकम्]। वसुवन्धु इसे उद्धृत करते हैं। ["लोक का भक्षण करना", "लोकोपजीवी होना"]—मिल्भम, १.३७५ से तुलना कीजिये : समणो हि भन्ते गोतमो मायावी—....संयुत्त, ४.३४१; थेरगाथा, १२०९ की अर्थकथा। विभाषा, ८,९—"तीथिक बुद्ध को उद्दिष्ट कर अपभाषण करते हैं कि वह बड़ा मायावी है और लोगों के चित्त को विक्षिप्त करता है।" और २७,८ : पाटलि-तीथिक कहता है कि "गीतम, क्या तुम माया जानते हो? यदि तुम नहीं जानते तो तुम सर्वज्ञ नहीं हो; यदि तुम जानते हो तो मायावी हो।"

<sup>&</sup>lt;sup>\*</sup> विभाषा, १२०, १५।

<sup>ें</sup> जारीरधातूनामवस्थापनार्थम् [न्याख्या २६६ १३] सुवर्णप्रभास के अनुसार जारीरधातु वैसे ही निःस्वभाव हैं जैसे कि बुद्ध । (जे. आर. ए. एस. १९०६, ९७०)।

<sup>े</sup> एक काय-निधन है अर्थात् कायनाश: मरणकाल में शरीर अन्तिहित होता है (अन्तर्धीयते)
....-कारणप्रज्ञाप्ति की यह शिक्षा है।

र त्रारीरधातु के अधिष्ठान और ऋद्धि पर ७.५२ देखिये। च्याख्या का व्याख्यानः "अधिष्ठान उस वस्तु को कहते हैं जिसका अधिष्ठान (अधितिष्ठिति) मायावी यह कह कर करता है कि 'यह ऐसा हो'। इस ऋद्धि का यह प्रयोजन है अथवा इस ऋद्धि का इस वस्तु में उत्पाद होता है। अतः यह ऋद्धि आधिष्ठानिकी कहलाती है।"

<sup>े</sup> चार प्रकार के गरुड और नागों पर (डब्लू दिवसेर, ड्रैगन इन चाइना ऐंड जापान, १९१३)और किस कम से प्रयम द्वितीय का भक्षण करते हैं, दीर्घ,१९,२०, संयुत्त, ३.२४०, २४६।

१६ नाग हैं जिनकी (सागर, नन्दादि) गरुड़ों के आक्रमण से रक्षा होती है, उन्हू० द० विसेर की टिप्पणी—३.८३ बी, बील ४८ देखिये।

तृतीय कोशस्थान : लोकनिर्देश

सूत्र यह नहीं कहता कि वह उसे खाता है। अथवा जब तक नाग मृत नहीं होता तब तक वह उसे खाता है किन्तु वह मृत नाग से तृष्त नहीं होता (न पुनर्मृतस्यास्य तृप्यिति)।

सब से विस्तृत योनि कौन है?

उपपादुक योनि । क्योंकि इसमें सर्व नरकगित, सर्व देवगित तथा अन्य तीन गतियों का एक प्रदेश और अन्तराभव संगृहीत है। \*

अन्तराभव-सत्व, अन्तराभव क्या है?

[37]

मृत्यूपपत्तिभवयोरन्तरा भवतीति यः।

गम्यदेशानुपेतत्वान्नोपपन्नोऽन्तराभवः॥१०॥

१०. अन्तराभव मरणभव ओर उपपत्तिभव के बीच अन्तराल है। गम्य देश में प्राप्त न होने से हम नहीं कह सकते कि यह उपपन्न है।

१ मृत्यूपपत्तिभवयोरन्तराभवतीह यः। गम्बदेशानुपेतत्वान्नोपपन्नोऽन्तराभवः॥--पृ.४१ देखिये। [न्या २६७.६] अन्तराभवं की संक्षिप्त पुस्तक-सूची।

कोश, ३.१०-१५, ४०सी; ४.५३ ए-बी;४.३४ए,३९; ९, अनुवाद पू २५८। कयावत्यु, ८.२--सिम्मतीय और पुन्वसेलिय के विरुद्ध थेरवादी अन्तराभव का प्रतिषेध करता है। सिम्नतीय और पुरवसेलिय अन्तरापरिनिर्वायिन् नामक अनागामिन् के भव को मानते हैं (नीचे पृ० ३८ और ३.४० सी, टिप्पणी देखिये) । इनके अनुसार नारक, अस-

ञ्जसत्त और ऑरूप्यगति के सत्त्वों का अन्तराभव नहीं होता। सम्मितीयनिकायशास्त्र, नैञ्जियो, १२७२,

त्तीय अध्याय, कारणप्रज्ञाप्तिशास्त्र, ११.५ (बुद्धिस्ट कास्मालजी, ३४१)। वे निकाय जो अन्तराभव का प्रतिषेध करते है : महासांधिक, एकव्यवहारिक, लोकोत्तरवादिन्, कुक्कुटिक, महीशासक, (बसुमित्र), महा-सांधिक, महीशातक, विभव्यवादिन् (विभाषा, १९.४) — विभाषा कई मतों का उल्लेख, करती है : अन्तराभव का निषेष; त्रेवातुक उत्पत्ति से पूर्व अन्तराभव; कामोपपत्ति से पूर्व अन्तराभव; कामरूपोपपत्ति से पूर्व अन्तराभव—केवल यही मृत युक्त है।

विभाषा, ६८, ८-७० : "यद्यपि मरण और उपपत्ति के कालऔर देश में भेद हो तथापि क्योंकि अन्तराल में कोई विनाझ नहीं होता जिसके अनन्तर उपपत्ति हो यह निकाय अन्तराभव नहीं मानते।" विसुद्धिमगा, ६०४, मध्यमकवृत्ति, ५४४ में मरण के अनन्तर ही

उपपत्ति होती है : तेसमन्तरिका नित्थ ।

ब्राह्मणों के प्रत्य, विशेषकर क्लोकवार्तिक, आत्मवाद, ६२:---"विन्ध्यवासिन् ने अन्तराभव देह का प्रतिषेध किया है।" गोल्डस्टकर, अन्तराभव और अतिवाहिक, आतिवाहिक; सांख्य सूत्र, ५.१०३। [ए. बी. कीय, कर्ममीमांसा, पृ.५९, बुलेटिन स्कूल ओरियंटलें स्टडीज, १९२४, पृ. ५५४ का विचार है कि यह विन्ध्यवासिन् सांख्य का आचार्य नहीं है जिसका ताकाकुषु ने लाइफ़ आव् वसुबंध, जे. आर. ए. ऐस., १९०५ जनवरी के अंक में उल्लेख किया है।]

किस प्रकार "अशरीरी जीव एक नूतन आयतन प्राप्त करने के पूर्व महामेघ के तुल्य संसरण करता है" इस पर हापिकन्स, ग्रेंट इपिक, ३९, जे. ए. औ. एसे. २२, ३७२। मूत

मंबभद्र एक दूसरे मत का निर्देश करते है जिसके अनुसार संस्वेदज योनि सब से अधिक विस्तृत है।

मरणभव अर्थात् मरणकाल के पंचस्कन्ध और उपपत्तिभव अर्थात् उपपत्तिकाल के पंचस्कन्ध—के अन्तराल में एक भव—एक 'काय', एक पंचस्कन्ध—होता है जो उपपत्ति-देश को जाता है।

[३३] यह भव दो गितयों के अन्तराल में होता है। अतः इसे 'अन्तराभव' कहते हैं।' इस भव का उत्पाद होता है। क्यों नहीं कहते कि यह उपपन्न होता है, क्यों नहीं कहते कि इसकी 'उपपत्ति' होती है ?हम कहते हैं कि यह उपपद्यमान है किन्तु यह उपपन्न नहीं है (३.४० सी. देक्निये)। वास्तव में नैरुक्त विधि से (पद् = गम्, उपपन्न = उपगत) 'पद्' धातु गत्यर्थक है और उपपन्न का अर्थ उपगत है। जब अन्तराभव का (अथवा अन्तराभव-सत्त्व का) आरम्भ होता है तब गम्य देश में अर्थात् उस स्थान में जहाँ कर्मविपाक की अभिव्यक्ति और परिसमान्ति होती है वह उपगत नहीं होता। '

अन्य निकायों ै के अनुसार मरणभव और उपपत्तिभव के वीच विच्छेद होता है, अन्तराभव नहीं होता। यह मत अयुक्त है जैसा कि युक्ति और आगम से सिद्ध होता है।

## त्रोहिसन्तानसाथम्योदिविच्छिन्नभवोद्भवः। प्रतिबिम्बमसिद्धत्वादसाम्याच्चानिदर्शनम्॥११॥

११ ए-जी जीहि-सन्तान के सदृश होने से विच्छिन्न भव का उद्भव नहीं होता । क्षणिक धर्म सन्तानवर्ती हैं। जब वह एक देश से अपेत हो देशान्तर में प्रादुर्भूत होते हैं तब [३४] इसका कारण यह है कि उनका उद्भव अविच्छेदेन अन्तराल-देशों में होता है। जैसे एक

वीहिसन्तानसाधम्याद् अविन्छिन्नभवोद्भवः। [व्याख्या २६७.१३]

नरक-गमन के लिये प्रेत काय का ग्रहण करता है, सांख्यप्रवचनभाष्य, ३.७। जे. आर. ए. एस. १८९७, ४६६, जे. एएस. १९०२, २.२९५ में विविध सूचनायें; निर्वाण (१९२५), २८; कीथ, बुद्धिस्ट फ़िलासफ़ी, २०७; सूत्रालकार, पृ.१५२, मध्यमक-वृत्ति, २८६, ५४४——बार-दो पर जाश्के और शरच्चन्द्रदास अर एक समृद्ध साहित्य ।

यह कठिनाई उपस्थित करता है। हमने देखा है कि गति अनिवृताव्याग्यत है। उपपत्तिभव एकान्तिन विलब्ध है (३.३८)। मरणभव भी कभी कुशल और कभी क्लिब्ध होता है। अन्तराभव मरणभव और उपपत्तिभव के अन्तराल में होता है। उसके लिये यह कैसे कह सफते हैं कि यह दो गतियों के अन्तराल में होता है (गत्योरन्तराल) ? उत्तर—मरण और उपपत्तिभव में अनिवृताव्याग्रत निकायसभाग, जीवितेन्द्रिय, जात्यादि तथा कायेन्द्रिय (२.३५) जो गति-स्वभाव हैं विद्यमान होते हैं। [व्याख्या २६६.३१]

यत्र ययाक्षितस्य विपाकस्याभिन्यक्तिः समाप्तिश्च [न्याख्या २६७.७]—४.९५ के अनुसार जन्माक्षेपक कर्म (देव, मनुष्यादि) से अभिन्यक्ति होती है; परिपूरक कर्मों ते (वर्गतस्यानादि) परिसमाप्ति होती है। अथवाः वह देश जिसमें कर्म से आक्षिप्त विपाक अर्थात् नामरूप की अभिन्यक्ति होती है।

नहासांधिकादि चार निकाय अन्तराभव का अस्तित्व नहीं मानते। मैटीरियल्स आव जो. जिडुस्की में वसुमित्र की समयभेद की टीका देखिये। महीशासकों का भी यही मत है। (साएकी)

नीहिसन्तान को जब एक दूरवर्ती ग्रामान्तर में ले जाते हैं तब वह अन्तराल के ग्रामों में से होकर उस ग्रामान्तर में आनीत होता है, इसी प्रकार चित्त-सन्तित मरण-(मरणभव) देश से अपेत हो कर अविच्छेदेन (अन्तराभव) उद्भूत हो उत्पत्ति (उपपत्तिभव) ग्रहण करती है ।

किन्तु इसमें यह दोष दिखायेंगे कि सन्तानवर्ती प्रतिविम्ब विम्ब से विन्छित्र होकर भी आदर्श, उदक आदि में उत्पद्यमान होता है। अतः मरण-भव-देश और उपपत्ति-भव-देश के अन्तराल में अविन्छित्रसन्तानवर्तिरूपपूर्वक उपपत्ति-भव-रूप नहीं होता।

११ सी-डी प्रतिबिम्ब का अस्तित्व असिद्ध है। यदि सिद्ध हो तब भी प्रतिबिम्ब में साम्य नहीं है। अतः प्रतिबिम्ब का उदाहरण ठीक नहीं है।

प्रतिविम्व से वह एक द्रव्य का ग्रहण करते हैं जो वर्ण-विशेष है। प्रतिविम्व नाम का कोई धर्मान्तर नहीं है। यह प्रतिसाधन साधु नहीं हैं। यदि प्रतिविम्व का अस्तित्व सिद्ध हो तब भी असाम्य होने से यह अनिदर्शन है। कैसे यह असिद्ध है?

> सहैकत्र द्वयाभावाद् असन्तानाद् द्वयोदयात्। कण्ठोक्तेश्चास्ति गन्धर्वः पञ्चोक्तेर्गतिसूत्रतः॥१२॥

१२ ए. क्योंकि दो वस्तुओं का एकदेश में सहभाव नहीं होता ।

ए. एक ही देश में अर्थात् आदर्श में, पार्श्व-स्थित पुद्गल आदर्श-रूप को, जो उपादाय रूप है, देखता है; अभिमुख अवस्थित पुद्गल वहाँ अपना प्रतिविम्च देखता है। यह प्रतिविम्च एक 'वर्ण-विशेष', उपादाय-रूप होगा। हम यह नहीं मान सकते कि दो उपादाय-रूप का एक ही देश में सहभाव होता है, क्योंकि उनके आश्रय-भूत भिन्न हैं। (४, अनुवाद पृ. २६,२९ देखिये)।

(३५) वी. दो पुरुष जो घटादि किसी एक रूप को देखते हैं, उनका सहदर्शन होता है। एक ही तटाक, जल-देश की दो भिन्न दिशाओं में व्यवस्थित दो पुरुष स्वाभिमुख देश में स्थित रूपों के प्रतिविम्व को देखते हैं। एक ही प्रतिविम्व की उपलब्धि एक ही काल में दोनों को नहीं होती।

सी. लोक में छाया और आतप का एक साथ एकत्रभाव नहीं देखा जाता। किन्तु यदि कोई सूर्य से प्रकाशित तटाक के तट के समीप स्थित मण्डप की छाया में आदर्श स्थापित करता है तो

र्वाख्या कहती है: अत्राचार्य गुणमितः सह शिष्येणाचार्यवसुमित्रेण स्विनकायानुराग-भावितमितिवर्याख्यानव्यापारमपास्य प्रत्यवस्थानपर एव वर्तते। वयमिह शास्त्रार्थविवरणं प्रत्याद्वियामहे न तहूषणं निःसारत्वाद् बहुवक्तव्यभयाच्च। [व्या २६७.२५] यशोमित्र व्याख्या के आरम्भ के क्लोकों में कहते हैं कि गुणमित, वसुमित्र आदि व्याख्याकारों की "जो पदार्थ-विवृति सुष्ठु है वह मुक्तको अभिमत है।" १.१ की व्याख्या करते हुए 'तस्म नमस्कृत्य' का जो व्याख्यान गुणमित और उनके शिष्य वसुमित्र ने किया है उसको वह अयुक्त बताते हैं (पृ.७, पेट्रोग्राड संस्करण)। इस व्याख्या सेयह ज्ञात होत

प्रतिबिम्बमसिद्धत्वाद् असाम्याच्चानिदर्शनम् ॥ [व्याख्या २६८.७] सहकत्र द्वयाभावात व्या २६८.११]

वह इस आदर्श में तटाकस्थ सूर्य-प्रतिविम्ब का अपर प्रतिविम्ब देखता है। अतः इन तीन निदर्शनों से यह सिद्ध हुआ कि प्रतिविम्ब द्रव्यसत् नहीं है।

कारिका का एक दूसरा अर्थ भी हो सकता है। हम इसका अनुवाद देते हैं: "क्योंकि दो रूपों का एक ही देश में सहभाव नहीं होता।" दो रूप आदर्शतळ और चन्द्र का प्रतिविम्ब हैं। चन्द्र का प्रतिविम्ब आदर्श पर पड़ता है। एक ही देश में हम आदर्शतळ और चन्द्र-प्रतिविम्ब को नहीं देखते: यह प्रतिविम्ब दूरान्तर्गत दिखाई पड़ता है, जैसे कूप में उदक। किन्तु यदि वर्णद्रव्य प्रतिविम्ब का प्रादुर्भाव होता है तो वह आदर्शतळ में उत्पन्न होगा, उसकी उपलब्धि आदर्शतळ से अन्यत्र न होगी। अतः प्रतिविम्ब कुछ नहीं है। यह केवल प्रतिविम्बाकार भ्रान्त विज्ञान है [व्या २६८.३]। इस विम्ब-आदर्शिद सामग्री का ऐसा प्रभाव है कि तथादर्शन होता है, एक प्रतिविम्ब का, रूपसदृश प्रतिविम्ब का, दर्शन होता है। धर्मी का शक्ति-भेद अचिन्त्य है (धर्मीणां शक्तिभेदोऽचिन्त्यः)

मान लीजिये कि प्रतिविम्ब द्रव्यसत् है। किन्तु आपके नय में यह निदर्शन का काम नहीं दे सकता क्योंकि इसकी तुलना उपपत्ति-भव से नहीं हो सकती। यह उपपत्ति-भव के सदृश नहीं है:

१२ वी क्योंकि यह सन्तानवर्ती नहीं है।

प्रतिविम्य विम्यसन्तानभूत नहीं है क्योंकि प्रतिविम्य का प्रादुर्भाव आदर्शसम्बद्ध है, [३६] क्योंकि प्रतिविम्य और विम्य का सहभाव है। यथा मरण-भव का उपपत्ति-भव सन्तानभूत है उस प्रकार विम्य का प्रतिविम्य नहीं है। उपपत्तिभव मरणभव के पश्चात् होता है और [अन्तराभव के कारण] दोनों में विच्छेद हुए विना उसकी उत्पत्ति देशान्तर में होती है। इसलिये प्रतिविम्य के दृष्टान्त का साम्य नहीं है।

१२ वी . क्योंकि इसकी उत्पत्ति दो कारणों से होती है।

दो कारणों से, विम्ब और आदर्श से, प्रतिविम्ब का प्रादुर्भीव होता है। इन दो कारणों में आदर्श का, जो प्रधान कारण है, आश्रय लेकर प्रतिविम्ब उत्पन्न होता है। इसके विरुद्ध उपपत्तिभव का सम्भव दो कारणों से नहीं होता, केवल एक कारण से होता है और मरण-भव से अन्य इसका प्रधान कारण नहीं होता। उपपादुक-सत्त्वों के उपपत्तिभव का कोई बाह्य आश्रय नहीं होता क्योंकि उनका आकाश में प्रादुर्भीव आकस्मिक होता है और जो सत्त्व शुक्र-शोणित-कर्दम से उत्पन्न होते हैं उनके यह बाह्य रूप प्रधान कारण नहीं हो सकते क्योंकि वह अचेतन हैं।

अतः युक्ति अन्तराभव के अस्तित्व को सिद्ध करती है क्योंकि इन दो भवों के बीच विच्छेद हुए बिना उपपत्ति-भव गरण-भव से प्रवृत्त होता है।

आगम भी अन्तराभव के अस्तित्व को सिद्ध करता है।

<sup>&#</sup>x27; शाक्ने, संक सांत कांत, २.२०० से तुलना कीजिये।

## तुर्तीय कोशस्थान : लोकनिदेश

१२ सी. अन्तराभव का नाम से निर्देश है।

सूत्रवचन है कि "सात भव है: नरक, तिर्यग्योनि, प्रेत, देव, मनुष्य, कर्म और अन्तराभव।" यदि निकायान्तर के आम्नाय में यह सूत्र पठित नहीं है तो कम से कम गन्धर्व-सम्बन्धी वचन तो पठित होगे।

१२ सी. यह गन्वर्व है।

हम सूत्र में पढ़ते हैं कि "तीन हेतु हों तो गर्भावकान्ति होती हे [तो पुत्र या दुहिता का जन्म होता है]: माता नीरोग ओर ऋतुमती हो, माता-पिता मैथुन-धर्म करें और गन्धर्व-[३७] प्रत्युपस्थित हो।" अन्तराभव के व्यतिरिक्त गन्धर्व क्या होगा ?"

[इन वाक्यों के सम्बन्ध में रीज डेविंड्स-स्टीड कहते हैं कि गन्धर्य के विषय में कहा जाता है कि वह "प्रतिसन्धि का अधिष्ठाता है"]—[प्रतिसन्धि के अन्य प्रकार, असुचिपानेन आदि, समन्तपासादिका, १. २१४, मिलिन्द, १२३, जिनमें मिलिभ्स का वाक्य भी दुहराया गया है।]

[हम इसकी तुलना नामरूप की अवक्रान्ति से कर सकते है जो विज्ञान के प्रतिरिठत होने पर होती है, संयुत्त, २.६६; अन्यत्र विज्ञान की अवक्रान्ति, संयुत्त, २.९१]

भिन्न संस्करण, दिव्य, १,४४०: त्रयाणां स्थानानां सम्मुखीभावात् पुत्रा जायन्ते दुहितरस्य । कतमेषां त्रयाणां । मातापितरौ रक्तौ भवतः सिन्नपिततौ । माता कत्या भवति ऋतुमतो । गन्धवः प्रत्युपस्थितो भवति । एषां त्रयाणां ...... [विडिश, गेबुर्ट, पृ.२७ का यह पाठ 'गन्धवंप्रत्युपस्थिता' अवश्य सदोष है : चार हस्तिलिखित पोषियों का पाठ 'प्रत्युपस्थितो' है ।]

हमारे सूत्र का पाठ 'गर्भावक्रान्ति' है ('पुत्रा जायन्ते .... नहीं है); हमारे सूत्र में पहले माता की अवस्था का वर्णन है, पश्चात् माता-पिता का मैथुन-कर्म है, शेष दिन्य के अनुसार है। विभाषा, ७०, ९ में इसका विवेचन है; 'कत्या' का अर्थ 'नीरोग' है; ऋतुमती का विवरण। गन्धवं पर पृ. ३२, टिप्पणी १ में दिये ग्रन्थों को वेखिये—हस्त्वार द ल' इंद (कवैग्नक, इस्त्वार द मांद, तृतीय भाग) १.२८७ की टिप्पणियाँ भी देखिये।— ओलडेनबर्ग ने 'रिलिजन आव दि वेद', २०९ में दिखाया है कि बौद्धों का गन्धवं जीव है जो पूर्वजन्म से जन्मान्तर में संसरण कर गर्भ होने के लिये उत्पाद-क्रिया के क्षण की प्रतीक्षा करता है और उस क्षण का ग्रहण करता है।" [इसके विरुद्ध हिलेबांडके अनुसार गन्धवं ऋतु का अधिष्ठातृ-देवता है। यही मत रीज डैविड्स-स्टीड का है —गन्धवं 'प्रतिसन्धि का अधिष्ठातृ-देवता है। यही मत रीज डैविड्स-स्टीड का है अनुसार गन्धवं गर्भ है] गन्धवं अशरीरी जीव का 'वैदिक' नाम है। जीव का जो भाव 'पूर्वो' का था उसको वह इस शब्द से स्थक्त करते थे।

१ १२ सी-डी.कण्डोक्तेश्चास्ति गन्धर्वः पञ्चोक्तेर्गतिसूत्रतः॥ [स्या २७०.९]

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> ऊपर पृ.१३, टिप्पणी २ देखिये।

<sup>ै</sup> मिजिसम, २.१५६: जानित्त पन भोन्तो यथा गब्सस्य अवक्किन्ति होति। जानाम मयं भो यथा गब्सस्स अवक्किन्ति होति। इध मातापितरो च सिन्नपितता होन्ति माता च उतुनी होति गन्थब्बो च पच्चुपिट्ठतो होति। एवं तिण्णं सिन्नपाता गब्सस्स अवक्किन्ति होति। यही वाक्य मिजिसम, १.२६५ में है।

किन्तु हमारे प्रतिपक्षी इस सूत्र का पाठ इन शब्दों में नहीं करते। तृतीय हेतु के स्थान में उनके सूत्र में यह पठित है: "स्कन्ध-भेद [अर्थात् मरण-भव] प्रत्युपस्थित है।"

[३८] बहुत अच्छा, किन्तु इसमें सन्देह है कि वह आश्वलायनसूत्र का परिहार कर सकते हैं: "इस गन्धर्व के बारे में जो प्रत्युपस्थित है क्या आप जानते हैं कि यह किस वर्ण का है, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य या शूद्र ? क्या आप जानते हैं कि यह किस दिशा से आता है, पूर्व, दक्षिण, पश्चिम या उत्तर ? " यह 'आगमन' शब्द दिखाता है कि यहाँ अन्तराभव इष्ट है, 'स्कन्ध-भेद' नहीं। यदि यह सूत्र हमारे विपक्षियों के आम्नाय में पठित नहीं है तो,

१२ डी अन्तराभव पंचोिवत से सिद्ध होता है।

भगवत् की शिक्षा है कि पाँच अनागामिन् हैं: अन्तरापरिनिर्वायिन्, उपपद्यपरिनिर्वायिन्, अनिभसंस्कारपरिनिर्वायिन्, साभिसंस्कारपरिनिर्वायिन्, ऊर्ध्वस्नोतस्परिनिर्वायिन्। प्रथम वह आर्य है जो 'अन्तरा' में, अन्तराभव में, निर्वाण का लाभ करता है; द्वितीय वह है जो पुनः उपपन्न होकर निर्वाण का लाभ करता है....।

कुछ आचार्यो का (विभाषा, ७९,७) मत है कि अन्तरापरिनिर्वायिन् वह आर्य है जो 'अन्तर' नाम के देवों में उपपन्न हो परिनिर्वृत होता है। किन्तु फिर उनको 'उपपद्य' आदि देव भी मानना होगा, जो अयुक्त है।

१२ डी. और गतिसूत्र से।

सप्तसत्पुरुषगितसूत्र से। इस सूत्र की शिक्षा है कि काल और देश के प्रकर्ष-भेद से तीन अन्तरापिरिनिर्वायी कहे गये है: प्रथम परीत्त शक्लिकाग्नि के सदृश है जिसका उत्पद्यमान होते ही निर्वाण होता है; दूसरा तप्त लोहे की प्रपाटिका के सदृश है जो उड़ उड़ कर अन्तर्हित हो जाती है; [३९] तीसरा तप्त लोहे की प्रपाटिका के सदृश है जो उत्प्लुत हो पृथिवी पर विना गिरे ही

<sup>े</sup> लोत्सव के अनुसार—शुआन्-चाङः ".....गन्धर्व प्रत्युपिस्थित है। यदि वह अन्तराभव नहीं है तो गन्धर्व क्या है ? पूर्व स्कन्धों का भेद कैसे प्रत्युपिस्थित होगा ? यदि उनके आम्माय सें यह सूत्र पिठत नहीं है तो वह आश्वलायनसूत्र का क्या व्याख्यान करते हैं ?....."। हमारे अनुमान से अर्थ यह है : "जो निकाय हमारे विपक्ष में है उसका ऐसा कहना है कि 'गन्धर्व' शब्द का अर्थ मरणभव या स्कन्ध-भेद है....।" व्याख्या : स्कन्धभेदश्च प्रत्युपिस्थित इति मरणभवः। [च्या २७००१६]

<sup>ै</sup> अस्तलायनसूत्त, मिल्सिम, २.१५७ का संस्करण हमारे सूत्र से प्राचीन है।

र संयुक्त, ३७, २०, दोर्घ, ८, १४, दीघ, ३.२३७; कोश, ६.३७। कथावस्थु, ८.२ और पुग्गलपञ्ज्ञात्ति (नीचे पृ.४०, टिप्पणी १ में उद्धृत) का अन्तरा-परिनिर्वायिन् के सम्बन्ध में जो भी विचार हो, अंगुत्तर, २.१३४ में इस आर्य की जो व्याख्या की गयी है उससे अन्तराभव की सिद्धि होती है (नीचे ३.४०सी-४१ ए.पर टिप्पणी देखिये)

<sup>ै</sup> मध्यम, २,१, अंगुत्तर, ४.७०, कोश, ६.४०—संस्कृत रूप व्याख्यामें अविकल दिया है। मैने पालि रूप से जे. आर. ए. एस. १९०६, ४४६ में उसकी तुलना ही है।

अन्तिहित होती है। इस सूत्र के होते हुए यह मानना कि अन्तरापरिनिर्वायी अन्तर देवों के लोक का निवासी है शुद्ध परिकल्प है क्योंकि काल और देश के प्रकर्ष से इन अन्तरों को तीन भाग में विभक्त नहीं कर सकते।

किन्तु अन्य आचार्य- विभाषा, ६९, ७ के साक्ष्यी के अनुसार यह विभज्यवादिन् है--इस प्रकार इसका व्याख्यान करते हैं। वह अन्तरापरिनिर्वायी है जो आयु:प्रमाण के अन्तर में या देवसमीपान्तर में क्लेशों का प्रहाण करता है। वह त्रिविध है। वह 'धातुगत' कहलाता है यदि धातुगतमात्र हो, अर्थात् रूपधातु के लोक में उपपन्नमात्र हो-इस प्रकार वह उन क्लेशों का प्रहाण करता है जिनके कारण उसकी उपपत्ति रूपधातु में होती है और जो अब भी बीजावस्था में हैं] वह निर्वाण का लाभ करता है। 'संज्ञागत' वह कहलाता है जो रूपावचर विषयों की संज्ञा के समदाचार की अवस्था में देर से परिनिर्वृत होता है। 'वितर्कगत' वह है जो और भी देर से विषयोत्पादित वितर्को (चेतनादि) के समुदाचार की अवस्था में परिनिर्वृत होता है। इस प्रकार तीन अन्तरापरिनिर्वायी होते हैं जो सूत्र के लक्षणों के अनुसार हैं और जो आयु:प्रमाण के अन्तर में अर्थात उस लोक के देवों के आयुष्य-प्रमाण के परिसमाप्त हुए विना निर्वाण का लाभ करते हैं जहाँ वह उपपन्न होते हैं। अथवा प्रथम अन्तरापरिनिर्वायी देवनिकायसभाग का परिग्रह कर वैसे ही निर्वाण का लाभ करता है; दूसरा देवसमृद्धि का अनुभव कर; तीसरा देवों की धर्मसंगीति (= धर्मसांकथ्य) में प्रवेश पाकर, निर्वाण का लाभ करता है। [व्या २७२. १५] एक दोष दिखाते हैं : "यदि अन्तरापरिनिर्वायिन एक आर्य है जो पुनः उपपन्न होता है, देवसमृद्धि का अनुभव करता है, देवों की धर्मसंगीति में प्रवेश करता है तो उपपद्य-परिनिर्वायी (अक्षरार्थ-जो ्पुन: उपपन्न हो निर्वाण का लाभ करता है) कैसा होगा ?" इसका वह यह उत्तर देते हैं कि उपपद्य-परिनिर्वायी प्रकर्षयुक्त संगीति में प्रवेश कर परिनिर्वृत होता है और यह समभ कर कि कुछ कहने का अभी अवकाश है वह पुनः कहता है कि उपपद्यपरिनिर्वायी आयु का बहुक्षय [४०] अन्तरापरिनिर्वायी से अधिक] करता है: जिसे 'उपपद्य' कहते हैं नयोंकि वह आय का उपघात कर (आयुरुपहत्य) निर्वाण का लाभ करता है।]<sup>1</sup>

किन्तु इन सब धातुगतादि की देशगित में विशेष का अभाव है। अतः वह सूत्र के दृष्टान्तों से सम्बन्धित नहीं होते। आरूप्यवातु में भी ऐसे आर्य हैं जो आयु:प्रमाणान्तर में ही (३.८५ ए.) र

<sup>ै</sup> मूलपाठ—आयुःप्रमाणान्तरे वेवसमीपान्तरे वा यः क्लेशान् प्रजहाति सोऽन्तरापरिनिर्वाची विवास्या २७२.५]

विभाज्यवादियों के इस व्याख्यान से पुग्गलपञ्जित्त, १६ के व्याख्यान की तुलना करनी चाहिये। अन्तरापरिनिर्वायी 'उपपन्न वा समनन्तरा अपत्तं व वेमज्रकं आयुपमाणं' मार्ग का समुखीभाव करता है; उपहुज्चपरिनिब्बायी 'अतिक्कमित्वा वेमज्रकं आयुपमाणं उपहुच्च व कालिक्यां' मार्ग का साक्षात्कार करता है [टीका के अनुसार उपहुच्च = उपगन्त्वा, अतः "मरण-स्थान पर अवस्थित'']—कथावत्थु, ४ : २ पर (क्या उपपन्न होकर अहत् हो सकता है) बुद्धघोस उपहुज्चपरिनिब्बायिन् के स्थान में 'उपपज्जपरिनिब्बायिन्' का प्रयोग करने के लिये उत्तरापथकों की भर्ताना करते हैं।

निर्वाण का लाभ करते हैं किन्तु वहाँ अन्तरापरिनिर्वायी नहीं होते। इस क्लोक में यह बात स्पष्ट कर दी गई है—"व्यानों से चार दिशका, आरूप्यों से तीन सिन्तका, संज्ञा से एक पट्किका। इस प्रकार वर्ग वद्ध होता है।"

यदि हमारे विपक्षी इस सूत्र का पाठ नहीं करते तो हमक्या कर सकते हैं ? शास्ता के परिनि-वृंत होने पर सद्धर्म का कोई नायक न रहा। अनेक निकाय बन गये हैं जो अपनी कल्पना के अनुसार अर्थ और अक्षर को बदलते हैं । हमारा कहना है कि जो आचार्य इन सूत्रों को मानते हैं उनके लिये युवित और आगम दोनों से अन्तराभव या 'अन्तराभव-स्कन्ध' का अस्तित्व सिद्ध होता है।

किन्तु हम कुछ दोप देखते हैं।

ए. अन्तराभव-वाद का दूरीमारसूत्र से जो विरोध है उसका परिहार करना चाहिंगे।
[४१] इस सूत्र का वचन है: "दूपीगार [क्रक्रुच्छन्द तथागत के थावक विदुर के सिर को
मुध्दि से अभिघात पहुँचा कर] स्वधारीर से ही अवीचि महानरक में पतित हुआ [व्या २७६.५]
(स्वधारीरेणैय प्रपतितः)। (आशय और क्षेत्रविशेष के योग से) अति उदीणं और परिपूणं
(अर्थात् 'उपचित', ४.१२०) कमों का विपाक मरण के भी पूर्व होता है। अतः मार पहले
दृष्टधर्म में विपाक का प्रतिसंवेदन करता है और परचात् नारक विपाक का अनुभव करता है।
अतः सूत्र में उक्त है कि मार जीते ही नारकी ज्वालाओं से आलिगित होता है, उसकी मृत्यु होती
है, वह अन्तराभव का परिग्रह करता है। यह अन्तराभव नरकगमन करता है और वहाँ नरकोपपत्ति होती है।

बी सूत्र के अनुसार पाँच सावद्य आनन्तर्य हैं: इनके कारण सत्व नरक में समनन्तर उपपन्न होता है। (समनन्तरं नरकेपूपपद्यते) (४.९७) [व्या २७६.१३]। हमारा कहना है कि 'समनन्तर' शब्द का अर्थ 'अन्तर के विना', 'अन्य गित में गये विना' है। यह उपपद्यवेदनीय (४,५० वी) कर्म हैं। यदि आप सूत्र की यथाकत कल्पना करें तो यह प्रसंग प्राप्त होंगे। आप कहेंगे कि पाँच आनन्तर्यों के करने से ही नरकगमन होता है; आप कहेंगे कि सावद्यकारी आनन्तर्य-

े पंचानन्तर्यकर्माणि यानि कृत्वोपचित्य समनन्तरं नरकेषूपपद्यते।

र्वे आरूप्य में अन्तरा-मरण होता है। अतः आरूप्यावचर सत्व आरूप्यभव के सहस्रों कल्पों की परिसमाप्ति के पूर्व निर्वाण में प्रवेश कर सकता है।

<sup>ै</sup> इस क्लोक के क्याख्यान के लिये बुद्धिस्ट कारमालॉजी, १४१, २३५, अंगुत्तर, ४.४२२ वेखिये।

र शुआन्-चाड : धर्मराज शास्ता बहुकाल हुआ (विवृति—९०० वर्ष हुए) कि परिनिर्वाण में प्रवेश कर गये; धर्म के महासेनापति (विवृति—शारहतीपुत्र, आदि) भी परिनिर्वाण में प्रवेश कर चुके हैं.....।

<sup>ै.</sup> मध्यम, ३०, २५; मिल्सम, १.३३२ जहां कगुसन्ध और विधुर (= विदुर) का उल्लेख है; थेरगाथा, ११८७ (पाठान्तर, विधूर और विदूर)—मिसेज रीजडेविड्स "दुस्सिमार का पूर्व जन्म का नाम है;" व्याख्या : दूषी नाम मार : [व्याख्या २७६.६]। कथावत्य, ८.२ के अन्यतीथिक का मत है कि नरकोपपत्तिभव के पूर्व अन्तराभय नहीं होता।

#### तुतीय कोशस्थान : लोकनिर्देश

किया के अनन्तर ही नरक में उपपन्न होता है अथवा वह दृष्टधर्म में मृत्यु को प्राप्त हुए विना वहाँ उपपन्न होता है। [पुनः हमारे वाद के अनुसार नरकोपपत्ति समनन्तर होती है; यह अन्तराभवोपपत्तिपूर्वक नहीं होती।] हमको अन्तराभव का उपपद्यमानत्व इष्ट है क्योंकि यह मरण-भव के अनन्तर की उपपत्ति के अभिमुख है। हम यह नहीं कहते कि यह उपपन्न होता है (उपपन्नो भवति) (३.१०डी)।

[४२] आपको इस क्लोक का व्याख्यान करना चाहिये : "हे ब्राह्मण! तुम्हारा मृत्युकाल समीप है, तुम जराजीर्ण और रुग्ण हो, तुम यम के समक्ष हो, तुम्हारे लिये अन्तरावास नहीं है और तुम्हारे पास पाथेय भी नहीं है"। "

वसुवन्यु—आप सोचते हैं कि इस श्लोक से यह प्रदिशत होता है कि अन्तराभव का अस्तित्व नहीं है। किन्तु हम 'अन्तरावास' का अर्थ 'मनुष्यों में (मनुष्येषु) आवास' क्रते है। "मरणगत हो कर तुम पुनः यहाँ नहीं आओगे।" अथवा श्लोक का यह अभिप्राय है कि "अन्तराभव के गमन में कोई विराम नहीं है, तुमको नरकोपपत्ति-देश को जाना होगा।"

अन्तराभव का प्रतिषेधक पूछेगा कि यह कहने के लिये हमारे पास क्या आधार है कि इस वाक्य का यह अभिप्राय है। यह अभिप्राय नहीं है। आपके लिये भी समान प्रश्न है। यदि इस प्रकार दो दोव तुल्य हों तो अन्त में आप क्या प्रमाण देंगे ? हम कहना चाहते हैं कि दूषीमार-सूत्रादि का जो व्याख्यान अन्तराभव के प्रतिषेधक ने दिया है और जो व्याख्यान हमने दिया है उनका उक्त सूत्र से विरोध नहीं है। अतः यह सूत्र अन्तराभव के अस्तित्व या अभाव में ज्ञापक नहीं हैं। वही सूत्र ज्ञापक है जो अनन्यगतिक हैं; जो एक ही अर्थ द्योतित करते हैं और तिदृष्ट अर्थान्तर को द्योतित नहीं करते। [उनके सदृश जिनको हमने पू ० ३६-३८ में उल्लिखित किया है]।

प्रदन है कि अन्तराभव की आकृति क्या है?

को वा अन्तराभवस्य उपयद्यमानत्वं नेच्छिति [मरणभवानन्तरोपपस्यिभमुखत्वाभ्नरकेषूपद्यत इति बूमः] न तु बूम उपपन्नो भवतीति।

शुआन्-वाद्धः अथवा किसको अन्तराभव का उपपद्यमानत्व इष्ट नहीं है ?
'नारक सस्व' इस शब्द से अन्तराभव भी प्रज्ञप्त होता है। जब मरण-भव के समनन्तर अन्तराभव का उपपद्य होता है, तब हम इसके लिये उपपत्ति भी कह सकते हैं क्योंकि यह उपपत्ति का उपाय है। सूत्रवचन है कि सावद्यकारी की उत्पत्ति'नारक सत्व' के रूप में अनन्तर होती है। सूत्र यह नहीं कहता कि उस काल में उपपत्ति-भव होता है।
'संयुक्त, ५,३, विभाषा, ६९, ५—व्याख्या में इसके अंश हैं: उपनीतवया द्विज.....
वासोऽपि हि नास्ति तेऽन्तरा। पाथेयं च न विद्यते तव।। [व्या २७६.२४]
शुआन्-चाद्धः पूर्व मार्ग से जाना चाहते हो, तुम्हारे पास पाथेय नहीं है। मार्ग में वास करना चाहते हो, अन्तरा में कोई वासन हीं है।"
धम्मपद, २३७ का पाठः उपनीतवयो व दानि सि,। सम्मयातो सि यमस्स सन्तिके। वासो पि च ते नित्थ अन्तरा। पाथेययं पि च ते न विज्जित।

<sup>्</sup>तुत्य एष भवतोऽप्यनुयोगः । [व्या २७७.६] तज्ज्ञापकमनन्यगतिकम् । व्या २७७.११]

[83]

#### एकक्षिपादसावैष्यत्पूर्वकालभवाकृतिः।

#### स पुनर्मरणात्पूर्व उपपत्तिक्षणात्परः ॥१३॥

१३ ए-बी. जिस कर्म से पूर्वकालभव अर्थात् प्रतिसन्धि के पश्चात् अनागत गित का सत्त्व आक्षिप्त होता है उसी कर्म से अन्तराभव भी आक्षिप्त होता है। अतः अन्तराभव की आकृति पूर्वकालभव की आकृति के तुल्य होती है।

जो कर्म नरकादि गति को आक्षिप्त करता है वही कर्म तत्प्रापक अन्तराभव को भी आक्षिप्त करता है। अतः अन्तराभव की आकृति उस गति के अनागत पूर्वकालभव (पृ.४५) की सी होती है जिसके वह अभिमुख है।

आक्षेप—शुनी, शूकरी प्रभृति के गर्भ में पंचगतिक सत्त्व गर्भस्थ ही मर सकता है। मान लीजिये कि इस गर्भ का स्थान नारक अन्तराभव लेता है। यदि इस अन्तराभव की आकृति नारक की है तो यह शुनी की कुक्षि का दाह करेगा। पूर्वकालभव में भी नारक नित्य प्रज्वलित नहीं होते, यथा उत्सदों में (३.५८ डी)। किन्तु यद्यपि नारक अन्तराभव प्रज्वलित हों तव भी, क्योंकि उनका आत्मभाव अच्छ (८.३ सी) होता है, वह स्प्रष्टव्य नहीं हैं जैसे वह दृश्य नहीं हैं। अतः अन्तराभव का संश्लेष नहीं होता। इसीलिये कुक्षि का दाह नहीं होता। पुनः कर्म का प्रतिबन्ध भी होता है।

अन्तराभव का प्रमाण पांच या छ वर्ष के शिक्षुका होता है किन्तु उसकी इन्द्रियाँ व्यक्त होती है।

[४४] बोबिसत्त्व का अन्तराभव पूर्ण यौवन को प्राप्त बोधिसत्त्व के सदृश होता है। वह लक्षण और अनुव्यञ्जनों के सहित होता है। अतः जब इस अन्तराभवस्थ ने माता की कुक्षि में प्रवेश करने की इच्छा की तब इसने चार द्वीपों के कोटिशत लोकधातुओं को अवभासित कर दिया। 3

किन्तु हम जानते हैं कि बीधिसत्त्व की माता ने अपनी कुक्षि में प्रवेश होते एक खेत गजपोत र

<sup>&#</sup>x27; एकाक्षेपादसावैध्यत्पूर्वकालभवाकृतिः । [ब्या २७७. १६, १३]

अन्तराभवावि के आक्षेपक कर्म पर ४.५३ ए. देखिये—यह वाद कथावत्यु ८.२(पू.१०६) के तीथिकों का बताया जाता है: "कोई विशेष कर्म नहीं है जो अन्तराभव का उत्पाद करता है....।"

त्रां भारत का विचार है कि पाँच गर्भों से पाँच अन्तराभवों की उत्पत्ति होती है। इनमें से प्रत्येक एक भिन्न गति को जाता है। अतः यह कहा जाता है कि यह पाँच अन्तराभव, चाहे यह एक ही कुक्षि में क्यों न हों, न स्पृष्ट होते हैं और न प्रज्वलित होते हैं।

भाष्य का पाठ 'कुक्षावसंदलेषात्' है: "क्योंकि कुक्षि से संदलेष नहीं है।" व्याख्या: "अन्तरा-भव के आस्मभाव के अच्छ होने से अन्योन्यसंदलेष नहीं होता। अतः वाह नहीं होता...इस कारण से कुक्षि का वाह नहीं होता।" [ब्या२७७.२३] ' पूर्णयून इन बोधिसस्वस्यान्तराभवः सलक्षणानुब्यञ्जनदच। [ध्या २७७.२७]

<sup>े</sup> कोटिशतं चातुर्द्वीपकानामत्रभासितम् [क्या २७७ २६]—यह एक त्रिसाहसमहा साहस्र लोकधातु (३ ७४) के बराबर है अर्थात् एक बुद्ध-क्षेत्र है। पाण्डर गजपोत । क्या २७७ ३०]

## तृतीय कोशस्यानः लोकनिवंश

को देखा था। यह कैसे ? यह निमित्तमात्र हैं क्योंकि दीर्घकाल हुआ कि बोधिसत्व तिर्यग्योनि से व्यावर्तित हुए। यथा कृकी राजा ने दस स्वप्न देखे : किर, कूप, सक्तु, चन्दन, आराम, कलभ, दो किप, पट और कलह—यह भविष्य अर्थ के निमित्तमात्र हैं। पुनः अन्तराभव कुक्षि को विदीर्ण कर योनि में प्रवेश नहीं करते किन्तु उत्पत्ति-द्वार से प्रवेश करते हैं। इसीलिये जुड़ियों में वह बड़ा होता है जो पीछे उत्पन्न होता है। किन्तु आप भदन्त धर्मसुभूति के इस रलोक का क्या व्याख्यान करते हैं: "पड्दन्त और चतुष्पाद से विभूषित श्वेत हस्ती का काय धारण कर वह योनि में प्रवेश करते हैं और वहाँ पूर्ण ज्ञान के साथ शयन करते हैं यथा एक ऋषि अरण्य में प्रवेश करता हैं" ?—इस श्लोक के व्याख्यान का स्थान नहीं है। यह न सूत्र है, न विनय, न अभिधमें। यह एक व्यक्ति की रचना है. . . . . । किन्तु यदि इसका विवेचन करना आवश्यक है तो हम कहेंगे कि यह श्लोक बोधिसत्त्व का वर्णन करता है जैसा कि उनकी माता ने स्वप्न में उनको देखा था।

[४५] रूपघातु के अन्तरामन उत्कट अपत्राप्य के कारण संपूर्ण और सनस्त्र होते हैं (३. ७० सी)। अन्तराभनस्थ बोधिसत्व भी सनस्त्र होते हैं। इसी प्रकार अपने प्रणिधान के वल से भिक्षुणी शुक्ला अन्तराभन में सनस्त्र थी। वह सनस्त्र योनि में प्रवेश करती है, सनस्त्र योनि से

<sup>&#</sup>x27;निमित्तमात्र [न्या २७७ ३३]

<sup>&</sup>lt;sup>५</sup> 'कल्पशत' से आरम्भःकर, ४.१०८ः

ब्यास्या में विस्तार के साथ कुको के गीत उद्धृत हैं। इसकी तुलना महीशासकों के संस्करण से करनी चाहियें, नैब्जियों, ११२२। यह शावाने, सेंक सांत कांत, २. ३४३ में दिया है।

कृकी के गीतों पर बर्नूफ, इन्द्रोडवशन, पू॰ ५६५; फिअर, कातालाग व पापिए व बर्मूफ, ६५। तोकिबाई, स्टूडियन सुम सुमागवाववान (डार्मस्टाड, १८९८); मिनयेव, रेशर्शे, ८९; ओल्डनवर्ग, जापिस्की १८८८, जे. आर. ए. एस, १८९३, ५०९; बुद्धिस्ट कास्मालजी, २३७ में दी हुई टिप्पणियां। विम्बिसार के स्वप्नों से कई बातों में सावृश्य है, यथा इस्सिंग, तककृत, १३, शावाने, २. १३७, अहत् की माता और चक्रवितन् के स्वप्न (हस्ती आदि) एस बी ई. २२०२३१, २४६।

<sup>°</sup> इन्हीं आचार्य का ३.५९ ए-सी में उल्लेख है जहां हमने कुछ सूचनायें एकत्र की हैं।

रहा जान का कि कि व्याख्यान करने का कोई स्थान नहीं है क्योंकि यह जिपिटक में नहीं है, क्योंकि क्लोकों के प्रत्यकार सत्य (?) का उल्लंघन करते हैं।"
परमार्थ: यह सूत्र में नहीं है....यह केवल शब्द-विन्यास है। बुद्धिमान् पुरुष अर्थ को शास्त्र में उपनिबद्ध करते हैं....।"

वसुमित्र : महासांधिकों का विचार है कि बोधिसत्त्व की कलल-अर्बुदादि की अवस्था नहीं होती; उनका विचार है कि वह महाहस्ती के रूप में कुक्षि में प्रवेश करते हैं और कुक्षि को विदीण कर उत्पन्न होते हैं। भव्य एक-व्यवहारिकों का ऐसा ही मत बताते हैं (वासीलीफ़, २३६, राकहिल, १८८)।

विभाषा, ७१, ६।

वहिर्गत होती है और निर्वाण तथा दाहपर्यन्त सवस्त्र रहती है। जिनमें अपत्राप्य का अभाव है ऐसे कामधातु के अन्य अन्तराभव नग्न होते हैं।

यह पूर्वकालभव क्या है जिसके सम्बन्ध में हमने यह कहा है कि अन्तराभव इसके सदृश है ? १३ सी-डी.वह मरण के पूर्व और उपपत्ति-क्षण के पर होता है।

भव, सत्त्व, पंचस्कन्ध।

यह जम है—-अन्तराभव, दो गितयों के अन्तराल का पंचस्कन्ध; उपपित्तभव, प्रतिसिन्धि-क्षण के (३.३८ और पृ.१४), गितप्रवेश-क्षण के, स्कन्ध; पूर्वकालभव, पर क्षणों के सर्व स्कन्ध यावत् मरण-भव। मरण-भव गित का अन्त्य क्षण है जिसके अनन्तर अपूर्व अन्तराभव होगा।

[४६] जब आरूप्यधातु का उल्लेख हो तब अन्तराभव को वर्जित कीजिये।

हम अन्तराभव का पुनः वर्णन करते हैं:—

सजातिशुद्धदिग्याक्षित्रृश्यः कर्मोद्धवेगवान् । सकलाक्षोऽप्रतिघवाननिवर्त्यः स गन्यभुक् ॥१४॥

१४ ए-बी. वह समानजातीय अन्तराभव से और सुविशुद्ध दिव्यचक्षु से देखा जाता है। वह देवादि सजातीय अन्तराभव से देखा जाता है। वह सुविशुद्ध दिव्यचक्षु से भी देखा जाता है अर्थात् उस दिव्यचक्षु से जो अभिज्ञामय (७.५५ डी) है क्योंकि वह चक्षु सुविशुद्ध है। वह 'प्राकृतिक' या 'उपपत्ति-प्रतिलम्भिक' दिव्यचक्षु से, यथा देवों के दिव्यचक्षु से, नहीं देखा जाता। अन्य आचार्यों के अनुसार देवान्तराभविक सब अन्तराभवीं को देखता है। मनुष्य-प्रेत-तिर्यक्-नारक अन्तराभविक पूर्व-पूर्व को अपास्त कर शेष को देखता है।

भिक्षणी dkar mo, sien-pe (मत्स्य निभेड़), शुआन्-चाड के अनुसार; परमार्थः शु-को-लो—अवदानशतका, २.१५ (७३)।
परमार्थ मूल को विस्तृत करते हैं। यह अनुवाद उन्हों के अनुसार है। शुआन्-चाडः "लोक से लोकान्तर में वह स्वयंजात वस्त्रों से विभूषित होती है जो कभी उसके शरीर का त्याग नहीं करते और जो समयानुसार परिवर्तित होते रहते हैं यहां तक कि अन्त में उसका निर्वाण होता है और सवस्त्र-काय प्रज्वलित होता है।" शाणवास की कथासे नुलना कीजिये, शुआन्-चाड, जुल्अन, १.३९— प्रिनिलुस्को, प्यूनरे, १११ में यह उद्धृत है; नागसेन की कथा से नुलना कीजिये, वेमीएबिल, मिलिन्द ८०] पालि प्रन्थों (थेरीनाथा, ५४, संयुत्त, १.५१२) में इसके सदृश कुछ नहीं है।

<sup>ै</sup> स पुनर्मरणात्पूर्व उपपत्तिक्षणात्परः। ैं इन चार भवों का उल्लेख महाव्युत्पत्ति, २४५, १२७१ में है। इस गणना में मरण-भव का शीर्ष स्थान है।

सजातिशुद्धिविष्याक्षिद्वयः ग्याख्या—सुविशुद्धंम् इत्येकादशदिव्यचक्षुरपक्षाल्बिजतम्। व्याः २७९ ६ सूत्र के अनुसार यह ग्यारह अपक्षाल इस प्रकार है: विचिकित्सा, अमनसिकार, कायदौष्ठुत्य, स्त्यान-मिद्ध, औद्धत्य, अत्यारभ्यवीर्य, औदिबत्य, छम्बितत्व, नानात्वसंज्ञा, अभिजल्प, अतिष्या-यित्वम्, त्रेयेषु।

<sup>े</sup> विभाषा, ७०, १३-- व्या अन्तराभव एक दूसरे को इसते हैं ? हा-कौन किसको वेसता

१४ वी. वह कर्म के ऋद्धि-वेग से समन्वागत है।

वह कर्मीद्विवेगवान् है : कर्म से प्रवृत्त ऋदि-अर्थात् आकाशगमन-के वेग से समन्वागत (वान्) है (७.५३ सी)। स्वयं बुद्ध उसके वेग को नही रोक सकते क्योंकि वह कर्म-वल से समन्वागत है।

१४ सी. उसकी इन्द्रियाँ सकल, सम्पूर्ण है।

[४७] वह सकलाक्ष है। 'अक्ष' शब्द का अर्थ 'इन्द्रिय' है।

१४ सी, वह अप्रतिघवान् है।

वह अप्रतिघवान् है: प्रतिघ, जो प्रतिघात करे; अप्रतिघवान्, जिसको कोई प्रतिघात न हो। वज्र भी उसके लिये अप्रतिघ है। क्योंकि कहते हैं कि प्रदीप्त अयःपिण्ड को काटने से वहाँ क्षुद्र जन्तु पाये जाते हैं।

जब एक अन्तराभव की उत्पत्ति किसी गति-विशेष में निश्चित होती है तो उस गति से, किसी बल से भी,

१४ डी. उसका निवर्तन नहीं हो सकता।

मनुष्य अन्तराभव मनुष्य अन्तराभव न रह कर देव अन्तराभव कभी नहीं होता। जिस गति के अनुसार उसकी आकृति है उस गति में उपपन्न होने वह जायगा।

कामधातु का अन्तराभव क्या अन्य कामावचर सत्त्वों के सदृश कवडीकार आहार (३.३९) का भक्षण करता है?—हौ, किन्तु स्यूल आहार का नहीं।

१४ डी. वह गन्घ का भक्षण करता है।

इससे उसका नाम गन्धर्व है। 'गन्धर्व' वह है जो गन्ध (गन्धं) खाता है (अर्वति)। धातुओं का अनेक अर्थ होता है: 'अर्व्' धातु को यदि हम गति के अर्थ में लें तो इसमें दोष नहीं है: 'जो

है ?--विविध सत है।

कुछ के अनुसार नारक अन्तराभव केवल नारक अन्तराभवों को देखता है..... देव अन्तराभव केवल देव अन्तराभवों को देखता है। दूसरे आचार्यों के अनुसार तिर्यक् अन्तराभव नारक और तिर्यक् अन्तराभव दोनों को देखता है...अन्य आचार्यों के अनुसार पांच जाति पाँचों जातियों को देखती हैं।

कर्मद्विवेगवान्-कथावत्यु के तीथिकों के अनुसार-सत्तो दिव्वचक्खुको विय अदिक्व-

चनसुको इद्धिमा विय अनिद्धिमा.....

सकलाक्षः

ं अप्रतिववान्--उसका आत्मभाव अच्छ है, ८.३ सी, पू.१३७

अनिवर्त्यः।

विभाषा ६९, १४ में इसका विचार है।—दार्ष्टान्तिकों के अनुसार यह अयथार्थ है कि अन्तराभव-धातु, गित या नवीन भव का देश नहीं बदल सकता। सब कर्म जिनमें ५ आनन्तर्य संगृहीत हैं 'परिवर्तित' हो सकते हैं .....। जो अन्तराभव चतुर्थ ध्यान में उपपन्न होने जाता है वह निकादृष्टि का उत्पाद कर सकता है। उसका तब विनाश होता है और अनन्तर हो उसका स्थान नारक अन्तराभव लेता है.....।

स गन्वभुक्।। लोत्सव और परमार्थ इसका निर्वचन नहीं देते । शुआन्-चाङ ने अंशतः इसका अनुवाद दिया है। घातुपाठ, १०६१५, अर्व हिंसायाम—शकन्ध, ६०१० ९४। गन्ध-भक्षण के लिये जाता हैं"(अर्वित गच्छित भोक्तुम्)। सिद्ध रूप गन्धर्व है, गान्धर्व नही। ह्रस्वत्व शकन्धु, कर्कन्धु के समान है।

[४८] अल्पेशारूय (हीनजातीय) गन्धर्व दुर्गन्घ खाता है। महेशास्य सुगन्ध खाता है। अन्तराभव कितने काल तक अवस्थान करता है?

ए. भदन्त<sup>3</sup> कहते हैं कि कोई नियम नहीं है। जब तक उत्पत्ति के लिये आवश्यक हेतुओं का सित्रपात नहीं होता तब तक वह अवस्थान करता है। वास्तव में एक ही कर्म से अन्तराभव और तदनन्तर का उपपत्ति-भव आक्षिप्त होता है और उनका एक निकायसभागत्व है [वह एक भव के हैं, २.४१] । अन्यथा अन्तराभव के आयुष्य (या जीवितेद्रिय) के श्रीण होने से मरण-भव का प्रसंग होगा।

आक्षेप—मेरु पर्वतके प्रमाण का भोजन-समुदाय ग्रीष्म की वर्षा में कृमि-समुदाय में परिवर्तित होता हैं। क्या इस देश में वह अन्तराभव प्रतीक्षा करते थे जो एक साथ बहुसंख्या में इन कृमियों में उपपन्न होते हैं अथवा यह अन्तराभव कहाँ से आते हैं? सूत्र और शास्त्र दोनों इस प्रश्न का उत्तर नहीं देते। हमारा कहना है कि अनन्त क्षुद्र जन्तु होते हैं जिनकी आयु अल्प होती हैं और जो गन्ध और रस में अभिगृद्ध होते हैं। यह गन्ध का घाण कर और तत्संप्रयुक्त अनुभूत रस का अनुस्मरण कर गन्ध और रस पर लुब्ध होते हैं और काल कर कृमिनिकायसभागोत्पादक कर्म का बोध करते हैं (विवोध्य) और गन्ध-रस की तृष्णा से वह कृमियों में उत्पन्न होते हैं। अथवा उसी काल में जब कि कृमियों की उत्पत्ति (बहु समुदाय, विलीनाबस्था में) के लिये आवश्यक बाह्य प्रत्यय प्रचुर रूप से सिन्नपतित होते हैं कृमि-संवर्तनीय [४९] कर्म विपाकाभिनिर्वृत्ति के लिये वृत्ति का लाभ करते हैं (विपाकाभिनिर्वृत्ती वृत्ति लभन्ते) [ज्या २८०.५]। यथा एक सत्त्व चक्रवर्ति संवर्तनीय कर्म करता है: यह कर्म वृत्ति-लाभ नही करते जब तक कि वह कल्प नही आता जिसमें कि मनुष्य का आयुष्य अस्सी सहस्त्र वर्ष का होता है (३.९५)। इसी कारण से भगवत् ने कहा है कि कर्म विपाक अचिन्त्य है (संयुक्त, २१)।

र यह विभाषा, ७२, ३ में व्याख्यात चतुर्थ मत है। अन्य मत और नीचे बी, सी, डी में दिये है।
--यि हम चीनी व्याख्याकारों का विश्वास करें तो वसुबन्ध इस चतुर्थ मत को पसन्द
करते हैं।

'सामग्रीं प्राप्य कालं चं फलेन्ति खलु देहिनाम्' [व्या २८०.७] इस ६ मा के अनुसार; विष्यावदान, ५४,

¹ अत्येशास्य अर्थात् अनुदार हीनवीर्ष। निर्वचन—ईष्ट इतीशः। अत्य ईशोऽल्ण्ेशः, अत्येश आस्या यस्य सोऽल्पेशास्यः। [व्या २७९.२५]—ट्रॅकनर, मिलिन्द, ४२२ (=अप्पपरिवार)—शुआन्-चाङःः "स्वत्य पुण्य का", परमार्थ—"स्वत्य पुण्य-कुशल का।"

एकिनकायसभागत्वात्—हम समऋते है कि अन्तराभव अति वीर्घकाल तक अवस्थान कर सकता है क्योंकि जिस हेतु से यह आक्षिप्त हुआ है, उसी से पूर्वकालभव शी आयु, जो प्रायः, वीर्घ होती है, आक्षिप्त होती है। [ब्या २७९ . २८] ऊपर पृ० ४३ हिप्पणी २।

बी. भदन्त वसुमित्र कहते हैं कि "अन्तराभव सात दिन अवस्थान करता है। यदि उपपत्ति के लिये आवश्यक प्रत्यय-सामग्री नहीं है तो अन्तराभव की मृत्यु होती है और वह पुनः उत्पन्न होता है।"

सी. अन्य आचार्यों का कहना है कि उसका अवस्थान-काल सात सप्ताह का है।

डी. वैभाषिक कहते हैं कि "क्योंकि यह उपपत्ति (सम्भव) की अभिलाषा करता है इसलिये यह अल्पकाल के लिये ही अवस्थान करता है और प्रतिसन्धि-ग्रहण के लिये वेग से जाता है। मान लीजिये कि बाह्य प्रत्यय-सामग्री विद्यमान नहीं है। तो दो में से एक बात होगी: या तो पूर्वकृत कर्म ऐसे हैं कि उपपत्ति का स्थान और उपपत्ति का स्वभाव नियत है। इस अवस्था में यह कर्म प्रत्यय-सामग्री का आवाहन करते हैं। अथवा यह नियत नहीं हैं। उस अवस्था में उपपत्ति एक अन्य स्थान में होती है और अन्य स्वभाव की होती है।

दूसरों के अनुसार (विभाषा, ७०,२) यदि प्रत्ययों का सित्रपात नहीं होता तो अन्तरा-भव की उत्पत्ति अन्यत्र उन अवस्थाओं में होगी जो उस देश की अवस्थाओं के सदृश हैं जहाँ उसकी उपपत्ति होनी चाहिये थी। वृषभ वर्षा में, श्वान [५०] हेमन्त में, कृष्ण ऋक्ष शिशिर में, अश्व ग्रीष्म में, मैथून नहीं करते। दूसरी ओर महिषादि के लिये कोई ऋतु नियत नहीं है। यदि वर्षा की ऋतु हो तो जिस अन्तराभव को वृषभों में उपपन्न होना चाहिये वह महिषों में उपपन्न होगा। इसी प्रकार श्वान के स्थान में प्रगाल, कृष्ण ऋक्ष के स्थान में भूरा ऋक्ष, अश्व के स्थान में गर्वभ होता है। किन्तु हम ऐसे वाद को नहीं स्वीकार कर सकते। हम जानते हैं कि जिस कर्म से निकायसभाग का आक्षेप

<sup>े</sup> विभाषा का तृतीय मत।

<sup>े</sup> विभाषा का द्वितीय मत। यह शमदत्त (?) का मत है।
क्षियातथ्यु के तोथिक : सताहं वा अतिरेकसत्ताहं व तिट्ठित।
को वाद तिब्बत में पाये जाते हैं उनके लिये जाहके और शरच्चन्द्रदास, बार-दो
देखिये:.....कम या अधिक काल के; सामान्यतः ४९ दिन से कम के ......और
४९ दिन से अधिक के नहीं।

विभाषा का प्रथम मत [इससे क्या यह परिणाम निकल सकता ह कि वसुबन्धु के अनुसार वैभाषिक विभाषा की प्रथम पंक्ति में सूचित मत ग्रहण करते हैं ? पू. ६१, टिप्पणी देखिये]

कर्माण्येव प्रत्ययसामग्रीमावहन्ति—यवि अन्तराभव की उपपत्ति अश्व की होनी है तो कमी के आधिपत्य से अश्वों का मैयुन प्रसिद्ध काल का अतिक्रम कर कालान्तर में होता है। [स्या २८० १२]

<sup>े</sup> घोषक (विभाषा, ७०, १)—पिता सिन्नपात चाहता है, भाता नहीं चाहती। पिता दूसरी स्त्री से मैथुन-कर्म करता है।

<sup>े</sup> येन अन्यत्र काले गोषूपपत्तव्यं स गवयेषूपपद्यते । [व्या २८००१६]

किन्तु जिस वाद की निन्ता बसुबन्धु करते हैं उसे आचार्य संघभद्र निर्दोष बताते हैं। कल्माषपाद आदि का वृष्टान्त यह दिखाता है कि गति-नियत कमी का उपपत्ति-वैचित्र्य देखा जाता है। न निकायभेदादेकाक्षेपकर्त्वं हीयते तत्कर्मण एकजातीयत्वाद् गब्याकृतिसंस्थानान्तरापरि-

होता है उसी कर्म से उसके अन्तराभव का भी आक्षेप होता है। कोई यह नहीं कह सकता कि महिष-भव के पूर्व वृषभ का अन्तराभव होता है।

'प्रतिसन्धि' कैसे होती है ?

#### विपर्यस्तमतिर्याति गतिदेशं रिरंसया। गन्यस्थानाभिकामोऽन्य अर्ध्वपादस्तु नारकः॥१५॥

१५ ए-वी. विपर्यस्तमित रमण करने की इच्छा से गति-देश को जाता है।

गम्य गित-देश को गमन करने के लिये अन्तराभव का उत्पाद होता है। कमों के योग से यह दिव्य-चक्षु से समन्वागत होता है। यह अपने उत्पित्त-देश को, चाहे वह विप्रकृष्ट क्यों न हो, देखता है। वहाँ वह अपने माता-पिता की विप्रतिपत्ति को देखता है। उसकी गित अनुनय-सहगत और प्रतिघ-सहगत चित्त से विपर्यस्त होती है। यदि वह पुरुष है ते। माता के प्रति उसमें पौरन राग उत्पन्न होता है; यदि वह स्त्री है तो उसमें पिता के प्रति स्त्रैणराग उत्पन्न होता है। इसके विपर्यय, पिता के लिये यह माता के लिये उसके प्रतिघ उत्पन्न होता है। इनको वह सपत्न या सपत्नी के समान देखता है। यथा प्रज्ञाप्ति में कहा है कि "तब गन्धर्व [४१] में रागचित्त या द्वेपचित्त उत्पन्न होता है।"

इन दो विपर्यस्त चित्तों से विपर्यस्तमित होकर, रमण करने की कामना से, वह उस देश में आहिलण्ट होता है जहाँ इन्द्रिय-द्वय आहिलण्ट हैं और उस विप्रतिपत्ति-अवस्था की अपने में अधिमुक्ति करता है। उस समय गर्भ-स्थान में अशुचि, शुक्र और शोणित होते हैं। अन्तराभव सुख का आस्वादन कर वहाँ अभिनिविष्ट होता है। उस काल से स्कन्धों का काठिन्य होता है। अन्तराभव विनष्ट होता है। उपपत्ति-भव, जिसे 'प्रतिसन्धि' कहते हैं, उत्पन्न होता है। यदि गर्भ पुरुष है तो यह योनि के दक्षिण पार्श्व में पृष्ठाभिमुख उत्कुटुक अवस्थित होता है। यदि यह स्त्री है तो गर्भ योनि के वाम पार्श्व में कुक्षि के अभिमुख अवस्थित होता है। जो अव्यंजन है वह उस ईर्यापथ में पाया जाता है जिसमें अन्तराभव उस समय होता है जब वह कल्पना करता है कि मैं रित की किया कर रहा हूँ। वास्तव में अन्तराभव सकल इंद्रियों से समन्वागत होता है। अतः वह पुरुष या स्त्री के रूप में प्रवेश करता है और अपने व्यंजन के

त्यागाच्च। गतिनियतानां हि कर्मणाम् उपपत्तिवैचित्र्यम् वृष्टं कल्माषपादादिवद् इति नास्त्येष दोष इत्याचार्यसंघभद्रः [ब्या २८००१७]। व्याख्या के तिब्बती संस्करण के अनुसारः उपपत्तिप्रत्ययवैचित्र्यम्।

<sup>&</sup>lt;sup>र</sup> विपर्यस्तमतिर्याति गतिदेशं रिरंसया । व्या २८०.२१]

यह वाद कामोन्मत्त प्रेतों का स्मरण दिलाता है जो प्राचीन गन्धर्व हैं। इस वाद ने तन्त्रसाहित्य में स्थान पाया है: थियरी दे दूज काजे, १२५ में चण्डमहारीवणतन्त्र, अध्याय १६ देखिये।

<sup>े</sup> दक्षिण में पुत्र, वाम में दुहिता, अवहानशतक, १. १४; शावान, एक सैत कांत. १.३८० के चीनी संस्करणों में स्थान परिवर्तित है।

#### तुतीय कोशस्थान : लोकनिवेंश

अनुरूप अवस्थान करता है। प्रतिसन्धि के अनन्तर गर्भ की वृद्धि होती है और तभी वह अपने व्यंजन का त्याग कर सकता है।

प्रश्न है कि अभिनव सत्त्व के चक्षुरादि इन्द्रियभूत इस उपादायरूप का आश्रय क्या है ? रिएक मत के अनुसार शुक्र और शोणित के महाभूत। एक दूसरे मत के अनुसार इनसे भिन्न महाभूत जो कर्म से अभिनिर्वृत्त होते हैं और जिनका संनिश्रय शुक्र और शोणित है।

प्रथम मत—शुक्र और शोणित अनिन्द्रिय हैं। जब अन्तराभव निरुद्ध होता है तब उनके इन्द्रियाँ होती है। यह गर्भ की प्रथमावस्था है जिसे 'कलल' कहते हैं। यथा बीज के निरोध के क्षण में अंकुर का उत्पाद होता हैं। इस प्रकार सूत्र के यह पद युक्त हैं: "शुक्र-शोणितभूत कलल से गरीर का उत्पाद होता हैं [यथारुत: माता-पिता की अशुचि में] (मातापित्र-[५२] शुचिकललसंभूत)" और "हे भिक्षुओ ! दीर्घकाल से तुमने स्मणान को विधित किया है और रुधिरिवन्दु ग्रहण किया है।"

द्वितीय मत—भिन्न महाभूत इन्द्रियों के आश्रय हैं, यथा पर्णकृमि की इन्द्रियों का होता है। [पर्ण-महाभूतों का संनिश्रय लेकर (पर्णमहाभूतानि उपनिश्रित्य) कर्म-वल से भूतान्तर उत्पन्न होते हैं जो इन्द्रिय-स्वभाव को आपन्न होते हैं] यह आक्षेप होगा कि इस विकल्प में "माता-पित्रशुचिकललसंभूत" [व्या २८१.१२] इस सूत्रपद का व्याख्यान नहीं किया गया है। सूत्र के अनुसार शुक्रशोणितभूत कलल से (मातापित्रशुचि) (सेन्द्रिय) शरीर संभूत होता है। किन्तु 'कलल' शब्द के वचन से यह अभिप्राय है कि अशुचि (शुक्र-शोणित) के संनिश्रय से भूतान्तर की उत्पत्ति होती है: [शुक्र-शोणित का संनिश्रय ले कर कललास्य अन्य सेन्द्रिय महाभूतों का सहोत्पाद होता है]। इस प्रकार जरायुज और अण्डज योनि के सत्त्व अपने गति-देश को जाते हैं। अभिधर्माचार्य कहते हैं कि अन्य योनियों के लिये यथायोग कहना चाहिये।

१५ सी. अन्य गन्ध और स्थान की अभिलापा से जाते हैं।

<sup>ै</sup> वाग्भट और चरक के आयुर्वेद के वादों से (बौद्ध) तुलना कीजिये, विडिश, बुद्धज गेबुर्त, ४८ और प्रशस्तपाद (बी. एस. एस. १८९५), ३३-३४।

व्याख्या—एकस्मिन्नेव क्षणे बीजं निरुष्यते अंद्भुरश्चीत्पद्यते तुलावण्डनामोन्नामवत् [व्या २८१.२]

संस्कृत पाठ—वर्त्मीक इति भिक्षो अस्य कायस्यैतदिषवचनं रूपिण औदारिकस्य चातु-महाभूत् [इक्] अस्य ओदनकुरुमायोपचितस्य मातापित्रश्चिकललसंभूतस्य..... [व्या २८१.६] । पालिपाठ—मिष्किम, १.१४४: यम्मीको ति खो भिक्खु इमस्तेतं चातुम्म-हाभूतिकस्स कायस्स अधिवचनं मातापैत्तिकसंभवस्स ओदनकुम्मासूपचयस्स अनिच्चुन्छ।दन-परिमद्दनभेदनिवद्धंसनधम्मस्स ।

<sup>[</sup>बीर्घकालं वो भिक्षवः] कटसी [बॅघिता] [ब्या--कटिस] रुधिरबिन्दुरुपात्तः [ब्या २८१.९]--इस वाक्य का पहला अंश, संयुत्त, २.१७८, चुल्लवग्ग, १२.१.३, अंगुत्तर, २.५४, थेरगाया, ४५६, ५७५, उदान, ६.८, नेतिप्पकरण, १७४।

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> गन्धस्यानाभिकामोऽन्यः।

संस्वेदज योनि के सत्त्व गन्ध की कामना से अपने गति-देश को जाते हैं। कर्म-प्रत्ययवश यह शुद्ध या अशुद्ध होता है। उपपादुक योनि के सत्त्व स्थान की अभिलाषा से जाते हैं।

किन्तु प्रश्न है कि नरक में आवास की अभिलाषा कैसे हो सकती है? [जैसा हमने [५३] देखा है, योनि में प्रतिसन्धि ग्रहण करने के लिये जब वह जाता है तब अन्तराभवस्थ की मित राग और द्वेष से विपर्यस्त होती है। प्रस्तुत अवस्था में भी अन्तराभव की मित विपर्यस्त होती है जोर वह अयथार्थ का ग्रहण करता है। वर्षा और वायु के शैत्य से वह अपने को पीड़ित पाता है। वह अपण नरक के प्रदीप्त देश को देखता है, उण्णता की अभिलाषा से वह वहाँ दौड़ कर जाता है। वह सूर्य और प्रज्वलित वायु के ताप से पीड़ित होता है। वह शीत नरक के शीत देश को देखता है; शैत्य की कामना से वह वहाँ दौड़ कर जाता है।—पूर्वाचार्यों के अनुसार वह देखता है कि नरकवेदनीय पूर्वकृत कर्मों के विपाक का प्रतिसंवेदन करने के लिये मेरी क्या अवस्था होगी दे वह तादृश सत्त्वों को देखता है; वह उस देश में दौड़कर जाता है जहाँ वह सत्त्व हैं।

देव अन्तराभव—जो देवगित को प्राप्त होते हैं—ऊर्ध्व गमन करते हैं जैसे कोई आसन से उठता हो। मनुष्य, तिर्यक्, प्रेत अन्तराभव मनुष्यादिवत् गमन करते हैं।

१५ डी. नारक पैर ऊपर कर के जाता है। 🥍

यथा रलोक में उक्त है: "जो ऋषि, संयत और तपस्वियों का अपवाद करते हैं वह सिर नीचे और पैर ऊपर कर नरक में पतित होते हैं।"

हमने कहा है कि जो अन्तराभव कुक्षि में (जरायुज और अण्डज) प्रतिसन्धि ग्रहण [५४] करते हैं वह विपर्यस्तमित मैथुन की कामना से वहाँ गमन करते हैं। क्या यह सामान्य नियम है ? नहीं। सूत्र का उपदेश है कि गर्भावकान्ति चार है। '

पूर्वाचार्या योगाचारा आर्यासङ्ग प्रभृतयः (व्य २८१.२७)-पू-कुआंग के अनुसार, जिनका उल्लेख साएकी ने किया है, यह सौत्रान्तिक या सर्वास्तिवादी है। में समभता हूँ कि यही अर्थ ठीक है किन्तु में लोत्सव, परमार्थ और शुआन्-चाक के संस्करण और व्याख्या की विवृतियों को एक दूसरे से मिलाने में सफल नहीं हैं।

अर्ध्वपादास्तु नारकाः।

संयुक्त, २७, ५; जातक, ५.२६६: एते पतन्ति निरये उद्धपादा अवंसिरा। इसीनं अति-वतारो संयनानं तपिसनं।——अध्वंपाद, अवाक्षिरः के लिये रीजडेविड्स-स्टीड, अवंसिर, सत्तिपात, २४८, संयुक्त, १.४८, इत्यादि देखिये। प्रायः यह "नारकों की विशेष अवस्था नहीं है" (जैसा महावस्तु, ३.४५५, ३ में है) किन्तु यह उस सत्त्व की अवस्था है जो नरक में पतित होता है; यथा मनु, ३.२४९, ८.९४। साएकी की विवृतियों के अनुसार ऋषि बुद्ध हैं; संयत प्रत्येक हैं, तपस्वी बोधिसत्व हैं। लोकप्रज्ञाप्ति (कास्मालजी, पू.२३९) के व्याख्यान भिन्न हैं। अतिवक्तारः = अधिक्षेप्तारः = अपविदत्तारः [क्या २८१.३१]

पू.५५, टिप्प. १ में उद्धृत सूत्र के अनुसार 'गर्भसंक्रान्ति' पाठ होना चाहियें किन्तु गडभा-वक्कन्ति, गडभें ओक्कन्ति (बीघ, ३.१०३, २३१, चूलनिद्देस, ३०४) और कारिका १७ में 'गर्भावक्रान्ति' है।

#### तृतीय कोर्शस्थान : लोकनिर्देश

## संप्रजानन् विश्वत्येकस्तिष्ठत्यप्यपरोऽपरः। निष्कामत्यपि सर्वाणि मूढोऽन्यो नित्यमण्डजः॥१६॥

१६. एक संप्रजन्य के साथ प्रवेश करता है; अपर संप्रजन्य के साथ अवस्थान भी करता है; अपर संप्रजन्य के साथ निष्क्रमण भी करता है; अपर मूढ़िचत्त से यह सब करता है। अण्डज नित्य इस अन्त्य प्रकार का होता है।

प्रथम संप्रजन्य के साथ अवस्थान और निष्क्रमण नहीं करता; द्वितीय संप्रजन्य के साथ निष्क्रमण नहीं करता; तृतीय का इन सब क्षणों में संप्रजन्य होता है; चतुर्थ इन सब कर्मों में विना संप्रजन्य के होता है। आचार्य इन चार गर्भावकान्तियों का निर्देश अपनी कारिका में सूत्र के प्रतिलोम करते हैं।

संप्रजानन् विश्वत्येकस्तिष्ठत्यपरोऽपरः ।
 निष्कामत्यपि सर्वाणि मुढो नित्यमण्डजः ॥

<sup>🎙</sup> दीघ, ३ . १०३, २३१, विभाषा, १७१, १२ । विभाषा, १७१, १२--चार प्रकार की गर्भावऋान्ति है (योनि में प्रवेश) : संप्रजन्य के बिना कुक्षि में प्रवेश, स्थित और वहाँ से निष्क्रमण; संप्रजन्य के साथ प्रवेश, संप्रजन्य के बिना स्थिति और निष्क्रमण; संप्रजन्य के साथ प्रवेश और स्थिति, संप्रजन्य के बिना निष्क्रमण; संप्रज्ञ्य के साथ प्रवेश, स्थिति और निष्क्रमण। यह शास्त्र क्यों है? —सूत्र के अर्थ को विभक्त करने के लिये (विभक्तुम्)। सूत्र की शिक्षा है कि चार गर्भावकान्ति हैं.... किन्तु उसमें उनका व्याख्यान नहीं हैं। इस शास्त्र का आश्रय मूलसूत्र है। जो सूत्र में उनत नहीं है उसके कहने के लियें हम इस शास्त्र की रचना करते हैं। सेंप्रजन्य के बिना प्रवेश, स्थिति और निष्क्रमण कैसे होता है? — दो प्रकार है: १. जिसका पुण्य अल्प होता है, प्रवेश-काल में उसके संज्ञा और अधिमोक्ष विपरीत होते हैं। वह विचारता है: "देव बरसता है...." २. जिसका बहुपुण्य होता है वह विश्वास करता है कि मै प्रासाद में प्रवेश कर रहा हूँ . . . . विभाषा १७१, १४ में चार गर्भावकान्तियों की समीक्षा अनुलोम-कम से की गई हैं। चतुर्थ--संप्रजन्य के साथ प्रवेश, स्थिति और निष्क्रमण; तृतीय—संप्रजन्य के साथ प्रवेश और स्थिति; द्वितीय--संप्रजन्य के साथ प्रवेश; प्रथम--संप्रजन्य का नित्य अभाव।--पांच मत हैं। साएको ने जो उद्धरण दिया है उसके अनुसार : १, चतुर्थ : बोधिसस्व, तृतीय : प्रत्येक, द्वितोय : पा-र-मि-त-श्रावक, प्रथम : अन्य । २. द्वितीय : स्रोतआपन्न, सकृदा-गामी। ३. सत्वों के ज्ञान और विशव कर्म होता है, ज्ञान होता है और विशव कर्म नहीं, ज्ञान नहीं होता किन्तु विशद कर्म होता है; न ज्ञान होता है और न विशद कर्म । चार गर्भावकान्ति इस वर्गीकरण के अनुरूप हैं। जब प्रथम कुक्षि में प्रवेश करते है तब गर्भावकान्ति विशद होती हैं और विक्षेप करने वाले सर्व स्प्रष्टब्य से विनिर्मुक्त होती है । जब वह वहाँ अवस्थान करते हैं . . . , जब वह वहाँ से निष्कान्त होते हैं तो उत्पत्तिद्वार उन्मुक्त, सुगमें और प्रतिबन्धरहित होता है। इसका यह परिणाम होता है कि इन सत्त्वों का किसी काल में स्मृतिमोष नहीं होता। अन्य प्रकार के सत्त्वों के निष्क्रमणे, स्थिति और प्रवेश की अवस्था उत्तरोत्तर बिगड़ती जाती हैं। इससे 'स्मृतिमोष' होता है। ] क्रम से बोधिसत्त्व आदि—४. तीन शुभ गर्भावकान्ति वह हैं जिन्हें बोधिसरव अपनी चर्या के तीन असंख्येय कल्पों में ग्रहण करते हैं। दीघ, ३,१०३ ( डायलाग्ज३,पू.९८) पर बुद्धघोसः चतुर्थ--सर्वज्ञ बोधिसत्त्वः तृतीय—वो महाश्रावक, प्रत्येक, बोधिसस्व; द्वितीय—८० महाथेर; प्रथम—सामान्य पुर्गल ।

[५५] अण्डज नित्य मूढ़ होते हैं।

किन्तु क्या यह कहना यथार्थ है कि "अण्ड से संजात सत्त्व कुक्षि में प्रवेश करता है?"—यह अदोष है। जो अण्ड से उत्पन्न होता है वह पूर्व कुक्षि में प्रवेश करता है। अथवा यहाँ भाविनी संज्ञा है। यथा सूत्र-वचन है कि 'संस्कृतम् अभिसंस्करोति' और लोक में कहते हैं: "वह ओदन को पकाता है", "पिष्ट को पीसता है।"

प्रवेश, स्थिति और निष्क्रमण के समय संप्रजन्य और संप्रजन्य का अभाव क्या है ? जिसका

पुण्य अल्प है वह प्रवेश करता है क्योंकि वह विचारता है कि "वायु वहती है, देव बरसता है;

इससे शीत होती है, आँधी चलती है; लोग कोलाहल मचाते हैं" और क्योंकि वह इन क्लेशों से वचना चाहता है इसलिये वह विश्वास करता है कि मैं वन, वनषण्ड, मूल या पर्ण की कुटी में शरण के लिये प्रवेश करता हूँ अथवा वृक्षमूल या कुडचमूल का आश्रय लेता हूँ। पश्चात् वह कल्पना करता है कि मैं इस वनपण्ड, इस कुटी में अवस्थान करता हूँ और इससे निष्क्रमण करता हूँ। यह विपरीत संज्ञा और अधिमुक्ति हैं। इसी प्रकार जिस सत्त्व का प्रभूत पुण्य होता है वह विश्वास करता है कि मैं आराम, उद्यान, प्रासाद, परिगण, मण्डप में प्रवेश करता हूँ, वहाँ अवस्थान करता हूँ और वहाँ से निष्क्रमण करता हूँ।
[५६] जिस सत्त्व का संप्रजन्य है वह जानता है कि मैं कुक्षि में प्रवेश करता हूँ, वहाँ अवस्थान करता हूँ और वहाँ से निष्क्रमण करता है कि मैं कुक्षि में प्रवेश करता हूँ, वहाँ अवस्थान करता हूँ और वहाँ से निष्क्रान्त होता हैं।

सूत्र में उपदिष्ट हैं

# गभांवकान्तयस्तिस्रश्चकर्वातस्वयंभुवाम् । कर्मज्ञानोभयेषां वा विशदत्वाद् यथाक्रमम् ॥१७॥

१७. तीन गर्भावकान्ति—चकर्वातन् और दो स्वयंभू—यथाकम कर्म की विशदता से, ज्ञान की विशदता से, कर्म और ज्ञान की विशदता से। दो स्वयंभू प्रत्येक बुद्ध और संबुद्ध हैं।

<sup>ै</sup> सूत्र बचन है : यः सर्वाण्यसंत्रजानन् करोति एषा प्रथमा गर्भसंकान्तिः .... (व्यास्या का पाठ--गर्भावकान्ति) [व्यास्या २८२ ५ के अनुसार]

र शुआन्-चाझ के अनुसार—मूल में यह है: योऽपि जनिष्यते सोऽप्यण्डजः अर्थात्— अंडाज्जनिष्यतेऽण्डज इति । [ब्यास्या २८२ - ६] संघभद्र के अनुसार—अण्डाज्जातो जनिष्यते जायते चेत्यण्डजः—यह पाणिनि ३ . २ . ७५

के अनुसार हैं। [ब्या २८२.११] ै भाविनी संज्ञा = भविष्यन्ती संज्ञा। [ब्या २८२.१३]

<sup>ें</sup> ओदनं पचित । विया २८२ १७]

<sup>ै</sup> यदि वह सम्प्रक् रीति से जानता है तो कैसे विलब्धिचत [३.३८] से प्रतिसन्धि-बन्ध ज्यस्थापित होता है ? क्योंकि मातृ-स्नेहादि के योग से चित्त विलब्ध होता है। [स्या २८२.२५]

गर्भावकान्तयस्तिस्रश्चकवितस्वयंभुवाम् । कर्मज्ञानोभयेषां वा विशवत्वाद्ययाक्रमम् ॥ मध्यमकावतार, १४९, म्यूसिआं १९१०, ३३६ वेलिये।

यह सब 'भाविनी' संज्ञा है: हम उस सत्त्व का उल्लेख करते हैं जो इस भव में चक्रवर्तिन् आदि होगा।

चक्रवर्तिन् संप्रजन्य के साथ प्रवेश करता है किन्तु संप्रजन्य के साथ वहाँ अवस्थान नहीं करता और न संप्रजन्य के साथ वहाँ से निष्क्रमण करता है। प्रत्येक अवस्थान करता है किन्तु संप्रजन्य के साथ निष्क्रमण नहीं करता। बुद्ध नित्य संप्रजन्यसहित होते हैं।

प्रथम का पुण्यसंभार महान् है; वह कर्म से उज्ज्वल, देदीप्यमान है। द्वितीय में श्रुतमयी, चिन्तामयी, भावनामयी प्रज्ञा होती है। तृतीय में पुण्य, श्रुतमयी आदि प्रज्ञा : कर्म और प्रज्ञा।

्चतुर्थ गर्भावकान्ति वह है जो संप्रजन्य के विना होती है। यह उन सत्त्वों के लिये है जिनके महान् कर्म नहीं है और न जिनकी प्रज्ञा महती है।

तीर्थिक जो आत्मा में प्रतिपन्न है कहते है कि "यदि आप यह स्वीकार करते है कि सत्त्व अन्य लोक को जाता है तो जिस आत्मा में मै प्रतिपन्न हूँ वह सिद्ध होता है।" इस वाद का प्रतिषेध करने के लिये आचार्य कहते है :

#### नात्मास्ति स्कन्थमात्रं तु क्लेशकर्माभिसंस्कृतम् । अन्तराभवसन्तंत्या कुक्षिमेति प्रदीपवत् ॥१८॥

१८ ए. आत्मा का अस्तित्व नहीं है।

जिस आतमा में आप प्रतिपन्न हैं, जिसे आप एक द्रव्य मानते हैं, जो एक भव के स्कन्धों [५७] का सिरत्याग कर अन्य भव के स्कन्धों का ग्रहण करता है, जो अन्तरात्मा, पुरुष है, उस आत्मा का अस्तित्व नहीं हैं। भगवत् ने वास्तव में कहा है कि "कर्म है, फल है, किन्तु कोई कारक नहीं हैं जो धर्मों के संकेत अर्थात् हेतुफेल-सम्बन्ध-व्यवस्था से पृथक् इन स्कन्धों का परित्याग और उन स्कन्धों का ग्रहण करता है। यह संकेत क्या है? अर्थात् इसके होने पर वह होता है; इसकी उत्पत्ति से उसकी उत्पत्ति होती है; प्रतीत्यसमुत्पाद" (५.पू.५७, ९.पू.२६०) (तत्रायं धर्मसंकेतो यद्....)

तीर्थिक पूछता है कि क्या एक प्रकार का आत्मा है जिसका प्रतिषेध आप नही करते ? १८. ए-डी. कर्म और क्लेश से अभिसंस्कृत स्कन्धमात्र अन्तराभव-सन्तित के द्वारा कुक्षि में प्रवेश करता है। दृष्टान्त: प्रदीप। १

हम प्रज्ञप्तिसत् आत्मा का जो स्कन्धों की संज्ञामात्र है निपेध नही करते। किन्तु यह विचार हम से अति दूर है कि स्कन्व परलोक में गमन करते हैं। यह क्षणिक है, यह संसरण में

<sup>ै</sup> अर्थात् सांस्य और वैशेषिक।

नात्मास्ति । अध्याय ९, पुर्गलप्रतिषेधप्रकरण, पृ० २५९ देखिये । कारिका १८ और १९ बोधिचर्यावतारपंजिका, ९.१५, ७३ मे उद्धृत है।

<sup>े</sup> स्कन्धमात्रं तु कर्मक्लेशाभिसंस्कृतम् । [ब्या २८३.८] अन्तराभवसन्तत्या कुक्षिमेति प्रदीपवत् ॥

असमर्थं हैं। हम कहते हैं कि किसी आत्मा के अभाव में, किसी नित्य द्रव्य के अभाव में क्लेश और कर्म से अभिसंस्कृत (अभिसंस्कृत पर १.१५ ए) स्कन्धों की सन्तान माता की कुक्षि में प्रवेश करता है और यह सन्तान मरण-भव से उपपत्ति-भव पर्यन्त विस्तृत होता है और इसका स्थान अन्तराभव-सन्तित लेती है।

ययाक्षेपं क्रमाद् वृद्धः सन्तानः क्लेशकर्मभिः।
परलोकः पुनर्यातीत्यनादिभवचककम् ॥१९॥

१९ ए-सी . आक्षेपक हेतु के अनुरूप सन्तान की क्रमशः वृद्धि होती है और कर्म तथा क्लेश के योग से यह पुनः परलोक को जाता है।  $^3$ 

आयुष्य कर्म (२.१० ए) सत्त्वों के अनुसार भिन्न होते हैं। अतः सब स्कन्धसन्तियां एक ही काल के लिये उस भव में आक्षिप्त नहीं होती हैं जहाँ वह प्राप्त होती हैं। अतः सन्तित [५८] की वृद्धि उतने काल तक होती हैं जितने काल के लिये वह आक्षिप्त है। यह वृद्धि क्रमशः होती हैं जैसा कि आगम की शिक्षा है: "प्रथम कलल, कलल से अर्वुद होता है, अर्वुद से पेशिन् होता है, पेशिन् से घन होता है, घन से प्रशाखा, केश, लोम, नखादि और उनके साथ उनके अधिष्ठान, रूपीन्द्रिय उत्पन्न होते हैं।" कललादि गर्भ की पांच अवस्था है।

पथमं कललं होति कलला होति अब्बुदं। अब्बुदा जायते पेसी पेसी निब्बत्तति घनो।। घना पसाला जायन्ति केसा लोमा नलानि च। यं चस्स भुंजति माता.....

[संयुत्त, १.२०६ (जातक, ४.४९६ की अर्थकथा, कथावत्थु, १४.२); महानिद्देस, १२०, महान्युत्पत्ति, १९०—विडिश, बुद्धज गेंबुर्त ८७ में, निरुक्त, गर्भ-उपनिषद्,

सांख्य और आयुर्वेद के प्रत्यों की तुलना करते हैं।

हम देखते हैं कि मिलिन्द, ४० और विसुद्धिमगा, २३६ अकाल मरण का वर्णन करते हुए 'पसाखा' का उल्लेख नहीं करते : "गर्भ कललावस्था में......घनावस्था में, एक मास में, दो मास में.....मूत होता है।" महानिद्देस में : ".....यह पसाखावस्था में मृत होता है; यह अनुत्पन्न हो मृत होता है....."]

संस्कृत पाठ (संयुक्त, ४९, ६) में चतुर्थ पंक्ति इस प्रकार है: [रूपीन्त्रियाणि जायन्ते] व्यंजनान्यनुपूर्वशः। 'रूपीन्त्रिय' चक्षु, श्रोत्र, घाण, और जिह्ना के रूप प्रसाद हैं; [= जिसे चक्षु कहना चाहिये, जो देखता है.....] व्यंजन इन चक्षुरादि के अधिष्ठान है क्योंकि

अधिष्ठान के कारण इन्द्रिय की अभिव्यक्ति होती है (अभिव्यज्यते)। [कार्येन्द्रिय आदि से ही होती है]

कललार्वि पर पू. ५१-५२, ६२ व्हिपणी १-- नैंडिजयो, १३२५। कथावत्यु, १४ २ की अर्यकथा के अनुसार ७७ दिन के अनन्तर चक्षुरादि इन्द्रियों का प्राद्रुभीव होता है।

महायान को एक टीका के अनुसार गर्भावस्था आठ हैं : १--५. कललावस्था.....प्रशा-खावस्था, ६. केशलोमावस्था, ७. इन्द्रियावस्था, ८. व्यंजनावस्था (अर्थात् वह काल

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> ययाक्षेपं क्रमाद् वृद्धः सन्तानः क्लेशकर्मभिः। परलोकं पुनर्याति

उस समय जब यह गर्भ, यह शल्य परिपक्व होता है तो कुक्षि में वायु समुत्यित होती हैं जो कर्म-विपाक से उत्पन्न होती हैं। यह वायु गर्भ का उत्पत्ति-द्वार की ओर संचालन करती [५९] हैं: इसका संचालन कठिन है क्योंकि वहाँ बहु अशुचि एकत्र रहती है। कभी माता के आहार के प्रतिकूल प्रत्ययों के कारण या कर्म के कारण गर्भ का निरोध होता है। तब एक कुशल स्त्री अपने हाथों को सब प्रकार की ओषधियों से अभिषिक्त कर एक तीक्षण शस्त्र ले कर उनको योनि में प्रवेश करती है। योनिस्थान वर्च कूप के समान है; वहाँ उग्र दुर्गन्ध और अन्धकार होता है; वह मल का पत्वल है; शुक्र, शोणित, लसीका आदि मल से वह क्लिस, विक्लिस होता है। वह स्त्री उस गर्भ के अंग-प्रत्यंग का छेद कर उसे बाहर आकृष्ट करती है और गर्भ-सन्तान अपरपर्याय-वेदनीय (४.५० बी) कर्मों के योग से न मालूम कहाँ जाता है।

अथवा गर्भोत्पत्ति सुलकर होती है। माता और परिचारक अचिरोत्पन्न बालक को हाथों में लेते हैं। इनके हाथ का संस्पर्ध इस काय के लिये, जो तरुण वण के तुल्य है, शस्त्र और क्षार का सा प्रतीत होता है। वह बालक को स्नान कराते हैं। उसका आहार दुग्ध और नवनीत होता है; पश्चात् उसे कबड़ीकार आहार देते हैं। इस प्रकार उसकी वृद्धि होती है। इस वृद्धि के कारण इन्द्रियों का परिपाक होता है और कलेशों का समुदाचार होता है। इससे कर्म का उत्पाद होता है। और जब काय का विनाश होता है तब पूर्ववत् कर्म-कलेशवश सन्तान अन्तराभव द्वारा अन्य भव को गमन करता है।

१९ डी. इस प्रकार भवचक अनादि है।<sup>३</sup>

जब इन्द्रियों के अधिष्ठान स्पष्ट रूप से अभिव्यक्त होते हैं।)—पूउ-कुआंग। और फ़ा-पाओ हीनयान के टीकाकारों से सहसत हैं और कहते हैं कि केश, रोम, नए आदि यावत् इन्द्रिय-व्यंजनों की संपूर्णता पाँचवीं अवस्था है। किन्तु साम्मितीयों के अनुसार केशादि की छठी अवस्था है।

बुद्धिस्ट कास्मोलाजी , पूर्व २० में हमने तिब्बती संस्करण का अक्षरार्थ देने की चेटा

की है। यहाँ हम इस वर्णन का सारांश मात्र देते हैं।

व्याख्या में कुछ अंश मिलते हैं: तस्मिन् वर्चः कूप इव कायनाडीवण उग्रदुर्गन्धान्धकारमल-पत्वले सततं कर्तव्यप्रतिक्रिये शुक्रशोणितलसीकामलसंविलस्रविविलस्रवाधितिपिच्छिले पाणी संप्रवेश्याङ्गप्रत्यङ्गं निकृत्य व्याहरति। [च्या २८३.१८] [व्याख्या का पाठ 'प्रत्याहरति' है]

तरुणवर्णायमानात्मानं बालकं शस्त्रक्षारायमाणसंस्पर्शाभ्यां पाणिभ्यां परिगृह्य स्नापयन्ति । [ब्या २८३ २६]

मिलिक्सम, १.२६६ का वर्णन कम अतिरंजित है: "....जब वह उत्पन्न होता है तब माता अपने रक्त से उसका पोषण करती है क्योंकि है भिक्षुओ! विनय के अनुसार माता का बुग्ध रक्त है....."।

तस्य वृद्धरन्वयात् [न्या २८३.२९]—मिल्सिम, १.२६६ से वुलना कीजिये

.... बुद्धिमन्वाय परिपाकमन्वाय।

इत्यनादिभवचक्रकम् ॥ साएकी; को टिप्पणी: आचार्य महीशासकों का खण्डन करते हैं जो मानते हैं कि आदि है, एक नित्य हेतु हैं, अहेतुक कार्य हैं; ऊपर पु; १०, टिप्पणी २। कर्म-क्लेशप्रत्ययवश उत्पत्ति; उत्पत्तिवश कर्म-क्लेश; कर्म-क्लेशप्रत्ययवश उत्पत्ति: अतः भव-चक अनादि है। यदि आदि हो तो आदि का अहेतुकत्व मानना होगा और यदि किसी [६०] एक धर्म की उत्पत्ति अहेतुक होती है तो सब धर्मों की उत्पत्ति अहेतुक होगी। किन्तु देश और काल के प्रतिनियम से यह देखा जाता है कि बीज अंकुर का उत्पाद करता है, अग्नि पाकज का उत्पाद करती है। अतः कोई प्रादुर्भाव निहेंतुक नहीं है। दूसरी ओर नित्यकारणास्तित्ववाद का प्रतिषेध हम ऊपर (२ ६५) कर चुके हैं। अतः भवचक अनादि है।

किन्तु यदि हेतु-प्रत्यय का विनाश हो तो हेतु-प्रत्यय से अभिनिर्वृत्त उत्पत्ति नहीं होगी यथा बीज के दग्ध होने से अंकुर की उत्पत्ति नहीं होती।

जैसा हमने देखा है यह स्कन्ध-सन्तित तीन भवों में वृद्धि को प्राप्त होती है।

# स प्रतीत्यसमुत्पादो द्वादशाङ्गस्त्रिकाण्डकः । पूर्वापरान्तयोर्द्वे द्वे मध्येऽघ्टौ परिपूरिणः ॥२०॥

२०. यह प्रतीत्यसमृत्पाद है जिसके वारह अंग और तीन काण्ड हैं। पूर्व काण्ड के दो, अपरान्त के दो और मध्य के आठ अंग हैं, कम से कम यदि हम उस सन्तित का विचार करें जो सर्वांग है। [६१] वारह अंग यह हैं—अविद्या, संस्कार, विज्ञान, नामरूप, षडायतन, स्पर्श, वेदना, तृष्णा, उपादान, भव, जाति, जरामरण।

स प्रतीत्यसमुत्पादो द्वादशाङ्गिस्त्रिकाण्डकः।
पूर्वापरान्तयोई हे मध्येऽष्टी परिपूरिणः॥
वसुन्नन्यु कारिका २०-२४ में आवस्थिक प्रतीत्यसमुत्पाद (२५ ए) (अर्थात् सन्तान का
बारह उत्तरोत्तर दशाओं में (अवस्थाओं में) अवधारण) का निर्देश करते हैं।
तीन 'काण्ड' और तीन 'वर्स' के वाद पर जो दो शास्त्रकारों को सामान्य है प्रतीत्यसमुत्पाद
पर दो टिप्पणियाँ देखिये (कांग्रेस आव अलजीरिया, १९३५); इवे जान ओंग कम्पेंडियम,
२५९; थियरी आव ट्वेल्व काजेज, गांड, १९१३; पू० ३४-३८, संस्कृत ग्रन्थ
शानप्रस्थानशास्त्र है।
संयभद्र (न्यायानुसार) अवस्थापित करते हैं कि हेतु-फल-सम्बन्ध-व्यवस्था आध्यात्मिक
और बाह्य दोनों होती है—एक ओर कललादि, दूसरी ओर बीजादि—और इसी को
प्रतीत्यसमुत्पाद कहते हैं (शालिस्तम्बसूत्र, थियरी आव ट्वेल्व काजेज, पृ. ७३ से तुलना
कीजिये। अतः प्रतीत्यसमुत्पाद केवल बारह अंग नहीं है। हम कैसे जानते हैं? शास्त्र से
[प्रकरण, नीचे, पृ.६७ पंक्ति ६]। शास्त्र कहता है: "प्रतीत्यसमुत्पाद क्या है?—सर्व
संस्कृत धर्म।" पुनः सूत्र की ही सूचनार्थे भिन्न हैं। कभी इन्हें द्वादश भवांग कहते हैं,
यथा परमार्थशून्यतासूत्रादि में; कभी ग्यारह का निर्देश है, यथा चे-च-किछ
[ज्ञानवस्तुसूत्र = संयुत्त, २०५६] आदि में; कभी वस का निर्देश है, यथा नगरीपमादिसूत्र
में [दिद्य, ३४०]; कभी नौ का निर्देश है, यथा महानिदानपर्यायसूत्र में; कभी आठ
का, यथा उस सूत्र में जिसका वचन हैं कि "जो श्रमण-बाह्मण धर्मों के स्वभाव को
यथाभूत नहीं जानते हैं....।" यह भेद हैं। [अन्य भेदों के लिये सेना, मेलांग
हालें २८१, प्रिजिलुस्की, जो एएस. १९२०, २०३२६]—सूत्रों का वाद शास्त्रों
के वाद से क्यों भिन्न हैं? शास्त्रों का उपदेश धर्म-स्वभाव के अनुतार है। सूत्र

यह विभन्त हैं—अविद्या और संस्कार अतीत में, पूर्व भव में, जाति और जरामरण अपर भव में, शेष आठ अंग प्रत्युत्पन्न भव में। हमारा यह विचार नहीं है कि मध्य के आठ अंग सब सक्त्रों के प्रत्युत्पन्न भव में सदा पाये जाते हैं। यहां 'परिपूरिन्' आश्रय से अभिप्राय है जो सब अंगभूत अवस्थाओं से हो कर जाता है। जिनका अकालमरण होता है [यथा गर्भावस्था में] वह सक्त्व 'परिपूरिन्' नहीं हैं। इसी प्रकार रूपावचर और आरू-[६२] प्यावचर सत्त्व भी 'परिपूरिन्' नहीं हैं। यह निश्चय है कि जिस सूत्र में अछ अंग परिगणित हैं उसकी अभिसन्धि कामावचर सत्त्वों से हैं: महानिदानपर्यायसूत्र में उक्त है कि "हे आनन्द! यदि विज्ञान माता की कुक्षि में अवक्रमण न करे.....'' (दीष, २.६३)

हम प्रतीत्यसमृत्पाद को दो भागों में विभक्त कर सकते हैं पूर्वान्त (अतीत भव) (१-२) अपने फल के साथ (३-७); अपरान्त (अनागत भव) के हेतु (८-१०) अपरान्त (अनागत भव) (११-१२) के साथ।

प्रतीत्यसमुत्पाद की इस कल्पना में जो विविध अंग हैं हम उनका वर्णन करते हैं।

पूर्वक्लेशदशाऽविद्या संस्काराः पूर्वकर्मणः। सिन्धस्कन्धास्तु विज्ञानं नामरूपमतः परम्॥२१॥

विनेयजन का भी विचार करते हैं.....। अथवा सूत्र अनीतार्थ (कोज, ९.पू. २४६ से तुलना कीजिये) हैं; ज्ञास्त्र नीतार्थ हैं। सूत्र केवल सस्वास्य का विचार करते हैं; ज्ञास्त्र सस्व और असस्व दोनों का विचार करते हैं.... (नीचे पू.६७)।

से भी हैं जो आदि से सकलेन्द्रिय होते हैं, कोश, २.१४, कथावत्यु, १४.२]
प्-कुआंग कहते हैं : वसुबन्धु का शास्त्र विभाषा के विनिश्चयों को (भा-सा
पिड्-लिआ) प्रमाण नहीं मानता। वह विभाषा के प्रथम आचार्यों के अर्थ का अनुसरण

विभाषा, २४, ७—कामधातु में बारह अंग; नामरूप को वर्जित कर शेष ग्यारह अंग रूपधातु में; नामरूप और षडायतन को वर्जित कर शेष दस अंग आरूप्यधातु में।[किन्तु इस सिद्धान्त से जो कठिनाइयां उत्पन्न होती हैं उनको हम देखते हैं क्योंकि "षडायतन विज्ञानप्रत्ययवश होता है," "स्पर्श विज्ञानप्रत्ययवश होता है]" विभाषा का विनिश्चय है (अक्षरार्थः पिङ्-किआ कहती है) कि "यह कहना चाहिये कि तीन धातुओं में बारह अंग होते हैं:...।" ए. बिना विभाषा को वेखे मुक्ते ऐसा प्रतीत होता है कि पिङ्-किआ से अर्थ उस दर्शन-समूह से हैं जिसके मतों को विभाषा ने उपनिबद्ध किया और जिसके सम्बन्ध में विविध आचार्यों

ए. बिना विभाषा को देखें मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि पिड़-किंआ से अर्थ उस दर्शन-समूह से हैं जिसके मतों को विभाषा ने उपनिबद्ध किया और जिसके सम्बन्ध में विविध आचार्यों के मतों पर अपना आलोचनात्मक विनिश्चय दिया। साएकी का कहना है कि अमुक अमुक विषय पर विभाषा विभिन्न मतों को गिनाती है। वह कहते हैं कि कोई पिड़-किआ नहीं है। दूसरों के अनुसार चार पिड़-किआ हैं। पू. ४९, टिप्पणी ४ देखिये।

<sup>े</sup> विभाषा, २३, १७—कुछ कहते हैं कि "इस सूत्र की अभिसन्धि कैवल कामधानु से और अीपपादुक उत्पत्ति को विजित कर अन्य तीन प्रकार की उत्पत्ति से हैं और इसलिये यह अदोष है।" यह कहना आवश्यक है कि इस सूत्र की अभिसन्धि तीन धानु और चार उपपत्ति से है। यद्यपि उपपादुक जन्मकाल में सकल इन्द्रियों से समन्वागत होते हैं तथापि यह इन्द्रियाँ तीक्षण नहीं होतीं। पश्चात् क्रमशः काल पाकर इन्द्रियाँ तीक्ष्ण होती हैं। जब तक वह तीक्ष्ण नहीं होतीं प्रथम क्षण विज्ञानांग है, द्वितीयादि क्षण नामरूपांग है। जब वह तीक्ष्ण होती हैं तब यह षडायतनांग है। इस प्रकार सूत्र में अपूर्ण होने का दोष नहीं है। [इसका अभिप्राय उपपादुकों से भी है जो आदि से सकलेन्द्रिय होते हैं, कोश, २०१४, कथावत्यु, १४०२]

## प्राक्षडायतनोत्पादात् तत्पूर्वं त्रिकसंगमात्। स्पर्शः प्राक् सुखदुःखादिकारणज्ञानशक्तितः॥२२॥

२१ ए. अविद्या पूर्वजन्म की क्लेश-दशा है।

[६३] [अविद्या से केवला अविद्या, ३.पृ.८४, ८८; ५.१२ अभिप्रेत नहीं है, न क्लेशसमु-दाय, "सर्वक्लेश" अभिप्रेत हैं], किन्तु पूर्व जन्म की सन्तित (स्वपंचस्कन्धों के सिहत) अभिप्रेत है जो क्लेशावस्था में होती है। वस्तुतः सब क्लेश अविद्या के सहचारी होते हैं और अविद्यावश उनका समुदाचार होता है। यथा राजागमन वचन से उसके अनुयात्रिकों का आगमन भी सिद्ध होता है।

२१ वी. संस्कार पूर्वजन्म की कर्मावस्था है।

पूर्व भव की सन्तति पुण्य-अपुण्यादि कर्म करती है। यह पुण्यादि कर्मावस्था संस्कार हे।

२१ सी. विज्ञान प्रतिसन्धि-स्कन्ध है।

प्रतिसन्धि-क्षण या उपपत्तिभव-क्षण में कुक्षि के पाँच स्कन्ध।

२१ डी-२२ ए. इस क्षण से लेकर पडायतन की उत्पत्ति तक नामरूप है।

कुक्षि के पंच-स्कन्ध, उपपत्ति-भव से लेकर जब तक पिडिन्द्रियों की अभिव्यक्ति नहीं होती। यह कहना उचित होगा: "चार आयतनों के उत्पाद के पूर्व...." [वयोंकि मन-आयतन और कायायतन का उत्पाद उपपत्ति-भव में ही, प्रतिसन्धि-क्षण में ही, होता है] । किन्तु

<sup>ै</sup> पूर्वक्रेज्ञहज्ञाविद्या संस्काराः पूर्वकर्मणः। [च्या २८४.३३] सन्विष्टकन्थास्तु विज्ञानं नामरूपमतः परम्।।२१ प्राक् वडायतनोत्पादात् तत्पूर्वं त्रिकसंगमात्। [न्या २८५.५] स्पर्शेः प्राक् सुबदुःखादिकारणज्ञान्यक्तितः॥ २२ [व्या २८५.८] वित्तिः प्राङ्क्षेयुनात् तृष्णा भोगमैयुनरागिणः। [च्या २८५ १५] उपादानं तु भोगानां प्राप्तये परिघावतः॥२३ स भविष्यद्भवफलं कुरुते कर्म तद्भवः। [व्या २८५.२५] अतिसन्धिः पुनर्जातिर्जरामरणमाविदः ॥२४ [व्या २८५ . ३२] इन लक्षणों के लिये, थियरी आव ट्वेल्व काजेज,४१; सान सांगु फ़ा सू, क्लापराय द्वारा अत्वित, फ्रो कुए-क्रो, २८६-- नुबन्धु ने जिस वार्व का व्याख्यान किया है उसका यह वहुन कुछ अनुसरण करते हैं किन्तु विवृति की आवश्यकता है, यथा स्पशं का यह वर्णन है: "गर्भनिव्यक्तण से लेकर तीन या चार वर्ष की अवस्था तक वह चिन्तन नहीं कर सकता और न जीवन के सुख-दुःख को समक्ष सकता है यद्यपि ६ मूल ( = इन्द्रियाँ) स्पर्श से ६ अंकुर ( = विषय, आलम्बन) के अनुरूप हैं। विभाषा २३, १३—अविद्या क्या है ?—यह कहना नहीं चाहिये कि तब अतीत क्लेश अविद्या है क्यों कि इस प्रकार अविद्या के स्वलक्षण की हानि होगी किन्तु यह कहना चाहिय कि यह पूर्व क्लेश की दशा [या अवस्था] है। संस्कार क्या हैं?--अतीत कमें की अवस्था। विज्ञान क्या है ? प्रतिसन्धिचित्त और वह जो उसके सहगत है। नामरूप क्या है ? - प्रतिसन्धिचित्त के पंश्वात् और चार रूपो इन्त्रियों की उत्पत्ति के पूर्व। [कायेन्त्रिय का लाभ उपपत्ति-भव में ही होता है] इस अन्तराल में पडायतन के पूर्ण होने के पूर्व पाँच अवस्थायें हैं: फलल, अर्बुद पेशिन्, घन, प्रशाखा-इनका समुदाय नामरूप की देशा है। पटायतन क्या है ? जब चार रूपीन्द्रियों की उत्पत्ति होती है तब घडायतन परिपूर्ण होते है। प्रशाखा की अवस्या में चक्षुरावि इन्द्रिय स्पर्शे को आश्रय देने में समर्थ नहीं है । क्यावत्य की अर्थकथा, १४.२; कोश,२.१४।

चक्षुरादि चार आयतनों के उत्पत्ति-काल में दो पूर्ववर्ती आयतनों का व्यवस्थापन [षट् समुदाय में] होता है।

२२ बी. षडायतन, त्रिकसन्निपात या स्पर्क के पूर्व ।

पडायतन पाँच स्कन्ध हैं; इन्द्रियों के प्रादुर्भाव-काल से इन्द्रिय, विषय और विज्ञान के सिन्निपात-काल तक।

[६४] २२ सी-डी. सुख-दु:खादि वेदना के कारण-ज्ञान की शक्ति के उत्पन्न होने से पूर्व स्पर्श है। यावत् वालक सुख दु:खादि के कारण को परिच्छित्र करने में समर्थ नहीं होता: "यह सुख का कारण है....." तब तक की अवस्था जो जातावस्था में व्यवस्थापित होती हैं स्पर्श कहलाती है।

वित्तिः प्राङ्मेयुनात् तृष्णा भोगसैयुनरागिणः। उपादानं तु भोगानां प्राप्तये परिधानतः ॥२३॥

२३ ए. वेदना, मैथुन से पूर्व ।

वेदना को कारिका में 'वित्ति' कहा है। यावत् मैथुन-राग का समुदाचार नहीं होता, तब तक की अवस्था वेदना है। [इस अवस्था को 'वेदना' कहते हैं क्योंकि वहाँ वेदना के कारणों का प्रतिसंवेदन होता है: अतः 'यह वेदना प्रकर्षिणी अवस्था' है ] [च्या २८५.१८]

२३ वी. भोग और मैथुन की कामना करने वाले पुद्गल की अवस्था तृष्णा है। रूपादि कामगुण (३.पृ.७)और मैथुन के प्रति राग का समुदाचार होता है। यह तृष्णा की अवस्था है। इसका अन्त तब होता है जब इस राग के प्रभाव से पुद्गल भोगों की पर्येष्टि आरम्भ करता है।

२३ सी-डी. उपादान का तृष्णा से विवेचन करते हैं: यह उस पुद्गल की अवस्था है जो भोगों की पर्येष्टि में दौड़ता-घूपता है।

वह भोगों की प्राप्ति के लिये सब ओर प्रधावित होता है (५.४०) [अथवा 'उपादान' चतुर्विघ क्लेश है (५.३८)। उस अवस्था को 'उपादान 'कहते हैं जिसमें इस चतुर्विघ क्लेश का समुदाचार होता है ]

इस प्रकार प्रवादित होकर

स भविष्यद्भवफलं कुरुते कर्म तद्भवः। प्रतिसन्धिः पुनर्जातिजेरामरणमाविदः॥२४॥

२४ ए-बी. वह कर्म करता है जिसका फल अनागत-भव है: यह भव है।

[भव अर्थात् कर्म वयोंकि उसके कारण भव होता है, भवत्यनेन ]। [च्या २८५ ३१]

<sup>े</sup> चक्षुराद्यायतनोत्पत्तिकाले कायमनआयतनयोव्यंवस्थापनात् [व्या २८५ . ३] शुआन्-चाङ : "किन्तु उस काल का विचार है जब बडायतन परिपूर्ण होते हैं।"

भोगों की पर्येष्टि में कृत और उपचित कर्म पौनर्भविक है। जिस अवस्था में पुर्गल कर्म करता है वह भव ' है।

२४ सी. जाति पुनः प्रतिसन्धि है।

मरण के अनन्तर प्रतिसन्धि-काल के पाँच स्कन्ध 'जाति' हैं । प्रत्युत्पन्न भव की समीक्षा में जिस 'अंग' को 'विज्ञान' का नाम देते हैं उसे अनागत भव की समीक्षा में 'जाति' की [६५] संज्ञा मिलती है ।

२४ डी. वेदनांग तक जरामरण है।

'वेदना' को यहाँ 'विद्' कहा है। 'जाति' से 'वेदना' तक जरामरण है। प्रत्युत्पन्न भव के चार अंग—नामरूप, षडायतन, स्पर्श और वेदना—अनागत-भव के सम्बन्ध में जरामरण कहलाते हैं। यह द्वादशात्मक सन्तित का बारहवाँ अंग है।

किन्तु यह कहा गया है कि प्रतीत्यसमृत्पाद चतुर्विध है : क्षणिक या क्षण का, प्राकर्षिक (: अनेक क्षणिक-प्रवन्धयुक्त या अनेक जन्मिक), साम्बन्धिक (हेतुफलसंबन्धयुक्त), आवस्थिक (वारह पंचस्कन्धिक अवस्था)।

प्रतीत्यसमुत्पाद क्षणिक कैसे है ?

जिस क्षण में क्लेशपर्यवस्थित पुद्गल प्राणातिपात करता है उस क्षण में १२ अंग परिपूर्ण होते हैं: १. उसका मोह अविद्याहै; २. उसकी चेतना संस्कार है; ३. उसका आलम्बन-विशेष का स्पष्ट विज्ञान विज्ञान है; ४. विज्ञान-सहभू चार स्कन्ध नामरूप है; ५ नामरूप में व्यवस्थित इन्द्रिय षडायतन है; ६. पडायतन का अभिनिपात स्पर्श है; ७. स्पर्श का अनुभव [६६] वेदना है, ८. राग तृष्णा है; ९. तृष्णासंप्रयुक्त पर्यवस्थान उपादान है; १०. विदना या तृष्णा से] समुत्थित काय या वाक्-कर्म भव है; ११. इन सब धर्मों का उन्मज्जन, उत्पाद जाति है; १२. इनका परिपाक जरा है, इनका भंग मरण है।

विभाषा, २३, ८--प्रतीत्यसमुत्पाद चार प्रकार का है: क्षणिक, सांबन्धिक, आवस्थिक, प्राक्षिक। कोई कहता है कि यह आवस्थिक और प्राक्षिक है; दूसरे कहते हैं कि यह क्षणिक और सांबन्धिक है। व्याख्या का ऋष भिन्न है: ए. क्षणिकः क्षणे भवः क्षणोऽस्यास्तीति क्षणिकः।। बी. प्रकर्षेण दोव्यति चरित वा प्राक्षिकः। प्रबन्ध्युक्त इत्यर्थः। और नीचे--स एवावस्थिकः प्रकर्षयोगात् प्राक्षिकः [व्या २८६.२]। अनेकक्षणिकत्वाव् अनेकजन्मिकत्वाच्च [व्या २८६.२]। सी. सांबन्धिकः। होतुफलसंबन्ध्युक्त इत्यर्थः, डी. आवस्थिकः। द्वादश पञ्च-स्कन्धिका अवस्था इत्यर्थः। [व्या २८६.३]

र शुआन्-चाछ संशोधन करते हैं: "तीन स्कन्ध ।"
र नामरूपव्यवस्थितानि इन्द्रियाणि विषा २८६.६]। हम कह सकते हैं कि इन्द्रिय
आश्रयत्वेन 'नामन्' में व्यवस्थित हैं। हम कह सकते हैं कि उनकी वृत्ति नामरूप में प्रशिवद्ध है।
र षडायतनाभिनिपातः स्पर्शः विषा २८६.८]—चक्षु का अभिनिपात उसकी रूप में प्रवृत्ति है।

<sup>ै</sup> अही आदि पर्यवस्थान हैं, ५.४७ । ै फलाक्षेपसामर्थ्योपघातः पूर्वक्षणापेक्षया वा [ब्या २८६.१३] ै तत्क्षणविनाशः । भङ्गाभमुख्यं भङ्ग इत्यपरे [ब्या २८६.१४]

पुनः यह कहा है कि प्रतीत्यसमुत्पाद क्षणिक और सांविन्धक है। प्रकरणों में यह कहा है: "प्रतीत्यसमुत्पाद क्या है?—सव संस्कृत धर्म। प्रतीत्यसमुत्पन्न धर्म क्या हैं? सब संस्कृत धर्म। '''

आवस्थिक प्रतीत्यसमुत्पाद वारह पंचस्किन्धक अवस्था हैं। तीन निरन्तर जन्मों से संबद्ध होने से यह प्राकिपक भी हैं।

इस द्वादशांगसूत्र में भगवत् का अभिप्राय इन चार में से किस प्रकार के प्रतीत्यसमुत्पाद की देशना देने का है ?

## आवस्थिकः किलेब्टोऽयं प्राधान्यात्वङ्गकीर्तनम् । पूर्वापरान्तमध्येषु संमोहविनिवृत्तये ॥२५॥

२५ ए. सिद्धान्त के अनुसार आवस्थिक प्रतीत्यसमुत्पाद इण्ट हैं।

सिद्धान्त के अनुसार केवल आवस्थिक प्रतीत्यसमुत्पाद का अवधारण करने से भगवत् वारह . अंग का निर्देश करते हैं।

किन्तु यदि प्रत्येक अंग पंच-स्कन्ध का समुदायलक्षण है तो इन अविद्या आदि प्रक्षित्यों का क्यों व्यवहार होता है?

२५ वी. अंगों का नाम-कीर्तन उस घर्म के नाम से होता है जिसका वहाँ प्राधान्य है।

[६७] जिस अवस्था में अविद्या का प्राधान्य है वह अविद्या कहलाती है। अन्य अंगों की भी इसी प्रकार योजना होनी चाहिये। यद्यपि सब अंगों का एक ही स्वभाव है तथापि इस प्रकार विवेचन करने में कोई दोष नहीं है।

सूत्र प्रतीत्यसमुत्पाद का लक्षण वारह अंगों की सन्तित के रूप में क्यों देता है जब कि प्रकरण कहते हैं कि "प्रतीत्यसमुत्पाद क्या है ?—सब संस्कृत धर्म ?" क्योंकि सूत्र की देशना आभि-प्रायिक है जब कि अभिधर्म में लक्षणों की देशना है। एक ओर प्रतीत्यसमुत्पाद आवस्थिक, प्राकर्षिक, सत्त्वास्थ है; दूसरी ओर वह क्षणिक, सांवन्धिक, सत्त्वास्थ है।

सूत्र की देशना सत्त्वास्य प्रतीत्यसमुत्पाद की ही क्यों है ?

<sup>&</sup>quot; शुआन् चाङ और परमार्थ इस स्यान में प्रकरण के इस उद्धरण को नहीं देते। [ब्याख्या के अनुसार "प्रकरणेषु" --व्या २८६ . १५]--नीचे पृ० ६७, ७३ देखिये।

भ आवस्थिकः किलेब्टोऽयम्।
संवभद्रः—अभिवर्माचार्यं कहते हैं कि 'अवस्थाओं' का विचार कर बुद्ध प्रतीत्यसमृत्पाद की
देशना करते हैं। सीत्रान्तिक ( = वसुबन्धु) इसको नहीं मानते और इसीलिये वह अपनी कारिका
में 'किल' शब्द का व्यवहार करते हैं। [हम इसका अनुवाद 'सिद्धान्त के अनुसार' देते हैं।]
भाषान्यात् त्वकुकीर्तनम्।

<sup>ै</sup> साएकी मध्यम, २७,१ का उल्लेख करते हैं। सूत्र में प्रतीत्यसमुत्याद की देशना आभि-प्रायिक है, अभिधम में लाक्षणिक है।—ऊपर पू० ६०, टि.१ [ब्या २८६.२४]

२५ सी-डी. पूर्वान्त, अपरान्त और मध्य के प्रति संमोह की विनिवृत्ति के लिये। वौर इसी हेतु से सूत्र त्रिकाण्ड में प्रतीत्यसमुत्पाद की देशना देता है।

पूर्वान्त का संमोह—जब कोई पूछता है कि "क्या मैं अतीत अध्व में था? क्या मैं नहीं था? कैसे और कब मैं था?"—अपरान्त का संमोह: "क्या मैं अनागत अध्व में हूंगा? ..." —मध्य का संमोह: "यह क्या हैं ? यह कैसे हैं ? हम कौन हैं ? हम क्या होंगे ?"

[६८] यह त्रिविध संमोह अविद्या.... जरामरण के यथाक्रम उपदेश से विनष्ट होता है। क्योंकि सूत्र में उक्त है कि "हे भिक्षुओ ! जो कोई प्रज्ञा से प्रतीत्यसमुत्पाद और प्रतीत्यसमुत्पन्न धर्मों को जानता है वह पूर्वान्त की ओर प्रतिधावित नहीं होता और यह प्रश्न नहीं करता कि क्या वह अतीत अध्व में था.....।"

दूसरों के अनुसार मध्य काण्ड के अन्तिम तीन अंगों की-तृष्णा, उपादान, भव की—िशक्षा अनागत संमोह की विनिवृत्ति के लिये है क्योंकि यह अनागत भव के हेतु हैं।

यह द्वादशांग प्रतीत्यसमुत्पाद त्रिविध है—क्लेश, कर्म और वस्तु । यह द्विविध है—हेतु और फल ।

क्लेशास्त्रीणि द्वयं कर्म सप्त वस्तु फलं तथा। फलहेत्वभिसंक्षेपो द्वयोर्मध्यानुमानतः ॥२६॥

२६ ए-वी. तीन अंग क्लेश हैं, दो कर्म हैं; सात वस्तु और फल हैं।

अविद्या, तृष्णा और उपादान क्लेशस्वभाव हैं; संस्कार और भव कर्मस्वभाव हैं; विज्ञान, नामरूप, षडायतन, स्पर्श, वेदना, जाति और जरामरण वस्तु हैं। इनको वस्तु इसलिये कहते हैं

व्याख्याः किस्विदिदम् इत्यात्मद्रव्यमन्वेषते । कथंस्विदिदम् इति केन प्रकारेण कया युक्त्येति । के सन्त इति के वयमिदानीं विद्यमानाः । के भविष्याम इत्येषं व्यावधारयति । व्या २८७ २

मध्यमकवृत्ति में शालिस्तम्ब : कि न्विदम्। कथं न्विदम्। के सन्तः। के भविष्यामः। अयं सत्त्वः कुत आगतः। स इतश्च्युतः कुत्र गमिष्यति।

मिल्मिन, १.८ और विसुद्धिमगा, ५९९ (वारेन,, २४३): अहं नु खोऽस्मि। मोनु खोऽस्मि। किं नु खोऽस्मि कयं नु खोऽस्मि। अयं नु खो सत्तो कुतो आगतो। सो। कुहिंगामी भविस्सति [विसुद्धि का पाठ—अहं नु खोऽस्मि.....]

यह सूत्र तृष्णाविचरितसूत्र् से संबन्धित है, कोश, ७.पृ. ३६

' संघभद्र इस मत का प्रतिषेध करते हैं।

विनिवृत्तये।। [व्या २८६.३०]
त्रें संयुत्त, २.२६; मिल्भिम, १.८, १११; विसुद्धिमग्ग, ५९९; संयुक्त, १२, १९; शालिस्तम्ब, पृ.८८ [थयरी आव द्वेल्व काजेज) मध्यमकवृत्ति, ५९३ में उद्धृत—पाठान्तर हैं जिनमें से हम तृतीय परिच्छेद के पाठ देंगे।

विकास्त्रीणि द्वयं कर्म सप्त वस्तु फलं तया। यह तोन 'वरमं' या वट्ट हैं——विसुद्धिमग्ग, ५८१: तिवट्टं [इवं भवचक्कं] अनवद्वितं भमिति। अन्य सब प्रन्थों में तृतीय 'वर्त्म' का लक्षण केवल विपाक [या फल] है;
श्रियरी आव ट्वेल्व काजेज, ३४ वेलिये।

त्र्योंकि यह क्लेश और कर्म के आश्रय ( = अधिष्ठान ) हैं । जो अंग वस्तु हैं वह फल हैं । पॉच जो वस्तु नही हैं हेतुमृत है क्योंकि वह कर्म-क्लेश-स्वभाव हैं।

प्रत्युत्पन्न भव के काण्ड में हेतु और फल का व्याख्यान विस्तार से क्यों है—क्लेश के दो अंग, कर्म के दो अंग, वस्तु के पाँच अंग--

[६९] जब कि अतीत और अनागत अध्व के लिये ऐसा व्याख्यान नहीं है। अनागत अध्व में फल को संक्षिप्त किया है। उसके लिये दो अंग हैं। अतीत अध्व में हेतु को संक्षिप्त किया है। एक मुख से (अर्थातु अविद्यामुख से) क्लेश का उपदेश है।

२६ बी-सी. मध्य के अनुमान से हेतु और फल का दो भागों में अभिसंक्षेप हैं। १

प्रत्यत्पन्न भव के क्लेश, कर्म और वस्तु के निरूपण से अतीत अध्व और अनागत अध्व के हेतु-फल का सम्पूर्ण निर्देश ज्ञापित होता है । जो वर्णन निष्प्रयोजनीय है उसको र्वाजत करना चाहिये।

किन्तु यह कहा जायगा कि यदि प्रतीत्यसमुत्पाद के केवल वारह अंग हैं तो संसरण की आदि कोटि होगी क्योंकि अविद्या का हेतु निर्दिष्ट नहीं है; संसरण की अन्त कोटि होगी क्योंकि जरामरण का फल निर्दिष्ट नहीं है। अतः नये अंग जोट्ना चाहिये और यह अनन्त कथा है। नहीं, क्योंकि यह गमित होता है कि भगवत ने अविद्या के हेतु और जरामरण के फल को ज्ञापित किया है।

> क्लेशात्क्लेशः किया चैव ततो बस्तु ततः पुनः। वस्तु क्लेशाइच जायन्ते भवाङ्गानामयं नयः॥२७॥

२७. गलेश से क्लेंग और कर्म की उत्पत्ति होती है, इनसे वस्तु की, वस्तु से पून: वस्तु और क्लेश की । भवांगों का यह नय है। र

 मलेश से क्लेश की उत्पत्ति है : तृष्णा से उपादान । क्लेश से कर्म की उत्पत्ति होती है: उपादान से भव, अविद्या से संस्कार। कमें से वस्तु की उत्पत्ति होती है: संस्कारों से विज्ञान, भव से जाति।

वस्तु से वस्तु की उत्पत्ति होती है : विज्ञान से नामरूप, नामरूप से पडायतन.....स्पर्श से वेदना, जाति से जरामरण।

वस्तु से क्लेश की उत्पत्ति होती है : वेदना से तृष्णा।

अंगों का यह नय है। यह स्पप्ट है कि अविद्या का हेतु क्लेश या वस्तु है। यह स्पप्ट [७०]है कि जरामरण[ = विज्ञान से वेदना पर्यन्त शेप वस्तु, ऊपर पृ० ६५]का फल क्लेश है । अतः

फलहेत्वभिसंक्षेपो इयोर्मध्यानुमानतः॥

बलेशात् बलेशः किया चैव ततो वस्तु ततः पुनः। [ब्या २८८.१८] वस्तु क्लेशाश्च जायन्ते भवाङ्गानामयं नयः॥ [ब्या २८७.३४]

शुआन चार् : "भवागीं का नय केवल यही है।" संघमद्र इस 'केवल' शब्द को टोका करते हैं। उनका कहना है कि इस शब्द से यह सूचित होता है कि भवांगों कीसंख्या बारह तक परिमित है।

व्याख्यान सम्पूर्ण है। भगवत् 'अंगों' के इस नय को उपदक्षित करना चाहते थे यह बात सूत्र के इस अन्तिम वाक्य से सिद्ध है: "इस प्रकार केवल महान् दु:ख-स्कन्ध का समुदय होता है।"

किन्तु एक दूसरा निरूपण हैं: र ए.सूत्रान्तर में कहा है कि अविद्या का हेतु 'अयोनिशो-मनिसकार' है और एक और सूत्र में कहा है कि अयोनिशोमनिसकार का हेतु अविद्या है। अविद्या के अविद्या निर्हेतुक नहीं है। अनवस्थादोध का परिहार होता है।

वी. किन्तु क्या आप कहेंगे कि इस प्रतीत्यसमृत्पादसूत्र में जिसका हम विचार कर रहे हैं अयोनिशोमनिसकार का उल्लेख नहीं है ? निस्संदेह; किन्तु यह उपादान के अन्तर्भूत है। अतः यह इस प्रकार उक्त होता है।

यह निर्देश निःसार है। अयोनिशोमनिसकार का उपादान में कैसे अन्तर्भाव है? [७१] यदि संप्रयोगतः इसका अन्तर्भाव उपादान में इष्ट है तो अविद्या और तृष्णा का भी अन्तर्भाव प्राप्त होता है। मान लीजिय कि यह उपादान के अन्तर्भूत है। इससे यह कैसे विज्ञापित होता है कि सूत्र उपादान का निर्देश कर यह कहना चाहता है कि अयोनिशोमनस्कार अविद्या का हेतु है ? दूसरे शब्दों में में चाहता हूँ कि अयोनिशोमनस्कार उपादान के अन्तर्भूत हो, किन्तु इससे यह नहीं विज्ञापित होता कि सूत्र को अधिकार है कि वह अविद्या के हेतुरूप से उसको अंगान्तर न कहे। वह अविद्या और तृष्णा को भी छोड़ सकता था क्योंकि तृष्णा और अविद्या भी उपादान के अन्तर्भूत हैं और इसलिये उनको पृथक् अंग निर्दिष्ट करने की आवश्यकता न थी।

अव एक दूसरे आचार्य कहते हैं कि-एक सूत्र की देशना है कि अविद्या का हेतु अयोनिशोमन-

मध्यमकवृत्ति, ४५२ में यही उद्धरण है। यह प्रतीत्यसमुत्पादसूत्र से उद्धृत किया गया है। संयुक्त, १३, २० (साएकी की टिप्पणी)

थियरी आव ट्वेंत्व काजेज, पृ.८; अंगुत्तर, ५.११३ (अविद्या के आहार पर); नेतित्पकरण, ७९ (अविज्जा अविज्जायहेतु, अयोनिसोमनिसकारो पच्चयो)।

ै नीचे पृ.७१, टि.३ देखिये। १ 'इह' अर्थात् इस प्रतीत्यसमुत्पादसूत्र में [ब्या २८९.१], द्वादशांगसूत्र ( साएकी ) —यथा संयुत्त, २.२५।

<sup>ै</sup> मध्यम, ३४, ३—एवमस्य केवलस्य महतो दुःखस्कन्धस्य समुदयो भवति। [ब्या २८८.१५]
टीकाकार कहते हैं: 'केवल' शब्द आत्मा और आत्मीय के अभाव को शापित करता है; 'महान्' शब्द आदि और अन्त के अभाव को सूचित करता है; '......''दुःखस्कन्ध'', क्योंकि यह सास्रव संस्कारों से उपचित्त हैं; ''समुदय''वयोंकि यह हेतुप्रत्यय के संनिपात से उत्पादित हैं.। व्याख्या के अनुसार: ''आचार्य मनोरय का उपाध्याय स्थविर वसुबन्धु'', [२८९.६] प्र-कुआंग के अनुसार ''वृद्ध वसुबन्धु एक सर्वास्त्रिवादी हैं जिनकी विप्रतिपत्ति हैं।'' [वृद्ध] वसुबन्धु के उपाध्याय मनोरय पर, वाटर्स १०२११।

व्याख्या के अनुसार—सहेतुसप्रत्ययसनिदानसूत्र । अविद्या भिक्षवः सहेतुका सप्रत्यया सनिदाना। कश्च भिक्षवोऽविद्याया हेतुः कः प्रत्ययः कि निदानम्। अविद्याया भिक्षवोऽयोनिशोमनिसकारो हेतुः....[व्याख्या का पाठ—मनस्कारो] [व्या २८८.२५]

<sup>&#</sup>x27; सौत्रान्तिक श्रीलाभ' वियास्या का पाठ—'श्रीलात'—२८९ . २३]

सिकार है। सूत्रान्तर की देशना है कि अयोनिशोमनिसकार का हेतु अविद्या है और वहाँ यह निर्विष्ट है कि इसका उत्पाद स्पर्शकाल में होता है: "चक्षु और रूपप्रत्ययवश एक मोहज [= अविद्या से जात] आविल मनिसकार उत्पन्न होता है।" एक सूत्र में तृष्णा के प्रभव का निर्देश है: "अविद्या-संप्रयुक्त स्पर्श से संजात वेदना से तृष्णा उत्पन्न होती है।" —अतः स्पर्श-काल में होने वाला अयोनिशोमनिसकार वेदना की सहवर्तिनी अविद्या का प्रत्यय है। —अतः अविद्या का अहेतुकत्व नहीं है और अंगान्तर के उपसंख्यान का कोई स्थान नहीं है। अनवस्था-प्रसंग भी नहीं है क्योंकि अयोनिशोमनिसकार जो अविद्या का हेतु है स्वयं मोहसंज्ञा से प्रजप्त अविद्या से उत्पन्न होता है। [यह चक्रक है: अयोनिशोमनस्कार से अविद्या, अविद्या से अयोनिशोमनस्कार—व्या २९०.५]

आचार्य कहते हैं—"बहुत अच्छा, किन्तु इसका ज्यास्यान प्रतीत्यसमुत्पादसूत्र मे नहीं है; वहाँ होना चाहिये था।"

स्पष्ट शब्दों में निदेंश करने का कोई स्थान नहीं है क्योंकि युक्ति से यह सिद्ध होता है। वास्तव में अर्ह त् में वेदना होती है किन्तु वह तृष्णा का प्रत्यय नहीं होती। इससे यह परिणाम [७२] निकलता है कि वेदना तभी तृष्णा का प्रत्यय होती है जब यह क्लिष्ट होती है, अविद्या से संप्रयुक्त होती है। अविपरीत स्पर्श इस क्लिष्ट वेदना का प्रत्यय नहीं होता और अविद्या से विनिर्मुक्त अर्हत् का विपरीत स्पर्श नहीं होता। अतः जिस स्पर्श को प्रतीत्यसमुत्पादसूत्र में वेदना का प्रत्यय कहा गया है जो वेदना तृष्णा का प्रत्यय है वह स्पर्श साविद्य स्पर्श है। [अतः साविद्य-स्पर्शप्रत्यया वेदना। साविद्यवेदनाप्रत्यया तृष्णा व्या २९०.१९]। अतः पूर्वोक्त युक्ति से यह सिद्ध होता है कि सूत्र के अनुसार अयोनिशोमनसिकार की उत्पत्ति स्पर्श-काल में होती है।

किन्तु आचार्य कहते हैं कि इस नियम से कि अन्य सूत्रों के अपाश्रय से युक्ति अनिवार्य अंगों के अवचन को युक्त सिद्ध करती है—यहाँ अयोनिशोमनिसकार, अविद्या ओर अयोनिशोम निसकार के अन्योन्यहेतुकत्व का प्रदर्शन कर—अतिप्रसंग प्राप्त होता है। [फिर स्पर्श, वेदना, संस्कार, जाति इन अंगों का भी अवचन प्राप्त होगा]। इस आक्षेप का कि अविद्या से पूर्व और जरामरण के अनन्तर अन्य अंगों का निर्देश न करने से संसार अनादि और अनन्त न होगा यथार्थ

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> अपर पु० ७०, टिप्पणी ३

<sup>ै</sup> संयुक्त, ११, ८—चक्षुः प्रतीत्य रूपाणि चोत्पद्यत आविलो मनसिकारो मोहजः—मोहज = अविद्याज [व्या २८९.२६]

मध्यमकवृत्ति, ४५२, प्रतीत्यसमुत्पादसूत्र के अनुसार : आविलो मोहजो मनसिकारो भिक्ष-वोऽविद्याया हेतु: ।

अविद्यासंस्पर्शनं वेदितं प्रतीत्योत्पन्ना तृष्णा इति सूत्रान्तरे निदिष्टम् । [न्या २८९.३०] संयुक्त, २,४—-संयुक्त, ३.९६: अविष्जासम्पत्सजेन.....वेदियतेन पुट्ठस्स अस्सुतवतो पुयुज्जनस्स उप्पन्ना तण्हा ।

अचोद्यमेव त्वेतत्— व्या २९१. ६]

उत्तर यह है : अंगों का निर्देश अपरिपूर्ण नहीं है । वास्तव में सन्देह इस प्रश्न के जानने में है कि इहलोक परलोक से कैसे संबन्धित होता है, परलोक इहलोक से कैसे संबन्धित होता है। सूत्र को केवल इतना ही अर्थ विवक्षित है। इस अर्थ को पूर्व ही कहा है: "पूर्वान्त, अपरान्त और मध्य के संमोह की विनिवृत्ति के लिये" (३.२५सी, पृ.६७)।

भगवद्वचन है कि "हे भिक्षुओ ! मैं तुमको प्रतीत्यसमुत्पाद और प्रतीत्यसमुत्पन्न घर्मों की देशना दूंगा।" प्रतीत्यसमुत्पाद और इन धर्मी में क्या भेद है ?

अभिधर्म के अनुसार कोई भेद नहीं है। क्योंकि जैसा हमने देखा है (पृ.६६) उभय [७३] का लक्षण एक ही है: "सब संस्कृत धर्म है।"

एक दोष है। - "सर्व संस्कृत धर्म" अर्थात् त्रैयध्विक धर्म । अनागत धर्म जो अनुत्पन्न है कैसे 'प्रतीत्यसमुत्पन्न' कहला सकते हैं ?—हम आपसे पूछते हैं कि अनागत धर्म जो 'अकृत' हैं कैसे 'संस्कृत'कहलाते हैं। क्योंकि वह आभिसंस्कारिका चेतना से चेतित हैं। आभिसंस्कारिका वह है जो "विपाक का अभिसंस्करण करती है।" किन्तु यदि ऐसा है तो अनागत अनास्नव धर्म (आर्य मार्ग के धर्म) कैसे संस्कृत होंगे ? वह भी उनकी प्राप्ति के प्रति कुशल चेतना से चेतित होते हैं। किन्तु निर्वाण में भी इसका प्रसंग होगा क्योंकि आर्य उसकी प्राप्त के लिये प्रार्थी होता है।

अतः हमारा कहना है कि यदि कोई अनागत धर्मों को 'प्रतीत्यसमुत्पन्न' कहता है, तो यह अतिदेश है। अनागत धर्म और अतीत तथा प्रत्युत्पन्न 'संस्कृत' धर्मी के एकजातीय होने से (तज्जातीयत्वात्) इसकी युक्तता कही जाती है। यथा यद्यपि इस समय अनागत रूप के लिये 'रूप्यते' शब्द का व्यवहार नहीं हो सकता तथापि वह 'रूप' कहलाता है क्योंकि वह रूप्यमाण रूप की जाति का है।

किन्तु प्रतीत्यसमुत्पाद और प्रतीत्यसमुत्पन्न धर्मों में विशेष करने में सूत्र का क्या अभिप्राय है ?

नापरिपूर्णी निर्देशः [च्या २९१.१३]

कथं परलोकादिहलोकः संबध्यते [व्या २९१.६]

संयुत्त. २, २५: पटिच्वसमुत्पावं यो भिनलवे देतिस्सामि पटिच्चसमुप्पन्ने च धम्मे।

<sup>े</sup> प्रकर्ण, ६, ९--त्रैयध्विकाः सर्वे संस्कृता धर्माः प्रतीत्यसमुत्पादः । त एव च प्रतीत्यसमुत्पन्नाः । व्या २९१ . १५]

जनर पुष्ठ ६७ आभिर्संस्कारिकया चेतनया चेतितत्वात् [च्या २९१.१८]—चेतना को आभिसंस्कारिका शब्द से विशेषित कर आचार्य सब चेतनाओं के स्वलक्षण को (१.१५ ए) घोतित करते हैं क्योंकि विवाक का अभिसंस्करण करने से (विवाकाभिसंस्करणात्) चेतना "आभिसंस्कारिका" है। अनागत धर्म इस चेतना से कि 'में देव हूँगा, में मनुष्य हूँगा,' 'चेतित' होते हैं अर्थात् एक प्रणिश्नन, एक आशय के विषय होते हैं (प्रणिहित)। इस प्रकार अनागत धर्म संस्कृत होते हैं: वह भाविनो संज्ञा से (माविन्या संज्ञया) ऐसा नहीं कहलाते। तेऽपि चेतिताः कुजलया चेतनया प्राप्ति प्रति [व्या २९१.२४]

यह मुजलधर्मच्छन्द का विषय है, ५.१६,पू.३६, ८. २०सी.

५ कोश, १. १३, पू. २४।...

७४

हेतुरत्र तमुत्पादः समृत्पन्न फलं मतम्। विद्याविषक्षो धर्मोऽन्योऽविद्याऽमित्रानृतादिवत् ॥२८॥

२८ ए-वी. समुत्पाद हेतु है, समुत्पन्न फल है।

जो अंग हेतु है वह प्रतीत्यसमृत्पाद है क्योंकि उससे उत्पाद होता है (समृत्यद्यतेऽस्मात्)।
जो अंग फल है वह प्रतीत्यसमृत्पन्न है क्योंकि वह उत्पन्न होता है किन्तु यह प्रतीत्यसमृत्पाद भी है क्योंकि इससे समृत्पाद होता है। सब अंगों का हेतुफलभाव है। अतः वह एक ही काल में प्रतीत्यसमृत्पाद और प्रतीत्यसमृत्पन्न है। ऐसा होने पर अव्यवस्थान नहीं होता क्योंकि एक अंग उस अंग के प्रति प्रतीत्यसमृत्पाद नहीं होता जिसके प्रति वह प्रतीत्यसमृत्पन्न है। यह भिन्न अंगों की अपेक्षा करते हैं, पितृपुत्रवत्—पुत्र की अपेक्षा पिता पिता है, पिता की अपेक्षा पुत्र पुत्र है; हेतुफलवत; पारापारवत्।

किन्तु स्थिवर पूर्णाश कहते हैं: "जो प्रतीत्यसमुत्पाद है वह प्रतीत्यसमुत्पन्न नहीं हो सकता। वार कोटि हैं: १. अनागत धर्म [जो प्रतीत्यसमुत्पाद हैं क्योंकि अनागत धर्मों के हेतु हैं, एष्य-धर्महेतु हैं [व्या २९२.८] और प्रतीत्यसमुत्पन्न नहीं हैं क्योंकि उत्पन्न नहीं हैं], २. अईत् के चरम धर्म [जो केवल प्रतीत्यसमुत्पन्न हैं), ३. तदन्य अतीत और प्रत्युत्पन्न धर्म [जो प्रतीत्यसमुत्पन्न हैं], ४. असंस्कृत धर्म, [जो न प्रतीत्यसमुत्पन्न हैं और न प्रतीत्यसमुत्पन्न क्योंकि उनका फल नहीं होता और वह अनुत्पत्तिमत् हैं, २.५५ डी]।

[७५] सीत्रान्तिक आलोचना करते हैं। तथा ['आवस्थिक प्रतीत्यसमुत्पाद' (पृ.६६) से आरम्भ कर यावत् 'जो प्रतीत्यसमुत्पाद है वह प्रतीत्यसमुत्पन्न नहीं है' यह सब व्याख्यान'] यादृन्छिकी इिंट हैं या सूत्रार्थ हैं ? आप व्यर्थ ही कहेंगे कि सूत्र का यह अर्थ है। आप आवस्थिक प्रतीत्यसमुत्पाद का उल्लेख करते हैं जिसके वारह अंग, बारह पंच-स्कन्धिक अवस्थाएँ

हेतुरत्र समुत्पादः समुत्पन्नः फलं मतम्।
विभाषा, ३३,११—भदन्त वसुमित्र कहते हैं: जो धर्म हेतु है वह प्रतीत्यसमृत्पाद धर्म है; जो धर्म सहेतुक है वह प्रतीत्यसमृत्पाद धर्म है, जो धर्म उत्पत्ति है वह प्रतीत्यसमृत्पाद धर्म है.....ं जो धर्म जारक(?)है ......भदन्त कहते हैं : प्रवर्तक (कोश, ४.१० देखिये) प्रतीत्यसमृत्पादधर्म है, अनुवर्तक प्रतीत्यसमृत्पन्न धर्म है।

तिब्बती भाषान्तर के अनुसार स्थिवर Bsam rdzogs (इन्हें शीफ़नर, तारानाथ, ४, टिप्पणी ६ सुभूति बताते हैं); शुआन्-चाड : "आशा-पूर्ण"; परमार्थ ने संस्कृत रूप दिया है। ऐसा प्रतीत होता है कि यह परिच्छेद विभाषा, २३, ११ से अक्षरदाः लिया गया है। साएकी इसे फ़ोलिओ १६ए में उद्युत करते हैं।

<sup>े</sup> स्यात् प्रतीत्यसमुत्पादो न प्रतीत्यसमुत्पन्नः--

र व्याख्या के अनुसार । व्या २९२ १३]

है : यह उस सूत्र के विरुद्ध है जहाँ यह पठित है कि "अविद्या क्या है ? पूर्वान्त का अज्ञान ...." यह सूत्र नीतार्थ है (नीतार्थ = विभक्तार्थ)। आप इसको नेयार्थ नही कर सकते।

सर्वास्तिवादिन् का उत्तर—कोई वात यह सिद्ध नहीं करती कि यह सूत्र नीतार्थ है। क्योंकि यह सूत्र निर्देशात्मक है, इससे कुछ सिद्ध नहीं होता। भगवत् यथाप्रधान निर्देश भी करते हैं। यथा हस्तिपदोपमसूत्र में इस प्रश्न के उत्तर में कि 'आध्यात्मिक पृथिवी धातु क्या है' भगवत् कहते हैं 'केश, रोमादि'। निश्चय ही केश, रोमादि में एप-गन्धादि अन्य धर्म भी है किन्तु भगवत् का अभिप्राय प्रधान धातु से हैं जो पृथिवी धातु हैं। इसी प्रकार भगवत् यहाँ अविद्या संज्ञा से वह अवस्था ज्ञापित करते हैं जिसमें अविद्या का प्राधान्य है।

सौत्रान्तिक का उत्तर—यह दृष्टान्त कुछ सिद्ध नहीं करता। वास्तव में हस्तिपदोपमसूत्र में भगवत् केशादि को पृथिवी धातु से निर्दिष्ट नहीं करते। वह नहीं कहते: "केशादि क्या है?—पृथिवी धातु"। यह केशादि का अपरिपूर्ण निर्देश होगा। किन्तु वह केशादि से [७६] पृथिवी धातु का निर्देश करते हैं और उनका निर्देश सम्पूर्ण है क्योंकि केशादि का अतिक्रम कर पृथिवी धातु नहीं है। इसी प्रकार प्रतीत्यसमुत्पाद में अविद्यादि का निर्देश परिपूर्ण है; कोई सावशेष नहीं है (न सावशेष:)।

सर्वास्तिवादिन् का उत्तर—हस्तिपदोपम का निर्देश अपरिपूर्ण है। वास्तव में अश्रु, सिंघाणक आदि में पृथिवी धातु है जैसा कि एक दूसरे सूत्र से जात होता है। किन्तु अश्रुगत पृथिवी धातु हस्तिपदोपम में नहीं पठित है।

सौद्रान्तिक—ऐसा हो सकता है कि हस्तिपदोपम का निर्देश अपिरपूर्ण है क्योंकि आप दिखा सकते हैं कि वहाँ क्या अवशेष हैं। यदि आप दिखा सकते हों कि सूत्र-निर्दिष्ट अविद्यादि में क्या अवशेष हैं तो आप दिखावें। 'अविद्या पंचस्किन्धक अवस्था है' इस निर्देश में अविद्या में जात्यन्तर (पंच-स्कन्ध) का प्रक्षेप क्यों किया है? हम उसी धर्म को 'अंग' अवधारित कर सकते हैं जिसके भाव-अभाव में अन्य 'अंग' का भाव-अभाव यथासंख्य नियत है। अतः पंचस्किन्धक अवस्था 'अंग' नहीं है। अर्हत् के (वेदनादि) पंचस्कन्ध होते हैं किन्तु उसमें वह संस्कार नहीं होते

े शिक्षासमुच्चय, २४५ ; मिल्किम, १.१८५ (कर्तमा अन्कित्तका पठवीषातु । यमज्कत्तं ...... कश्वलं ...... सेय्यथापि केसा .....), ३.२४०

<sup>े</sup> संयुक्त, १२, २१——पूर्वान्तेऽज्ञानं अपरान्तेऽज्ञानं मध्यान्तेऽज्ञानं बुद्धेऽज्ञानम् धर्मेऽज्ञानम् संघेऽज्ञानम् . . . . . . पृ .९२ देखिये) [ब्या २९३ .२]

<sup>ै</sup> कोशस्थान ९, अनुवाद का पृष्ठ २४७ देखिये। ' लोत्सव का अनुवादः "ऐसा होता है कि देशना में सब केवल नीतार्थ नहीं होते। भगवत् ऐसे निर्देश भी करते हैं जो यथाप्रधान होते हैं।"— शुआन्-वाङ "सब सूत्र नीतार्थ नहीं होते। ऐसा भी होता है कि वह यथाप्रधान हों"। परमार्थ "सब सूत्र इससे नीतार्थ नहीं होते कि वह निर्देश करते हैं...."।

<sup>े</sup> लोत्सव इस सूत्रान्तर के प्रथम शब्दों को ज्ञापित करता है : सन्त्यस्मिन् काये, शिक्षासमुख्यय, २२८, मध्यमकवृत्ति, ५७, मज्किम, ३.९०, दोघ, ३.१०४ देखिये।

जो विज्ञानांग-जनक हों अर्थात् जो पुण्योपग, अपुण्योपग, या आनिज्योपग विज्ञान का उत्पाद करें। रे एवमादि। अतः सूत्रार्थ (पृ. ७५, टिप्पणी २) का ग्रहण यथानिर्देश है। रे

पूर्णाश की चतुब्कोटि की प्रथम कोटि का अनागत धर्म 'प्रतीत्यसमुत्पन्न' नहीं है उस सूत्र के [७७] विरुद्ध है जिसके अनुसार जाति और जरामरण 'प्रतीत्यसमुत्पन्न' है: "प्रतीत्यसमुत्पन्न क्या हे ? अविद्या....जाति, जरामरण।" क्या कोई यह कहेगा कि जाति और जरामरणांग का अनागताध्व-व्यवस्थान इष्ट नहीं है ? यह प्रतीत्यसमृत्पाद की त्रिकाण्ड व्यवस्था का परित्याग है।

निकायान्तरीय का मत है कि प्रतीत्यसमुत्पाद असंस्कृत हे क्योंकि सूत्रवचन है कि "तथागतों का उत्पाद न हो धर्मों की यह धर्मता स्थित है।" हम किस प्रकार इस वाद का निरूपण करते हैं इस पर इसकी सत्यता या अयथार्थता निर्भर करती है। यदि आप यह कहना चाहते हैं कि अविद्यादि प्रत्ययवश संस्कारादि का सदा उत्पाद होता है, अन्य प्रत्ययवश महीं, अहेतुक नहीं और इस अर्थ में प्रतीत्यसमृत्पाद की स्थितता है, यह नित्य हे, तो हमारा ऐकमत्य है। यदि आप यह कहना चाहते हैं कि प्रतीत्यसमृत्पाद नामक एक नित्य धर्म का सद्भाव है तो यह मत अग्राह्य है क्योंकि उत्पाद एक संस्कृत लक्षण (२.४५ सी)है। किन्तु आपके विकल्प में उत्पाद या प्रतीत्यसमृत्पाद एक नित्य भावान्तर है और इसलिये यह युक्त नहीं है कि वह अनित्य का, संस्कृत का लक्षण हो। पुनः उत्पाद का लक्षण अभृत्वाभाव हे । असंस्कृत उत्पाद

तस्यिप च पञ्चस्कन्धके संस्कारा न भवन्ति.....पुण्योपगं यावद् आनिज्योपगं विज्ञानं न भवित [ब्या २९३.९]। जो विज्ञान यहाँ इक्ट है वह प्रतिसन्धि-विज्ञान है: 'उपग' का अर्थ 'तां तामुपपींत गच्छित' लेना चाहिये [ब्या २९३.१२]

<sup>ै</sup> यथानिर्देश एव सूत्रार्थः। यथा संकीतितानाम् एवाविद्यादीनां ग्रहणिमत्यर्थः। [ब्या २९३.१४]

<sup>&#</sup>x27; निकायान्तरीयाः—व्याख्या के अनुसार आर्य महीशासकः; [व्या २९४.४] विभाषाः, २३,७ के अनुसार विभज्यवादिन्ः, समयभेद के अनुसार, महासांधिकः यो ग-लुं-की के अनुसार महासांधिक और महीशासक। कथावत्यु, ६.२ (११.७, २१.७); निर्वाण १९२५, पृ.१८५।

संयुरत, १२, १९—-उत्पादाव् वा तथागतानामनुत्पादाद्वा तथागतानां स्थितैवेयं (धर्माणां) धर्मता [व्या २९३ - २६]; संयुत्त, २ - २५; विसुद्धिमगा, ५१८।

इस वाक्य पर (जिसे व्याख्या शालिस्तम्बसूत्र के अनुसार उद्धृत करती है, कार्डियर, ३, ३६१) थियरी आव ट्वेल्व काजेज १११-११३ में एक टिप्पणी है।

<sup>े</sup> उत्पादस्य संस्कृतलक्षणत्वात्। न च नित्यं भावान्तरम् अनित्यस्य लक्षणं युज्यते। [स्या २९४.४]

<sup>ै</sup> उत्पादश्व नामाभूत्वाभावलक्षणः (सौत्रान्तिकों का लक्षण, २.पू.२२९) । परमार्थ इसका अनुवाद देते हैं। लोत्सव : उत्पादश्च नामोत्पित्तः [और व्याख्या कहती है कि धर्म की उत्पत्ति तादानीतंन होती है] [व्या २९४.१२]। कास्मालोजी, पृ.१६६, पंक्ति ५ में व्याख्या का पाठ है : कोऽस्योत्पादस्य अविद्यादिभिरभिसम्बन्धो यथौदनेन पाकस्य अभिसम्बन्धः कर्तृ कियालक्षणः । [व्या २९४.१२]

का अविद्यादि से क्या अभिसम्बन्व हो सकता है जिससे 'अविद्यादि का प्रतीत्यसमुत्पाद' कहा [७८] जाता है ? पुनः प्रतीत्यसमुत्पाद पदार्थ असंवद्ध हो जाता है । जब प्रति-इत्य-समुत्पाद का अर्थ है 'प्रत्ययं प्राप्य समुद्भवः' [च्या २९४.१८], 'प्रत्यय को प्राप्त कर उत्पत्ति', तव एक धर्म नित्य और प्रतीत्यसमुत्पाद दोनों कैसे हो सकता है?

प्रतीत्यसमुत्पाद शब्द का क्या अर्थ है ? र

'प्रति ' का अर्थ है प्राप्ति । 'इ ' घातु गत्यर्थक है किन्तु उपसर्ग घातु के अर्थ को विपरिणत करता है । इसलिये 'प्रति-इ ' का अर्थ 'प्राप्ति ' है, 'प्रतीत्य ' का अर्थ 'प्राप्त कर' है ; 'पद् ' घातु सत्तार्थक है ; सम्-उत् उपसर्गपूर्वक इसका अर्थ 'प्रादुर्भाव' है।

अतः प्रतीत्यसमुत्पाद = प्राप्त होकर प्रादुर्भाव ।

यह पदार्थ अयुक्त हैं। वैयाकरण कहता है कि प्रतीत्यसमुत्पाद शब्द ययार्थ नहीं है। वास्तव में एक ही कारक की दो कियाओं में से पूर्वकालिक किया में क्रवाविधि होती है स्नारवा भुंक्ते = स्नान करके वह भोजन करता है। किन्तु आप किसी ऐसे धर्म की कल्पना नहीं कर सकते जिसका उत्पाद के पूर्व अस्तित्व हो ' और जो पूर्व प्रत्ययों के प्रति जाता है, पश्चात् उत्पन्न होता है। कोई अकर्तृ क किया (प्रतिगमन) नहीं होती । इस चोद्य को क्लोक में उपनिबद्ध करते हैं "यदि आप कहें कि अपने उत्पाद के पूर्व यह प्रत्ययों के प्रति गमन करता है तो यह युक्त नहीं हैं क्योंकि यह अविद्यमान है। यदि आप कहें कि यह प्रतीत्य-किया और समुत्पाद-क्रिया एक साथ करता है तो 'क्त्वा' प्रत्यय सिद्ध नहीं होता क्योंकि 'क्त्वा' प्रत्यय पूर्वकाल का विधान करता है।"

वैयाकरण का आक्षेप निस्सार है। हम उनसे पूछते हैं कि "जो उत्पन्न होता है [७९] वह प्रत्युत्पन्न है या अनागत।" क्या आप कहेंगे कि प्रत्युत्पन्न वस्तु की उत्पत्ति होती है ? यदि यह उत्पन्न नहीं है तो यह प्रत्युत्पन्न कैसे है ? यदि यह उत्पन्न है तो उत्पन्न की

१ पदार्थक्वासंबद्धो भवति। [व्या २९४.१८] का निर्वचन, बर्नूफ़, लोटस, भमिका र प्रतीत्यसमृत्पाद 430, হাত্ত १६८ ); ( बारेन, ६२३; विसुद्धिमगा, ५१८, ५२१ रीज भाउंग कम्पेंडियम, २५९; मध्यमकवृत्ति, **थिअरी** 4; ट्वेल्व आव र्डविड्स, काजेज, ४८

न युक्त एव पदार्थः

पाणिति, ३, ४, २१ के अनुसार : समानकर्तृ कयोः पूर्वकाले [ब्या २९४.२५]

<sup>ै</sup> सौत्रान्तिक मत से धर्म की पूर्वसत्ता नहीं है। [ब्या २९४.२६] न चाप्यकर्तृ कास्ति ऋया [ब्या २९४.२६] एतद् वैयाकरणचोद्यं इलोकेनोपनिवध्नाति आचार्यः। [ब्या २९४. २७] यदि पूर्वमुत्पादात् प्रत्येत्यसत्त्वाम युज्यते । सह चेत् बत्या न सिद्धोऽत्र पूर्वकालविधानतः॥ [ध्या २९४.२९]

<sup>ं</sup> शाहिदक = शब्दविव् = वैयाकरण [ब्या २९५.११]

वो सत--पह निराकरण सौत्रान्तिक या सर्वास्तिवादिन् का है (पूज-कुआंग)

पुनः उत्पत्ति की कल्पना में अनवस्था का प्रसंग क्यों न होगा ? क्या आप कहेंगे कि अनागत वस्तु की उत्पत्ति होती है ? जो अनागत और असत् है उसका इस उत्पत्ति-किया का कर्तृत्व कैसे सिद्ध होता है ? अथवा अकर्तृ क किया कैसे सिद्ध होती है ?"—अतः हम वैयाकरण को उत्तर देंगे कि धर्म प्रत्ययों के प्रति उसी अवस्था में गमन करता है जिस अवस्था में आपके अनुसार वह उत्पद्यमान होता है ।

वैयाकरण प्रश्न करता है कि आपके मत में वह धर्म जो उत्पद्यमान होता है किस अवस्था में होता है ?—जो धर्म उत्पद्यमान होता है वह उत्पादाभिमुख अनागत धर्म है । [व्या २९५.१३) जो धर्म प्रत्ययों के प्रति गमन करता है वह भी ऐसा ही है।

किन्तु शाब्दिकों का कर्ता और क्रिया का व्यवस्थान अनिष्पन्न है। उनके लिये कर्ता है जो यहाँ भविता है और क्रिया है जो यहाँ भूति है। भूति का भविता से अन्यत्व नहीं इष्ट हैं (२, अनुवाद पृ० २३५)।—अतः "वह उत्पद्यमान है, प्रत्ययों के प्रति गमन कर उसका उत्पाद होता है" इन वाक्यों के व्यवहार में कोई छल नहीं है क्योंकि इनको सांवृत वाक्य समभते है। प्रतीत्यसमुत्पाद गब्द का अर्थ इस सूत्र में ज्ञापित हैं "उसके होने पर यह होता है; उसकी उत्पत्ति से इसकी उत्पत्ति"। प्रथम वाक्य में 'प्रतीत्य' का अवधारण है, दूसरे में समुत्पाद का।

इस प्रिक्रिया को रलोक में कहते हैं: "यदि आप मानते हैं कि यह पूर्व असत् होकर उत्पद्यमान होता है तो उसी प्रकार असत् होकर यह प्रत्ययों के प्रति गमन भी करता है । यदि आप मानते हैं कि पूर्व सत् होकर यह उत्पद्यमान [८०] होता है तो उत्पन्न होकर यह पुनः पुनः उत्पद्यमान होगा। अतः अनिष्ठा का प्रसंग होगा। अथवा हमारा भी यह पक्ष है कि इसकी उत्पत्ति के काल में पूर्व सत्ता है "-- "सह-भाव

<sup>&</sup>lt;sup>९</sup> अनागत = अलब्धात्मक [ब्या २९५.९]

९ उत्पावाभिमुखोऽनागत इति । न सर्वोऽनागत उत्पद्यते कि तर्द्युत्पादाश्रिमुख इत्युत्पित्सुरि-त्यर्थः । [व्या २९५ . १२]—वो सह-िक्या—प्रतीत्यिकिया और समुत्पादिकया । [व्या २९५ . २]

<sup>े</sup> अनिष्पन्नं चेदं शाब्दिकीयम् (शाब्दिकानाम्) कर्तृः कियायाश्च व्यवस्थानम्। भवितुः (कर्तृ रूपकल्पिताव् अर्थात्) भूतेः (क्रियारूपकल्पितायाः) अन्यत्वादर्शनात्। तस्मादच्छ- लम्.....९.पृ० २८१ देखिये।

परमार्थ के भावान्तर के अनुसार जो शुआन्-चाड से अधिक विभक्षत है : "प्रतीत्य-समुत्पाद के व्याख्यान के रूप में इस सूत्र का उल्लेख करना चाहिये"।

<sup>ै</sup> नीचे पृ.८१ देखिये ।

<sup>&#</sup>x27; असम्रुत्पद्यते यद्वत् प्रत्येत्यपि तयाथ सन् । उत्पन्न उत्पद्यत इत्यनिष्ठा सन् पुरापि वा॥ व्यास्पा—असम्रभावोऽलब्बात्मक उत्पद्यते यथा प्रत्येत्यपि तथा । असन् ॥ अथ लब्बात्मक

उत्पद्यते...... उत्पन्नोऽपि पुनक्त्पद्यत इत्यनवस्थानादिन्छा प्राप्नोति [च्या २९९ • २०] सांख्य कहते हैं कि सत एवोत्पावो नासतः। वैभाषिक नय से अनागत का अस्तित्व है, सौत्रान्तिक नय से जनक्षमंबीज का सब्भाव है। अतः हम कहते हैं 'सन् पुरापि वा',

को सूचित करने के लिये भी 'क्त्वा' प्रत्यय होता है: "दीप को प्राप्त होकर तम विनष्ट होता है"अथवा 'जमुहाई लेकर वह सोता है।" ऐसा उसके लिये नहीं कहते जो जमुहाई लेता है, मुख संवृत करता है और पश्चात् सोता है।

अन्य आचार्य प्रतीत्यसमुत्पाद शब्द का एक भिन्न अर्थ करके 'क्त्वा' सम्बन्धी दोप का परिहार करते हैं : 'प्रति' वीप्सा के अर्थ में है; 'सम्' समवाय के अर्थ में है; 'इत्य' 'गमन में साधु', 'अनवस्थायी' है: उत्पूर्वक पद् धातु का अर्थ प्रादुर्भाव है । अतः प्रतीत्यसमृत्पाद = "उस उस हेतु-सामग्रीवश विनश्वरों का समवाय में उत्पाद।"

[८१] यह कल्पना प्रतीत्यसमुत्पाद के लिये युक्त है किन्तु इस सूत्र में कैसे होगा: "चक्षु और रूपप्रत्ययवश (प्रतीत्य) चक्षुर्विज्ञान उत्पद्यमान होता है।"

भगवत् प्रतीत्यसमुत्पाद का निर्देश पर्यायद्वय से क्यों करते हैं: "१. उसके होने पर यह होता है; २. उसकी उत्पत्ति से यह उत्पन्न होता है?"

''अथवा इसकी पूर्व सत्ता है।'' किन्तु चतुर्थ पाद को 'असन् पुरापि वा' भी पढ़ सकते हैं। अर्थात् "अनिष्ठा के परिहार के लिये आप कहेंगे कि यह असत् उत्पद्यमान होता है। यह पुनः उसी वाद को लौटना है जिसका प्रतिषेध पहली पंक्ति में हो चुका है-असन्नुत्पद्यते यद्वत्"।

सहभावेऽपि च क्त्वास्ति बीपं प्राप्य तमोगतम्।

आस्यं व्यादाय शेते वा पश्चात् चेत् कि न संवृते॥ [व्या २९६ . ८] व्याख्या-- हासौ पूर्व मुखं व्याददाति विदारयति प्रचाच्छेते । कि तिह मुखं व्याददञ्छेते

स मुखं च्यादाय ज्ञेत इत्युच्यते।.....[च्या २९६०१५]

यह भदन्त श्रीलाभ का न्याख्यान है (न्याख्या का पाठ श्रीलात है) [न्या २९६ . २२] प्रतिवीप्सार्थ इति नानावाचिनाम् अधिकरणानां सर्वेषां क्रियागुणाभ्याम् इच्छा वीप्सा। तामयं प्रतिद्योतियति ॥ इतौ गतौ साधव इत्याः। तत्र साधुरिति यत्प्रत्ययः। इतौ विनष्टी साधबोऽन्वस्थायिन इत्यर्थः॥ समुपसर्गः समवायार्थं द्योतयति॥ उत्पूर्वः पिदः प्रादुर्भावार्थो धात्वर्थपरिणामात् ॥ तां तां सामग्रीं प्रति इत्यानां विनश्वराणां समवायेनोत्पादः प्रतीत्यसमुत्पादः। --कोई धर्म कभी अकेले नहीं उत्पन्न होता है, कोश, २.२२ इत्यादि। प्रत्यय का व्याख्यान देखिये, ७.पृ.३८ टि.४।

संयुत्त, २.७२, ४.३३, मिलिन्द, ५६ इत्यादि

े इमेरिम सित इदं होति । इमस्स उप्पादा इदमुप्पज्जिति ..... यदिदं अदिज्जा पच्चया ..... -संयुत्त, १२, २०, मजिक्सम, ३ . ६३, महावस्तु, २ . २८५, मध्यमकवृत्ति, ९, थिअरी, आव

ट्वेल्व काजेज, पु० ४९ (१) वसुबन्धु प्रथम निर्देश की पसन्द करते हैं---२-४ युक्तियाँ स्थविर-शिष्य भदन्त राम की हैं। यह पू-कुआंग के अनुसार है (जो संघभद्र का अनुसरण करते हैं)। (शिष्य = ति-त्से) (२) दूसरा निर्देश स्थविर वसुवर्मा का है [व्याख्या २९७. २७]; फ़ा-पाओ के अनुसार यह भिन्न निर्देश सौत्रान्तिकों का है (किङ्-पू-इ-चे) पाँचवाँ निर्देश भी]; पूज-कुआंग के अनुसार "सौत्रान्तिक आचार्य जो भिन्न मत रखता है" (किङ्-पाउ-इ-चोआइ) भदन्त चे-त्साओ (वसुवर्मन्) है; संघभद्र के अनुसार, 'स्यविर चु-ताङ्" [ = स्थविर-पाक्षिक] है । वै तीथिकों का निर्देश ।

पूर्वाचार्यों का (सौत्रान्तिक) निर्देश ।

- १. कई कारणों से : १. अवधारणार्थ। प्रथम पर्याय से यह सिद्ध होता है कि अविद्या के होने पर संस्कार होते हैं किन्तु यह सिद्ध नहीं होता कि केवल अविद्या के होने पर संस्कार होते हैं। द्वितीय पर्याय पूर्व पर्याय का अवधारण करता है: अविद्या के ही उत्पाद से संस्कारों का उत्पाद होता है; २. अंग परम्परा दिखाने के लिये: इस अंग (अविद्या) के होने पर यह (संस्कार) होता है; इस अंग (संस्कार) के उत्पाद से दूसरे के उत्पाद से नहीं यह अंग (विज्ञान) उत्पन्न होता है; ३. जन्म-परम्परा दिखाने के लिये: पूर्वभव के होने पर प्रत्युत्पन्न भव होता है; प्रत्युत्पन्न भव के उत्पाद से अनागत भव उत्पन्न होता है; ४. प्रत्ययभाव दिखाने के लिये जो [८२] यथायोग भिन्न है (साक्षात् पारम्पर्येण वा) [व्याख्या २९७. १८]: अविद्याद अंगों का प्रत्ययभाव साक्षात् है "उसके होने पर यह होता है" या पारम्पर्येण होता है "उसके उत्पाद से यह उत्पन्न होता है।" साक्षात्, यथा क्लिप्ट संस्कार अविद्या के समनन्तर उत्पन्न होते हैं; पारम्पर्य से, जब कुशल संस्कार (२.६२ ए) उत्पन्न होते हैं। दूसरी ओर अविद्या संस्कारों का साक्षात् प्रत्यय है और विज्ञान का पारम्पर्येण प्रत्यय है।
- २. एक दूसरे व्याख्यान के अनुसार प्रथम पर्याय अहेतुवाद के प्रतिषेध के लिये हैं। अहेतुवाद वह वाद हैं जिसके अनुसार हेतु के न होने पर भाव होता है (असित हेतौ भावो भवित) [व्याख्या २९७. २७]। दूसरा पर्याय नित्य हेतुवाद के प्रतिषेधार्थ है जिसके अनुसार अनुत्पत्तिमत् नित्य प्रकृति, पुरुषादिक से वस्तुओं की उत्पत्ति होती है। इस कल्पना में प्रथम पद का ग्रहण निर्थंक है क्योंकि द्वितीय पर्याय से उभयवाद का प्रतिषेध सिद्ध होता है।
- ३. किन्तु कुछ ऐसे तीयिक हैं जिनकी कल्पना है कि "[अविद्या के] आश्रयभूत आत्मा के होने पर संस्कार-विज्ञानादि होते हैं; उनका भाव होता है। अविद्या के उत्पाद से संस्कारों की उत्पात होती है", एवमादि। दूसरे शब्दों में वह एक आत्मा की कल्पना करते हैं जो धर्मों के उत्पात प्रत्ययभाव के लिये आश्रय का काम देता है। इस कल्पना का प्रतिषेध करने के लिये भगवत् निर्धारित करतेहैं: "जिसके (अविद्या के) उत्पाद से जो (संस्कार) उत्पन्न होता है उसके ही होने पर वह होता है, अन्य किसी आश्रय के होने पर नहीं।" अन्यथा प्रथम पर्याय को इस प्रकार कहेंगे: "आश्रयभूत आत्मा के होने पर और अविद्यादि के होने पर संस्कारादि होते हैं" और दितीय पर्याय को इस प्रकार कहेंगे: "यह सत्य है कि अविद्यादि के उत्पाद से संस्कारादि

<sup>े</sup> श्रीलाभ का निर्देश (व्याख्या) [ जिन्हें संघभद्र सामान्यतः 'स्थविर' कहते हैं]; फा-पाओः सीत्रान्तिकों का भिन्न निर्देश; पू-कुआंग "स्यविर-तोङ्-हिओ"; संघभद्र, "स्यविर-तोङ्-किआन"।

व्याख्या इस परिच्छेद के लिये कहती है कि यह आचार्य का मत है—एतत् सर्वमाचार्य-मतम् [ब्या २९७ . २६]

व्याख्या के अनुसार यह स्थितर वसुवर्मा का व्याख्यान है व्याख्या २९७.२७] जो पू-कुआंगे के चे-साओ हैं। एक वसुवर्मा नैञ्जियो १२६१ के शास्त्रकार है। यह ग्रन्थ चतुःसस्यशास्त्र है।

उत्पन्न होते हैं किन्तु यह तभी होता है जब आश्रयभूत आत्मा होता है।" दोनों पर्याय मिलकर इन व्याख्यानों को अयुक्त सिद्ध करते हैं: "अविद्याप्रत्ययवश संस्कार होते हैं [अर्थात्—केवल अविद्या के होने पर....].....इस प्रकार केवल (=आत्मरहित) महान् दु:सरकत्थ का समुदय होता है।"

४. आचार्यो का मत है कि प्रथम पर्याय अप्रहाण-ज्ञापनार्थ है: "अविद्या के होने [८३] पर, अप्रहीण होने पर, संस्कार होते हैं, प्रहीण नहीं होते" और द्वितीय पर्याय उत्पत्ति- ज्ञापनार्थ है: "अविद्या के उत्पाद से संस्कार उत्पन्न होते हैं।"

५. एक दूसरे मत के अनुसार, प्रथम पर्याय स्थिति-संदर्शनार्थ है, द्वितीय पर्याय उत्पत्ति-संदर्शनार्थ है: ""यावत् कारणस्रोत है तावत् कार्यस्रोत है। कारण के ही उत्पाद से कार्य उत्पन्न होता है।"

हम कहेंगे कि यहाँ उत्पाद अधिकृत है। वास्तव में भगवत् कहते हैं कि "मैं तुमको प्रतीत्यसमुत्पाद की देशना दूँगा।" यहाँ स्थिति-वचन का क्या प्रसंग है ? पुनः भगवत् की देशना का भिन्न कम किस प्रयोजन से होगा—पूर्व स्थिति, पश्चात् उत्पत्ति ?

[इन्हीं आचार्य का] पुनर्व्याख्यान—'उसके होने पर यह होता है' इस पर्याय का अर्थ यह है: "कार्य के होने पर हेतु का विनाश होता है।" किन्तु यह मत विचारिये कि कार्य अहेतुक है: "उसके उत्पाद से यह उत्पन्न होता है।"

किन्तु यदि ऐसा होता तो भगवत् की उक्ति इस प्रकार होती: "उसके होने पर यह नहीं होता" और वह कार्य के उत्पाद का पूर्व निर्देश करते। एक बार कार्य के उत्पन्न होने पर हम कह सकते हैं कि "कार्य के उत्पन्न होने पर हेतु और नहीं होता"।—यदि सूत्र का वह अर्थ है जो इन आचार्य को इन्ट है तो यह कैसे है कि भगवत् प्रतीत्यसमुत्पाद का निर्देश करना चाहते हैं किन्तु पहले हेतु के विनाश का निर्देश करते हैं?

अविद्याप्रत्ययवश संस्कार कैसे होते हैं ? जातिप्रत्ययवश जरामरण कैसे है ? '--हम इस प्रश्न का संक्षेप में उत्तर देते हैं।

व अर्थात् पूर्वाचार्यः आचार्या इति पूर्वाचार्याः [व्या २९८.१८]

<sup>े</sup> अप्रहाणज्ञीपनार्थम्, उत्पत्तिज्ञापनार्थम् [व्या २९८.१९]

<sup>ै</sup> ब्याख्या के अनुसार यह श्रीलाभ का मत है। [न्या २९८.२४ 'श्रीलात']

<sup>ें</sup> स्थित्युत्पत्तिसंदर्शन [ब्या २९८ २३] ..

<sup>&#</sup>x27; पुनराहु—व्याख्या के अनुसार : स एष भदन्त श्रीलाभः [व्या २९८ . ३२]—साएकी की टिप्पणी : स्थविर।

<sup>&#</sup>x27; सूत्र कहता है : जातिप्रत्यया जरामरणशोकपरिदेवदुःखदीर्मनस्योपायासाः सम्भवन्ति (पाठभेद हैं)। [क्या २९९०२]

शोक...... उपायांस 'जरामरण' में संगृहीत हैं और अंगान्तर नहीं हैं। यह सत्त्वासत्त्व-संख्यात विषय के विविध परिणाम से और आत्मभाव के परिणाम से होते हैं।

संख्यात विषय के विविध निर्मान से जार जार जार नाच के विराम से होता है। हम इनका लक्षण देते : हैं शोक = दौर्मनस्यसंप्रयुक्तो वितर्कः; परिदेव = शोकसमृत्थित-

[८४] बाल या पृथग्जन यह न जान कर (अप्रजानन्) कि प्रतीत्यसमुत्पाद संस्कारमात्र<sup>१</sup>े है अर्थात् संस्कृत घर्म हैं--[प्रज्ञा का यह अभाव राग से असंप्रयुक्त आवेणिकी अविद्या है]--आत्मदृष्टि (५.७,१२) और अस्मिमान (५.१० ए) में अभिनिविष्ट होता है। वह सुख और अदुःखासुख के लिये काय-वाक्-मन से त्रिविध कर्म आरब्ध करता है : ऐहिक सुख के लिये अपुण्य<sup>3</sup>, आयति-सुख के लिये कामावचर पुण्य, प्रथम तीन घ्यान के सुख के लिये और ऊर्घ्व-ेभिमयों के (४.४६ ए) अदु:खासुख के लिये 'आर्निज्य' कर्म। यह कर्म अविद्याप्रत्ययवश संस्कार है।

विज्ञानसन्तति का अन्तराभव के साथ सम्वन्ध होने से कर्माक्षेपवश यह सन्तति अमुक अमुक [८५] अतिविप्रकृष्ट गति को भी ज्वाला के समान जाती है अर्थात् निरन्तर उत्पन्न होती जाती है। संस्कारप्रत्ययवश यह विज्ञान है: विज्ञान का यह निर्देश उपपन्न है। हम प्रतीत्यसमुत्पाद-सूत्र के इस विज्ञानांग-निर्देश से सहमत हैं: "विज्ञान क्या है?—षड् विज्ञान-काय।"

विज्ञानपूर्वंगम नामरूप की उत्पत्ति इस गति में होती है। यह पञ्च-स्कन्ध है। विभंग में ऐसा निर्देश हैं १: "नाम क्या है ? चार अरूपी स्कन्ध। रूप क्या है ? यत् किञ्चित् रूप... नाम और रूप यह उभय नामरूप कहलाते हैं।"

प्रलापः; दुःख, यथा २.७ ए में; दौर्मनस्य यथा २.८बी में; उपायास = विन्छिन्नवेगं दौर्मनस्यम् अथवा दूसरों के अनुसार, शोकपरिदेवपूर्वकः श्रमः (व्याख्या)। शालिस्तम्ब ( थियरी-आफ ट्वेल्व काजेज, ८० ) के लक्ष् अभियम्मसंगह, ३६: सोकादिवचनं पनेत्य निस्सन्दफलनिदस्सनं; विसद्धिमगा. ५०३ (उपायास सर्वव्यसन से होता है): दूसरे हवाले, थियरी आफ़ ट्वेल्ब काजेज ३१-३२'

हम जानते है कि अजन्ता के भवचक में शोकादि का निदर्शन किया है, जे प्रीजिल्स्की, जे. एएस, १९२०, २ .३१३। इस लेख को देखना चाहिये।

ध्वालो हि संस्कारमात्रं [प्रतीत्यसमुत्पावं] अप्रजानन् आत्मदृष्टचिस्ममानाभिनिविष्टः ... [ज्या २९९ - ८]। ज्यास्या अप्रजानन् का अर्थ इस प्रकार करती है अावेणिकीमविद्यां दर्शयति । देखों पू० ६३, ८८।

े आयतिसुखार्थं पुण्यम् . . . . . कामावचरं कुञ्चलं कर्म। ऐहिकसुखार्थम् अपुण्यम् [स्या

२९९ . १२

आनिञ्ज्यमिति । इगिः प्रकृत्यन्तरं तस्यैवैतद्रुपम् [ब्या २९९ . ११] एजतेरेतद्रूपमार्ने-

ज्यम् इति वा पाठः---३. १०१ बी देखिये।

ै हमारे लिये विज्ञानांग् मरणभव से लेकर उपपत्तिभव पर्यन्त सर्व विज्ञान-सन्तित है : दूसरे शब्दों में अन्तराभव के प्रतिसन्धि-चित्त से लेकर यावत् उपपत्ति-क्षण (उपपत्तिभव, गति का आदि) अन्तराभव की विज्ञान-सन्तिति [ब्या २९९.२१]—इस सन्तिति में मनो-विज्ञान और चक्षुविज्ञानादि पंच विज्ञानकाय है [ब्या २९९.२३]। अतः हम विज्ञानांग-निर्देश ए से सहमत हैं: विज्ञानं कतमत्। षड् विज्ञानकायाः। यदि विज्ञानांग गति का प्रतिसन्त्व-चित्त (उपपत्ति-भव)होता बो सूत्र-वचन इस प्रकार होता : विज्ञानं कतमत्। मनोविज्ञानम्। क्योंकि "मूलच्छेद.... मनोविज्ञान में ही इष्ट है" (३.

४२ ए)

<sup>२</sup> भाष्य—विभंग ए**वं** निर्देशात्—स्थास्याः प्रतीत्यसमुस्पादसूत्रे नामरूपविभंग एवं

परचात् नामरूप की वृद्धि से काल पाकर षिडिन्द्रिय की उत्पत्ति होती हैं: यह षडायतन है। परचात् विषय-संयोग से विज्ञान की उत्पत्ति और त्रिक (विज्ञान, षडायतन और विषय) संनिपात से स्पर्श जो सुखादिसंवेदनीय है। इससे सुखादिवेदनात्रय।

इस वेदनात्रय से त्रिविध तृष्णा: कामतृष्णा या दुःख से अदित सत्त्व की कामावचरी सुखा वेदना के लिये तृष्णा; रूपतृष्णा या प्रथम तीन घ्यान की सुखा वेदना और चतुर्थ घ्यान [८६] की अदुःखासुखा वेदना के लिये तृष्णा; आरूप्यतृष्णा।

पश्चात् वेदना की तृष्णा से चतुर्विघ उपादान: कामोपादान, दृष्टयुपादान, शीलव्रतोपादान, आत्मवादोपादान। काम पाँच कामगुण (३.३, पृ.७) हैं। दृष्टियाँ ६२ हैं जैसा ब्रह्म-जालसूत्र में निर्दिष्ट है। शील दी:शील्य (४.१२२ ए) का प्रतिषेध है; व्रत कुक्कुर-गोव्रतादि हैं: यथा निर्ग्रन्थ और उनका नग्नभाव, वाह्मणों का दण्ड-अजिन, पाशुपतों का जटा-भस्म, परिव्राजकों का त्रिदण्ड और मौण्डच, इत्यादि। इन नियमों का समादान शीलव्रतोपादान (५.७,

निर्देशात्। नाम कतमत् .....[च्या २९९.३२]
नामरूप के लक्षण और उसके विविध रूप पर थियरी आफ़ ट्वेल्व काजेज देखिये।
ए. विज्ञान का यह निर्देश मध्यम, २४, १, मिक्सिम,१.५३ का है। परमार्थ के अनुसार हमको कहना चाहिये: "प्रतीत्यसमुत्पादसूत्र के विज्ञानविभंग के अनुसार"। इस अर्थ का समर्थन नीचे व्याख्या से होता है (पू० ८५, टि० २ देखिये)।

<sup>े</sup> वसुबन्धु यहाँ उपादान का सौत्रान्तिक व्याख्यान देते हैं; वैभाषिकवाद, ५.३८—चार उपादानों पर कथावत्यु, १५, २, विभंग, १४५, नेतिव्पकरण, ४१, संयुत्त, २.३, दीघ, २.५८, मज्भिम, १.६६।

<sup>े</sup> कुक्कुरगोव्रतादीनि । आदिशब्देन मृगव्रतादीनि गृह्यन्ते । निर्ग्रन्थादीनाम् । आदिशब्देन पाण्डरभिक्ष्वादीनां ग्रहणम् । . . . . . . . . . ब्राह्मणानां दण्डाजिनम् । पाशुपतानां जटा-भस्त । परिवाजकानां त्रिदण्ड[](व्याख्या का पाठ-मोण्डचम्)।आदिशब्देन कापालिकादीनां कपालथारणादि गृह्यते । तत्समादानं शोलव्रतीपादानम् । [व्या २०००७]

कुक्कुरादिवत पर मिलिकस, १.३८७, बीघ, ३.६ 'पाण्डरभिक्षु' पण्डरंगपरिब्बाजकों का स्मरण दिलाता है जो बाह्मण और 'बाह्मणजातिय पासंड' के साथ बिन्दुसार से अनुग्रह पाते थे, समन्तपासादिका, ४४; श्रीमती रीज हैविड़स थेरगाथा, ९४९ के 'पण्डर [स] गोत' से तुलना करती हैं।

विभाषा,११४,२ः दो तीथिक हैं—अचेलश्रेणिक (अचेल सेनिय कुक्कुरवितक, मिल्सम,१. ३८७, नेतिप्पकरण, ९९ से तुलना कीजिये) और पूरण कोडिक (पुण्ण कोलियपुत्त गोवितक)। यह दो तीथिक एक ही समय में संयागार में बैठे हुये लोगों के पास प्रश्न करने के लिये जाते हैं और कहते हैं कि "लोक के जितने कठिन अभ्यास हैं उनका हम दोनों अभ्यास करते हैं, अध्ययन करते हैं और उन्हें सर्वथा निष्पन्न करते हैं। इन अभ्यासों का क्या विपाक है इसे कौन यथाभूत कह सकता है? ....."—विभाषा, ४८, ४: शोलव्रतोपादान द्विविध है, आभ्यन्तरिक और बाह्य। आभ्यन्तर के पुद्गल (बौद्ध) जिनको संमोह है कि स्नान से शुद्धि होती है और बारह धृतंगों के अभ्यासमात्र से पूर्ण विशुद्धि होती है।

[८७] पृ० १८-१९) हैं। आत्मवाद आत्मभाव है, जिसके लिय वाद है कि यह आत्मा है। एक दूसरे मत के अनुसार आत्मवाद आत्मवृष्टि और अस्मिमान है क्योंकि इन दो के कारण आत्मा का वाद होता है: यदि आगम 'वाद' शब्द का प्रयोग करता है तो इसका कारण यह है कि आत्मा असत् है। वास्तव में यह कहा है कि "वाल, अश्रुतवान, पृथग्जन जो प्रज्ञप्ति में अनुपतित हैं 'आत्मा' और 'आत्मीय' के अस्तित्व को मानते हैं किन्तु आत्मा और आत्मीय असत् हैं।" काम, वृष्टि आदि का उपादान उनके प्रति छन्द और राग है। यथा भगवत् ने सर्व में कहा है: "उपादान क्या है? यह छन्दराग है।"

उपादानप्रत्ययवश 'उपचित' कर्म पुनर्भव का उत्पाद करता है : यह भव है। सूत्रवचन है : "है आनन्द ! पौनर्भविक कर्म, यह भव का स्वभाव है।"

[८८] भवप्रत्ययवश, विज्ञानावकान्ति के योग से , अनागत जन्म होता है। यह जाति है। यह पंचस्किन्यका है क्योंकि यह नामरूपस्वभाव है।

ै सौत्रान्तिक निकाय के 'विभिन्न' आचार्य (साएकी)

ै मध्यम,११,१९—बालो भिक्षवोऽश्रुतवान् पृथग्जनः प्रज्ञप्तिमनुपतितः चक्षुषा रूपाणि

वृष्ट्वा .... [व्या ३०० १६] (मध्यमकवृत्ति,१३७ और टि॰)

- 'बाल' वह है जिसमें उपपितलाभिका प्रज्ञा जो पूर्वाभ्यास की वासना से निर्जात है नहीं है; 'अश्रुतवान' वह है जिसमें आगम से उत्पन्न (आगमजा) प्रज्ञा नहीं है; 'पृथग्जन' वह है जिसमें अविगम अर्थात् सत्याभिसमय (६.२७)से उत्पन्न प्रज्ञा नहीं है। प्रज्ञान्तिमनुपिततः ≈ यथा संज्ञा यथा च व्यवहारस्तथानुगतः--पालि में यह पद नहीं है।

"सर्व में ", में समझता हूँ कि यह सर्ववर्ग हैं। [किन्तु सब्ववरग, संयुत्त, ४.१५ में ऐसा कुछ

नहीं है]-परमार्थः "सेव स्थानीं में"।

- ं संयुक्त,२९,७; संयुत्त, ३.१००: "क्या उपादान और उपादानस्कन्ध एक है? यह न उपादानस्क-न्य से अभिन्न हैं और न भिन्न। उनके लिये जो छन्दराग हैं वह उनके लिये उपादान हैं (अपि च यो तत्य छन्दरागों तं तत्य उपादानं)"; ३.१६७: रूप 'उपादानिय धम्म' हैं [अर्थात् उपादान का विषय जिससे उपादान समुत्यित होता हैं]। उसके लिये छन्दराग रूप के लिये उपादान हैं। [इसी प्रकार अन्य स्कन्वों के लिये]; ४.८९, इसी वचन में स्कन्धों के स्थान में पडिन्त्रिय का आदेश कर।
  - व्यास्या--अप्राप्तेषु विषयेषु प्रार्थना छन्दः; प्राप्तेषु रागः [व्या ३००.२०]

सूत्र : पौनर्भविकं [कर्म] इदमत्र भवस्य ।

ड्याख्याः इदमत्र भवस्य स्वलक्षणं स्वभाव इत्यर्थः। [ब्या ३००.२५] ६.३ में उद्वृत सूत्र से तुलना कीजिये (अनुवाद पृ० १३१, टिप्पणी) : यस्किचिद् वैदित्मिदमत्र दुःसस्य।

वितुद्धि, ५७५--कम निर्धारित है; विभंग, १३७, चुल्लनिह्स, ४७१

ै विज्ञानावकान्तियोगेन—शुआन्-वाङः विज्ञानसन्तानः—अवकान्ति—विञ्ङाण की अवक्क-न्ति, संयुत्त, २०९१।

<sup>ै</sup> आत्नेति बाबोऽस्मिन्नित्यात्मंबावः [ब्या ३००. १२]—आत्मभाव, आत्मबाद पाँच उपादान स्कन्य है। यथा इस वचन से सिद्ध हैं: ये केचिन्छमणा वा ब्राह्मणा वा आत्मेति समनुपश्यन्तः समनुपश्यन्ति सर्वे त इमानेव पञ्चोपादानस्कन्यान्। (अध्याय ९, अनुवाद पृ० २५३; संयुत्त,३.४६)

जातिप्रत्ययवश जरामरण, यथा सूत्र में निर्दिष्ट है।

इस प्रकार केवल—अर्थात् आत्मरिहत—इस महान् दुःखस्कन्ध ( = समूह) का समुदय होता है (समुदेति)। यह महान् है क्योंकि इसका आदि-अन्त नहीं है।

जो व्याख्यान पूर्व उक्त है कि बारह अंग वारह पंचस्किन्धक अवस्था है वह वैभाषिकों का न्याय है (स एव तु वैभाषिकनयो यः पूर्वमुक्तः) [व्या ३००.३२]। अविद्या क्या है? अ-विद्या, जो विद्या नहीं है (या न विद्या) [व्या ३०१.२]। यह अर्थ असम्भव है क्योंकि चक्षुरादि में भी अविद्या का प्रसंग होगा। यदि यह विद्या का अभाव (विद्याया अभावः) [व्या ३०१.३] :है तो अविद्या द्रव्य नहीं है (४.पृ०५)। इसिलये यह अर्थ अयुक्त है। अविद्या प्रत्यय है। इसिलए यह द्रव्य है। अतः

२८ सी-डी. अविद्या एक अन्य धर्म है। यह विद्या का विपक्ष है, यथा अमित्र, अनृत आदि।

[८९] अमित्र मित्र का विपक्ष है, अ-मित्र नहीं है अर्थात् मित्र से अन्य सब कुछ है ऐसा नहीं है, मित्र का अभाव नहीं है। ऋत या सत्य अवितय है। अनृत सत्य-भाषण का प्रतिपक्ष है। इसी प्रकार अधर्म, अनर्थ, अकार्य धर्म, अर्थ, कार्य के प्रतिद्वन्द्व हैं। यह धर्मादि के प्रतिपेधमात्र नहीं हैं और न धर्मादि के अभाव हैं।

इसी प्रकार अविद्या विद्या का प्रतिपक्ष है, धर्मान्तर है, द्रव्य है। सूत्र का उपदेश है कि अविद्या संस्कारों का प्रत्यय है। अतः सिद्ध होता है<sup>,</sup> कि यह प्रतिषेधमात्र नहीं है। पुनः

## संयोजनादिवचनात् कुप्रज्ञा चेन्न दर्शनात्। दृष्टेस्तत्संप्रयुक्तत्वात् प्रज्ञोपक्लेशदेशनात्॥२९॥

२९ ए. क्योंकि इसे संयोजनादि कहा है।<sup>3</sup>

सूत्र अविद्या को एक पृथक् संयोजन, बन्धन, अनुशय, आस्रव, ओघ, योग मानते हैं। अतः अविद्या अभावमात्र नहीं हो सकती। यह विद्या से अन्य सब कुछ—चक्षुरादि—नहीं हो सकती।

किन्तु 'नव्' (अ) उपसर्ग कुत्सित के अर्थ में होता है। बुरी पत्नी, बुरे पुत्र को अकुलय, अपुत्र कहते हैं। क्या हम यह नहीं कह सकते कि अविद्या कुत्सित विद्या अर्थात् कुत्सित प्रज्ञा है?

' अन्य उदाहरण: अयुक्ति, अन्यवहार, अमनुष्य [न्या ३०१०७]। (अमनुष्य पर, ४.पृ० १२६, १६४, २०५)।

े संयोजनादिवचनात्, ५.पू० ७३ देखिये।

र जरा कतमा। यत्तत् खालित्यं पालित्यम् ....। मरणं कतमत्। या तेयां तेयां सत्वानां तस्मात् तस्माच्च्युतिरच्यवनम् ....[च्या ३००.२८] मिलिसम, १.४९, दीघ, २.३०५, विभाग, ९९, घम्मसंगणि, ६४४ से सुलना कीजिये। 'खालित्य' का समकक्ष 'खण्डिच्च' है। खण्डिच्च का अर्थ इस प्रकार करते हैं: खण्डदन्त (रीज डैविड्स-स्टीड), अंगुत्तर १.१३८ के अनुसार, विसुद्धि, ४४९।

<sup>ै</sup> विद्याविपक्षो धर्मोऽन्योऽविद्यामित्रानतादिवत्। 'अविद्या' शब्द में 'नङा' उपसर्ग का अर्थ 'विरोव' है। नङा उपसर्गपूर्वक शब्द 'विपक्ष' 'प्रतिद्वन्द्व' सूचक होते हैं। यह प्रत्युदासमात्र का सूचक नहीं है। यह अभावमात्र का सूचक नहीं है। [ब्या ३०१.५]

२९ वी. अविद्या कुप्रज्ञा नहीं है क्योंकि कुप्रज्ञा दर्शन हैं। कुप्रज्ञा या क्लिब्ट प्रज्ञा निःसंदेह दृष्टि हैं (पांच कुदृष्टियों में से एक, ५.३)। किन्तु अविद्या निश्चय ही दृष्टि नहीं है क्योंकि अविद्या और दृष्टि दो पृथक् संयोजन है। ध

[९०] [सीत्रान्तिक]—अविद्या क्लिष्ट प्रज्ञा होगी जो दृष्टिस्वभाव नहीं है [यथा राग-संप्रयुक्त प्रज्ञा]। यह असम्भव है,

२९ सी. क्योंकि दृष्टि अविद्या से संप्रयुक्त है।

वास्तव में मोह जिसका लक्षण अविद्या है (अविद्यालक्षणो मोहः) [व्या ३०१.२१] क्लेशमहाभूमिकों में (२.२६ ए) पठित है। किन्तु सब क्लेशमहाभूमिक अन्योन्यसंप्रयुक्त हैं। अतः अविद्या का (मोह के नाम से) दृष्टि से (पंचिवध कुदृष्टि से) संप्रयोग है जो प्रज्ञास्वभाव है। अतः अविद्या प्रज्ञा नहीं है क्योंकि दो प्रज्ञाद्रव्य का संप्रयोग नहीं हो सकता।

२९डी. क्योंकि अविद्या का लक्षण प्रज्ञा का उपक्लेश है। र

सूत्रोक्त है कि "रागोपिक्लण्ट चित्त का विमोक्ष नहीं होता; अविद्या से उपिक्लण्ट प्रज्ञा की विशुद्धि नहीं होती"। किन्तु प्रज्ञा प्रज्ञा से उपिक्लण्ट नहीं होती। यदि राग चित्त [९१]का उपक्लेशन है तो यह इसिलये हैं क्योंकि राग चित्त नहीं है। यदि अविद्या प्रज्ञा का उपक्लेश है तो यह इसिलये है क्योंकि अविद्या प्रज्ञा नहीं है।

[सौत्रान्तिक का उत्तर]—कुशल प्रज्ञा विलब्ट प्रज्ञा से व्यवकीर्यमाण हो सकती है जब कुशल और विलब्ट प्रज्ञा के क्षण एक दूसरे के अनन्तर होते हैं। यथा जब कोई कहता है कि

<sup>ं</sup> कुप्रज्ञा चेन्न दर्शनात्। दर्शन पर ७.१ देखिये।

हमने (ऊपर पू० ८४ में) देखा है कि बाल "धर्मों का संस्कृत लक्षण नहीं जानते (अप्रजानन्)"। इस वाक्य से अविद्या का लक्षण आकृष्ट हो सकता है। यह वृष्टि (आत्मवृष्टि = सत्कायवृष्टि) के पूर्व होती है।—अविद्या का लक्षण, पू० ७५, ९२-९४। दूसरी ओर अविद्या = मोह, २.२६ ए, पू० १६१, ४.९ सी, ५.२० ए, पू०.४१।

<sup>[</sup>सत्य यह है कि यदि अविद्या 'अज्ञान' मात्र, विद्या या सम्यक् प्रज्ञा का अभावमात्र नहीं है तो हम नहीं देखते कि कैसे यह क्लिब्ट प्रज्ञा नहीं है। यदि अविद्या धर्मों के संस्कृत लक्षण के अज्ञान से अन्य वस्तु है, यदि यह पूर्वभवादि के यथाभूत स्वभाव के अज्ञान से अन्य वस्तु है तो यह उस क्लिब्ट प्रज्ञा से व्यवकीण कैसे नहीं होती जो कुद्बिटस्वभाव (आत्मद्बिट, आत्मपूर्वभव-द्बिट आदि) है ? और भी अधिक क्योंकि तकसम्मत आत्मद्बिट के अतिरिक्त जिसकी उपपत्ति तीयिक करते हैं वह एक सहज 'आत्मद्बिट' भी मानते हैं—यह ब्रष्टच्य है कि तीन द्बिट्यां मोह (मूदि), अकुशलमूलस्वभाव (५.२० ए) हैं।]

<sup>े</sup> दृष्टेस्तत् संप्रयुक्तत्वात्। [च्या ३०१.१९]

र प्रज्ञोपक्लेशदेशनात् ॥

<sup>ै</sup> संयुक्त, २६, ३०: [रागोपिक्लिष्टं चित्तं न विमुच्यते] अविद्योपिक्लिष्टा प्रज्ञा न विशुध्यति । [ब्या ३०१.२४] क्लिष्टचित्त के विमोक्ष पर, ६.७७ ए, अनुवाद पृ० २९९ अभिधम्म (यथा पटिसंभिदाम्गम, १.२१) सीलविसुद्धि, चित्तविसुद्धि, दिट्ठिवसुद्धि से परिचित ते।

रागोपिक्लिण्ट चित्त अविमुक्त है तो यह चित्त अवश्य रागपर्यवस्थित (राग-संप्रयुक्त) नहीं है किन्तु यह रागोपहत है। [राग की समुदाचारता नहीं है, (समुदाचरन्) [व्या ३०१.३१] किन्तु उसकी वासना के आधान से चित्त उपहत होता है]। जब योगी राग से व्यावृत्त होता है [अर्थात् उस वासना का निरोध कर चित्त-दौष्ठुल्य का व्यावर्तन करता है] तब चित्त विमुक्त होता है। इसी प्रकार अविद्या (कुप्रज्ञा)से क्लिण्ट प्रज्ञा शुद्ध नहीं होती: कुशल होने पर भी यह अविद्या से उपहत होती है।

वादी को उसकी परिकल्पना से कौन निवारण कर सकता है? अविद्या प्रज्ञास्वभाव नहीं है। १

जिस वादी का मत है कि अविद्या सर्वक्लेशस्वभाव है उसका भी इसी से प्रतिषेष होता है। यदि अविद्या सर्वक्लेशस्वभाव है तो संयोजनादि में इसका पृथक् [९२] वचन नहीं हो सकता। यह दृष्टि और अन्य क्लेशों से संप्रयुक्त नहीं है। आगम का यह वचन न होना चाहिये था कि "रागोपिक्लप्ट चित्त विमुक्त नहीं होता "किन्तु उसे "अविद्या से उपिक्लप्ट चित्त" कहना चाहिये था। क्या आप यह कहेंगे कि मत के विशेषणार्थ ऐसा कहा है और सूत्र का कहने का यह आशय है कि "रागलक्षणा अविद्या से उपिक्लप्ट चित्त विमुक्त नहीं होता"? इस विकल्प में आगम को इसका भी अवधारण करना चाहिये कि अविद्या का वह कौन सा प्रकार है जो प्रज्ञा की विशुद्धि में प्रतिवन्ध है। किन्तु आगम कहता है कि "अविद्या से उपिक्लप्ट प्रज्ञा शुद्ध नहीं होती।"

हरिवर्मा से अभिप्राय है।

को हि परिकल्पयन्तं निवर्तयित—क्याख्याः कल्पनामात्रमेतद् आगमनिरपेक्षमिति कथयित [क्या ३०१.३४]—फा-पाओ और पू-कुआंग का इसमें ऐकमत्य नहीं है कि वसुबन्धु यहाँ सौत्रान्तिक के विरुद्ध वैभाषिक पक्ष लेते हैं अथवा नहीं । दूसरे शब्दों में जब आचार्य यह कहते हैं कि वादी को कौन उसकी कल्पनाओं से रोक सकता है तो या तो वह अपना मत देते हैं या वैभाषिक वचन का उल्लेख करते हैं। व्याख्या प्रथम विकल्प को स्वीकार करती है। संवभद्र कहते हैं कि "सौत्रान्तिक का कहना है कि कुशल प्रशा व्यवकीर्ण हो सकती है..."। हम जानते हैं कि वह वसुबन्धु का उल्लेख सदा 'सौत्रान्तिक' करके करते हैं। चीनी टोकाकारों का विचार है कि वसुबन्धु इस वाद का प्रतिषेध करते हैं कि कुशल और क्लिप्ट प्रशा का व्यतिषंग होता है किन्तु उनका यह मत नहीं है कि अविद्या एक पृथक् धर्म है।

भूता का ज्यातवर्ग हाता है पान्यु उत्तर्भ वह रात नहार है । जार प्रज्ञा से भिन्न अविद्या एक

धर्मान्तर है। यह वाद सुष्ठु हैं।"

सदन्त श्रीलाभ (व्या—श्रीलात) कहते हैं कि "अविद्या सर्वक्लेश की सामान्य संज्ञा है;
रागादि वलेश से व्यतिरिक्त कोई अविद्या नहीं है (अविद्येति सर्वक्लेशानामियं सामान्यसंज्ञा। न रागादिवलेशव्यतिरिक्ताऽविद्या नामास्ति) [व्या ३०२.२]—-इस सूत्र के
अनुसार "है महाकीष्ठिल! यथाभूत नहीं जानते हैं (न प्रजानाति) इससे अविद्या कहलाती
है.....।" [संयुत्त, ३.१७२: महाकोद्ठितो (या महाकोद्ठिको) ....अवोच।
अविज्ञा अविज्ञाति आवुसो सारिपुत्त वुच्चित ....] वास्तव में सद क्लेश अज्ञानस्वरूप
हैं क्योंकि वह धर्मों का विपरीत ग्रहण करते हैं (विपरीतग्रहणतः)
नैक्जियों १२७४ में यह हरिवर्मा का वाद है। साएकी के अनुसार वस्तुवन्य का यहां

यदि आप अनिद्या को एक पृथक् धर्म मानते हैं और प्रज्ञा का एक प्रकार नहीं मानते तो आपको उसका लक्षण बताना चाहिये।

अविद्या चतुःसत्य, त्रिरत्न, कर्म और फल का असंप्रख्यान है [संप्रख्यान, प्रज्ञा, ज्ञान, यह एक ही अर्थ है]<sup>१</sup>

असंत्रस्यान क्या है?

यह अ-संप्रस्थान नहीं है, यह संप्रस्थान का अभाव नहीं है यथा अविद्या अ-विद्या या विद्या का अभाव नहीं है। अतः यह एक धर्मान्तर है। यह संप्रस्थान का प्रतिपक्ष है।

बहुत अच्छा, किन्तु वही दोष है जो अविद्या में है। आप अविद्या की तरह असंप्रस्थान का स्वभाव नहीं वताते।

प्रायः निर्देश स्वभावप्रभावित नहीं होते किन्तु कर्मप्रभावित होते हैं। यथा चक्षु [९३] का निर्देश इस प्रकार करते हैं: "जो रूपप्रसाद चक्षुविज्ञान का आश्रय है" क्योंकि इस अप्रत्यक्ष रूप को केवल अनुमान से जानते हैं (कोश ९, अनुवाद पू० २३१) [इसी प्रकार अविद्या का स्वभाव उसके कर्म या कारित्र से जाना जाता है। यह कर्म विद्या का विपक्षत्व है। अतः यह विद्याविषक्ष धर्म है।] [च्या ३०२.२८]

भदन्त धर्मत्रात अविद्या का इन शब्दों में निर्देश करते हैं: अस्मीति सत्वमयना।

व्या ३०२ ३२]

'अस्मिमान' (५.१०) से भिन्न यह 'मयना' क्या है ?

भदन्त उत्तर देते हैं: जो इस सूत्र में उक्त है: "आत्मग्राह, यमग्राह, अस्मि-

जनर ३ पृ० ७५, संयुक्त, १२, २१; १८, ३ पूर्वान्तेऽज्ञानमपरान्ते .... मध्यान्ते ..... [बुद्धवर्मसंघरत्ने ब्युक्ति व्युक्ति व्यक्ति विवक्ति व्यक्ति विवक्ति विवक्ति

'असंपक्लान' नहीं है) रोज डैनिड्स—स्टीड (अविज्जा) और थियरी आंत ट्वेल्व काजेज ६-९ में अनेक हवाले

इस शब्द का जो भी अर्थ क्यों न हो, हम चाहते हैं कि इसका पाठ तो ठीक हो। 'सत्वमन्यना' यह शोध इसका शोध नहीं है।

लोत्सव का अनुवाद = अस्मीति-सत्वम्-अयन; और सूत्र के अनुवाद में सर्वायनानाम् है [िकन्तु व्याख्या में नयना, मयनानां है और धातुपाठ में 'मी गती' है अतः सत्त्व-मयना] परमार्थ में केवल = मय है।

शुआन्-चाड = सत्त्व-आत्माश्रित-मय-ता।

पू-कुआंग: (मयता) = अहंमान संवभद्र 'मय' का अर्थ '[गिति] गमन' करते हैं; मय का भाव मयता है। [सत्त्वमयता = सत्त्वों का गमनभाव ....]।

संयुक्त, ३४, १६

मान में तृष्णा, दृष्टि, मयना, अभिनिवेश और अनुशय के प्रहाण और परिज्ञान से में निश्छाय परिनिर्वाण को जानता और देखता हूँ।" [यह सूत्र प्रदर्शित करता है कि मयना—हम यहाँ एक वचन का प्रयोग करते हैं क्योंकि यह जाति-निर्देश है—अस्मिमान से भिन्न है।] [व्या ३०३.३]

[९४] माना कि एक 'मयना' है किन्तु यह आप किस कारण से परिच्छिन्न करते हैं कि यह अविद्या है ?

भदन्त अपने अभिप्राय को स्पष्ट करते हैं : क्योंकि इसे कोई अन्य क्लेश नहीं कह सकते इसलिये कि तृष्णा, दृष्टि, अस्मिमान से इसका पृथक् वचन है।

किन्तु क्या यह अस्मिमान से भिन्न अन्य मान नहीं हो सकता?

[मान षड्विय या सप्तविध है, ५.१०]—िकन्तु इसका विचार करने में बहुत कहना पड़ेगा। इसिलिये इसे यहीं रहने दें। (तस्मात् तिष्ठत्वेतत्)। [व्या ३०३.९]

नामरूप में से रूप का निर्देश विस्तार से पहले हो चुका है (१.९)।

नाम त्वरूषिणः स्कन्धाः स्पर्शाः षट् सन्निपातजाः । पञ्च प्रतिघसंस्पर्शाः षष्ठोऽधिवचनाह्वयः ॥३०॥

३० ए. नामन् अरूपी स्कन्ध हैं।

बुद्धघोसः विभाषा, १५, ५.

वेदना, संज्ञां, संस्कार, विज्ञान यह चार अरूपी स्कन्ध 'नामन्' कहलाते हैं क्योंकि नामन् का अर्थ है 'जो भुकता है', नमतीति नाम [व्या ३०३.२०]।

अरूपी स्कन्ध नाम्वश, इन्द्रियवश और अर्थवश अर्थों में नमते हैं [अर्थात् प्रवृत्त होते हैं, प्रवर्तन्ते, उत्पन्न होते हैं, उत्पद्यन्ते]। र

'नामवश' इस पद में नाम शब्द का ग्रहण उस अर्थ में है जो लोक में प्रसिद्ध है। इसका अर्थ

<sup>ै</sup> अ<sub>ह</sub>ैं कारवमकारमानानुबाय, संयुत्त, ३.८०, इत्यादि; अस्मिमान, अस्मीति मान, ३.१५५.

<sup>ै</sup> तिब्बती भाषान्तर से ज्ञापित होता है कि मूल शब्द 'निश्छाय' है जो पालि के 'निच्छात' के अनुरूप है। इस शब्द पर रीज डैविड्स-स्टीड देखिये। इसके साथ प्रायः निब्बुत, सीतीभूत आदि शब्द व्यवहृत होते हैं। अंगुत्तर, ५ . ६५ भी देखिये।

<sup>े</sup> मयना पुनः सौत्रान्तिकैरविद्या प्रकारभिन्ना वर्ष्यते, मानो वा। [व्या ३०२ . ३३]।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> अथ नामरूपम् [न्या ३०३.१३]—यहाँ संस्कार और विज्ञान का निर्देश होना चाहिये; ३.३६ ए देखिये।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> नामत्वरूपिणः स्कन्धाः—विभाषा, १५,५,थियरी आफ ट्वेल्व काजेज १६-१८—-२.४७ देखिये ।

नामवरा अरूपी स्कन्ध अप्रत्यक्ष अर्थों में (अप्रत्यक्षेषु अर्थेषु) प्रवृत्त होते हैं (प्रवर्तन्ते) :
"इस नाम का यह विषय (या अभिवेय), अर्थ है।" इंद्रियवरा प्रत्यक्ष अर्थों में अरूपी
स्कन्ध उत्पन्न होते हैं (उत्पद्यन्ते)। अर्थवरा नामों के प्रति अरूपी स्कन्धों का प्रवर्तन होता
है: "इस अर्थ का यह नाम है।"
अत्यसालिनी, ३९२, एक्स्पाजिटर, ५००-५०१ से तुलना की जिये—नामों के प्रभव पर

यहां संजाकरण (२.४७ ए, पृ०२३८) है। यह समुदायप्रत्यायक है, यथा गो, अरव [९५] आदि, या एकार्यप्रत्यायक है, यथा रूप, रस, आदि।

संज्ञाकरण का नामत्व किस कारण है ?—क्योंकि संज्ञाकरण अर्थो में अरूपी स्कन्धों को नमाता है (नमयतीति नाम)।

एक दूसरे व्याख्यान के अनुसार अरूपी स्कन्धों को नामन् कहते हैं क्योंकि जब काय निक्षिप्त होता है तब यह स्कन्ध अन्य उपपत्ति की ओर नमते हैं, जाते हैं।

हम पडायतन का निर्देश कर चुके हैं। (१.९) ३० वी. स्पर्श छ: हैं। वह सिन्नपात से उत्पन्न होते हैं। र [९६] प्रथम चक्षु.संस्पर्श है। छठा मनःसंस्पर्श है (दीघ, ३.२४३ इत्यादि)

संयुत्त में केवल पशु-पक्षी आदि से विदीर्ण और खादित काय का उल्लेख है। दीघ, २ . २९५

को तरह—नारिमन, आरएच्-आर, १९१२, १०८५ देखिये।

<sup>९</sup> स्पर्शाः षट् सन्निपातजाः

स्पर्शे पर कोश, २.२४, पू०१५४, ३, पू०६५, टिप्पणी ४, ८५ देखिये; थियरी आय ट्वेल्व काजेज, २२; श्रीमती रीज डैविडस, धम्मसंगणि, के अनुवाद की भूमिका, पू०६३, कम्पेण्डियम, १२, १४ (awareness of the objective presentation)

मैजिभम, १.१९०; अत्यसालिनी, १०९, १४१-२; विसुद्धिमगा, ४६३, ५९५; मध्यमक-वृत्ति, ५५४ (आवश्यक); विज्ञानकाय (इसका विवरण एशियाटिक स्टडीज, १९२५,

१.३७० में है।

यहाँ कारिका सर्वास्तिवादियों के मत का निर्वेश करती है : सौत्रान्तिक के अनुसार स्पर्श "त्रिकसंनिपात" है किन्तु सर्वास्तिवादिन् के अनुसार (बुद्धघोस के अनुसार भी, अत्यसारिजी, १०९) स्पर्श 'त्रिकसंनिपात' नहीं है किन्तु इस संनिपात का कार्य है, एक चैतसिक धर्म हैं, कोश, २०२४।

'तिक'चक्षु,विषय और विज्ञान का है। विज्ञान की उत्पत्ति चक्षु,और विषय (तथा समन्वाहार) से होती है, मिल्किम, १.१९०, मध्यमकवृत्ति, १.५५४—सर्वास्तिवादी का मत है कि विज्ञान (=िव्रत) अर्थमात्र जानता है और चैत्त, चैतिसक [अर्थात् स्पर्धा, वेदनादि] अर्थ विज्ञाप जानते हैं।—शरबासकी (सेन्ट्रल कन्सेप्शन १५, १७, ५५) विज्ञान का यह व्यास्थान करते हैं "'the mind viewed as a receptive faculty, pure consciousness (यह मनोषातु है), pure sensation without any content" और स्पर्ध को 'sensation', 'real sensation' बताते हैं—हमारे प्रन्थ (कोश, २.३४, 'पृ० १७७, टि.५) के निर्देश के अनुसार विज्ञान उपलभ्यताह्तप का प्रहण करता है। यह सर्वप्रारम्भिक 'ज्ञान' है, (जैसा मनोविज्ञान के शास्त्रकार कहते हैं)—यह ज्ञान कि हम किसी वस्तु की उपलब्धि करते हैं। किन्तु दूसरी ओर चक्षुविज्ञानं नीलं

<sup>े</sup> ध्याख्या इस विषय पर एक सूत्र उद्धृत करती है। यदि हम इसकी तुलना संयुत्त, ५.३६९ के महानामसुत्त से करें तो रोचक पाठभेद मिलेंगे: मृतस्य खलु कालगतस्य ज्ञातय इमं पूतिककायमिनना वा दहन्ति उदके वा प्लावयन्ति भूमौ वा निलनन्ति वातातपाभ्यां वा परिशोवं परिक्षयं पर्यादानं गच्छति। यत् पुनिरदम् उच्यते चित्तमिति वा भद्रापरिभावितं शोलत्यागश्रुतप्रज्ञापरिभावितं तद्रध्वंगामि भवित विशेषगाम्यायत्यां स्वर्गोपगम् । [च्या ३०३.३२]

यह इन्द्रिय, विषय और विज्ञान इन तीन के संनिपात से उत्पन्न होते हैं।

हम मानते हैं कि पांच रूपीन्द्रिय, उनके विषय और उनके विज्ञानों का संनिपात हो सकता है क्योंकि यह तीन सहभू हैं। किन्तु जब मनोविज्ञान (१.१७ ए) की उत्पत्ति होती है तब मन-इन्द्रियं या मनस् (मनोधातु) निरुद्ध होता है। इस मनोविज्ञान का विषय अनागत धर्म हो सकता है। तब त्रिक का संनिपात कैसे होगा?—कहते हैं कि संनिपात होता है क्योंकि मनस् और धर्म मनोविज्ञान कार्य के कारण हैं, अथवा क्योंकि इन्द्रिय, विषय और विज्ञान का एक ही कार्य है। तीनों स्पर्श की उत्पत्ति में प्रगुण होते हैं।

स्पर्श का लक्षण क्या है ? आचार्य सहमत नहीं हैं।

[९७] एक—सीत्रान्तिक—कहते हैं : स्पर्श संनिपातमात्र है। सूत्र के अनुसार : इन धर्मी की संगति, संनिपात, समवाय, स्पर्श है।

अन्य—सर्वास्तिवादी—कहते हैं: स्पर्श चित्तसंप्रयुक्त धर्म (कोश, २.२४.पृ०१५४) है। यह संनिपात से अन्य है। पट्पट्कसूत्र के अनुसार: "(चक्षुरादि) ६ आध्यात्मिक आयतन, (रूपादि) ६ वाह्य आयतन, ६ विज्ञान, ६ स्पर्श, ६ वेदना, ६ तृष्णा हैं।"—अत: सूत्र में ६ आध्यात्मिक आयतन, ६ वाह्य आयतन और ६ विज्ञान के अतिरिक्त ६ स्पर्शकाय हैं। [अत: स्पर्श धर्मान्तर हैं क्योंकि सूत्र में पुनक्कत नहीं है]।

सीत्रान्तिक का इस सूत्र का व्याख्यान्—यदि सूत्र में पुनरुक्त नहीं है तो वेदना और तृष्णा

विज्ञानाति [निस्सन्देह यह कहा जायगा कि चक्षुविज्ञान से स्पर्शादि चैत्तसहगत विज्ञान समभाग चाहिये। इन चैतों से इसका अवश्यमेव साहचर्य होता है।]
[ माउंग तिन अत्थसालिनी में स्पर्श का निर्वेश पाते हैं: तिक्रसंनिपातसंखातस्स पन अतनोकारणस्स चसेन पवेदितत्ता संनिपातपञ्चुपद्ठानो [फस्सो] = contact has coinciding as manifestation, because it is revealed through its own cause, known as the coinciding of three (basis [ i. e. organ], object and consciousness) ।
मुभे इसका अर्थ ऐसा प्रतीत होता है: "स्पर्श का प्रादुर्भाव होता है, स्पर्श संनिपातवश प्रत्युपस्थान होता है (पञ्चुपद्ठाति) [अक्षरार्थ: संनिपात आसन्न कारण है—यस्य संनिपातः प्रत्युपस्थानं स संनिपातप्रत्युपस्थान इति], क्योंकि यह संनिपातसंख्यात स्वहेतुवश (और उसके अनुरूप) प्रवेदित होता है।" एक दूसरी वृष्टि से 'फस्स' वेदनापञ्चुपद्ठान है [ = यो वेदनायाः प्रत्युपस्थानं स वेदनाप्रत्युपस्थान इति] क्योंकि यह वेदना या सुखा वेदना का उत्पाद करता है [पञ्चपद्ठापेति = उप्पादेति]

ध्य एवां धर्माणां सङ्गितः संनिपातः समवायः स स्पर्शः। संयुक्त, ३, ९; पालि का 'तिण्णं संगतिष्रस्तो' शुद्ध पाठ नहीं है यथा संयुत्त के इंडेक्स में है। किन्तु जैसा संयुत्त, ४. ६८, मिल्किम, १. १११ में है: या ..... इमेसं तिण्णं धम्मानं संगति संनिपातो समवायो अयं वुक्वित चक्खुसम्फस्तो—नेत्तिप्पकरण, २८: घवखु-क्रपविञ्ञाणसंनिपातलक्खणो फस्तो—थियरी आव द्वेत्व काजेज, पू० २०.

९ अत्थसालिनी, १०९: न संगतिमत्तमेव फस्सो

<sup>&</sup>lt;sup>\*</sup> षद्बद्क धर्मपर्याय [च्या ३०४.१२], मिल्सिम, ३.१८० (छछक्तसुत्त), दीघ, ३.२४३,

का पष्ठ आध्यात्मिक आयतन (मनस् का विषय) धर्मायतन से पृथग्भाव है। अतः छः स्पर्शकाय का पृथक् निर्देश यह नहीं सिद्ध करता कि स्पर्ण चक्षु-रूप-विज्ञान, श्रोत्र-शब्द-विज्ञान आदि के संनिपात से धर्मान्तर है।

सर्वास्तिवादिन् का उत्तर—धर्मायतन का पृथक् निर्देश युक्त है। इसमें दोष नहीं है वयों कि वेदना और तृष्णा के व्यतिरिक्त संज्ञा और कई अन्य धर्म धर्मायतन में संगृहीत है। किन्तु क्यों कि आपके वाद में स्पर्शितक-(इन्द्रिय-विषय-विज्ञान) संनिपातमात्र है और क्यों कि छः इन्द्रियार्थ-विज्ञान से अन्यत्र कोई त्रिक नहीं है जिसका संनिपात हो सकता है, इसिल्ये छः इन्द्रियार्थ-विज्ञान के निर्देश के अनन्तर छ. स्पर्शकायों का [संनिपात के अर्थ में] ग्रहण अनर्थक होता है। यद्यपि सब इन्द्रियार्थविज्ञान के कारण नहीं है तथापि सब विज्ञान अवश्य इन्द्रियार्थ के कार्य हैं: [९८] [अतः यदि स्पर्श द्रव्य नहीं है तो छः स्पर्शकाय के ग्रहण से पूर्व के वर्णन में कोई वृद्धि नहीं होती], क्योंकि आप यह सिद्ध नहीं कर सकते कि प्रथम दो (६ इन्द्रिय, ६ अर्थ) अविज्ञानक इन्द्रियार्थ हैं।

सीत्रान्तिक [भदन्त श्रीलाम] (व्या ३०५.७ का पाठ 'श्रीलात' है) का उत्तर—सर्वे नशु-रूप चक्षुविज्ञान का कारण नहीं है। इसी प्रकार सब चक्षुविज्ञान चक्षु-रूप का कार्य नहीं है। अतः जिन इन्द्रिय-विषय-विज्ञान का कार्यकारणभाव है उनका (येपां कारणकार्यभावः) स्पर्शभाव से निर्देश है (स्पर्शभावेन व्यवस्थितम्) [व्या ३०५.१०]। सूत्र में इन्हें "छः स्पर्शकाय" कहा है। (पृ० १०३ देखिये)।

दूसरी ओर सर्वास्तिवादी, जिसका मत है कि स्पर्श चक्षु-रूप-विज्ञान के संनिपात से धर्मान्तर है, इस सूत्र का क्या व्याख्यान करता है: "इन तीन धर्मों की संगति, सन्निपात, समवाय स्पर्श है"? उसका इस सूत्र का यह पाठ नहीं है अथवा उसका कहना है कि कारण में कार्य का उपचार हैं। सूत्र में निर्दिष्ट संगतिशब्द से संगति के कार्य का अर्थ लेना चाहिये।

किन्तु इस विवाद का बहुत विस्तार हो जायगा। आभिधार्मिकों का मत है कि स्पर्श एक धर्म है, द्रव्यान्तर है। ३० सी-डी. पाँच प्रतिघसंस्पर्श है; छठा अधिवचन है।

स्पर्श = संस्पर्श [ब्या ३०५.२२]

<sup>&</sup>lt;sup>।</sup> [४. पू॰ १८ देखिये]

<sup>े</sup> उनका पाठ इस प्रकार है: य एषां वर्माणां संगतेः सिन्नपातात् समवायात् स स्पर्शः [च्या ३०५ १३]—उनका यह पाठ नहीं है: ......संगतिः संनिपातः समवायः..... कारणे कार्योपचारः [च्या ३०५ १४]—यथा बुद्धानां सुख उत्पादः (धम्मपद, १९४), विसुद्धिमण, वारेन, १९४ में, मध्यमकवृत्ति, ७०

यह विवाद 'अतिबहुविस्तरप्रकारविसारिणी' है [स्या ३०५ . १७] । पञ्च प्रतिघसंस्पर्शाः चष्ठोऽधिवचनाह्वयः॥

चक्षुःसंस्पर्श, श्रोत्रसंस्पर्श आदि के आश्रय सप्रतिष (१.२९ बी) इन्द्रिय है। अतः [९९] इनको प्रतिषसंस्पर्श कहते हैं। यह नाम आश्रयप्रभावित है।

छठे मनःसंस्पर्श को अधिवचनसंस्पर्श कहते हैं। अधिवचन शब्द का क्या अर्थ है ? अधिवचन नाम है। किन्तु नाम मनोविज्ञानसंप्रयुक्त स्पर्श का अधिक (बाहुल्येन) आलम्बन है। वास्तव में यह कहा है कि "चक्षुविज्ञान से वह नील को जानता है किन्तु वह यह नहीं जानता कि यह नील है। मनोविज्ञान से वह नील को जानता है और यह भी जानता है कि 'यह' नील है।"

अतः मनःसंस्पर्श को अधिवचनसंस्पर्श कृहते हैं। यह नाम आलम्बन-प्रभावित है।

एक दूसरे मत के अनुसार इसका अवधारण करते हैं कि वचन का अवधारण कर (अधिकृत्य वचनम् = वचनमवधार्य) (रूपादि) अर्थों में केवल मनोविज्ञान की प्रवृत्ति होती है। अतः मनोविज्ञान अधिवचन है। उससे संप्रयुक्त स्पर्श इसिलये अधिवचनसंस्पर्श कहलाता है। यह द्वितीय संस्पर्श संप्रयोगप्रभावित कहलाता है।

छठा स्पर्श तीन प्रकार का है:

[१००] विद्याऽविद्येतरस्पर्शा अमलविलष्टशेषिताः व्यापादानुनयस्पर्शो सुखवेद्यादयस्त्रयः ॥३१॥

३१ ए-बी. विद्या, अविद्या और इत्रूस्पर्शः यह यथाऋम अमल, क्लिष्ट, इतर हैं।

े अधिवचनसंफस्स, दीघ, २.६२ (वारेन, २०६, डायलाज, २.५९ और थियरी आव ट्वेल्व काजेज,पृ० १९. टि० २ में अनुवाद का प्रयत्न), विभंग, ६—-'अधिवचन', धम्मसंगणि,

भाष्यः अधिवचनमुच्यते नाम ।—च्याख्याः अध्युच्यतेऽनेनेत्यधिवचनम् । वाङा नाम्नि प्रवर्तते नामार्थं द्योतयतीति अधिवचनं नाम । [च्या ३०५०१९]

चक्कुविज्ञानेन नीलं विजानाति नो तु नीलमिति । मनोविज्ञानेन नीलं नीलमिति च विजानाति ।
[व्या ३०५ २२] [पाठमेद—चक्कुविज्ञानसमंगी . . . . . . मनोविज्ञानसमंगी . . . . . . ] —
इस वचन पर जो निस्सन्देह अभिधर्म (न्यायिबन्दु-पूर्वपक्षसंक्षेप, तिब्बती विनय, १११, फ़ोलियों १०८ बी) से उद्धृत है कोश, १ . १४ सी, मध्यमकवृत्ति, पृ० . ७४, टि० देखिये ।
फ़ा-शेंग का यह मत अभिधर्महृदय (६, १८) में है, नैञ्जियों १२८८—धर्मकीर्ति, धर्मजिन (नैञ्जियों), धर्मोत्तर (ताकाकुमु) ने फ़ा-शेंग का अनुवाद किया है : पेरी, डेट आव वसुबन्धु, २५ में ध-म-स्-लि-ति है।

६ शुआन्-चाङ्का अनुवादः जिसका वचन अधिपति [प्रत्यय] है । १ विद्याविद्येतरस्पर्शा अमलक्लिष्टशेषिताः । [व्या ३०६.२]

विभाषा, १४९, २—वो स्पर्श—सास्रव, अनास्रव; तीन स्पर्श—कुशल, अकुशल, अव्या-कृत; चार स्पर्श—त्रैधातुक, अधातुपर्यापन्न इत्यादि। नीवरण और उसके प्रतिपक्ष (क्लेश और उसका प्रतिपक्ष) की वृष्टि से : अविद्यास्पर्श और विद्यास्पर्श; स्पर्शस्वभाव की वृष्टिसे: नैवविद्या-नाविद्यास्पर्श; सुख और दुःख की दृष्टि से : व्यापादस्पर्श और अनु-

<sup>ै &#</sup>x27;प्रतिच संस्पर्श' इसलिये कहलाता है क्योंकि उसका आश्रय (इन्द्रिय) सप्रतिच है (विभाषा, १४९, ३ का प्रथम मत जिसका नैञ्जिबो १२८७ और वसुबन्धु अनुसरण करते हैं), क्योंकि उसके आश्रय और आलम्बन सप्रतिच हैं (विभाषा का दूसरा मत जिसका नैञ्जियों १२८८ और संघभद्र अनुसरण करते हैं)।

## तृतीय कोशस्थान : लोकनिर्देश

यह विद्या से अर्थात् अनास्रवप्रज्ञा से, अविद्या से अर्थात् विलप्ट अज्ञान से, नैवविद्यानाविद्या से अर्थात् कुरालसास्रव प्रज्ञा से अथवा अनिवृताव्याकृत प्रज्ञा से संप्रयुक्त स्पर्श हैं।

सर्ववलेशसंप्रयुक्त अविद्यासंस्पर्श का एक देश नित्य समुदाचारी है। इसके ग्रहण से दो स्पर्श होते हैं:

३१ सी. व्यापादस्पर्श और अनुनयस्पर्श<sup>3</sup> एक व्यापाद से संप्रयुक्त है, दूसरा अनुनय से। स्पर्श त्रिविघ है।

३१ डी. सुखवेद्यादि तीन स्पर्श ।

सुखवेद्य, दु:खवेद्य, अमुखादु:खवेद्य ["जो सुख की वेदना में साधु है अथवा जहाँ सुख की वेदना होती है....."]। इन स्पर्शों की यह संज्ञा इसिलये है क्योंकि इनका सुख, दु:ख, असुखा-दु:ख के लिये हितत्व है [अर्थात् सुखवेदना के लिये हित.....= सुखवेदनीय.....] [१०१] (पाणिनि, ५,१,१) अथवा क्योंकि 'वह' वेदित होता है या हो सकता है (वेद्यते तद् वेदियतुं वा शक्यम्) (पाणिनि, ३,१,१६९)।

"वह" वेदना है। जिस स्पर्श में वेद्य सुख (सुखं वेद्यम्) होता है वह स्पर्श सुखवेद्य कहलाता है। वास्तव में वहाँ एक सुखावेदना होती है।

हमने चक्षुःसंस्पर्श आदि पड्विघ स्पर्श का निर्देश किया है।

तज्जाः षड् वेदनाः पञ्च कायिकी चैतसी परा। पुनश्चाष्टादशिवधा सा मनोपविचारतः॥३२॥

३२ ए. छः वेदना स्पर्श से उत्पन्न होती हैं। यह चक्षु:संस्पर्श आदि से उत्पन्न वेदना है। ३२ ए-बी. पाँन कायिकी वेदना है, एक चेतसिकी।

नमस्पर्श; संप्रयोग की दृष्टि से : मुखवेदनीय आदि स्पर्श; आश्रय की दृष्टि से : चक्षु, श्रोत्रादि का स्पर्श ।

<sup>े</sup> अभीक्ष्णसमुदाचारिन् = नित्यसमुदाचारिन् [च्या ३०६.७] े स्यापादानुनयस्पर्शो व्या ३०६.९]

मुखवेद्यादयस्त्रयः ॥ [ब्या ३०६.९] स्पर्श वेदनीय कैसे हैं इसके लिये ४.४९, अनुवाद पू० ११३ देखिये।

सुंखवेद्य का व्याख्यान इस प्रकार है: सुखस्य वेदः सुखवेदः। सुखवेदे साधुः सुखवेदः। सुखं वा वेद्यम् अस्मिम्निति सुखवेद्यः। [ब्या ३०६.१०]

तुज्जाः षड् वेदनाः

वेदना का ब्यारपान १.१४,२.२४ में हो चुका है। यहाँ आचार्य वेदना के लक्षण का निर्देश नहीं करेंगे किन्तु उसके प्रकारों का। अदु:खासुखा पर मज्भिन,१.३९७

व पञ्च कायिकी चैतसी परा।

पाँव वेदनायें जो चक्षु और अन्य रूपी इन्द्रियों के संस्पर्श से उत्पन्न होती हैं और जिनका आश्रय रूपी इन्द्रिय हैं कायिकी कहलाती हैं। छठी वेदना मन:संस्पर्श से उत्पन्न होती है: उसका आश्रय चित्त, चेतस् है। अतः यह चैतसी है।

सीत्रान्तिक का प्रश्न है कि वेदना स्पर्श से उत्तर है या उसकी सहभू है।

वंभाषिक का मत है कि वेदना और स्पर्श सहभू हैं क्योंकि वह सहभू हें (२.५० सी)।

सौत्रान्तिक—दो सहोत्पन्न धर्म कैसे जनक और जन्य (जिनत) हो सकते हैं? वैभाषिक—क्यों न होंगे?

सौत्रान्तिक—जब दो धर्म सहोत्पन्न होते हैं तो जनक धर्म का उस जन्य धर्म में कैसे सामर्थ्य हो सकता है जो जात है ?

वभाषिक—यह साधन इस प्रतिज्ञा से विशिष्ट नहीं है कि दो सहोत्पन्न धर्म जनक

सौत्रान्तिक-अतः यदि यह साधन इण्ट नहीं है तो आपके विकल्प में दो सहोत्पन्न धर्मों का अन्योन्यजनकभाव होगा।

वैभाषिक—किन्तु यह दोष नहीं है क्योंकि हमको यह इष्ट है। हम सहभूहेतु का यह निर्देश करते हैं: ये मिथःफलाः, "जो घर्म परस्पर फल हैं वह सहभूहेतु हैं" (२.५० सी)।

सौत्रान्तिक—भले ही यह आपके सिद्धान्त को इष्ट हो। किन्तु सूत्र को यह अनिष्ट है। सूत्र वचन है: "चक्षु:संस्पर्शप्रत्ययवर्श चक्षु:संस्पर्शण वेदना उत्पन्न होती है।" सूत्र यह नहीं कहता है कि "चक्षु:संस्पर्शणवेदनावर्श चक्षु:संस्पर्श उत्पन्न होता है।"—पुनः यह प्रतिज्ञा कि "दो सहोत्पन्न धर्मों का कार्यकारणभाव होता है" अयुक्त है क्योंकि यह जनक धर्म का अतिक्रम करता है। यह प्रसिद्ध है कि जो धर्म अन्य धर्म का जनक होता है वह उस अन्य धर्म का सहभू नहीं होता। इनका काल भिन्न होता है: यथा पूर्व बीज होता है, पश्चात् अंकुर होता है; पूर्व पुन्ध होता है, पश्चात् दिध होता है; पूर्व प्रतिघात होता है, पश्चात् स्वोता है; पूर्व मनस् होता है, पश्चात् मनोविज्ञान (१.१७) होता है।

वैभाषिक—हम इसका प्रतिषेध नहीं करते कि कभी कारण कार्य के पूर्व होता है किन्तु हमारी प्रतिज्ञा है कि कार्य और कारण सहभू हो सकते हैं: चक्षुरिन्द्रिय और रूप और चक्षु- विज्ञान; महाभूत और भौतिक (उपादायरूप)।

सौत्रान्तिक—हम आपके दृष्टान्तों को नहीं मानते। चक्षुरिन्द्रिय और रूप चक्षुविज्ञान के पूर्व होते हैं, महाभूत और भौतिक जो सहभू हैं पूर्वहेतुसामग्री से सहोत्पन्न होते हैं।

वैभाषिक—स्पर्श और वेदना सहभू हैं यथा छाया और अंकुर। एक दूसरे मत के अनुसार [१०३] [भदन्त श्रीलाभ]—वेदना स्पर्श के उत्तरकाल में होती है। इन्द्रिय और अर्थ पूर्व

<sup>ै</sup> सौत्रान्तिक उत्तर नहीं देता वयोंकि २.५० सी, अनुवाद पू०२५३ में छाया और अंकुर के अर्थ पर विचार हो चुका है।

(प्रयम क्षण) होते हैं; पश्चात् विज्ञान होता है (द्वितीय क्षण);स्पर्श इन तीन का संनिपात है: यह इन तीन का जनितजनकभाव है—इन्द्रिय और अर्थ और विज्ञान; (तृतीय क्षण में) वेदना जिसका हेत् स्पर्श है।

वैभाषिक—इस वाद में विज्ञान में सर्वत्र वेदना नहीं है क्योंकि विज्ञान दितीय और तृतीय क्षण में होता है, वेदना केवल तृतीय में होती है। और सर्व विज्ञान स्पर्श नहीं है क्योंकि स्पर्श केवल प्रथम दो क्षणों में होता है।

श्रीलाभ—यह दोप नहीं है। पूर्वस्पर्शहेतुका वेदना उत्तर स्पर्श के क्षण में होती है। अतः सर्व स्पर्श सवेदनक है।

वैभाषिक—आपके अनुसार स्पर्श और वेदना के भिन्न आलम्बन होंगे किन्तु वह सहभू होंगे। ह्यालम्बनपूर्वस्पर्शहेतुका वेदना शब्दालम्बनोत्तर स्पर्शकाल में होगी। यह अयुक्त है। रूपा-लम्बनस्पर्श से संभूत वेदना का आलम्बन रूप होना चाहिये क्योंकि वेदना का आलम्बन तत्संप्रयुक्त चित्त के आलम्बन से अन्य नहीं हो सकता [और इस रूपसंभूत चित्त का आलम्बन रूप होना चाहिये]। अतः आपका मत सदोष है।

श्रीलाभ—अतः हमको कहना चाहिये कि विज्ञान सदा स्पर्श नहीं है, सदा वेदनासहगत नहीं है। रूप का जो विज्ञान शब्दालम्बनकाल में होता है वह सवेदनक है किन्तु स्पर्श नहीं है। स्पर्शमूत शब्दविज्ञान अवेदनक है।

[१०४] वैभाषिक—यह बाद सर्वत्रग धर्म या महाभूमिकों के नियम (२.२३ सी-डी) को भिन्न करता है। यह नियम व्यवस्थापित करता है कि वेदना, स्पर्श, संज्ञा आदि दस धर्म सर्व-चित्त से संप्रयुक्त हैं।

श्रीलाभ—यह नियम किस प्रमाण पर आश्रित है? वैभाषिक—शास्त्र या अभिधमं पर।

श्रीलाम—हम सूत्र को प्रमाण मानते हैं, शास्त्र को नहीं क्योंकि भगवत् ने कहा है कि सूत्र प्रतिसरण है (सूत्रं प्रतिसरणम्) । अथवा हम महाभूमिकवाद का आपसे एक भिन्न अर्थ करते हैं।

<sup>ै</sup> स्पेर्शिद्वित्तरकालं वेदनेति अपरः।....सोऽसौ त्रयाणां संनिपातः स्पर्शः। ... वेदना तृतीये क्षणे। [च्या ३०७.१७]

<sup>ै</sup>न सर्वत्र विज्ञाने वेदना प्राप्नोति न च सर्वः विज्ञानं स्पर्शः । [च्या ३०७०२०] ेनायं दोषः । पूर्वस्पर्शहेतुका ह्युत्तरत्र स्पर्शे वेदना । एवं सर्वत्र विज्ञाने वेदना प्राप्नोति सर्वं च विज्ञानं स्पर्शः । [च्या ३०७.२२]

भिन्नालम्बनयोः पूर्वस्पर्शहेतुका उत्तरत्र स्पर्शे वेदनेत्ययुक्तम् । कथं हि नामान्यजातीया– लम्बनस्पर्शसंभूता वेदना अन्यालम्बना भविष्यति । येन वा चित्तेन संप्रयुक्ता ततो भिन्ना– लम्बना । [स्या ३०७.२८]

प्रकरण, २,१२।

संयुक्त ,८,४— साएको नैन्जियो ११२१ को उद्घृत करते हैं (विनयक्षुद्रकवस्तु , सिलवाँ लेबी, साएज अहंत्स, पृ०, ३७) जहाँ भगवत् आनन्द को अगुंतर, २.१६७के चार नियमों का उपदेश देते हैं ; कोश ,९ , अनुवाद पृ० २४६ देखिये।

वैभाषिक-अतः महाभूमिक का क्या अर्थ है ?

सौत्रान्तिक—तीन भूमि हैं: १. सिवतर्कसिवचार: कामधातु और प्रथम ध्यान; २. अवितर्कसिवचार: ध्यानान्तर; ३. अवितर्कअविचार: द्वितीयादि ध्यान (८.२३सी); अन्य तीन भूमि: कुशल, अकुशल, अव्याकृत [अर्थात् कुशल, अकुशल, अव्याकृत धर्म]; अन्य तीन भूमि: शैक्षी, अशैक्षी, नैवशैक्षीनाशैक्षी [अर्थात् शैक्ष-अशैक्ष के अनासव धर्म ओर सासव धर्म, २.७० सी] —इन सब भूमियों में (एतस्यां सर्वस्यां भूमौ) [व्या ३०८.३२] जो चैत्त धर्म पाये जाते हैं उन्हें महाभूमिक कहते हैं [यह वेदना, चेतना है, यथा २.२४ में]; जो कुशल भूमि में ही पाये जाते हैं वह कुशलमहाभूमिक कहलाते हैं [यह श्रद्धादि हैं, यथा २.२५ में]; जो केवल विलष्ट भूमि में पाये जाते हैं वह क्लेशमहाभूमिक कहलाते हैं [यह [१०५] अविद्यादि हैं, यथा २.२६ में]—किन्तु यह सब धर्म महाभूमिक, कुशलमहाभूमिक, वलेशमहाभूमिक इसलिये कहलाते हैं क्योंकि यह स्वभूमि में यथासंभव होते हैं: यह वहाँ पर्याध्य से होते हैं, सब युगपत् नहीं होते। यथा वेदना सब भूमियों में होती है जैसे संज्ञा, चेतना आदि भी होते हैं। इसका यह अर्थ नहीं है कि प्रत्येक चित्तावस्था में वेदनादि यह सब धर्म होते हैं।

कुछ आचार्यों का मत है कि अकुशल महाभूमिक पहले पठित नहीं थे, पश्चात् अध्यारोपित किये गये हैं। सूत्र में पाठ होने से यह विचार उत्पन्न हुआ। है

वैभाषिक—यदि वेदना स्पर्श से उत्तरकाल की है तो आपको इस सूत्र का अवधारण करना होगा: "चक्षु और रूपप्रत्ययवश चक्षुविज्ञान उत्पन्न होता है; त्रिक-संनिपात स्पर्श है। वेदना, संज्ञा और चेतना सहजात हैं।"

<sup>ै</sup> वैभाविकों का महाभूमिकवाद २.२३ सी और आगे की कारिकाओं में व्याख्यात है (अनुवाद, पृ० १५०; पृ० १५३,१५५ में अधिमुक्ति के स्थान में अधिमोक्ष का आदेश की जिये) देत-सम्बन्ध से असंस्कृत यहाँ नहीं कहे गये हैं।"

परमार्थं का अनुवाद : "प्रथम तीन भूमियों में" ; शुआन् चाड़ : "प्रथम भूमियों में "; व्याख्या: सवितर्कसविचार भूमि में। व्या ३०८०३२]

<sup>ै</sup>ते पुनर्यथासम्भवम्। ये यस्यां सम्भवन्ति ते तस्यां पर्यायेण .....[न्या ३०९.२]— इस वाद का न्याख्यान हितीय कोशस्थान, अनुवाद ए० १६०, १७५ में हैं। न्याख्या यहाँ पंचस्कन्धक [यह वसुबन्धु का ग्रन्थ हैं] (तिन्बती विनय, ५८)के कुछ निर्वेश उद्धृत करती है। हमने उन्हें द्वितीय कोशस्थान, अनुवाद पृ० १५४ में उद्धृत किया है। (चन्द्रकीर्ति का एक पंचस्कन्धक है, तिन्बती विनय, २४]

अकुशलमहाभूमिकास्तु पाठप्रसंगेन आसंज्ञिताः (व्याख्या का पाठ 'आसंहिताः') (अध्यारो-पिताः पश्चात्) । पूर्व न पठचन्ते स्म । [व्या ३०९ । १५]

प्रकरणपाद में चैते चतुर्विध पठित हैं महाभूमिक, कुंशलमहाभूमिक, क्लेशमहाभूमिक, परीत्तक्लेशमहाभूमिक, दिलीय कोशस्थान, अनुवाद पृ०१५१ और१६४ देखिये) [व्या ३०९.१८]

<sup>ैं</sup> सूत्र में अर्कुशल कुशल का प्रतिपक्ष हैं। ैं संयुक्त, ११,२,१३,४(कोश,९. अनुवाद पृ०.२४५ में यही सूत्र उद्धृत है) संयुक्त, २.७२;४.३३ इत्यादि चक्खुं च पटिच्च रूपे च उप्पज्जति चक्खु~

सौयान्तिक—यह सूत्र कहता है कि वेदना, संज्ञा और चेतना सहोत्पन्न हैं। वह यह नहीं कहता कि वेदनादि स्पर्श-सहजात हैं: हम कहते हैं कि यह परस्पर सहजात हैं। पुनः यह 'सह' [१०६] शब्द केवल युगपद्भाव ज्ञापित करने के लिये नहीं किन्तु समनन्तर अर्थ में भी प्रयुक्त होता है। यथा सूत्रवचन है कि "वह मैत्रीसहगत स्मृति-संबोध्यंग की भावना करता है।" मैत्री एकान्त लीकिक, सास्रव होती हैं। इसका वोध्यंग से समवधान नहीं होता क्योंकि संबोध्यंग एकान्त अनास्रव हैं। अतः सूत्र केवल इतना ही असिद्ध नहीं करता कि वेदना स्पर्शसहजात है किन्तु वह यह भी सिद्ध नहीं करता कि वेदना, संज्ञा और चेतना विज्ञान (ज्ञक्षुविज्ञानादि) से संप्रयुक्त और उसके सहभू हैं।

सर्वास्तिवादिन्—िकन्तु सूत्रोक्त है: "वेदना, संज्ञा, चेतना, विज्ञान, यह धर्म संसृष्ट हैं; यह विसंसृष्ट नहीं हैं।" — 'संसृष्ट' का अर्थ 'सहोत्पन्न' हैं। इस सूत्र से यह ज्ञात होता है कि यह विज्ञान, वेदना, संज्ञा और चेतना नहीं हैं जो सहसू नहीं हैं।

सौत्रान्तिक—िकन्तु 'संसृष्ट' शब्द का क्या अभिप्राय है ? इसी सूत्र में कहा है : "जिसका प्रतिसंवेदन करता है (वेदयते) उसी की चेतना करता है (चेतयते); जिसकी चेतना करता है उसी की संज्ञा का उद्ग्रहण करता है उसी को जानता है (विजानाति)।

[१०७] दूसरे शब्दों में आलम्बन-नियम है। जिस आलम्बन का प्रतिसंवेदन करता है उसी की चेतना करता है, एवमादि। प्रश्न है कि क्या वेदना, चेतना और संज्ञा इसलिये संसृष्ट कहे

विञ्जाणं। तिण्णं संगतिफस्सो। फस्सपच्चया वेदना। वेदनापच्चया तण्हा। अयं खो दुक्खस्स समुदयो। हमारे सुत्र का पाठ प्रायः ऐसा हैः चक्षुः प्रतीत्य रूपाणि चोत्पद्यते चक्षुविज्ञानम्। त्रयाणां

स्निर सूत्र का पाठ प्रायः एसा हः चसुः प्रतात्य क्याण चात्पद्यतं चसुविज्ञानम्। प्रयाण संनिपातः स्पर्शः। सहजाता वेदना संज्ञा चेतना। एशिआटिक स्टडीज (BEFEO, १९२५), १.३७० में विज्ञानकाय।

सहजाता इत्युच्यन्ते न स्पर्शसहजाता इति व्या ३०९.२०],

'सहजात' का अर्थ अविशेषित है। इसिलये इसका अर्थ 'परस्परसहजात' हो सकता है। संयुक्त, २७, २५: मैत्री सहगतं स्मृतिसंबोध्यंगं भावयति।

मध्यम, ५८, १२—या वेदना या च संज्ञा [या च चेतना यच्च विज्ञानम्] संसृष्टा [इमे धर्मा न विसंसृष्टा:]—साएकी उस सूत्र को उद्धृत करते हैं जिसके प्रधान पात्र महा-को-ठि-ल हैं (वही को-ठि-ल जिनको भगवत् उपदेश देते हैं कि आयु और उप्सक 'संसृष्ट' हैं, नीचे पृ० १०७, टिप्पणी २): पालिसंस्करण, मिल्किम, १० २९३ (महावेदल्लसुत्त, प्रधान पात्र महाकोद्वित और सारियुत्त) में 'या च चेतना' यह शब्द नहीं हैं।

धम्मसंगणि, ११९३ का यह वाद है कि वेदना, सञ्जा और संखार (= चेतना) के स्कन्ध 'चित्तसंसह' है [अर्थात् आदि से लेकर अन्त तक चित्त से संसूख्ट है, अत्यसालिनी, ४९] संसद्ध पर १०,११ की अनुसार एक ११०

४९] संसुष्ट पर ७. ११ डी, अनुआद पू० १७.

ै तत्र हि सूत्रे उन्तम्—अर्थात् व्याख्या के अनुसार उसी सूत्र में जिसमें 'या वेदना या च संज्ञा या च चेतना .....' पठित है। [व्या ३०९०२५] हम इसका उद्धार कर सकते हैं: यद वेदयते तदेव चेत्रयते। यच्चेत्रयते तदेव संज्ञानाति।

हम इसका उद्घार कर सकते हैं: यद् वेदयते तदेव चेतयते। यच्चेतयते तदेव संजानाति। यत् संजानाति तदेव विजानाति—मिक्सिम,१, २९३ में 'यं चेतेति ......'नहीं है। संयुत्त, ४. ६८ से तुलना कीजिये: फुट्ठो वेदेति फुट्ठो चेतेति फुट्ठो संजानाति। गये हैं क्योंकि उनका एक ही आलंम्बन है—यह हमारा मत है—अथवा क्योंकि, जैसा आप कहते हैं, क्षण-नियम है अर्थात् जिस क्षण में प्रतिसंवेदन करता है उसी क्षण में चेतना करता है, एवमादि।

वैभाषिक '—'संमृष्ट' शब्द से उन धर्मों से अभिप्राय है जिनका सहभाव है। वास्तव में यह वचन है कि आयु और उष्मक सहभाव के अर्थ में संसृष्ट हैं। यह इसिलये संसृष्ट नहीं है कि इनका सामान्य आलम्बन है, क्योंकि इनका कोई आलम्बन नहीं है। इससे क्षण-नियम सिद्ध होता है।—पुनः सूत्रवचन है कि "त्रिक-संनिपात स्पर्श है।" त्रिक-सित्रपात के बिना विज्ञान कैसे होगा? स्पर्श के बिना त्रिक-संनिपात कैसे होगा? अतः सर्व विज्ञान स्पर्शसहगत है और सर्व स्पर्श वेदनादिसहगत है। किन्तु यह विवाद हमको बहुत दूर ले जायगा। हम प्रस्तुत विषय पर वापस आते हैं।

हमने चैतसी वेदना का संक्षेप में निर्देश किया है। ३२ सी-डी. यही वेदना मनोपविचारों के कारण १८ प्रकार की है।

[१०८] चैतसी वेदना के १८ प्रकार हैं क्योंकि ६ सौमनस्योपिवचार, ६ दौर्मनस्योपिवचार और ६ उपेक्षोपिवचार (२.७) हैं : रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्प्रष्टव्य और धर्म इन ६ नियमों के भेद से ६ सौमनस्योपिवचार हैं; इसी प्रकार दौर्मनस्योपिवचार और उपेक्षोपिवचार को जानिये।

इन १८ में कैसे विशेष करते हैं? यह प्रश्न होता है क्योंकि यदि हम उनके स्वभाव का विचार करें, उनके वेदनाभाव का विचार करें, तो तीन उपविचार होंगे: सौमनस्योपविचार, दौर्मनस्योपविचार, उपेक्षोपविचार। यदि उनके संप्रयोगभाव का विचार करें तो वह एक हैं क्योंकि सबका मनोविज्ञान से संप्रयोग है। यदि उनके विषय का विचार करें तो वह ६ है क्योंकि

<sup>&#</sup>x27; व्याख्या के अनुसार यह वसुबन्धु का उत्तर है : आचार्य आह । [व्या ३०९ . ३१]

र सूत्र का उल्लेख ८.३ सी, अनुवाद पू० १३७, टिप्पणी ४ में है। यह वाक्य मिक्सिम, १.२९५ में नहीं है।—आयु और उष्मन् (उष्मक) पर, कोश २,अनुवाद पू० २१५।

¹ पुनञ्चाट्टादशिवधा सा मनोपिवचारतः॥
पालि प्रत्थों में ६ सोमनस्सूपिवचार, दोमनस्सूपिवचार, उपेक्खूपिवचार हैं (दोघ,३.२४४;
मिल्सिन,३.२१६, २३९, विभंग, ३८१, आदि—अहुादस मनोपिवचारा चक्खुना रूपं
दिस्वा सोमनस्स हानियं रूपम् उपिवचरित ......मनसा धम्मं विञ्ञाय सोमनस्सट्ठानियं धम्मभुपिवचरित। किन्तु उनमें और महाव्युत्पित्त में मन-उपिवचार शब्द नहीं है।
संस्कृत पाठ: चक्षुवा रूपाणि दृष्ट्वा सौमनस्यस्थानीयानि रूपाण्युपिवचरित .....मनसा
धर्मान् विज्ञाय सौमनस्यस्थानीयान् धर्मानुपिवचरित। [व्या ३१०.११]
भाष्य में व्याकरणसम्बन्धी एक व्याख्यान हैं जो किसी अनुवाद में नहीं पाया जाता किन्तु
जिसका एक अंश व्याख्या में हैं: पुनः सिचकरणं चात्र द्रष्टव्यम्। इस पर व्याख्या कहती
हैं: पूर्वत्रासिद्धम् (पाणिनि ८.२.१) इति सकारलोपस्यासिद्धत्वाद् गुणो न प्राप्नोति।)
परिहारस्तु। ईषदर्येऽयम् नज् (६.३.१०५) च दृष्टव्यः। ईषत् सिद्धम् असिद्धमित।
अतः सिद्धत्वात् सकारलोपस्य गुणो भवति। सेष दाशरथी राम इति यथा। [मनस उपविचार: = मन-उपिवचार = मनोपिवचार] [व्या ३१०.७]।

रूप, शब्दादि विषय-षट्क उनके आलम्बन हैं । हमारा उत्तर है कि हमको तीन प्रकारसे व्यवस्थापना करनी चाहिये ।'

प्रथम १५ उपविचारों का आलम्बन असंभिन्न है : रूप-सम्बन्धी मनोपविचार का आलम्बन केवल रूप है ....। किन्तु तीन धर्मोपविचार—धर्मसम्बन्धी तीन उपविचार (सीमनस्यादि)— उभय प्रकार के हैं। यह रूपादि विषयपंचक व्यतिरिक्त धर्मों को आलम्बन बनाते हैं। इस अवस्था में इनका आलम्बन असंभिन्न है, अमिश्र है। यह (रूप, शब्द, ....धर्म) इन ६ धर्मों में से एक, दो, तीन, .....६ को आलम्बन बनाते हैं। इस अवस्था में इनका आलम्बन संभिन्न है। रे

[१०९] 'मनोपिवचार' शब्द का क्या अर्थ है ? चैतसी वेदना के विविध प्रकार (सौमन-स्यादि) 'मनोपिवचार' क्यों है ?

वैभाषिकों का यह कहना अयथार्थ है कि "क्योंकि सौमनस्य, दौर्मनस्य, उपेक्षा मन का आश्रय लेकर रूपादि को आलम्बन बनाते हैं (उपिवचरिन्त = आलम्बन्ते)।" [ब्या ३१०.३०]। एक दूसरे मत के अनुसार: "क्योंकि सौमनस्य, दौर्मनस्य, उपेक्षावश मन रूपादि का पुनः विचार करता है (उपिवचारयिन्त)।" क्योंकि वेदनावश (सौमनस्यादि वेदना) मन का रूपादि विषयों में पुनः पुनः विचारण होता है।

आक्षेप या दोष—१. कायिकी वेदना को मनोपिवचार क्यों नहीं निर्दिष्ट करते ? निस्संदेह कायिकी वेदना का आश्रय मनस् है किन्तु (चक्षुरादि) रूपीन्द्रिय भी इसका आश्रय है। यह विकल्प-विनिर्मुक्त है (जैसे चक्षुविज्ञानादि जिससे यह संप्रयुक्त है, १.३३, अनुवाद ६०)। यह उपविचारिका [अर्थात् संतीरिका] भी नहीं है।

<sup>े</sup> जो मनोविज्ञानमात्रसंप्रयुक्त एक चैतसी वेदनात्मक द्रव्य है वह सौमनस्यादिस्वभावत्रयभेद से त्रिविध है और इनमें से प्रत्येक रूपादि विषय-षट्क के भेद से ६ प्रकार का है। अतः कुल १×३×६ = १८ हैं।

भाष्य में केवल इतना है: त्रयो धर्मीपिवचारा उभयथा [क्या ३१०.२५]। हम ब्याख्या का अनुवाद देते हैं। इसका प्रभव विभाषा, १३९, ८ है। [जब धर्ममनोपिवचार के आलम्बन ७ प्रकार के धर्म होते हैं—(चक्षु..... मन-आयतन) ६ आध्यात्मिक आयतन और बाह्यधर्मीयतन—चाहेयह समुदायमें हों या समुदायमें न हों,तो आलम्बन असंभिन्न होता है। जब इसके आलम्बन यह ७ धर्म (समुदाय में या नहीं) तथा (रूपादि) १.२,....५ बाह्य विषय होते हैं तो आलम्बन संभिन्न होता है।] .....स्मृत्युपस्थानों के विषय में भी यही वाद है: कायस्मृत्युपस्थान का आलम्बन असंभिन्न है। यह केवल काय को आलम्बन बनाता है। धर्मस्मृत्युपस्थान का आलम्बन असंभिन्न या संभिन्न (मिश्र) या समस्त होता है, ६.१५ सी, अनुवाद पु०१६२।

मनः किल प्रतीत्य (= आश्रित्य) विषयानुपविचरन्ति (आलम्बन्ते) [सौमनस्यादीनि] । [ब्या ३१०.२९]

<sup>&#</sup>x27;किल' शब्द सूचित करता है कि वसुबन्धु इस निर्वचन को स्वीकार नहीं करते। 'उप' शब्द का अर्थ 'पुनः पुनः' है। अतः 'वेदनावशेन मनसो विषयेषु पुनः पुनविचारणात्। [कदाचित् 'यो मन उपविचारयित स मनोपविचारः'] [ब्या ३१००३१-३२] विभाषा, १३९, ७ में इसका विचार हुआ है—उपविचार चैतसी वेदना के होते हैं: अतः सौमनस्य-उपविचार है, सुल-उपविचार नहीं।

२. किन्तु तृतीय घ्यान का सुख (८.९ वी) जो मन पर ही आश्रित हैं मनोपिवचारों में गृहीत क्यों नहीं होता ?—वैभाषिक कहते हैं (अयुक्त) : "क्योंकि आदित : अर्थात् कामधातु में मनोभूमिक सुख नहीं है [कामघातु का सुख केवल कायिकी वेदना है]; क्योंकि आपके सुखोप-विचार का प्रतिद्वन्द्व दु:खोपिवचार नहीं है।"

[११०] ३. किन्तु यदि उपिवचार केवल मनोभूमिक है तो आपको इस सूत्र का विचार करना है: "चक्षु से रूपों को देखकर वह सौमनस्यजनक (सौमनस्यस्थानीय) रूपों का उपिवचार करता है (उपिवचरित)"। सूत्र में चक्षुरिन्द्रिय और उपिवचार का सम्बन्ध स्पष्ट है।

सर्वास्तिवादिन् उत्तर देता है : १. भगवत् का यह वचन इसिलये है क्योंकि उनकी अभिसित्ध (अभिसंदधाति) इससे है कि उपविचार पाँच विज्ञानकाय से अभिनिह्त होते हैं। यह उपविचार मनोभूमिक ही है: यथा अशुभा (विनीलकादि की भावना, ६.९) चक्षुविज्ञान से अभिनिह्त त और मनोभूमिक दोनों है। वास्तव मे इन भावनाओं मे समाहित चित्त होता है। २ पुनः सूत्रवचन है: "रूप देख कर ......."; सूत्र वचन यह नहीं है: "रूपों को देखते हुए ....।" यदि ऐसा वचन होता तो आपका आक्षेप युक्त होता। ३. विना देखे, इत्यादि रूपादि का उपविचार होता है। [यथा दूसरे से सुनकर सौमनस्य के साथ रूप का 'उपविचार' होता है]। यदि अन्यया होता तो कामधातूपपन्न सत्त्व रूपावचर रूप, शब्द और स्प्रप्टब्य का [जिनको वह नहीं देखता] 'उपविचार' न कर सकता; रूपधातूपपन्न सत्त्व कामावचर गन्ध और रस का उपविचार न कर सकता। ४. सूत्रवचन है: "रूपों को देख कर ......वह रूपों का उपविचार न कर सकता। ४. सूत्रवचन है: "रूपों को देख कर .....वह रूपों का उपवचार करता है "क्योंकि 'उपविचार' व्यक्ततर होता है जब यह प्रत्यक्षीकृत विषय को आल्म्वन बनाता है। इसमें सन्देह नहीं कि रूप को देख कर कोई शब्द का [जो रूप का सहचर है] उपविचार नहीं कर सकता। वहाँ अप्रत्यक्षीकृत व्यव का 'उपविचार' होगा किन्तु सूत्र आकुलता का परिहार करने के लिये इन्द्रिय और अर्थ का यथानुकूल व्यवच्छेद करता है। "

आलम्बनों को सूत्र में सौमनस्यस्थानीय आदि बताया है। क्या उनका यह स्वभाव है?
— नहीं। एक ही आलम्बन एक के लिये सौमनस्यस्थानीय है, दूसरे के लिये दौर्मनस्य[१११] स्थानीय है। यह सब सन्तान को देखकर, एक ही चित्त की वासनाओं को देखकर,
न कि आलम्बन को देखकर होता हैं (अम्नि सन्तानं नियम्य) [ब्या ३११.२७]।

मनोपविचारों में कितने कामप्रतिसंयुक्त (कामावचर) है ? किस धातु को कामावचर मनोपविचार आलग्वन बनाते है ? अन्य दो धातुओं के लिये भी यही प्रयन है।

<sup>&</sup>lt;sup>\*</sup> विभाषा, १३९, २ में इस प्रश्न का विचार हुआ है।

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> मध्यम, २२, ३---चक्षुषा रूपाणि दृष्ट्वा सीमनस्यस्थानीयानि रूपाध्युपविचरति।

<sup>े</sup> यया तु व्यक्ततरं तथोक्तं ययानुकूलम् इन्द्रियार्थव्यवच्छेरतः। विषा ३११.२०—व्याएया का पाठ यया तु अनाकुलं' है]

## तुतीय कोशस्थान : लोकनिर्वेश

कामे स्वालम्बनाः सर्वे रूपी द्वावशगीचरः। जयाणामुत्तरो ध्यानद्वये द्वादश कामगाः ॥३३॥ स्वोऽष्टालम्बनमारूप्यो द्वयोध्यनिद्वये तु षट्। कामः षण्णां चतुर्णां स्व एकस्यालम्बनं परः ॥३४॥

३३ ए-सी. काममें सब मनोपविचार होते हैं ; सबका आलम्बन स्वधातु होता है ; रूपी धातु १२ का गोचर है ; अर्ध्व धातु तीन का गोचर है।

काम में १८ मनोपिवचार होते हैं। इन सबका आलम्बन कामधातु है। इनमें से १२मनो-पिवचारों का रूपी धातु गोचर है। ६ गन्धरसोपिवचार (सौमनस्य, दौर्मनस्य, उपेक्षा) को वर्णित करना चाहिये क्योंकि रूपधातु में गन्ध और रस का अभाव होता है (१ ३०वी)। आरूप्यधातु तीन धर्मोपिवचारों का आलम्बन है, शेष १५ का नहीं, क्योंकि आरूपधातु में रूपादि का अभाव है (८.३सी)। रूपधातु के प्रथम दो ध्यानों को अन्तिम दो ध्यानों से विशिष्ट करना चाहिये।

३३ सी–३४ वी . दो घ्यानों में १२। कामधातु सबका आलम्बन है, ८ का स्वधातु, २ का आरूप्य ।

रूपधातु में ६ दौर्मनस्योपिवचारों का अभाव हैं। पहले दो ध्यानों में ६ सौमनस्यो-[११२] पिवचार और ६ उपेक्षोपिवचार होते हैं। कामधातु इन वारह का आलम्बन है। इनमें से ८ का आलम्बन रूपधातु है: चार गन्धरसोपिवचारों को वर्जित करना चाहिये। दो का आलम्बन आरूप्यधातु है: यह सौमनस्य-उपेक्षा धर्मोपिवचार हैं।

३४ वी-डी. किन्तु अन्य दो ध्यानों में ६। काम ६ का आलम्बन है; स्वधातु चार का; उत्तर धातु एक का।

अन्तिम दो ध्यानों में दौर्मनस्य-सौमनस्य उपिवचारों का अभाव है। ६ उपेक्षा उपिवचार अविशिष्ट रहते हैं जिनका आलम्बन कामधातु के रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्प्रष्टच्य और धर्म हैं, रूपधातु के रूप, शब्द, स्प्रष्टच्य और धर्म हैं और आरूप्यधातु के धर्म हैं।

आरूप्यधातु में आकाशानन्त्यायतन की सामन्तक-समापत्ति को पश्चात् की समापत्तियों से विशेषित करना चाहिये :

कामे स्वालम्बनाः सर्वे रूपी द्वादशगोचरः । [व्या ३११.३४, ३१२.४] त्रयाणाम् उत्तरः (व्या ३१२.१२)

ध्यानद्वये द्वादश कामगाः।। स्वोऽष्टालम्बनम् आरूप्यं द्वयोः [च्या ३१२.१५]। भाष्य में बताया है कि कैसे 'कामग' का अर्थ 'काम को आलम्बनके रूप में ग्रहण करना' है। लोत्सव के अनुसार 'ग' शब्द का अर्थ है 'आलम्बनरूप में ग्रहण करना', यथा इस वाक्य में : यह कैसे जाता है ? यह ऐसे जाता है।"—परमार्थ और शुआन्-चाड़ः में यह विवृति नहीं है।

<sup>े</sup> ध्यानद्वये तु पट्। कामः षण्णां चतुर्णां स्व एकस्यालम्बनम् परः।।

## चत्वारोऽरूपिसामन्ते रूपगा एक अर्ध्वगः। एको मौले स्वविषयः सर्वेऽष्टादश सास्रवाः॥३५॥

३५ ए-सी. आरूप्य के सामन्तक में चार का आलम्बन रूप है, एक का आलम्बन ऊर्व्व है। मौल आरूप्य में एक का आलम्बन स्वधातु है।

कारिका के 'अरूपिसामन्त' का अर्थ आकाशानन्त्यायतन सामन्तक है (८.२२)—इस समा-पत्ति में चार उपिवचार उत्पन्न होते हैं: चतुर्थ घ्यान के रूप, शब्द, स्प्रष्टव्य और धर्म के प्रति उपेक्षोपिवचार । यह उन आचार्यो का मत है जिनका विचार है कि इस समापित्त का चित्त व्यव-च्छिन्नालम्बन होता है अर्थात् यह चित्त रूप, शब्दादि की पृथक् पृथक् आलम्बन बनाता है। अन्य आचार्यों के मत से यह चित्त परिपिण्डितालम्बन है: यह चतुर्थघ्यानभूमिक स्कन्धपंचक को विना व्यवच्छिन्न किये आलम्बन बनाता है। इन आचार्यों के मत से इस समापित्त में केवल एक [११३] उपिवचार होता है जिसका आलम्बन चतुर्थ घ्यान है। यह संमिश्रालम्बन धर्मोपिवचार (ऊपर पृ० १०८) है—इसी समापित्त में एक धर्मोपिवचार है जिसका आलम्बन आरूप्यधातु है।

मौल आरूप्य में भेवल एक उपविचार, धर्मोपविचार, होता है जिसका आलम्बन आरूप्य-धातु है। जैसा हम पीछे देखेंगे मौल आरूप्यों का अघर धातु आलम्बन नहीं होता (८. २१)।

३५ डी. सब १८ सास्रव हैं। रे कोई अनास्रव उपविचार नहीं है।

कामधातूपपन्न सत्त्व जिसने रूपावचर कुशलिचत के समन्वागम का प्रतिलाभ नहीं किया है [अनागम्य में प्रतिवेध करके, ८.२२; जो इसिलये कामविरक्त और ध्यानसमापन्न नहीं है] १. कामधातुभूमिक १८ उपिवचार, २. प्रथम-द्वितीय-ध्यानभूमिक ८ उपिवचार (सौमनस्य के चार, जिनका आलम्बन रूप, शब्द, स्प्रष्टव्य और धर्म है) से समन्वागत है (२.३६ वी)। सौमनस्य और उपेक्षा के उपिवचार जिनके आलम्बन कामावचर गन्ध और रस हैं और जो ध्यानों में उत्पादित होते हैं अविलब्द है [क्योंकि ध्यानलाभी कामधातु से विरक्त है]। अतः यह सत्त्व इन उपिवचारों से समन्वागत नहीं है [क्योंकि अधरभूमि में उपपन्न केवल ऊर्ध्व-भूमिक विलब्द धर्मों से समन्वागत होता है]। ३. यही कामधातूपपन्न तृतीय-चतुर्थ-ध्यानभूमिक चार [उपेक्षा] उपिवचारों से समन्वागत होता है [वही द्रष्टव्य हैं जो २ के लिये है]। ४.वह आरूप्यावचर एक विलब्द उपिवचार (धर्मोपिवचार) से समन्वागत होता है।

जव यह सत्त्व (अनागम्य में प्रतिवेध कर) रूपावचर कुशलित्त का लाभी होता [११४] है किन्तु वीतराग नहीं होता तव वह १.कामवातु के सव (१८) उपविचारों से, २.प्रथम-

<sup>३</sup> सर्वेऽष्टादश सास्रवाः॥

<sup>े</sup> चत्वारोऽरूपिसामन्ते रूपगा एक अर्ध्वगः।

एको मौले स्वविषयः [व्या ३१३.४]
<sup>\*</sup> शुआन्-चाङ में यह अधिक है : "इसी प्रकार द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ आरूप्य की सामन्तक समापत्तियों में।"

ध्यानभूमिक १० उपविचारों से : गन्धरसालम्बनोपविचारों को वर्जित कर चार क्लिप्ट सौमनस्य-उपविचार से और अनागम्यभूमिक ६ उपेक्षोपविचार से और ३. पूर्ववत् द्वितीय-तृतीय-चतुर्थे ध्यान-आरूप्यज से, समन्वागत होता है।

इस मार्ग से शेष का अनुगमन करना चाहिये।

घ्यानोपपन्न सत्त्व केवल एक कामावचर उपविचार से—निर्माणचित्त (७.४९ सी) से संप्रयुक्त उपेक्षाधर्मोपविचार से—समन्वागत होता है।

एक दूसरे वादी - यह उपविचार का व्याख्यान वैभाषिकों का है किन्तु हम सूत्र का अर्थ एक भिन्न पर्याय से करते हैं। जो पुद्गल जिस रूपादि विषय से वीतराग होता है वह उस रूपादि आलम्बन का उपविचार नहीं करता। सब सौमनस्यादि यद्यपि सास्रव हों उपविचार नहीं हैं। यह उपविचार तब होते हैं जब यह सांक्लेशिक होते हैं अर्थात् जब वहाँ सूत्र के शब्दों में "अनुनय, प्रतिघात या विना प्रतिसंख्या के उपेक्षा होती है (अनुनीयते, उपहन्यते, अप्रतिसंख्याय उपेक्षते)"। और इन उपविचारों के प्रतिपक्षभूत (प्रतिब्यूह) ६ सतत विहारों की देशना है: "चक्षु से रूपों को देख कर वह सु-मना और दुर्मना नहीं होता, वह स्मृति-संप्रजन्य से युक्त उपेक्षक होता है...। हमारा अर्थ युक्त है इसके सिद्ध करने के लिये हम कहते हैं कि अर्हत् लौकिक [११५] [और इसलिये सास्रव] कुशल सौमनस्य का जिसका आलम्बन धर्म है [अर्थात् धर्मायतन, १.२४ या अधिगम या आगम, ८.३९ ए] अनुभव करता है। उसी सौमनस्य का प्रतिषेघ लक्षित है जो सांक्लेशिक होने से उपविचारभूत है।

<sup>े</sup> व्यास्या के अनुसार वसुबन्धु [व्या ३१४.२५]; पू-कूआंग के अनुसार सौत्रान्तिक।

<sup>ै</sup> सांक्लेशिक संक्लेशे भवः। संक्लेशानुकुलः। [व्या ३१४.३०]

<sup>े</sup>षद् सतता (व्याख्या का पाठ 'सातता' है) विहारा: (सततंभव = सतत, विहार = योग-विशेष) [व्या ३१४.३१]

दीघ, ३.२५० (पाठभेद: सतत, सत्य, सस्सत), २८१, अंगुत्तर, २.१९८, ३.२७९—-संगीतिपर्याय, १५,६; विभाषा, ३६,१५ (यह नाम इसल्यि है क्योंकि अर्हत् सदा इनका अभ्यास करते हैं)

चक्षुषा रूपाणि दृष्ट्वा नैव सुमना भवति नानुनीयते । न दुर्मना न प्रतिहन्यते । उपेक्षको भवति नाभुजति स्मृतिमान् संप्रजानन् [= स्मृतिसंप्रयुक्तया प्रज्ञया प्रतिसमीक्षमाणः] [च्या ३१४.३३]

उपेक्षको विहरति, अत्थसालिनी, १७२।

जब अर्हत् बुद्धसान्तानिक घर्मों का संमुखीभाव करता है तब उसमें कुशल सौमनस्य का उत्पाद होता है। इसका प्रतिषेध या प्रतिपक्षत्व यक्त नहीं है।

अनन्तवर्मा इस वाद को स्वीकार नहीं करते। यह युक्त नहीं है क्योंकि सूत्र में अन्यथा निर्देश है। सूत्र में भगवत् यह नहीं कहते कि सांक्लेशिक सीमनस्यादि ही उपविचार होते हैं। भगवत् कहते हैं कि "हे भिक्षुओ! यह जो ६ सौमनस्योपविचार है इनका आश्रय लेकर दौमर्नस्योपविचार का परित्याग करो; यह जो ६ उपेक्षोपविचार है इनका आश्रय लेकर सौमनस्योप-विचार का परित्याग करो। हे भिक्षुओ! दो उपेक्षा है—एकत्वसंनिश्रित और नानात्वसं-

पुनः यही सौमनस्य-दौर्मनस्य-उपेक्षा गर्घाश्रित (ग्रेघाश्रित, अभिष्वंगाश्रित) और नैष्कम्याश्रित भेद से ३६ शास्तृपद हैं। यह शास्तृपद इसलिये कहलाते हैं वयोंकि इस भेद की देशना शास्ता ने की है।

[११६] वेदना नामक भवांग के, जिसका हमने वर्णन किया है, वहु भेद हैं। अन्य भवांगों का यहाँ व्याख्यान नहीं है।

उपतं च वक्ष्यते चान्यदत्र तु क्लेश इप्यते। बीजवन्नागवन्मूलवृक्षवत्तुषवत्तथा॥३६॥

३६ ए. अन्य का या तो व्याख्यान हो चुका है या परचात् होगा। <sup>१</sup>

प्रथम कोशस्थान में विज्ञान और पडायतन का निर्देश हो चुका है (१.१६,९); चतुर्थ कोशस्थान में संस्कार और भव का निर्देश होगा; पाँचवें में तृष्णा और उपादान का।

निश्रित। प्रथम का आश्रय ले द्वितीय का त्याग करो (य इमे षट् सौमनस्योपविचारास्तान् आश्रित्य तानधिष्ठाय य इमे षट् दौर्मनस्योपविचारास्तान् प्रजहीत ....)ए। किन्तु यशोमित्र कहते हैं कि यह सूत्र यह नहीं सिद्ध करता कि सोमनस्यादि, सांवलेशिक हुए विना ही, उपिवचार होते हैं। गुरु सांक्लेशिक के प्रहाण के लिये लघु सांक्लेशिक का आश्रय लेते हैं, जैसा कि कहा है: "मान का संनिश्रय ले मान का प्रहाण करना चाहिये" बी। मान कभी भी व्यावदानिक नहीं होता। यहाँ नन्द का निदर्शन है [जिसने अप्सराओं की कामना से स्त्रियों के प्रति कामराग का अपगम किया]। भगवत् की यह भी देशना है कि उपेक्षीपविचार से उपेक्षोपविचार का परित्याग होता है। [न्या ३१५.१०]
भाष्य: पुनस्त एव ग्रेथनैष्कम्याश्रितभेदेन (न्या का पाठ 'गर्थ') षट्त्रिशच्छास्तृपदानि। तद्भेदस्य शास्त्रा गमितत्वात् [न्या ३१५.२९]—[विभाषा, १३९, ३, शास्तृपद के ५ न्याख्यान; वसुबन्धु प्रथम को स्वीकार करते हैं]—[तीन अध्व का विचार करने से १०८ उपविचार होते हैं --मिज्भम, ३.२१७ का 'छत्तिस सत्तपदा'। च्याख्या के अनुसार: त एवाष्टादशोपविचारा:..... "यह १८ उपविचार गर्धाश्रित, नैष्क्रम्याश्रित भेद से ३६ शास्तृपद होते हैं" (च्या ३१५.२९)। यदि यह अर्थ लें तो तर्क यह सिद्ध करता है कि कुछ उपविचार कुशल हैं, कुछ अकुशल। परमार्थ और शुआन् चाङ: पुन: वही सौमनस्यादि (तान्येव सौमनस्यादीनि)..." 'नैष्कम्य' का अर्थे संक्लेश या संसार-दुःख से निष्क्रस-भाव है। [च्या ३१५ - ३०] ग्रेवाश्रित, नैक्कम्याश्रित पर कोश, २ अनुवाद पूर् १०६; ४. पूर १६६; महा-व्युत्पत्ति, २४५, ११४५, संयुत्त, ४. २३२, विभंग, ३८१, मिलिन्द, गेहनिस्सित और नेवल-म्मनिस्सित (३६ वेदना); नेत्तिप्पकरण, ८७, कसे कुशल तृष्णा दौर्मनस्य से निष्कान्त होती है, 'नेक्लम्मसित' —रोजडैविड्स-स्टीड, नेक्लम्म, गेह, गेध ('काम' और 'गृह' इन शब्दों से दूषित)। सोमनस्स, दोमनस्स, उपेन्खा सेवितब्ब, असेवितब्ब हैं, दीघ, २.२७८ ए. मिल्सिम, १.३६४, एक दूसरे सन्दर्भ में : याऽयं उपेखा नानता नानतिसता ताम-भिनिवज्जेत्वा याऽयं उपेखा एकत्ता एकत्तिसता....तां एबुपेखां भावेति। बी. नेतिप्पकरण, ८७ में यह वचन है: "जिस मान का आश्रय लेकर मान का प्रहाण होता है वह मान कुशल है।'' इसी ग्रन्थ के अनुसार तृष्णा भी कुशल हो सकती है। नीचे टिप्पणी ३ देखिये। [हम इस तान्त्रिकवाद से परिचित हैं कि राग से राग का बहिष्कार होता है, चित्त-विश् द्विप्रकरण, जे ए.एसबी, १८९८, पृ . १७५] उक्तं च वक्ष्यते चान्यत्।

हमने कहा है (३.२६) कि प्रतीत्यसमुत्पाद क्लेश, कर्म और वस्तु है। ३६ बी-डी. यहाँ क्लेश इष्ट है। क्लेश बीजवत्, नागवत्, मूलवत्, वृक्षवत्, तुपवत् है। र

बीज से अंकुर, पत्रादि उत्पन्न होते हैं। इसी प्रकार क्लेश से क्लेश, कर्म और 'वस्तु' उत्पन्न होते हैं।

जिस तडाग में नाग होते हैं वह शुष्क नहीं होता। इसी प्रकार भवसागर, जहाँ यह क्लेशभूत नाग होता है, नहीं शुष्क होता।

[११७] जिस वृक्ष का मूल नहीं काटा जाता उसमें अंकुर निकलते रहते हैं यद्यपि उसके पत्तों को पुनः पुनः तोड़ते रहते हैं। इसी प्रकार जब तक इस क्लेशभूत मूल का उपच्छेद नहीं होता तब तक गतियों की वृद्धि होती रहती है।

वृक्ष भिन्न काल में पुष्प और फल देता है। इसी प्रकार एक ही काल में यह क्लेशभूत वृक्ष क्लेश, कर्म ओर वस्तु नहीं प्रदान करता।

यदि वीज का तुप निकाल लिया गया हो तो समग्र बीज भी नही उगता। इसी प्रकार पुनर्भव की उत्पत्ति के लिये कर्म का तुपभूत क्लेश से संप्रयोग होना आवश्यक है।

> तुषितंडुलवत्कर्म तथैवौषिधपुष्पवत्। सिद्धान्नपानवद्वस्तु तस्मिन् भवचतुष्टये।।३७॥ उपपत्तिभवः क्लिब्टः सर्वक्लेशैः स्वभूमिकैः। त्रियान्ये त्रय आरूप्येष्वाहारस्थितिकं जगत्॥३८॥

३७ ए-वी. कर्म तुषितंडुलवत्, ओषधिवत्, पुष्पवत् है। ध

कर्म तुपसमन्वागततंडुल के समान है। यह ओषि के तुल्य है जो फल -विपाक होने पर नष्ट होता हे। इसी प्रकार जब कर्म एक बार विपच्यमान होता है तब इसमें और विपाक नहीं होता। यह पुष्पवत् हे। पुष्प फलोत्पत्ति का आसन्न कारण है। इसी प्रकार यह विपाकोत्पत्ति का आसन्न कारण है।

३७ सी. वस्तु सिद्ध अन्न और पान के तुल्य है। र

सिद्ध अन्न और पान सिद्ध अन्न और पान के रूप में पुनरुत्पन्न नहीं होते। उनका एकमात्र उपयोग अज्ञन-पान में हैं। इसी प्रकार 'वस्तु' है जो विपाक है। विपाक से विपाकान्तर नहीं होता क्योंकि इस विकल्प में मोक्ष असम्भव हो जायगा।

स्कन्य-सन्तान अपनी संस्कृतावस्था में केवल चार भवों का जिनका हम निर्देश कर चुके है

<sup>े</sup> अत्र तु क्लेश इष्यते। बीजवन् नागवन् मूलवृक्षवत् तुषवत् तथा।।
यहो बीज-तुष की उपमा योगसूत्र के व्यासभाष्य, २.१३ में है।
े तुषितण्डुलवत् कर्म तथैवौषधिपुष्पवत्।

<sup>े</sup> सिद्धान्नपानवद्वस्तु नर्वे कोशस्थान में इस प्रतिज्ञा को सिद्ध किया है, अनुवाद पृ० २९७।

(३.१० और आगे) अर्थात् अन्तराभव, उपपत्तिभव, पूर्वकालभव, मरणभव का, उत्तरोत्तर कम है।

[११८] ३७ डी-३८ वी. चार भनों में उपपत्ति-भन स्वभूमिक सर्व क्लेशों से सदा क्लिप्ट होता है।

यह सदा विलष्ट होता है, यह कुशल या अव्याकृत कभी नहीं होता। जब किसी भूमि में (कामधातु, प्रथम ध्यान इत्यादि में) उपपत्ति-भव होता है तब इस भूमि के सब क्लेश उसको क्लिप्ट करते हैं। आभिधार्मिक कहते हैं: "क्लेशों में एक भी क्लेश नहीं है जो प्रतिसन्धिवन्ध में चित्त को क्लिप्ट न करता हो किन्तु पुनरुपपत्ति केवल क्लेशवश होती है, 'स्वतन्त्र' पर्यवस्थानों से नहीं [ईर्ष्या, मात्सर्य, क्रोध, म्रक्ष से नहीं जो केवल अविद्या से संप्रयुक्त हैं] (५.४७)।

यद्यपि यह अवस्था---मरणावस्था---काय और चित्त से मन्दिका<sup>रै</sup> हो तथापि यदि एक पुद्गल की किसी क्लेश में अभीक्षण प्रवृत्ति होती है तोपूर्वाक्षेप से यह क्लेश मरणकाल में समुदाचारी होता है।

३८ सी. अन्य भव तीन प्रकार के होते हैं।

अन्तराभव, पूर्वकालभव और मरणभव कुशल, क्लिष्ट, अव्याकृत होते हैं।

क्या चार भव सब धातुओं में होते हैं?

३८ सी. आरूप्यों में तीन होते हैं। ध

[११९] अन्तराभव को वर्जित कर-अतः कामधातु और रूपधातु में चारों भव होते हैं। प्रतीत्यसमुत्पाद का व्याख्यान समाप्त हुआ। अब हम विचार करते हैं कि उपपन्न सत्त्व कैसे अवस्थान करते हैं (तिष्ठन्ति)।

३८ डी., जगत् की स्थिति आहार से है।

१ तस्मिन् भवचतुष्टये। उपपत्तिभवः विलण्टः सर्वक्लेशैः स्वभूमिकैः।

र क्लेश से क्लेश और उपक्लेश इष्ट हैं, ५.४६.

३.४२ डी में 'उपेक्षायां ै चित्तचैत्तसमुदाचाराद्यपदुत्वात् [न्या ३१६ १४] — यथा च्युतोद्भवौं ।

यस्तु पुद्गलो यत्र क्लेशेंऽभीक्ष्णम् (= सततं) चरितः (= प्रवृत्तः) आसन्न-मरणकालस्य तस्य तदोनीं स एव क्लेशः समुदाचरित पूर्विवर्धात् ( = पूर्वाभ्यासात्) [व्या ३१६ . १७] कोशस्थान ९, अनुवाद पृ० २९६-७ देखिये।

<sup>&#</sup>x27; त्रिवान्ये--ऐसा प्रतीत होता है कि यह सर्वथा यथार्थ नहीं है : अन्तराभव का प्रथम क्षण अवश्य विलष्ट होता है।

<sup>&</sup>lt;sup>६</sup>त्रय आरूप्येषु—-ऊपर पृ० ३२ देखिये।

<sup>&</sup>lt;sup>र</sup>आहारस्थितिकं जगत्॥

संयुक्त, १७, २९, एकोत्तर, ४१, ११.

दीघ, ३.२११ (संगीतिसुत्तन्त): सब्बे सत्ता आहारट्ठितिका सब्बे सत्ता संखारिट्ठितिका। अयं लो आवुसो तेन भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासंबुद्धेन एको धम्मो सम्मदन्खाती

सूत्रवचन है कि "भगवत् ने जानकर और देखकर इस एक धर्म को सम्यक् आख्यात किया है कि सब सक्तवों की स्थिति आहार से हीती है।"

चार आहार हैं--कवडीकार आहार, स्पर्श, मनःसंचेतना, विज्ञान<sup>२</sup>।

कबडीकार आहार औदारिक या सूक्ष्म है। अन्तराभव का (जो गन्च का भोजन करते हैं जिससे उनका नाम गन्धवं है, ३.३० सी) कबडीकार आहार, देवों का आहार, प्राथमकाल्पिक (३.९७ सी) मनुष्यों का आहार सूक्ष्म होता है क्योंकि यह आहार सकलभाव से शरीर में प्रवेश करता है जैसे तेल वालुका में प्रवेश करता है और निष्यन्द (मूत्रपुरीष) का अभाव होता है। अथवा सूक्ष्मों का सूक्ष्म आहार होता है यथा (यूकादि) स्वेदजन्तुक, जातमात्र, बालक [गर्भस्य] आदि का होता है।

[१२०]

कवडीकार आहारः कामे त्र्यायतनात्मकः।

न रूपायतनं तेन स्वाक्षमुक्ताननुग्रहात् ॥३९॥

३९ ए-बी. काम में कवडीकार आहार। यह आयतन त्रयात्मक है।<sup>१</sup>

अर्ध्व धातुओं में केवल वह सत्त्व उपपन्न होते हैं जो इस आहार के प्रति वीतराग होते हैं। अतः यह आहार केवल कामधातु में होता है।

यह गन्धरसस्त्रष्टव्यात्मक है। वास्तव में गन्ध, रस और स्त्रष्टव्य को कवड में लेते है— अर्थात् पिण्डों में—और पश्चात् इनका अभ्यवहरण ( = गिलन) करते हैं। यह द्विविध किया मुख और नासिका से होती है। यह ग्रास का व्यवच्छेद करते हैं।  $^{3}$ 

किन्तु गन्धादि का आहारत्व कैसे है जो छाया, आतप (१.१० ए), ज्वाला, (मणि आदि की) प्रभा में पाये जाते हैं। वास्तव में जो गन्धादि वहाँ पाये जाते हैं (तत्रत्य) उनका कवडीकार

संगीतिपर्याय के प्रथम भाग (एक धर्म) का आरम्भ इस प्रकार होता है : "सब सत्त्व आहार-स्थितिक है ।"

<sup>—-</sup>अंगुत्तर, ५.५०,५५ में 'संखारिट्ठितिक' शब्द नहीं है।—-पिटसंभिदा, १.१२२. मध्यमकवृत्ति, ४० में एक दूसरा सूत्र उद्धृत हैं: एको धर्मः सत्त्वस्थितये यद्दुत चत्वार आहाराः—महावस्तु, ३.६५.

<sup>ै</sup> संयुक्त, १५, ६, विभाषा, १२९, १५.... लोकप्रज्ञाप्ति (बुद्धिस्ट कास्मालोजी में इसका विवरण है); महाव्युत्पत्ति, ११८; बील, कैटिना, ८८ (रोचक है)। दीघ, ३.२२८ (कर्वाळकारो आहारो ओळारिको वा सुखुमो वा....) मिक्सिम, १.४८, २६१, संयुत्त, २.९८; घम्मसंगणि, ७१, ६४-६, अत्थसालिनी, १५३, विसुद्धिमग्ग, २४१, नेतिप्पकरण, ११४.

<sup>ु</sup> उदायिसूत्र देखिये, कोश, २.४४ डी, पृ० २०९, ८.३ सी, पृ० १४०. मूत्रपुरीय चातुर्महाराजों में नहीं है।

कवडीकार आहारः कामे त्रयायतनात्मकः।

कवडोकृत्याभ्यवहरणात् । तत् पुनर्मुखेन निसकया ग्रासन्यवच्छेदात् [च्या ३१६.३२] छायातपज्वालाप्रभासु कथम् आहारत्वम् [च्या ३१६. ३४]—संघातपरमाणु के द्रव्य, २.२२: छाया रूप के क्षुद्रतम भाग में गन्ध, रस और स्प्रष्टव्य होते हैं। परमार्थ बहुत स्पष्ट नहीं है: "छाया-आतप-ज्वाला-प्रभादि यह [गन्ध] कैसे आहार हैं?";

आहार और अम्यवहरण नहीं होता। सिद्धान्त के अनुसार यह निर्देश कि 'आहार आयतनत्रयात्मक है' वाहुलिक है। '[छायादि में जो गन्य पाये जाते हैं वह आहार नहीं हैं किन्तु समुदाय में गन्य आहार है]। किन्तु' हमारा अभिप्राय है कि यद्यपि इनका अभ्यवहरण नहीं होता तथापि क्योंकि यह स्थिति और यापन का भी आहरण करते हैं (स्थितिमाहरन्ति, यापनमाहरन्ति) इसलिये यह गन्ध सूक्ष्म आहार हैं: यथा स्नानाभ्यंग (देखिये १.अनुवाद, पृ.६९)।

[१२१] किन्तु रूपायतन (वर्ण और संस्थान) आहार क्यों नहीं है ? वास्तव में उसका अभ्यवहरण कवड में होता है।

३९ सी-डी. रूपायतन आहार नहीं है क्योंकि यह न स्वेन्द्रिय पर अनुग्रह करता है, न मुक्तों पर। १

आहार वह है जो इन्द्रिय और तदाश्रय महाभूतों पर अनुग्रह करता है। किन्तु अभ्यवहारकाल में—जिस काल में अन्तर्मुख-प्रविष्ट आहार खाया जाता है (भुज्यते)—रूप न अपनी चक्षु-रिन्द्रिय पर और न उसके आश्रयभूत महाभूतों पर अनुग्रह करता है। फिर यह अन्य इन्द्रियों पर कैसे अनुग्रह करेगा जिनका यह विषय नहीं हैं? निस्संदेह जब तक यह दृश्यमान होता है तब तक यह सुख-सीमनस्य उत्पन्न करता है, यह अनुग्रह करता है। किन्तु इस अवस्था में जो अनुग्रह और आहार हैं वह रूप नहीं है। वह सुखवेदनीय स्पर्श है जिसका आलम्बन रूप है। हमारे इस व्याख्यान का समर्थन इससे होता है कि सुमनोज़ रूप जन मुक्तों पर अनुग्रह नहीं करता जो उसको देखते हैं। [यदि रूप दृश्यमान होने पर आहारकृत्य करता तो यह उन पुद्गलों पर अनुग्रह करता जो कवडीकार आहार से बीतराग हैं अर्थात् जो अनागामिन् और अर्हत् हैं यथा गन्ध, रसादि अभ्यवहारकाल में इन मुक्तों पर अनुग्रह करते हैं।]

स्पर्शसंचेतनाविज्ञा आहाराः सास्रवास्त्रिषु । मनोमयः संभवैषी गन्धर्वश्चान्तराभवः ॥४०॥ निर्वृत्तिश्चेह पुष्टचर्थमाश्रयाश्रितयोर्ह्वयम् । ह्यमन्यभवाक्षेपनिर्वृत्त्यर्थं यथाक्रमम् ॥४१॥

४० ए-बी. सास्रव स्पर्श, संवेतना और विज्ञा तीन धातुओं में आहार हैं। रे

<sup>्</sup>रवुआन्-चाङः "छाया-आतप-ज्वाला-शैत्य-आहार कैसे हैं ?" शुआन्-चाङः "यान्यपि तु नाभ्यविह्ययत्ते" का अनुवाद केवल 'पुनः' शब्द से करते हैं ।

बाहुत्येन किल एष निर्देशः। [न्या ३१७.२]

वाहुत्यन कि उप क्षिप कि विकास विकास कि अपना अभिप्राय (स्वाभिप्राय) द्योतित करते हैं। [व्या ३१७.५] .

१ नं रूपायतनं तेन स्वाक्षमुक्ताननुग्रहात्।। विभाषा,१३०,१——विभंग १३,अत्थि रूपं कर्वालकारो आहारो। अत्थि रूपं न कव— लिकारो आहारो। यहाँ रूपस्कन्ध इष्ट है। वसुबन्ध रूपायतन का उल्लेख करते हैं।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> स्पर्शसंचेतनाविज्ञा आहाराः सास्रवास्त्रिषु । विज्ञा,यथा प्रज्ञा ; इसका अर्थ विज्ञान है।

स्पर्श त्रिकसंनिपात है (३.पृ०.९६); मनःसंचेतना मानसकर्म (४.१सी) है; विज्ञान विज्ञानस्कन्ध है।

[१२२] जब यह अनास्रव होते हैं तव यह आहार क्यों नहीं होते ?

वैभाषिक कहते हैं: "आहार वह है जिससे भव की वृद्धि होती है। किन्तु अनास्रव धर्म ऐसे नहीं है क्योंकि भव का विनाश करना उनका कार्य है।" यह वाद उस सूत्र के अनुरूप है जिसका वचन है कि आहार भूतों की स्थिति और यापन के लिये और संभवैषियों के अनुग्रह के लिये होता है। किन्तु अनास्रव स्पर्श, संचेतना और विज्ञान इन दो कार्यों के लिये नहीं होते।

'भूत' का अर्थ हे 'उपपन्न सत्त्व'। किन्तु 'संभवैपी' शब्द का क्या अर्थ है ? रे इससे अन्तराभव इष्ट है जिसकी प्रज्ञप्ति भगवत् पॉच संजाओं से करते हैं: ४०सी-४१ ए. मनोमय, संभवैषिन्, गन्धर्व, अन्तराभव, [अभि] निर्वृत्ति। रे

अन्तराभव को मनोमय कहते हैं क्योंकि यह केवल मन से निर्जात है (मनोनिर्जातत्वात्), वयोंकि शुक्र, शोणित, कर्दम ,पुज्पादि किंचित् बाह्य का उपादान न लेकर (अनुपादाय) इसका भाव होता है।

इसे संभवैषिन् कहते हैं क्योंकि इसका स्वभाव उपपत्तिभव को जाना है। इसे गन्धर्व कहते हैं क्योंकि यह गन्ध-भक्षण करता है।

[१२३] इसे अभिनिर्वृत्ति कहते हैं क्योंकि इसकी निर्वृत्ति अर्थात् इसका जन्म उपपत्ति के अभिमुख है। अभिनिर्वृत्ति अन्तराभव है यह इस सूत्र से सिद्ध होता है: "सब्यावाधु काय को

कवडीकार आहार गन्धरसस्प्रष्टव्यायतनात्मक है। अतः यह स्पष्ट ही सास्रव है। किन्तु स्पर्ध, मनः संचेतना और विज्ञान कभी सास्त्रव और कभी अनास्त्रव हैं। जब यह सास्त्रव होते हैं तभी आहार होते हैं।

<sup>ै</sup> लोत्सव में विज्ञान शब्द का व्याख्यान नहीं है । परमार्थ इसे मनोविज्ञान कहते है ; शुआनुचाड, विज्ञानस्कन्ध ।

<sup>े</sup> व्याख्याः चत्वार आहारा भूतानां सत्त्वानां स्थितये संभवेषिणां चानुग्रहाय। कतमे चत्वारः। कवडीकाराहार औदारिकः सूक्ष्मक्वाहारः प्रथमः। स्पर्को द्वितीयः। मनःसंचेतना तृतीयः। विज्ञानमाहारक्वतुर्थः (८०३ सी. पृ० १३९-१४०).

एकोत्तर ३१,६: भूतानां स्थितये यापनायै संभवेषिणां चानुग्रहाय ; विभाषा ,१३०,६; संयुत्त ,२ ,११,मिज्भेम ,१ ,२६१: चत्तारोऽमे भिक्खवे आहारा भूतानां ठितिया संभ-वेसीनं वा अनुगाहाय .... कबल्लिकारो आहारो ओलारिको वा सुखुमो वा . ... कायस्स ठितिया यापनाय , विसुद्धिमगा ,३२ और रीज डेविड्स-स्टीड (यापना) में निर्दिष्ट स्थितये = अवस्थापनाय, अनुग्रभैय = पुनभवाय संभवाय (व्याख्या) अन्य ग्रन्थ।

<sup>ै</sup> भूता उत्पन्नाः । संभवैषिणोऽन्तराभविकाः—पृ० १२४, पंक्ति ४ देखिये।

<sup>ै</sup> मनोमयः (संभवेषी) गर्न्वधक्वान्तराभवः। [निर्वृत्तिः]

<sup>ँ</sup> मनोमय, कोश,२.४४ डी,८.३ सी देखिये। ै ऊपर पु० ४७.

शुआन्-चाडः अभिनिर्वृत्ति (उत्पाद), क्योंकि अनागत भव के अभिमुख हो इसका किंचित् काल के लिये उत्पाद होता है।

अभिनिर्वृत्त कर (अभिनिर्वर्त्य) यह एक सदुःख लोक में उपपन्न होगा" व और पुनः इस सुत्र से जिसका वचन है कि "इस पुद्गल ने अभिनिर्वृत्ति-संयोजन का प्रहाण किया है किन्तु उपपत्ति-संयोजन का नहीं।" चार कोटि हैं: १. कामरूप से वीतराग योगी यदि वह अनागामी हैं । उसने अभिनिर्वृत्ति-संयोजन का प्रहाण किया है क्योंकि वह उन धातुओं में पुनरुपपन्न नहीं होगा जहाँ उपपत्ति-भव के पूर्व अन्तराभव होता है; उसने उपपत्ति-संयोजन का प्रहाण नहीं किया है क्योंकि वह आरूप्यधातु में पुनरुपपन्न होगा। २. अन्तरापरि-निर्वायिन् (३. पृ० ३९) अनागामी : अभिनिर्वृत्तिसंयोजन से बद्ध, उपपत्ति से मुक्त। [१२४] ३. अर्हत् जिसने दो प्रकार के संयोजनों का प्रहाण किया है। ४. अन्य पुद्गल जो पूर्व प्रकारों में संगृहीत नहीं हैं, जिन्होंने दो प्रकार के संयोजनों में से किसी का प्रहाण नहीं किया है।

एक दूसरे व्याख्यान के अनुसार भूत (पृ० १२२)अर्हत् हैं : 'संभवैषिन्' शब्द से वह सत्त्व प्रज्ञप्त हैं जो सतृष्ण हैं और जो इसलिये पुनरूपपन्न होंगे।

वह कीन आहार हैं जो [पुनर्भव की] स्थिति और 'अनुग्रह' इन दो कृत्यों को पूरा करते हैं ?'

वैभाषिकों के अनुसार वारों आहार इन दो कृत्यों को निष्पन्न करते हैं। -- न्योंकि कवडीकार आहार उनके लिये पुनर्भवसंवर्तनीय है (पुनर्भवाय संवर्तते) जो उसमें अनुरक्त हैं (तद्रागिणाम्) । यह इस सूत्रपद से ज्ञापित होता है। भगवत् का वचन है कि "चार आहार

में किया गया है।

रीज डेविड्स-स्टोड में अनेक सूचनायें अभिनिब्बत्त, अभिनिब्बत्ति, और अभिनिब्बत्तेति शब्दों के नीचे मिलेंगी। इनमें से एक अत्यन्त रोचक संयुत्त, ३.१५२ है (जो उपनिषत्के 'पुष्पिता वाक्' का किचिन्मात्र स्मरण दिलाती है) ।

अंगुत्तर, २ . १३४ में [ओरंभागिय संयोजन के अतिरिक्त जिससे कामधातु में पुनरुपपत्ति होती हैं] उप्पत्ति पतिलाभिक संयोजन ('उपपत्ति' होना चाहिये) और भवपतिलाभिक संयोजन हैं। यह दूसरा संयोजन अभिवर्म का अभिनिर्वृत्तिसंयोजन है [भव = अन्तराभव :

'अन्तरापरिनिब्बायि' ने उपपत्ति-संयोजन का छेद किया है, भवसंयोजन का नहीं] " "यदि वह अनागामी है" यह शब्द आवश्यक हैं, क्योंकि लौकिक मार्ग से दो अधर धातुओं से

विभाषा, १३०, १ में चार मत हैं। वसुबन्धु शास्त्रीय मत का अनुसरण करते हैं।

<sup>....्..</sup>सदुःलकाय.....--लोत्सव का अनुवाद = काय, आत्मभावः चीनी अनुवादक = स्वभाव। व्याख्याः सव्याबाधं (सदुःख त्वात्) अभिनिर्वत्यं।

यह एक चतुब्कोटिक सूत्र है : अस्ति पुद्गलो यस्याभिनिर्वृत्तिसंयोजनम् प्रहीणं नोपपत्ति-संयोजनम् । अस्ति यस्योपपत्तिसंयोजनम् प्रहीणं नाभिनिर्वृत्तिसंयोजनम् । अस्ति यस्याभिनिर्वृत्तिसंयोजनम् प्रहीणं उपपत्तिसंयोजनम् च । अस्ति यस्य नाभिनिर्वृ त्तिसंयोजनम् प्रहीणं नोपपत्तिसंयोजनम्। अभिनिवृत्ति और उपपत्ति के भेद का विवेचन कोश, ६.३, अनुवाद पृ० १३७-१३८

वैराग्य हो सकता है, किन्तु वह आत्यन्तिक नहीं है। र अनुप्रह—-यहाँ संभवेषिन् से अन्तराभव नहीं समक्षना चाहिये किन्तु द्वितीय व्याख्यान के ं अनुसार (ऊपर) सब सतृष्ण सत्व अभिन्नेत हैं।

यह युक्त है कि चार आहार में से तीन-मनःसंचेतना जो कर्म है; विज्ञान जिसे विज्ञान बीज अवथारित करते हैं, जो कर्मपरिभावित हैं; स्पर्श जो कर्म-संप्रयुक्त है—अनुग्रह (पुनर्भव) के लिये हैं (अनुग्रहाय भवित)। किन्तु कवडीकार आहार कैसे संभवेषी के अनुग्रह के लिये हैं?

रोग-गण्ड-शल्य का मूल है [और रोग-गण्ड-शल्य से पुनर्भव के पंच छपादानस्कन्य उक्त है]; जरा-मरण के प्रत्यय हैं [और जरा-मरण अनागत भव का जरा-मरण है, ऊपर पृ० ६५]।

दूसरी ओर यह प्रत्यक्ष है कि कवडीकार आहार सत्वों की इह-स्थिति के लिए है। किन्तु मन:संचेतना में यह सामर्थ्य कैसे हैं ? पेसा कहते हैं कि दुष्काल पड़ने पर एक पुद्गल [१२५] अन्य देश को जाना चाहता था। किन्तु वह भूख से बहुत दुर्बल हो गया था और उसके दो पुत्र अभी छोटे थे। यह अनुभव कर कि उसकी मृत्यु हो जायगी उसने एक बोरे में राख भरी; उस बोरे को भीत पर रख दिया और अपने बच्चों को यह कह कर सान्त्वना दी कि बोरे में अन्न है। दोनों वच्चे वहु काल तक इस आशा से जीवित रहे। किन्तु एक व्यक्ति आया और उसने बोरे को सोला। बच्चों ने देखा कि बोरे में राख है। उनकी आशा भंग हुई और वह मर गये।—इसी प्रकार एक दूसरी कथा है कि बनियों का जहाज समुद्र में भग्न हो गया। भूख-प्यास से जब वह अदित थे तव उन्होंने दूर से फेन-समुदाय को देखा और उसे समुद्रतट समभा। इससे उनकी आशा बँघी और उनको बल मिला। वह उस स्थान में रहे और उनके जीवन की अविध बढ़ी, किन्तू जब वह वहाँ पहुँचे तो उनको ज्ञात हुआ कि यह फेन है । उनकी आशा टूट गई और वे मर गये । --- संगीतिपर्याय में यह पठित है कि "समुद्र के वड़े जन्तु भूमि पर आकर तट पर अण्डे देते हैं, उनको बालुका में गाड़ देते हैं और पुनः समुद्र में 'चले जाते हैं । यदि माता अंडों की स्मृति स्रिक्ति रखती है तो अण्डे नष्ट नहीं होते। अन्यथा यदि वह उन्हें भूल जाती है तो वह नष्ट हो जाते हैं।"-यह संस्करण यथार्थ नहीं हो सकता ै क्योंकि यह असंभव है कि परिचत्त आहार हो। अतः हमारा पाठ है कि "यदि अंडे माता का स्मरण करते है तो वह नहीं सड़ते; यदि वह माता को विस्मृत कर जाते हैं तो वह सड़ जाते हैं।"

किन्तु हम इसमें संदेह नहीं कर सकते कि सब सास्रव धर्म भव की पुष्टि नहीं करते। भगवत् की यह देशना क्यों है कि आहार चार हैं?—क्योंकि उनकी अभिसन्धि प्रधान से है:

Si-do-in-dzon (म्यूसेगिमे, बिब्लि, एतुद ८.१८९९), १२६ में अशन-पान की मुद्रा, चार आहार, आम्ल की वेदना जो फल-चित्त उत्पादित करती है।

<sup>\*</sup> संयुक्त, १५, ७: रोगस्य गण्डस्य शल्यस्य चत्वार आहारा मूलं जरामरणप्रत्ययः (?)—
क्याच्या के अनुसार 'जरामरणप्रत्ययः यह शब्द इसी सूत्र के (एकोत्तर, २१, ७) एक दूसरे
संस्करण में पाये जाते हैं।—विभाषा, १३०, ८—संयुत्त, ३.१८९: रूपं रोगो ति गण्डो ति
सत्लं ति . . .

<sup>ैं</sup> स्पर्श और विज्ञान भी गृहीत होते हैं यह मनः संचेतना से संप्रयुक्त है !

पह आज्ञामोदक या मनमोदक की लोकोक्ति का स्मरण दिलाता है (जैकब, २.११) यह लोकोक्ति न्यायकन्दली, १३० और न्यायवार्तिक, ४३ में है (सर्वदर्शन के अनुवाद में उद्धृत है, म्यूसिओ, १९०२, १६, २२)

<sup>ै</sup> इस नाम का अभिवर्म-शास्त्र, नैन्जिओ, १२७६, अध्याय ८,फ़ोलिओ ८ (साएकी); विभाषा, १३०, ६

रे कुछ टीकाकारों के अनुसार सौत्रान्तिक की उक्ति।

[१२६] ४१. आहारों में दो आश्रय और आश्रित की वृद्धि के लिए हैं, दो अन्य भव के आक्षेप और निर्वृत्ति के लिए हैं। '

आश्रय सेन्द्रियकाय है जो आश्रित का आश्रय है : अर्थात् चित्त-चैत्त । कवडीकार आहार काय की पुष्टि के लिए और स्पर्श चित्त की पुष्टि के लिए है। यह दो आहार जो उपपन्न को जीवित रखते हैं, जो भोजन सदृश हैं, उत्पन्न सत्व की स्थिति के लिए प्रघान वस्तु हैं।

मनः संचेतना जो कर्म है पुनर्भव का आक्षेप करती है (आक्षिपित)। यह पुनर्भव इस प्रकार आक्षिप्त होकर कर्मपरिभावित विज्ञान-वीज से निर्वृत्त होता है। अतः मनसंचेतना और विज्ञान दो आहार हैं जो उत्पत्ति में प्रत्यय हैं, जो मातृकल्प हैं, जो अनुत्पन्न सत्व की उर ति में प्रधान वस्तु हैं।

[१२७] क्या सब कवडीकार आहार है ? ऐसा कवडीकार है जो आहार नहीं है। चार कोटि हैं: १. एक कबडीकार वह है जो आहार नहीं है: जिस कबडीकार प्रत्ययवश इन्द्रियों का अपचय होता है और तदाश्रय महाभूतों का परिभेद होता है। २२. ऐसा आहार है जो कवडीकार नहीं हैं: स्पर्श, मनः संचेतना और विज्ञान। ३. एक कवडीकार है जो आहार है : जिस कवडीकार प्रत्ययवश इन्द्रियों का उपचय और महाभूतों की वृद्धि होती है। ४. जो न कबडीकार है न आहार है: शब्दादि।

विभाषा में चार मत का व्याख्यान है:

१. विज्ञान, स्पर्श, कवडीकार: प्रत्युत्पन्न भव का पोषण करते है। चेतनाः अनागत भव का पोषण करती है।

स्पर्श, कबडीकार: प्रत्युत्पन्न भव का पोषण क्रते हैं। विज्ञान, चेतना: अनागत भव का पोवण करते हैं।

कबडीकारः प्रत्युत्पन्न भव का पोषण करता है। स्पर्श, विज्ञान, चेंतना : अनागत भव का पोषण करते हैं।

४. पिङ्किआ: चार आहारों के दो कृत्य है।

तेषां (चित्तचैतानां) पुष्टयें स्पर्शः -- व्याख्याः सुखवेदनीयेनानुग्रहात् यः किचद् वेदना-स्कन्धः संज्ञास्कन्धः सर्वः स स्पर्शं प्रतीत्येतिवचनात् ।

मनः संवेतनया पुनर्भवस्याक्षेपः। कर्मपरिभाविताद् विज्ञानवीजादभिनिवृत्तिः। परमार्थः एवमाक्षिप्त भव कर्मपरिभावित विज्ञानबीज से उत्पन्न होता है। शुआन् चाङ : पुनर्भव का अर्थ अनागत भव है। इस अनागत भव का आक्षेप मनः संचेतना

करती है। मनः संचेतना आहार से आक्षिप्त हो पुनर्भव का उत्पाद कर्मपि भावित विज्ञान-बीज के बल से होता है।

पू-कुआंग के अनुसार यह व्याख्यान सौत्रान्तिक निकाय का है। सर्वास्तिवादिन् 'विज्ञान-वीज' इस शब्द का व्यवहार नहीं करते।

संगीतिपर्याय, १, ७--यः किवत् कबडीकारः सर्वः स आहारः। स्यात् कबडीकारो नाहारः स्यादाहारो न कवडीकारः। स्यादुभयम्। स्याक्षोभयमिति चातुष्कोटिकम्।

यं कबडीकारं प्रतीत्येन्द्रियाणामयचयो भवति महाभूतानां च परिभेदः।

यं कबडीकारं प्रतीत्येन्द्रियाणासुपचयो भवति महाभूतानां च वृद्धिः।

<sup>📩 [</sup>अत्र वृद्धचर्यं आश्रया] श्रितयोर्द्धयम्। द्वयमन्यभवाक्षेपनिवृ स्यर्थं यथाऋमम्।।

इसी प्रकार स्पर्शादि अन्य आहारों का यथायोग चतुष्कोटिक करना चाहिये। क्या ऐसे स्पर्श, मनः संचेतना, विज्ञान हैं जो बिना आहार हुए इन्द्रियों का उपचय और महाभूतों की वृद्धि करते हैं? -- हाँ जो अन्यभूमिक हैं और जो अनास्रव हैं। र

जो परिभुक्त होने पर भोक्ता को बाघा पहुँचाता है वह भी आहार है। वैभाषिकों के अनुसार परिभुक्त वस्तु दो क्षणों में आहार-कृत्य सम्पादित करता है: १. भोजन वेला में यह क्षत्–िपपासा को शान्त करता है ; २. परिपाक होने पर यह इन्द्रियों का उपचय और महाभूतों की वृद्धि करता है (विभाषा, १३०, ७)।

[१२८] इससे प्रशान्तर उत्पन्न होता है।

विविध गति और योनियों में कितने आहार होते हैं ?—सबमें सव—यह कैसे कहते हैं कि नरक में कबडीकार आहार होता है ?--क्या प्रदीप्त अयः पिण्ड और क्वथित ताम्र आहार नहीं है ? - यदि ऐसा है , यदि व्यावाध (व्यावाधाय) आहार है तो [संगीतिपर्याय, पू० १२७ नोट १ का] चातुष्कोटिक वाधित होता है और प्रकरण ग्रन्थ (७,५) के वचन भी वाधित होते हैं। प्रकरणग्रन्य (७,५) में कहा है: "कबडीकार आहार क्या है? - वह कबड जिनके कारण इन्द्रियों का उपचय और महाभूतों की वृद्धि और यापना होती है," एवमादि—नरक में कबडीकार आहार का अस्तित्व है, इस वाद का इन वचनों से विरोध नहीं है। वास्तव ्में यह वचन उपचयाहार के अभिप्राय से कहे गये हैं। किन्तु भोजन के जो पदार्थ अपचय करते हैं उनको भी नरक में आहार का लक्षण प्राप्त है: यह कम से कम कुछ काल के लिये क्षुत्पिपासा के प्रतिघात में समर्थ हैं। पुनः प्रादेशिक नरक में (३.५६ सी) कवडीकार आहार उसी तरह है जैसे मनुष्यों में। अत: कबडीकार आहार का अस्तित्व पाँच गतियों में है।

ं कवडीकार आहार के प्रसंग में हम इस सूत्र की समीक्षा करते है : "जो काम से विरक्त १०० वाह्यक ऋषियों को दान देता है और जो एक जम्बूपण्डगत पृथग्जन को दान देता है, इन दोनों के दान में यह दूसरा पहले की अपेक्षा महाफल का देनेवाला है"। " "जम्बुषण्डगत पृथग्जन" का क्या अर्थ है ?

स्यात् स्पर्शादीन् प्रतीत्येन्द्रियाणाम् उपचयो भवति महाभूतानां च वृद्धिः। न च ते आहाराः। स्यात्। अन्यभूमिकान् अनास्त्रवांश्च। (विभाषा, १२९, १४) समाधिज औपचियक रूप पर १० अनुवाद पृष्ठ ६९

भोवतु-शुआन चाङ के अनुसार—व्याख्या : यहचेह परिभुक्तः र्वीयामादधाति स किमाहारः। सोऽप्याहारःः आपाते भोजनवेलायाम् अनुग्रहात्।

प्रवीप्तायः पिण्ड, क्वथितताम्म—उदाहरण के लिए पंचशिक्षासूत्र, फ़िअर फ़ैग्मेंट्स आफ केंजूर, २४१ देखिये। नरक, आहार पर वसुमित्र, महासांधिक, २७ वां वाद। उपचयाभिसन्धिवचनादिवरोधः। व्याख्याः जो उपचय के लिए है वह मुख्य आहार है।

आहारलक्षणप्राप्तत्वात्

सूत्र का उद्धार हो सकता है [४.११७ देखिये]: यश्च तिर्यायोनिगतानां शताय दानं दद्यात्। यश्चैकस्मै दुःशीलाय मनुष्यभूताय दानं दद्यात्। अतोदानादिदं दानं महाफलतरम्।। [यश्च दुःशीलाना मनुष्यभूतानां शताय दानं दद्यात्। यश्वैकस्मै शीलवते मनुष्यभूताय .....।। यश्च बाह्यकानां कामवीतरागाणां ऋषीणां शताय

[१२९] [विभाषा, १३०, १२ में तीन मत हैं]। १. प्रथम मत के अनुसार जम्बुषण्ड जम्बुद्धीप हैं। अतः इस प्रकार अर्थ करना चाहिये: "जम्बुद्धीप के सब निवासी जो कुक्षिमान् हैं।" —यह अर्थ अयुक्त है क्योंकि वचन में 'एक पृथ्यजन है। यह 'सब सत्वों को' प्रज्ञप्त नहीं कर सकता। यदि ऐसा अर्थ होता तो हम नहीं समभते कि क्यों सूत्र में यह उपिद्ध होता कि असंख्य पृथ्यजनों को दिये हुए दान का फल स्वल्प संख्या में, शतमात्र ऋषियों को, दिए हुए दान से अधिक है। इसमें क्या विशेष है, क्या आश्चर्य है? —२. द्वितीय मत के अनुसार यह पृथ्यजन संनिकृष्ट बोधिसत्व है। इ. तीसरे मत के अनुसार द्वितीय मत अयुक्त है। वास्तव में ऐसे बोधिसत्व को दिये हुए दान का अप्रमेय पुण्य है। यह पुण्य शतकोटि अर्हत् को दिये हुए दान से भी अधिक है। उपमा बहुत हीन होगी। अतः वैभाषिक कहते हैं कि यह पृथ्यजन वह पुद्गल है जिसने निर्वेधभागीय कुशल मूलों का प्रतिलाभ किया है।

[१३०] हमारे मत से 'जम्बुषण्डगत' पद का नैरुक्त विधि से "निर्वेधभागीय से समन्वागत" यह अर्थ नहीं है। 'यह अन्वर्थ संज्ञा नहीं है और न यह पारिभाषिक शब्द है। लोक में यह शब्द इस अर्थ का वाचक नहीं है। सूत्र और शास्त्र भी इस अर्थ में इसका प्रयोग नहीं करते। अतः प्रस्तावित अर्थ कल्पित है।—यथार्थ में 'जम्बुपण्डगत' जिसका अर्थ है "जम्बुवृक्षमूल में निषण्ण" केवल एक बोधिसत्व हो सकता है [यथा उक्त है कि "सर्वार्थसिद्ध बोधिसत्व कृषिग्राम को देखने के लिए निकले और जम्बुवृक्षमूल में वैठकर उन्होंने प्रथम ध्यान को उत्पादित—किया।" न

दानं दद्यात्। यश्चैकस्मै पृथाणनाय जम्बुषण्डगताय दानं दद्यात्। अतोदानादिदं दानं महाफल-तरम्।। बाह्यकेभ्यो वीतरागेभ्यः स्रोतापत्तिफलप्रतिपन्नकायदानम् अप्रमेयतरम् ..... दिवलणाविभंगसुत (मिन्सिम, ३.२५५)ः तिरच्छानगते दानं दत्वा सतगुणा दिवलणा पिटकंखितब्दा। पुथुज्जने दुस्सीले ....सहस्सगुणा ....। पुथुज्जने सीलवन्ते .... सत-सहस्सगुणा ....। वाहिरके कामेसु वीतरागे ....कोटिसहस्सगुणा ....। सोतापत्तिफल-सिच्छिकिरियाय पटिपन्ने दानं दत्वा असंखेया अप्पमेय्या दिवलणा पटिकंखितब्दा। क्षेत्र के अनुसार दान का महत्व, इस पर कोश, ४.११७ देखिये।

भगवत् ने कहा है : याः काश्चिज्जम्बुषण्डात् स्रवन्त्यः सर्वास्ताः समुद्रिनम्नाः समुद्रप्रवणाः समुद्रप्राग्भाराः ।

(अँगुत्तर, ५.२२, संयुत्त, ५.३९ से तुलना कीजिये)

जम्बुषण्डगत = जम्बुद्वीपनिवासिन् हमको स्मरण है कि जम्बुद्वीपपुरुष बुद्ध हैं (कोश, ७०३० ए-सी)।

कुक्षिमन्तः = जिनके कुक्षि हैं = जो भोजन-शक्ति से उपते हैं; कललावि अवस्था के आरम्भ से।

कि चात्र विशेषः -- व्याख्याः किमत्राश्चर्यम् .....

ं संनिकृष्ट बोधिसत्व = आसन्नाभिसंबोधि

पापहुंच्य जानस्ति च्या के पूर्व जो चित्तावस्था हो ती हैं = मार्ग प्रवेश = स्रोक्तप्रातापत्ति फलप्रतिपन्नक ६ . १७

न त्वियम् अन्वर्था संज्ञा नापि परिभाषिता।

कृषिग्रामकं व्यवलोकनाय निर्गतः सर्वार्थसिद्धो बोधिसत्वो जम्बुवृक्षमूले निषण्णः प्रथमं व्यानमुत्पादितवान् ।—८.२७ सी, की व्याख्या में एक दूसरा संस्करण है : बोधिसत्वो हि कर्मान्तप्रत्यवेक्षणाय [कर्मान्त = कृषिकर्म] निष्कान्तो जम्बुमूले प्रथमं ध्यानमुत्पादिवान्—दिव्य, ३९१ : अस्मिन् प्रदेशे जम्बूच्छायायां निषद्य...मिष्कमम्, १.२४६ : .....पितु सक्कस्स कम्मन्ते सीताय जम्बुच्छायाय निसिन्नो विविच्चेव कामेहि....पठमं भानं उप-

यह बोधिसत्व पृथग्जन है, यह काम से वीतराग है। अतः इनकी तुलना कामवीतराग वालक ऋषियों से हो सकती है और हम यह कह सकते हैं कि उनको दिया हुआ दान ऋषियों को दिये दान से अधिक पुण्य का देने वाला है। निस्संदेह इस बोधिसत्व को दिया दान अनन्त ऋषियों को दिये दान से विशिष्ट हैं। यदि सूत्रवचन है कि इसका फल सौ ऋषियों को दिये दान से अधिक हैं तो इसका कारण यह है कि शत शब्द का ग्रहण पूर्वीधिकार से है : "जो १०० तिर्यग्योनिगत को दान देता है, जो एक दुःशील मनुष्य को दान देता है, जो १०० दुःशील मनुष्यों को दान देता है . . ."। हम देखते हैं कि इन उपमाओं का अनुसरण कर सूत्र जम्बुषण्डगत का और उल्लेख नहीं करता। सत्रवचन यह नहीं है कि "स्रोतआपत्तिफलप्रतिपन्नक को दिया हुआ दान जम्बुषण्डगतों को दिये दान से अप्रमेयतर है—सूत्र का वचन ऐसा ही होता यदि जम्बुषण्डगत निर्वेधभागी होता— किन्तु ऋषि की उपमा देते हुए यह कहता है कि "स्रोतआपत्तिफलप्रतिपन्नक को दिया दान १०० वाह्यक ऋषियों को दिये दान से अप्रमेयतर है .....।"

[१३१] हमने प्रतीत्यसमुत्पाद और सत्वों की स्थिति कैसे होती है इसका निर्देश किया है। हमने इसका भी निर्देश किया है कि आयुः क्षयादि से (२.४५ ए, अनुवाद २१७) मरण कैसे होता है। अब हमको यह निर्देश करना है कि मरण और उपपत्ति काल में कौन विज्ञान होता है।

## छेदसधानवैराग्यहानिच्युत्युपपत्तयः।

मनोविज्ञान एवेष्टा उपेक्षायां च्युतोव्भवौ ॥४२॥

४२ ए-सी. छेद, प्रतिसंघान, वैराग्य, वैराग्यहानि, च्युति और उपपत्ति मनोविज्ञान में हीं इष्ट हैं।

कुशलमूलसमुच्छेद, कुशलमूलप्रतिसंघान, घातुवैराग्य, भूमि (प्रथमध्यानादि) वैराग्य, और इस वैराग्य से परिहाणि, च्युति और उपपत्ति मनोविज्ञान से ही होते हैं। अन्तराभव-प्रतिसन्धि भी उक्त रूप (उपपत्ति-रूप) की होती है। उसका उल्लेख निष्प्रयोजनीय है। रै

सम्पन्न ....; ललित, लेफमान, १२८ (अध्याय ११): अवलोक्य च कृषि• कर्मान्तम् . . . . ; महावस्तु, २.४५, २६ शतप्रहणं तु पूर्वाधिकारात्। [व्या ३२०३१]

ैं छेदसन्धानवराग्य हानिच्युत्युपपत्तयः। [ब्या ३२१, १३] मनोविज्ञान एवेण्टाः विभाषा ६१८, ९८, १३, १९२, ८

कुशलमूलसमुच्छेद मिध्या दृष्टि से होता है। मिथ्यादृष्टि संतीरिका होने से मानसी है। कुशलमूलप्रतिसन्धान सम्यग्द्बिट या विचिकित्सा से होता है और यह मानसी है (४ . ७९-८०) मनोविज्ञान में ही वैराग्य होता है, क्योंकि वैराग्य समाहित चित्त में ही लभ्य है। वैराग्य-परिहाणि अयोनिशोमनसिकार से प्रवर्तित है। यह मनसिकार विकल्प है। इसलिए यह मनोविज्ञान है। [ब्या ३२१, १४] प्रवाहच्छेर के अनुकूल विज्ञान में च्युति होती हैं। अतः उस पुर्वगल में जिसमें संक्षिप्त पंचेन्द्रिय

का प्रचार होता है। (च्युतिः संक्षिप्तपंचेन्द्रियप्रचारस्य प्रवोहच्छेदानुकूले विज्ञाने भवति) [संक्षिप्त पर ७. अनुवाद पृष्ठ २०]। उपपत्ति उसकी होती है जो विपर्यस्तमित है (३.१५) और यह मनोविज्ञान है। [ब्या ३२१, १८] अन्तराभव प्रतिसन्धिरपि उक्तरूपः—अर्थात् प्रतिसन्धिसामान्याव् अनुक्तोऽप्युक्तकल्प

इति नोच्यते । [स्या ३२१, २०]

४२ डी. च्युत और उद्भव, उपेक्षा वेदना के साथ। च्युत शब्द और च्युति का एक अर्थ है। उद्भव और उपपत्ति की एकार्थता है। च्युति और उपपत्ति के समय मनोविज्ञान उपेक्षा अर्थात् अदुः खासुखावेदना से संप्रयुक्त होता [१३२] है। यह वेदना पटु नहीं है। अन्य वेदनायें पटु हैं और इसलिए उपपत्ति और नरण विज्ञान उनसे संप्रयुक्त नहीं होता क्योंकि इस विकल्प में यह स्वयं पटु होगा।

नेकाग्राचित्तयोरेतौ निर्वात्यव्याकृतद्वये। कमच्युतौ पादनाभिहृदयेषु मनश्च्युतिः॥४३॥ अधोनृसुरगाजानां मर्मच्छेदस्त्वबादिभिः। सम्यङ मिथ्यात्वनियता आर्यानन्तर्यकारिणः॥४४॥

४३ ए. एकाग्र और अचित्तक के लिए दोनों नहीं हैं।

मनोविज्ञान में [मनोविज्ञान से और मनोविज्ञान के लिये] च्युति और उपपत्ति होती हैं। किन्तु जिस पुद्गल का चित्त (= मनोविज्ञान) समाहित होता है उसके लिये च्युति नहीं है। समाहित चित्त प्रथमध्यानादिभूमिक है। यह भूमि कामधातु के विसभाग है जहाँ च्युति और उपपत्ति होती हैं। दूसरी ओर यदि हम उस सत्व का विचार करें जो समापत्ति-भूमि में मृत या उपपन्न होता है तो उसका चित्त अवश्य समाहित नहीं होता क्योंकि समाहित-चित्त यत्न से निर्वृत्त होता है। यह आभिसंस्कारिक है। इसलिये यह सदा पटु है। समाहित चित्त अनुग्राहक भी है अर्थात् इसका स्वभाव स्थिति के अनुकूल है। अतः यह प्रवाहच्छेद के अनुकूल नहीं है।

अचित्तक की भी च्युति और उपपत्ति युक्त नहीं है। [विरोधसमापित या असंज्ञिसमापित में समापन्न पुद्गल, असंज्ञिसमापित के विपाक में अवस्थित देव, २.४१ डी]। अचित्तक का घात शक्य नहीं है। जब उसका आश्रय (= सेन्द्रियकाय, ३.४१) विपरिणत (विपरिणन्तुम्) होने लगता है—शस्त्र या अग्नि से या समापित्यों के विपाकावेध की परिसमाप्ति से—तव अवस्य ही आश्रयप्रतिबद्ध [और वीजभाव से अवस्थित] चित्त सम्मुख होकर पश्चात् च्युत होता है।

विकायां च्युतोद्भवौ।

<sup>ै</sup> नैकाग्रचित्तपोरेतो—कथावत्यु, १५.९; कोश, ८.१६. ै भाष्य में केवल इतना है: [न समाहितचित्तस्य च्युतिरुपपत्तिर्वा] विसभागभूमिकत्वाद् आभिसंस्कारिकत्वादनुग्राहकत्वाच्च। [ब्या ३२१, २६]

भगवत् च्युति के लिए चतुर्थं ध्यान से ब्युत्यान करते हैं, वीघ, २०१५६--नीचे पृ०१३४, नीट---२ वेलिये।

नाष्यिवित्तरूष । सोऽचित्तक उपकन्तुं (= मारियतुं) न शक्यते (शस्त्रादिभिः)। यवा चास्याश्रयो विपरिणन्तुम् आरभते (शस्त्रेणान्निना चोपक्रमाश्रिरोधसमापत्तिम् असंज्ञिसमापति वा समापत्रस्य असंज्ञित्तसमापत्ति वासमापत्रस्य असंज्ञित्तसमापत्ति अवश्यम् अस्य तदानीं तदाश्रयप्रतिबद्धम् (= आश्रये बीजभायेनावस्थितम् ) चित्तं सम्मुखीभूय प्रच्यवते । [व्या ३२१ ३३]

इसकी अर्थ यह है: "चित्त का संमुखीभाव होने पर चित्त की परिहाणि (= मरण) होती है"; अयवा "इस (पुर्गल) के चित्त के सम्मुख होने पर (= समुदाचार होने पर = समुदाचर वाचर्य] इस पुर्गल की च्युति होती है"; अथवा संमुखीभूय = संमुखीभाष्य ['णि' का छोप

7

[१३३] अचित्तक की अवस्था उपपत्ति के भी युक्त नहीं है क्योंकि चित्तच्छेद के हेतु का वहाँ अभाव होता है, क्योंकि क्लेश के बिना उपपत्ति नहीं होती।

मरण-भव कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है। अर्हत् का ४३ वी. निर्वाण दो अव्याकृत चित्त में होता है।

अर्थात् ऐर्यापथिक चित्त में या विपाकज चित्त में। कम से कम उन आचार्यो के अनुसार जो मानते हैं कि कामधातु में एक विपाकज चित्त उपेक्षा चित्त होता है (४.४८)। किन्तु विरुद्ध मत के आचार्यों के अनुसार (४.४७) ऐर्यापथिक चित्त में निर्वाण का लाभ नहीं होता।

[१३४] अर्हत् का अन्तिम चित्त अवश्य अव्याकृत क्यों है ?—क्योंकि इस प्रकार का चित्त परम अपटु होने से चित्तच्छेद के अनुकूल है अर्थात् चित्त के आत्यन्तिक छेद के अनुकूल है। र

मरण-काल में काय के किस भाग में विज्ञान निरुद्ध होता है ? — जब सकुत् मरण या च्युति

रुपपत्तिः प्रतिसन्धिबन्धौ भवति)

विसुद्धि, २१२ के अनुसार अर्हत् निषद्या, शयन, चंक्रमण ऐर्यापथ में मृत होता है [अतः ऐर्यापथिक चित्त के साथ ]।

म्नियमाण अर्हत् और सामान्यतः किसी म्नियमाण पुद्गेल के चित्त के स्वभाव पर, कथावत्यु, २२०३ [च्युति 'पकतिचित्त' में होती है। यह कामघातु के सत्व के लिये कामावचर चित्त है]।—दो प्रकार के अर्हत् की च्युति पर, कम्पेंडियम भूमिका

पुष्ठ. ७५.

करके, यथा कहते हैं: "एक वात है जो पत्तों को उगाती है, एक वात है जो पत्तों को सुखाती है"।। अस्ति पर्णरहो वातोऽस्तिपर्णशुषोऽपरः; उणादि, २, २२ की दूसरी टीका],इस अर्थ के साथ: ...... "वित्त का संमुखीभाव कर के पुद्गल च्युत होता है।" समापत्ति से अविच्छिन्न हो चित्त कैसे पुनरुपपन्न होता है, इस पर २. अनुवाद पृष्ठ. २१२ उपपत्तौ त्वयुक्तम् अचित्तकत्वम्। चित्तच्छेदहेत्वभावात् विना च क्लेशेनानुपपत्तेः।—यह व्याख्या का पाठ है। लोचाव और परमार्थ इसका समर्थन करते है।—शुआन्-चाड 'हित्वभावात्' पढ़ते हैं = "क्योंकि उपपत्ति के हेतु का अभाव है। उनका पाठ 'चित्तच्छेदहेत्वभावात्' नहीं है (इससे कठिनाई होती है)। ३.३८ में हमने देखा है कि तद्भूमिक सर्वक्लेश से उपपत्ति होती है (सर्वक्लेशीह तद्भूमिके-

<sup>े</sup> निर्वात्यव्याकृतद्वये । [व्या ३२२ २८]

मरण-चित्त कुशल, अकुशल या अन्याकृत होता है। चार प्रकार के अन्याकृत चित्त है : विपाकज ऐर्यापियक, शैल्पस्थानिक, नैर्माणिक (२.७१ बी, अनुवाद पृष्ठ.३२०)—अर्हत् का मरण-चित्त किस प्रकार का होता है (वह चित्त जिससे वह निर्वाण में प्रवेश करते हैं, निर्वाति] इसका अवधारण होना चाहिए।

<sup>े</sup> दुर्बलत्वात् 🗲 परमापटुत्वात्

भाष्यः तद् हि चित्तच्छेदानुकूलम्—दो चित्तच्छेद है अप्रतिसन्धिक चित्तच्छेद—यह अत्यिन्तिक छेद हैं, यथा जब मरण चित्त के अनन्तर अन्तराभव-चित्त नहीं होता; सप्रतिसन्धिक छेद, यथा जब मरण-चित्त का अन्तराभाव-चित्त से प्रतिसन्धान होता है। [चित्त-सन्तित जो जोवित की स्थिति के लिए है उसका छेद, पालि के अनुसार 'भवंग' का उपच्छेद]। इस अन्तिम अवस्था में चित्त कुशल और अकुशल भी हो सकता है।

(सक्रच्च्युति) होती है तो कायेन्द्रिय मनस् के साथ एक क्षण में निरुद्ध होता है।

४३ सी-४४ए . ऋमच्युति में अधोग, नृग, सुरग यथासंख्य पाद, नामि, हृदय में च्युत होता है। 'अधोग' वह है जो अधःगामी है, जो अपायगामी भी है; 'नृग' वह है जो मनुष्यगामी है;

'सुरग'वह है जो देवगामी है। इन सत्वों का विज्ञान यथाक्रम पाद, नामि, हृदय में संनिरुद्ध होता है।

[१३५] 'अज' वह है जो पुनः उत्पन्न नहीं होता। यह अर्हत् है । उसका विज्ञान भी हृदय में संनिरुद्ध होता है। एक दूसरे मत के अनुसार यह शीर्ष में संनिरुद्ध होता है।

विज्ञान का निरोध काय के अमुक अमुक भाग में कैसे होता है ? -- वयों कि इस भाग में कायेन्द्रिय का निरोध होता है। [यह इन्द्रिय ही उसका आश्रय रह जाता है, ३.४१। इस इन्द्रिय से अरूपी और अदेशस्य विज्ञान की वृत्ति प्रतिवद्ध है।] कायेन्द्रिय का विनाश किसी प्रदेश में होता है। कायेन्द्रिय के विनाश से विज्ञान का निरोध होता है। जीवित के अन्त भाग में कायेन्द्रिय का ईषत् ईपत् निरोध होता है। अन्त में अमुक अमुक भाग में जहाँ अन्तिहित हो इसका अन्त होता है, इसका अस्तित्व नहीं रहता, यथा उष्ण प्रस्तर पर रखा जल क्रमशः अपनित होता है और किसी विशेष प्रदेश में अन्तर्हित हो निरुद्ध होता है।

इस प्रकार क्रमिक मृत्यु होती है। प्रायेण च्यवमान पुद्गल वेदनाओं से अर्दित होता है जो मर्म का छेद करती हैं।

४४ बी. मर्मच्छेद जलादि से होता है।<sup>\*</sup>

ऋमच्युतौ पादनाभिहृदयेषु मनश्च्युतिः।

अधोनुसुरगाजानाम्

सकृत् और क्रमिक इन दो प्रकार की मृत्यु पर २ . १५, अनुवाद . पृष्ठ . १३३, विभाषा' १९०, ३

जब मृत्यु ऋमिक होती है तब चक्षु, श्रोत्र, प्राण और जिन्हेन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय-स्त्रीन्द्रिय, सुलेद्रिय, दुःखेन्द्रिय प्रथम अन्तिहित होते हैं। कायेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, मनस् और उपेक्षेन्द्रिय शेष रह

जाते हैं इन चार इन्द्रियों का एक साथ निरोध होता है।

वील, कीटिना, ४१ में महायान की एक गाया के अनुसार भिन्न सूचनायें हैं। अर्हत् के लिये शोर्ष, अनागत देव के लिये चक्षु, अनागत मनुष्य के लिये हृदय, अनागत प्रेत केलिये वंक्षण ....। इसकी परीक्षा कर के कि कौन भाग सब से अधिक काल तक उष्ण

रहता है मृत की भविष्य गति बतायी जा सकती है।

बौद्ध होने के पूर्व वंगीश ने कपाल की सफलता के साथ परीक्षा की और जान लिया कि मृत पुरुष की मनुष्पेगति, देवगति या अपायगति होगी। किन्तु अर्हत् के कपाल की परीक्षा कर वह कुछ न कह सका (येरगाया की अर्थकथा, ३९५)

अवदानशतक, १.५ में हम देखते हैं कि उस गति के अनुसार जिसको वह भविष्यवाणी कहते हैं बुद्ध के काय के भागविशेष में किरण प्रवेश करती हैं। [पाद में, जब वह अपायगित का भविष्य कहते हैं ......

कायेन्द्रियस्य तेषु निरोधात्—विज्ञान अरूपी होने से (अरूपितत्वात्) अदेशस्य है किन्तु सेन्द्रियकाय इसका आश्रय है। [ब्या ३२१, ८]

सर्मच्छेदस्त्वबादिभिः। मर्म और ४०४ रोग पर विभाषा, १९०, १३ आदि; सद्धर्मस्मृत्युपस्थान, ८, १--बोधि-चर्यावतार, २.४१ (मर्मच्छेदादिवेदना)

काय के वह भाग मर्म कहलाते हैं जिनके उपघात से मृत्यु अवश्य होती है।
[१३६] जब अव् धातु, तेजोधातु या वायुधातु अत्यन्त विक्षुच्य होता है तव मर्मस्थान तीव वेदना से मानों तीक्षण शस्त्र से छिन्न-से होते हैं (छिद्यन्त इव)। जब हम कहते हैं कि मर्मच्छेद होता है तो कहने का यह अभिप्राय नहीं है कि वह काष्ठ की तरह छिन्न होते हैं। अथवा वह छिन्न इसलिए कहलाते हैं क्योंकि वह छिन्नवत् हैं, पुनः चेष्टा नहीं कर सकते (न पुनश्चेष्टन्ते)।

पृथिवी घातु के क्षोभ से मर्मच्छेद क्यों नहीं होता ?—क्योंकि दोष केवल तीन हैं अर्थात् पित, क्लेष्म और वात और यह यथायोग अप्-तेजो-वायुधातुप्रधान है। एक दूसरे मत के अनुसार क्योंकि भाजनलोक इन तीन धातु संवर्तनियों से विनष्ट होता है (३.१००ए) इसलिए मृत्यु भी

इन तीन धातुओं से होती है।

देवपुत्रों के मर्मच्छेद नहीं होता। किन्तु च्यवनधर्मी देव में पाँच पूर्वनिमित्तों का प्रादुर्भाव होता है: १. उसके वस्त्र और आभरण से अमनोज्ञ शब्द निष्कान्त होते हैं; २. उसके काय की प्रभा का अपचय होता है; ३. स्नान के अनन्तर जल के कण उसके शरीर में व्यासक्त होते है; ४. उसकी स्वाभाविक काय-लघुता के होते हुए भी उसका चित्त एक आलम्बन पर स्थिर होता है; ५. उसकी आँखों का जो निसर्ग से स्थिर हैं उन्मेष-निमेष होता है, वह क्षुब्ध होती हैं। और मृत्यु के पाँच निमित्त हैं १. वसन क्लिब्ट होते हैं; २. माल्य म्लान होते हैं. ३. कक्षों से स्वेद निकलता है. ४. काय से दुर्गन्ध निकलती है; ५. देव की अपने आसन पर धृति नहीं होती।

<sup>&</sup>quot; "एक्सपोजिटर" (पी.टी.एस), , १३२में उद्धृत पालिविवृति ः मरन्ति अनेनाति यस्मिन् तालिते न जीवति तं ठानं मम्मं नाम।

पित्म तालित न जावात त ठान मम्म नाम।

दिलाड (तकाकुमु, १३१) एक सूत्र उद्धृत करते हैं जिसमें चार दोष परिगणित है :

"chü-lu अर्थात वह दोष जो पृथिवी घातु के आधिक्य के कारण काय को गुरु और
अकर्मण्य बनाता है" तथा इलेडमन् (कफ), पित्त और वात—तकाकुमु chü-lu का
अनुवाद 'गुल्म' देते हैं; ध्वनिसाम्य से प्रायः यह शब्द गुरु या गौरव है। (किन्तु
प्रसिद्ध चतुर्य दोष शोणित है, जाली, गुंड्रिस, ४१)—त्रदोष पर रोजतेडैविड्स स्टीड
मिलिन्द, ४३, १७२ और सुमंगल विलासिनी, १.१३३ का हवाला दे हैं; तकाकु मु
को टीका, चुल्लवगा, ५.१४, १ महावगा, ६.१४, १

वें में मृत्यु के पूर्व निमित्तः विभाषा, ७००१६, एकोत्तर, २६,१५, रत्नराशिसूत्र.
बोल, केंटिना,९७ में एक प्रभव उद्घृत है जिसमें कुछ को वर्जित कर दोनों सूचियाँ
मिला दी गई हैं। इसमें निमित्तों की पूर्ण संख्या ५ है,—शावाने,१०४२५
(नैन्जिओ,) में सात निमित्तों की सूची हैं:१ घाटा (गृद्दी) की प्रभा अन्तिहित
होती है;२. पुष्प म्लान होते हैं;३. वर्ण-परिवर्तन होता है;४. वस्त्र पर रजः
कण;५. कक्ष से स्वेद;६. क्षीण काय;७. वह अपने आसन पर घृतिलाभ नहीं
करता।"

अन्यत्र दूसरी ही सूची मिलती है: दिव्य, १९३: च्यवनर्धीमणी देवपुत्रस्य पंच पूर्वनिमित्तानि प्रादुर्भवन्ति [यह शब्दशः उस वाक्य से मिलता है जिसका अनुवाद लोचाव में हमारी प्रयम सूची के उपोद्धात के रूप में दिया है] अक्लिष्टानि वासांसि क्लिश्यन्ति। अम्लानानि माल्यानि म्लायन्ति। दौर्गन्ध्यम्

[१३७] जिन सत्वों की उपपत्ति, स्थिति और च्युति होती हैं उनको भगवत् तीन राशियों में बाँटते हैं : सम्यक्त्विनयत, मिथ्यात्विनयत, अनियत।

४४ सी-डी. आर्य और आनन्तर्यकारी नियत हैं। पहला सम्यक्त्व में और दूसरा मिथ्यात्व में नियत है।  $^{3}$ 

सम्यक्त्व क्या है १? — सूत्र के अनुसार राग, द्वेप, मोह का, सर्वक्लेश का अत्यन्त प्रहाण [अर्थात् निर्वाण] — आर्य कीन है ? — जिसमें आर्यमार्ग अर्थात् अनास्रव मार्ग की उत्पत्ति हुई है । आर्य, क्योंकि वह अकुगल से "दूर गया है" (आराद् यातः), क्योंकि क्लेशों से अत्यन्तिक [१३६] विसंयोग (२.५५डी, पृ० २७६) का उसको प्राप्ति-लाभ हुआ है । — आर्य सम्यक्त्व नियत कैसे है ? क्योंकि वह आवश्य निर्वाण का लाभ करेगा । — किन्तु जो मोक्षभागियों का लाभ (६.२४ सी) करता है वह भी अवश्य निर्वाण का लाभी होगा । उसको सम्यक्त्व नियत क्यों नहीं मानते ? — क्योंकि वह सावद्य कर सकता है जिससे वह मिथ्यात्व में नियत हो; अथवा यद्यपि वह वास्तव में सम्यक्त्व में नियत है तो भी उसकी निर्वाण-प्राप्ति में काल-नियम नहीं है जैसा कि सप्तक्रत्व:परम (६.३४एं) आदि आर्य का काल-नियम होता है ।

मिथ्यात्व वया है ?—नरक, तिर्यक्, प्रेतगित। जो आनन्तर्यकारी (४.६६) है वह अवश्य नरक में पुनरुपपन्न होगा। इसिलिये वह मिथ्यात्व नियत है।

अनियत वह है जो न सम्यक्त्व नियत है और न मिथ्यात्व नियत है। वह नियत होता है या अनियत रहता है यह प्रत्ययापेक्ष है, यह उसके अनागत कर्मो पर निर्भर करता है।

कायेन (?) निष्कामित । उभाभ्यां कक्षाम्यां स्वेदः प्रादुर्भवित । च्यवनधर्मा देवपुत्रः स्व आसने धृति न लभते [यह हमारी दूसरी सूची है] ।—नागार्जुन के सुहुल्लेख में यही सूची है, जे. पी. टी. एस. १८८६, १०० (जहाँ तीसरा निमित्त यह हैः काय का वर्ण कुरूप होता हैः इतिवृत्तक ८८३ से तुलना कीजिये) । हम जानते हैं कि ५ निमित्त देवों को विशेषित करते हैंः संस्वेद, रज, चक्षुनिमेष, छाया और भूमिस्पर्श का अभाव (ब्लूम फील्ड, पार्श्वनाथ, बाल्टी मोर, १९१९, पृ० ५१

के हवाले देखिये)। दिव्य, २२२ में मान्धाता शक्त से केवल चक्षुनिमेष में भिन्न है। शुआन-चाङ् में यह अधिक है: "जो अन्तराभवस्य हैं।"

सम्यङ् मिथ्योत्वनियता आर्यानन्तर्यकारिणः।

कोश, ४, ८० डी, अनुवाद १७७.

एकोत्तर, १३, २०, दीर्घ, १३, २० महान्युत्पत्ति, ९४, ११ दीघ, ३, २१७ तयोरासी, मिन्छत्तनियतो रासि, सम्मत्तनियतो रासि, अनियतो रासि, पुग्गल-पञ्जत्ति, १३, केवल नियत और अनियत पुग्गल से परिचित हैं (पंच पुग्गला आनन्तरिका ये च मिन्छादिद्विका नियता, कोश, ४, अनुवाद पृ० १८, ४, पृ० २०२); किन्तु धम्मसंगणि, १०२८ में तीन राशि हैं। [जैसा कि अत्यसालिनी, ४५ और अनुवादक की दिप्पणी से ज्ञात होता है। यह व्याख्यान अभिधर्म के व्याख्यान से भिन्न हैं]। अनियतों पर, नेतिप्पकरण, ९६, ९९ और अर्थकथा।

सम्यक्तव का निर्देश ६, २६ ए (अनुवाद पृ०, १८० टि० ४) में है। इस शब्द का यह निर्वचन आम्नाय के अनुकूल है।

हमने सत्वलोक का निर्देश किया है। अब हम भाजनलोक का निर्देश करेंगे।

## तत्र भाजनलोकस्य संनिवेशमुशन्त्यधः। ्लक्षषोडशकोद्वेधम् असंख्यं वायुमण्डलम् ॥४५॥

४५. हम भाजनलोक का संनिवेश इस प्रकार समभते हैं। नीचे १६ लक्ष योजन उद्वेध के असंख्य वायुमण्डल हैं। २

[१३६] महासाहस्य लोकधातु (३.७३) के संनिवेश का हम निर्देश करेंगे। सत्वों के कर्म के आधिपत्य से (अधिपतिफल २.४८,४.८४)) नीचे वायुमण्डल की उत्पत्ति होती है जो आकाश में प्रतिष्ठित है। इसका वेधन १६ लक्ष योजन (३.८८) है; इसका परिणाह असंख्य है; यह

सबसे प्राचीन उल्लेख दीर्घ और मध्यमागम के सूत्रों में है, विशेष कर दीर्घ, ३० में। सबसे अर्वाचीन सूत्रों में नंजियों, ४४९ (बींल का हिंशाई); और शास्त्रों में, नंजियों १२५७, लोक प्रज्ञाप्ति और कारण प्रज्ञाप्ति (बुधिस्ट कास्मालोजी में इनका विवरण हैं) और विभाषा उल्लेख करते हैं।—ऐसा प्रतीत होता है कि वसुबन्ध यहाँ इस सारे साहित्य की उद्धरणी करते हैं।—सद्धर्मस्मृत्युपस्थान (लेवी, फार द हिस्ट्री अंव रामायन, जे ए एस १९१८,१), दिन्य, १७, (मान्धाता की विजय, ३२ = नंजियों ६४३ आदि) हीनयान में भी है।—पालिग्रन्थ, लोटस, ८४२, स्प हार्डी, लीजेंडस एंड थ्यूरीज १८८६। चीनी ग्रन्थ (दीनों यानों के), बील, १८७१ फोर लेक्चर्स, द स्केमा अंव द यूनीवर्स इन जार्जी, अलफाबेटम टिबेटनम १७७२ गोगर्ली, सीलोन बुद्धिज्म, १९०८, भाग २, स्प० हार्डी, लीजेंडस १०४, हेस्टिंग्स एनसाइक्लोपीडिया अंव एथिक्स एंड रेलिजन्स, कास्मागीनी एंड कास्मोलोजी (बुद्धिस्ट) ४ १२९-१३८, बी० सी० ला, हेवेन एंड हेल इन वुद्धिस्ट पर्सपेक्टिय १९२५, मेंने मैक गवर्न 'बुद्धिस्ट कास्मालोजी' (लंदन १९२३) नहीं देखी है। तत्र भाजनलोकस्य संनिवेशम् उश्लेखा वाप्रमाहक्तमः।

लक्षषोडशकोद्वेधम् असंस्यं वायुमण्डलम्।।

उशन्ति ≈ इच्छन्ति । किनको दृष्ट है ? "वैभाषिकों को" (फु-कुआङ्) अथवा "सन निकायों को" फा-पाओ

एकमत (प्रधानतः महायान) के अनुसार वायुमण्डल के ऊपर ही स्वर्णभूमि है; अव्मण्डल के ऊपर।

शुआन-चाङ् संनिवेश को स्थितिक्रम के अर्थ में लेते हैं : "भाजनलोक का ऐसा संनिवेश हैं : नीचे . . . . . . "। यह अर्थ युक्त है क्योंकि वायुमण्डल भाजनलोक में संगृहीत है । परमार्थ का अर्थ कदाचित् "आघार "है । लोचव का अर्थ 'स्थान" है ।

१.५ की व्याख्या में उद्धृत सूत्र का अनुवाद बुरनफ ने इंट्रोडक्शन ४४८ में दिया है: पृथिवी भों गौतम कुत्र प्रतिष्ठिता। पृथिवी ब्राह्मण अन्मण्डलं प्रतिष्ठिता। अन्मण्डलं भो गौतम कुत्र प्रतिष्ठिता। वायौ प्रतिष्ठितम्। वायुभों गौतम कुत्र प्रतिष्ठितः। आकाशे प्रतिष्ठितः। आकाशे प्रतिष्ठितः। आकाशे प्रतिष्ठितः। आकाशे प्रतिष्ठितः। अतिसरिस महाब्राह्मण। आकाशं ब्राह्मण अप्रतिष्ठितम् अनालम्बनम् इति विस्तरः।

दीघ, २. १०७ से तुलना कीजिये (पृथिवी कंपन पर); विडिश, मार एंड बुद्ध ६१—अयं आनन्द महापठवी उदके पतिद्ठता। उदके वाते पतिद्ठतम्। वातो आकासट्ठो होति।—इस वाद को नागसेन (मिलिन्द का पाठ इस प्रकार है—वातो आकासे पतिद्ठितो) मिलिन्द को बताते हैं, ६८। वायुमण्डल के प्रभव पर, ३. ९० सी १; १०० ए-वी शुआन-चाङ १६ ए के अन्त में)। —३.९३ सी टि० में हम देखेंगे कि जब लोक विनष्ट होता है तो रूप वहीं का वहीं रहता है। यह रूप आकाशधात होगा, १.२८.

कठिन हैं:यदि महानग्न<sup>९</sup> अपना वज्र उस पर प्रक्षिप्त करें तो वर्ज दूर जायगा और वायुमण्डल की क्षति नहीं होगी।

> अपामेकादशो द्वेषं सहस्राणि च विश्वतिः। अष्टलक्षोच्छ्रयं पश्चाच्छेषं भवति काञ्चनम्॥४६॥

४६ए-वी. ११ लक्ष २० सहस्र उद्देध का अब्मण्डल।

सत्वों के कर्म के आधिपत्य से वायुमण्डल पर संचित अम्र का पात होता है, वर्ष्यधारा का पात होता है जिसका विन्दु रथ की ईपा के बरावर होता है। इस जल का अब्मण्डल होता है। इस मण्डल का वेधन ११ लक्ष २० सहस्र योजन का होता है।

[१४०] ये जल पार्श्व से क्यों नहीं वह जाते ? — कुछ कहते हैं कि सत्वों के कर्म के आधिपत्य से जल की अवस्थिति होती हैं। यथा अपक्व भुक्त अन्न और पीत पान पक्वाशय में नहीं गिरते। एक दूसरे मत के अनुसार वायु जल को समन्तात् आस्थित करता है यथा तण्डुल को कोष्ठ प्रकारवत् आस्थित करता है (कुसूलन्यायेन, कोष्ठन्यायेन।)

पश्चात् कर्माधिपत्य से समुत्थित वायु से क्षुव्य होकर जल के ऊपर का भाग काञ्चनमय हो जाता है जैसे पक्व क्षीर की साढ़ी (शर) पड़ती है: र

४६ सी-डी. पश्चात् अव्मण्डल का उच्छ्य ८ लाख योजन से अधिक नहीं होता। शेष कांचन हो जाता है।

े शुआन-चाङ और परमार्थ इस नाम को देते हैं; लोचव का अर्थ शरच्चन्द्रदास, १०२४ के अनुसार स्पष्ट नहीं है; महाव्युत्पत्ति, २५३ देखिये; कोश ७.३१, पृ०७३,टि०४; विभाषा,३०,९

अपामेकादशोद्वेधम् सहस्राणि च विश्वतिः।

लोच्च के अनुसार 'ईषाधारामात्रा वर्ष्यधारा' है (कास्मालोजी पृ. ३१७, नोट, विविध तिब्बती संस्करण, लोक प्रज्ञाप्ति आदि देखिये)—'ईषा' हल के दण्ड को कहते हैं; परमार्थ का अनुवाद बड़ा दण्ड, किन्तु शुआन-चाङ "गाड़ी का अक्षाग्र"—'ईषा' एक माप भी है (शुल्बसूत्र, मोनियर विलियम्स)

प्राप्तवर्ष पर नीचे ३. ९० सी, संयुक्त, ३४ ७ (ऊपर पृ० १० में उद्धृत) (ईषाधार अश्र की वर्षा); शिक्षासंमुच्चय, २४७: अञ्र के ३२ पटल लोक को आच्छादित करते हैं। ईषाधार देव ५ अन्तःकल्प तक बसरते हैं। इसी प्रकार गज प्रमेह, अच्छिन्नधार और स्थूलिबन्डुक। [पितापुत्र समागम ≈ रत्नकूट, १५, लेवी, जे ए एस १९२५, १, ३७ के अनुसार]—[बेंडल

ईषाधार नामक एक नागराज का उल्लेख करते हैं, महान्युत्पत्ति, १६८, २४] शुआन-चाङ के अनुसार—३.४७ में हम देखेंगे कि अन्मण्डल का तिर्यक् १२०३४५० योजन है। अतः यह भेरी सदृश है। यह लगभग उतना ही ऊँचा है जितना की चौड़ा है। यह प्रतिष्ठित कैसे होता है?—विभाषा, १३३ का यह निर्देश है। इसके अनुसार अन्य दादियों का मत है कि अन्मण्डल की चौड़ाई वायु मण्डल की तरह अप्रमेय है।

पक्वक्षीरशरीभावयोगेन—व्याख्यां में इस समासान्त पद का विग्रह है—दीघ, ३. ८५ की उपमा देखिये: सेय्यथापि नाम पयसो तत्तस्य निब्बायमानस्य उपरि सन्तानकं होति....

अष्टलक्षीच्छ्रयं पश्चाच्छेषं भवित काञ्चनम्। \_ शिक्षा समुच्चय, १४८ सर्वास्तिवादियों के आगम को उद्धृत करता है: कांचन मंडल पर जम्बद्धीप, ८४००० योजनभूमि, प्रतिष्ठित है।—[कांचनमण्डल को कांचन वज्र मण्डल कहते हैं, बोधिचर्यावतार, ६. १]—कोश में ८०००० हैं, ३, ५० बी देखिये। अतः अव्मण्डल के ऊपर जिसका उच्छूय अष्टलक्ष योजन रह गया है कांचनमयी भूमि होती। है जिसका वेधन तीन लाख २० सहस्र योजन है।

तियंक् त्रीणि सहस्राणि सार्धं शतचतुष्टयम्।
लक्षद्वादशकं चैव जलकांचनमण्डलम्।।४७।।
समन्ततस्तु त्रिगुणं तत्र मेर्च्युगन्धरः।
ईषाधरः खदिरकः सुदर्शन गिरिस्तया।।४८॥
अञ्चकर्णो विनतको निर्मिधरगिरिस्ततः।
द्वीपा बहिश्चकवाडः सप्तं हैमाः स आयसः॥४९॥
चतुरत्नमयो मेर्जलेऽशीति सहस्रके।
सग्न अर्ध्वं जलान्मेर्स्योऽशीतिसहस्रकः॥५०॥
अर्धार्थं हानिर्द्यासु समोच्छ्यधनाश्च ते।
सीताः सप्तान्तराण्येषामाद्याशीतिसहस्रिका॥५१॥
अर्म्यन्तरः समुद्रोऽसौ त्रिगुणः स तु पार्व्वतः।
अर्घार्थेनापराः सीताः शेषं बाह्यो महोदिषः॥५२॥

४७ ए-४८ ए. जल और काञ्चन मण्डल तिर्यक् १२ लाख ३ हजार ४५० योजन हैं; समन्ततः इसका तिगुना है।

इन दो मण्डलों का समान परिमाण है।

परिमण्डल कांचनमयी भूमि पर जो इस प्रकार अञ्मण्डल पर प्रतिष्ठित है,

४५ वी-४६ सी . मेरु युगन्घर, ईषाधर, खदिरक, सुदर्शन गिरि, अश्वकर्ण, विनतक, निर्मिधरगिरि हैं। उसके वाद द्वीप हैं। वाहर चक्रवाड है। र

ै तिर्यंक् त्रीणि सहस्राणि सार्धं शतचतुष्टयम् । लक्ष द्वादशकं चैव जलकांचन मंडलम् ॥ सम-न्ततस्तु त्रिगुणम्

समन्त परिक्षिप्त का प्रमाण तिर्यक् प्रमाण का तिगुना हैः सर्वस्य परिमाण्डलस्य इयं स्थिति-यद् अस्य त्रिपक्षमानम् (त्रिगुणमेव) समन्तपरिक्षिप्तस्य प्रमाणम्।

तत्र मेरुर्युगन्धरः।

ईषाघरः खदिरकः सुदर्शनगिरिस्तया ॥ अञ्चकर्णो विनतको निर्मिषरगिरिस्ततः।

द्वीपा बहिश्चक्रवाडः

अत्य सालिनी (पृ० २९७ आदि) की 'पौराण' गाथाओं में 'मण्डलों' के तिर्यंक् का प्रमाण यहीं है और उसका पर्वत तथा द्वीपों का विवरण लगभग वसुबन्ध के विवरण से मिलता है। किन्तु

अनेक भेद हैं जो अन्य ग्रन्थों से तुलना करने पर और भी बढ़ जाते हैं। बुरनफ लोटस, हापकिन्स, माइयोलाजिकल एसपेक्टस अंव ट्रीज एंड माउंटेन्स इन दी ग्रेट एपिक, जे ए ओ एस ३०. ३६६, बेबिलोनियन ओरिजिन कारपेंटर इन

मेलांज सी॰ एच टाय, ७२) नेमिजातक, ४. १४५ (जातक, ६.१२५); अत्यसालिनी, २९७; स्पॅस हार्डी, लीजेंडस ८१.

रेमूसा, जर्नल द सार्वो १८३१, पू० ६००, बील, कटेना ४५; दिव्यावदान, २१७ में पर्वतों का वही कम है जो कोश में है। कांचनमयी भूमि पर ६ महापर्वत प्रतिष्ठित हैं। मध्य में मेरु है। मेरु के चारों ओर अन्य ७ पर्वत चकाकार हैं। निर्मिधर बाह्य नेभि हैं जो मेरु और अभ्यन्तर के ६ भिति-पर्वतों को परिक्षिप्त करता है। इस कारण इसका यह नाम है। निर्मिधर के बाहर द्वीप हैं। सब को परि-क्षिप्त कर चक्रवाड है। इसे चक्रवाड इसलिए कहते हैं क्योंकि यह चतुर्द्वीपक लोक धातु को परिमण्डलित करता है और उनको चक्र का आकार देता है।

[१४२] ४६ डी-५० ए . सात पर्वत सुवर्णमय है, अन्तिम अयोगय है, मेरु चतूरत्न मय है। १

युगन्धर और ६ पर्वत जो उसको समन्ततः परिक्षिप्त करते हैं सुवर्ण के हैं। चक्रवाड अयोमय है। मेरु के चार पार्श्व हैं जो उत्तर से पश्चिम यथासंख्य सुवर्ण, रूप्यं, वैडूर्य और स्फिटिक के हैं।— इन द्रव्यों में से प्रत्येक अपने अपने आकाश प्रदेश को अपना वर्ण प्रदान करता है। मेरे का जम्बूद्वीय-पार्श्व वैडूर्यमय है। अतः हमारे लिए आकाश वैडूर्यसदृश है।

किन्तु मेरु के विविध द्रव्यों का क्या प्रभव हैं?—कांचनमयी भूमि पर जो जलपात हुआ है उसके गर्भ में नाना प्रकार के वीज हैं। इस प्रकार जल का रूपान्तर होता है, जल का रत्न हो जाता और भिन्न रत्नों को अवकाश देते हैं। इस प्रकार जल का रूपान्तर होता है, जल का रत्न हो जाता और भिन्न रत्नों को अवकाश देते हैं। इस प्रकार जल का रूपान्तर होता है, जल का रत्न हो जाता है। जल हेतु है, रत्न हेतु से भिन्न कार्य है। इनका युगपद्भाव नहीं है। यह सांख्यों के परिणाम से भिन्न है।

परिणाम से सांख्यों का क्या अभिप्राय है ?—वह मानते हैं कि एक द्रव्य (धर्मिन्) में धर्मों की उत्पत्ति और निवृत्ति होती है।—इस वाद में कहाँ अयुक्तता है ?—हम यह नहीं मान सकते कि द्रव्य नित्य अवस्थित रहता है और उसमें धर्मान्तर की निवृत्ति पर धर्मान्तर का प्रादुर्भाव होता है। —िकन्तु सांख्यों का यह मत नहीं है कि धर्मी धर्मों से पृथक् है। उनका कहना है कि जब एक धर्म का परिणाम होता है तब यह विविध

[१४३] स्वभाव का आश्रय होता है। इस धर्म को वह धर्मी कहते हैं। दूसरे शब्दों में परिणाम द्रव्य का अन्यथा-भाव मात्र है। यह वाद भी मान्य नहीं हो सकता। क्यों?—क्योंकि

महान्युत्पत्ति, १९४, धर्मसंग्रह, १२५, महावस्तु, २.३००, शिक्षासमुच्चय, २४६, अत्यसालिनी, २९८ और जातक, ६. १२५ का ऋम भिन्न है।

है ये जातक के ७ परिभण्ड पर्वत हैं।

<sup>ँ</sup> तेन चतुर्द्वीपकश्चक्रीकृतः (=चक्राकारतां गमितः)। अतएव चक्रवाड इत्युच्यते।

<sup>ै</sup> सप्त हैमाः स आयसः = चतूरत्नमयो मेरुः

<sup>े</sup> लेवी, रामायण, ४५.

<sup>े</sup> नानाविधवीजगर्भ, अर्थात् व्याख्या के अनुसार नाना प्रकार सामर्थ्ययुक्तः

<sup>&</sup>lt;sup>४</sup> बहुविध प्रभाव भिन्नैर्वायुभिः

५ २. ३६ सी-डी, ३, १०० ए, ४, ४, पू० २०, २२, ४. २६, पू० ४४, ७. १३ ए, पू०३८.

<sup>े</sup> न हचवस्थितस्य द्रव्यस्य धर्मान्तरिनवृत्ती धर्मान्तरप्रादुर्भावः । अर्थात् न हचवस्थितस्य रूपरसाद्यात्मकस्य क्षीर निवृत्तौ दिधजन्म, हम यह नहीं मान सकते कि रूप, रसादि वहीं रहते हैं किंतु दुग्ध की निवृत्ति पर दिध का प्रादुर्भाव होता है।

यह अपूर्व युवित है, यह स्ववचन-विरुद्ध है। आप मानते हैं कि वह (कारण) यह (कार्य) है और यह वैसा नहीं है।

सुवर्ण, रूप्य, रत्न और भूमि जो इस प्रकार उत्पन्न होते हैं सिन्नपितत होते हैं और कर्माधिपत्य से उत्पादित वायु से इनका समुदाय होता है। यही पर्वत और द्वीप हैं।

५० वी-५१ वी मेर ५०,००० योजन जल में मग्न हैं और ५०,००० योजन जल से ऊर्घ्व हैं। अन्य आठ पर्वतों में अर्घ अर्घ की हानि होती है। पर्वतों का उच्छाय और घन सम है।

पर्वत कांचनमयी भूमि पर प्रतिष्ठित हैं और द०,००० योजन तक जल में निमग्न हैं। मेरु इतने ही योजन जल से ऊर्घ्व है और इसलिए १ लाख ६०,००० योजन जल में मग्न और जल से उच्छित है। युगन्वर ४०,०००, ईषाधर २०,००० योजन जल से उच्छित है। एवमादि यावत् चक्रवाड जो ३१२५ योजन उच्छित है। जितना वह जल के ऊपर उच्छित हैं उतना ही पर्वतों का घन है। कारिका में 'घन' शब्द का अर्थ 'चौड़ाई' है।

५१ सी-५२ सी पर्वतों के अन्तराल में सात सीता है। इनमें से प्रथम ५०,००० योजन है।

[१४४]—यह आभ्यन्तर समुद्र है। बाह्य पार्श्वतः इसके ३ × ८०,००० के चार पार्श्व हैं। अन्य सीताओं की अर्घ अर्घ हानि है।—शेप बाह्य महोदिध है। यह तीन लक्ष २२ सहस्र योजन है।

<sup>ै</sup> तदेवेदम् न चेदं तथा। आप को पूर्वोत्तर क्षणों का (दुग्ध....दिध) अन्यथात्व इप्ट है। अतः कोई परिणास नहीं है, एक ही वस्तु का एक अवस्था से वूसरी अवस्था में गमन नहीं है क्योंकि जिनका अन्यथात्व है उनका अन्यत्व है जैसे देवदत्त और यज्ञदत्त का।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> जलेऽशीतिसहस्रके।

मग्न अध्वं जलान्मेर्रभूयोऽशोतिसहस्रकः।। अर्घार्यहानिरष्टासु समोच्छायघनाश्च ते।

सद्धर्मस्मृत्युपस्थान में (र्लेवी,रामायण, ४६) यथा अत्यसालिनी (२९८) में मेर ८४००० कर्घ्य है।

<sup>ै</sup> वसुबन्धु महाचक्रवाड का उल्लेख नहीं करते, महाव्युत्पत्ति, १९४, १२, लोटस ८४२, धर्म-संग्रह, १२४, और टिं०, पृ० ६४, डिक्शनरी ॲव सेंट पीटर्सवर्ग—चील ४५ के चक्रवाड का उच्छाय २०० योजन है। अत्यसालिनी (२९९) में चक्रवाड ८२००० जल में मग्न है, ८२००० जल से ऊर्ध्व है।

सीताः सप्तान्तराण्येषामाद्याशीति सहस्रिका।।
 आभ्यन्तरः समुद्रोऽसौ त्रिगुणः स तु पार्श्वतः।
 अर्घार्धेनापराः सीताः शेषं बाह्यो महोदिधिः।।

लक्षत्रयं सहस्राणि विशतिहें च

शुआन-चार इस संस्करण का शोध करते हैं। यह काफी कठिनाइयाँ पैदा करता है: "पर्वतों के अन्तराल में [अर्थात् मेरु, युगन्धर....चक्रवाड के अन्तराल में | ८ समुद्र है। पहले सात आभ्यन्तरिक (समुद्र) हैं। पहले आयाम का ८०,००० है और चार पाश्चों में से प्रत्येक के बाह्य परिधि का विस्तार त्रिगुण है। अन्य ६ में आधा आधा ह्रास होता जात है। ८ वाँ बाह्य (समुद्र) है और ३२१००० योजन है।"

मेरु से लेकर निमिन्धर तक पर्वतों के अन्तराल में सीता है। इनमें अष्टांगोपेत जल भरा है : यह जल शीतल, अच्छ, लघु, स्वादु, मृदु, निष्पूतिगन्विक है। यह जल पीने में कुक्षि या कण्ठ को बाधा नहीं पहुँचाता।<sup>र</sup>

मेर और युगन्धर के अन्तराल में पहली सीता है। इसका आयाम ५०,००० योजन है। युगन्धर के तीर से बाह्य पार्क्तः गणना कर प्रत्येक पार्क्व त्रिगुण है अर्थात् २ लाख ४० हजार योजन आयाम है।

अन्य सीताओं का आयाम आघा २ घटता जाता है: युगन्धर और ईर्षाधर के अन्तराल की दूसरी सीता का आयाम ४० हजार योजन है, इसी प्रकार यावत् सातवीं सीता जो विनतक और निमिन्घर के अन्तराल में है और जिसका आयाम १२५० योजन है। पार्व के परिमाण की गणना में कोई कठिनाई नहीं है।

[१४५] सात सीता आभ्यन्तरिक समुद्र हैं। शेष अर्थात् निमिन्धर और चक्रवाड के अन्तर में जो जल है वह वाह्य महोदिध है। यह लवण जल से भरा है; इसका आयाम ३ लाख ४० हजार योजन है।<sup>१</sup>

> लक्षत्रयं सहस्राणि विशतिद्वें च तत्र तु। जम्बुद्वीपो द्विसाहस्रस्त्रिपार्श्वः शकटाकृतिः ॥५३॥

शीतलाच्छलघुस्वादुमृदु निष्पूतिगन्धिकम्।

पीतं न बाधते कुक्षि न कण्ठं क्षिणोति तज्जलम्।।

दिव्य, १२७, १९—सुखावती के ह्रद के जल के टे गुण, बील, कटेना, ३७९ में; बील शुआन्-

चाङ करण्ड ह्रद (बील, शुआन-चाङ २०१६४, १०१० भी देखिये) े आचार्यों का ऐकमत्य नहीं है। हमने देखा कि अब्मण्डल और काञ्चन मण्डल का तिर्यक् १२०३४५० है। दूसरी ओर चक्रवाड नाम इसलिये है क्योंकि यह चतुर्द्वीपक लोकघातु को, समन्ततः चक्राकार में घेरा है।यदि अपर दी हुई संख्याओं को जोड़ें (४०००० मेरु का आधा प्रथम सीता ८०००, युगन्धर ४००००, दूसरी सीता २००००.....) तो हम पाते हैं कि चक्रवाड कांचनमयी भूमि के तट पर नहीं प्रतिष्ठित है। अतः कुछ वादियों का विचार है कि बाह्य समुद्र जो निमिन्धर और चक्रवाड के अन्तराल में है ३२३२८७,५० योजन होगा (बील, पु० ४६ में ३२२३१२ है)।—किन्तु दोष का दो तरह से परिहार हो सकता है: या तो हम यह माने कि चक्रवाड तट पर विन्यस्त नहीं है और यह अब्मण्डल को नहीं किंदु कांचनमयी भूमि के अर्घ्वभाग को चक्राकार घरे है, अथवा हम यह माने कि पर्वतों के इस वर्णन को कि "यह उच्छाय और घन में समान हैं" (३. ५१ वी) अक्षरशः न लेना चाहिये। पर्वतों के तट अत्यन्त छिन्न नहीं होते (अत्यन्तिन्छन्नतट)।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> कारिकाओं की जो अधूरी पाण्डुलिपि मिली है उसका पाठ सीता है।— 'शीतल' कहीं नहीं मिलता।—लोचव :''सात सरोवर जिनके जल में कोमल लहरें उठती हैं मानों वायु के संगीत पर नृत्य करते है" (शरच्चन्द्रदास) । जातक ५४१ के नायक मेर को समन्ततः परिक्षिप्त करने वाले सात पर्वतों को देखते है (सत्त परिभण्डपब्बते)। ये पर्वत सीदा नाम के महासमुद्र के अन्तर में है (सीदान्तरे, सीदामहा-समुद्दस्स अन्तरें)। इस समुद्र को ऐसा इसलिए कहते है क्योंकि इसका जल इतना सूक्ष्म (सुंखुम) है कि यह मयूर के एक पक्ष को भी वहन नहीं कर सकता: यह डूब जाती है (सीदिति) (जातक, ६. १२५)—३.५७ से तुलना कीजिये। ै व्याख्या में अष्टांगसंग्रह का क्लीक है:

साधं त्रियोजनं त्वेकं प्राग्विवेहोर्थचन्द्रवत्। पादवेत्रयं तयास्यकं साधं त्रिशतयोजनम् ॥४४॥ गोदानीयः सहस्राणि सप्तसाधीनि मण्डलः। साधे हे मध्यमस्याष्टी चतुरसः कुरुः समः॥४५॥

५३ बी-५५ डी . वहाँ जम्बुद्धीप है। इसके तीन पार्श्व २००० योजन के हैं। यह शकट की आकृति का है। एक पार्श्व ३५ योजन का है, वहाँ प्राग्विदेह हैं, यह अर्घचन्द्र के समान है। इसके तीन पार्श्व जम्बु के समान हैं और एक ३५० योजन हैं। वहाँ गोदानीय हैं। यह ७,५०० योजन हैं, मण्डलाकार हैं, तिर्यक् २,५०० हैं। वहाँ कुरु हैं। यह ५,००० हैं, चतुरस्र और सम हैं।

बाह्य समुद्र में मेरु के चार पाश्वों के अनुरूप चार द्वीप हैं।

- १. जम्बुद्दीप के तीन पार्श्व २,००० योजन के हैं, एक पार्श्व ३१ योजन का है। इसलिए इसकी आकृति शकट की है। मध्य में कांचनमयी भूमि पर प्रतिष्ठित बज्रासन हैं जिस पर बोधिसत्व अपना आसन बज्रोपम समाधि (६.४४ डीं) के साक्षास्कार के लिए छेते हैं और अर्हत् तथा बुद्ध होते हैं। कोई दूसरा प्रदेश, कोई दूसरा आश्रय बोधिसत्व की [१४६] बजोपमसमाधि को सहन करने में समर्थ नहीं है।
- २. पूर्व विदेह की आकृति अर्धचन्द्र की है। इसके २००० योजन के तीन पार्श्व है। अतः इनका परिमाण वही है जो जम्बु के दीर्घ पार्श्वों का है और एक पार्श्व ३५० योजन का है।
  - ३. गोदानीय जो मेरु के पश्चिम पार्श्व के सन्मुख है चन्द्र के समान मण्डलाकार है। यह (पार्श्वतः) सात हजार ५०० योजन है; मध्य में २५०० है।
- ४. मेरु के उत्तर पार्श्व के सन्मुख कुरु या उत्तर कुरु है। इसकी आकृति आसन की है। यह चतुरस्र है। इसका प्रत्येक पार्श्व २००० योजन है। पार्श्वतः यह ८,००० है। यह कहने से कि कुरु 'सम' है कारिका यह सूचित करती है कि चारों पार्श्वों का प्रिमाण एक है।

जैसा द्वीप वैसी वहाँ निवास करने वाले मनुष्यों की आकृति होती है।

तत्र तु।
जम्बुद्वीपो द्विसाहस्रस्त्रिपाइर्वः शकटाकृतिः॥
सार्धं त्रियोजनं त्वेकम् प्राग्विदेहोऽर्धंचन्द्रवत्।
पाइर्वत्रयं तथास्यैकं सार्धं त्रिशतयोजनम्॥
गोदानीयः सहस्राणि सप्त सार्धीन मण्डलः।
सार्धे द्वे मध्यमस्याष्टी चतुरसः कुरुः समः॥
शकट की आकृति, दीघ, २. ३५२ देखिये।

<sup>ं</sup> वजासन, ४० ११२ बी, अनुवाद पृ. २३१ टि०। कीओकुगा सी-यू-की, वाटरर्स, २० ११४ उद्धृत करते हैं; शरच्चन्द्रदास, ७५१ फूशे, इकानोग्रैफी २० १५-२१, बील कटेना २१० कहते हैं कि इस द्वीप में चक्षु शब्द सुनता है, श्रोत्र वर्णादि देखता है।

उत्तर कुरुओं बं० (हाइपरबोरिअन्स) पर, ३. ७८, ८५, ९०, ९९ सी, ४. ४३, ८२, ९७, बील कटेना ३७. होस्टग्स ३. ६८७ ।

<sup>े</sup> व्याख्या में एक रोचक सूचना है भूनिवशात् सत्वानां वैचित्र्यम् हिमवद् विन्ध्यवासिनां किरातशबराणां गौरश्यामते—भूमिवश सत्वों का वैचित्र्य होता है। हिमवत् के निवासी अर्थात् किरात गौर होते हैं। विन्ध्यवासी अर्थात् शबर कृष्ण होते हैं।—३००० द्वीपों

देहा विदेहाः कुरवः कौरवाश्चामरावराः। अष्टौ तदन्तरद्वीपाः शाठा उत्तरमन्त्रिणः॥५६॥

५६. = अन्तर द्वीप हैं : देह, विदेह, कुरु, कीरव, चामर और अवर चामर, शाठ और उत्तरमन्त्रिन्  $1^*$ 

[१४७] इन द्वीपों के नाम वहाँ के निवासियों के नाम पर है। देह और विदेह पूर्व विदेह के पार्श्व में हैं। कुरु-कौरव उत्तर कुरु के पार्श्व में हैं। चामर और अवचामर जम्बुद्वीप के पार्श्व में हैं। शाठ और उत्तरमन्त्रिन् गोदानीय के पार्श्व में है।

इन सब द्वीपों के निवासी मनुष्य है। एक मत के अनुसार इनमे से एक में (अर्थात् चाम़र में) सदा राक्षस निवास करते हैं।

> इहोत्तरेण कीटाद्रिनवकाद्धिमवांस्ततः। पञ्च शद् विस्तृतायामं सरोऽर्वागगन्धमादनात्।।५७॥

५७. यहाँ नौ कीटाद्रियों के उत्तर में हिमवत् हैं। उसके परे किन्तु गन्धमादन पर्वत के इस ओर ५० योजन आयाम का गम्भीर सरोवर है। र

इस जम्बुद्वीप में उत्तर की ओर जाकर तीन कीटाद्रि मिलते हैं (इनको कीटाद्रि इसलिए कहते हैं क्योंकि इनकी कीट की आकृति है) ; तब तीन और कीटाद्रि मिलते हैं, पुनः तीन अन्य। अन्त में हिमवत् हैं।

के मनुष्यों की मुखाकृति पर सेको शूरंगम सूत्र, २ बी ११ का उल्लेख करते हैं; लेवी रामायण ४७ में सद्धर्मस्मृति भी देखिये।

बेहा विदेहाः कुरवः कौरवाश्चामरावराः। अध्यो तदन्तरद्वीपाः शाठा उत्तरमन्त्रिणः॥

महाव्युत्पत्ति, १५४. विभाषा, १७२, १३—अन्तर द्वीप के चारों ओर ५०० छोटे द्वीप है। इनमें मनुष्य या अमनुष्य निवास करते हैं या यह निर्जन हैं....। आरम्भ में मनुष्य आर्यभाषा बोलते थे। बहुत बाद जब उन्होंने पान भीजन किया उनमें वैचित्र्य उत्पन्न हुआ और शाठ्य की वृद्धि से अनेक भाषायें हो गईं। ऐसे भी मनुष्य हैं जो बोलना नहीं जानते।..... बील कैटोना ३५ में दीर्घ, संघभद्र (न्यायानुसार) आदि के अनुसार ४ महाद्वीप और ८ अन्तरद्वीपों के सम्बन्ध में अनेक सूचनायें हैं।—संघभद्र के अनुसार देह, विदेह, कुरु और

कौरव निर्जन थे। विभाषा, दूसरा मत ("नव विभाषा शास्त्र", बील कँटीना ३५)

<sup>ै</sup> इहोत्तरेण कीटाद्रिनवकाद्धिमवांस्ततः। पंचाशद् वि [ ] सरोऽवग्गिन्धमादनात्॥

गन्धमादेन आदि पर्वतं, हापिकन्स, एपिक माइथालोजी ९

लोच्व, परमार्थ और शुआन-चाङ कोटाद्रि का अर्थ 'कृष्णपर्वत' करते है।—िंकतु परमार्थ में एक विवृति है: "इन्हें कीटाद्रि कहते हैं (१० व्याख्या १४२) क्योंकि ये अनुन्नत समतल हैं।" व्याख्या में कीटाद्रिनवकात् की यह विवृति है: कीटाकृतीनाम् पर्वतानां नवकात्।

इसके परे, किन्तू गन्धमादन के इसी ओर अनवतप्त सरोवर है जहाँ से चार वड़ी निदयाँ गंगा, सिन्धु, वक्षु और सीता निकलती हैं। यह सरोवर जो ५० योजन चौड़ा [१४८] और गम्भीर है अष्टांगोपेत जल से व्याप्त है। केवल वेही मनुष्य वहाँ जा सकते हैं जो ऋद्धियों से समन्वागत हैं। इस सरोवर के निकट जम्बु वृक्ष है। हमारे द्वीप का नाम जम्बु द्वीप या तो जम्बु-वृक्ष पर है या जम्बु वृक्ष के फल पर है जिसे भी जम्बु कहते हैं।

नरक कहाँ हैं रे और उनके परिणाम क्या है ?

अधः सहस्रेविशत्या तन्मात्रोऽवीचिरस्य हि। तदुर्ध्वं सप्त नरकाः सर्वेऽष्टी षोडशोत्सदाः ॥५८॥

विभाषा, ५,६—ज्ञान प्रस्थान कहता है कि जम्बुद्वीप में ५ बड़ी नदियाँ हैं: गंगा, यमुना, सरय (सरभू) अचिरवती, सही, (यह पालि पिटक की सूची है)। जब भदन्त कात्यायनी-पुत्र ने इस शास्त्र को व्यवस्थापित किया तब वह पूर्व में थे। यही कारण है कि उदाहरण के लिये उन्होंने उन नदियों का उल्लेख किया जिनसे पूर्व के लोग परिचित थे। किन्त वास्तव में जम्बुद्वीप में चार बड़ी नदियाँ हैं जिनमें से प्रत्येक की चार उपनदियाँ है। (इस वचन में चार महानदी और १६ क्षुद्रनदियों का उल्लेख है। इसके शेष भाग का अनुवाद और उसकी टीका एस लेवी, रामायण का इतिहास पृ० १५०-१५२ में हैं] पालि साहित्य और मिलिन्द की निदयों पर रीज डेविडस-मिलिंद, १ प० ११.४ और दिमएवील, मिलिन्द २३० (वी ई एफ ई ओ १९२४)। वक्षु या वंक्षु और बौद्ध तथा बाह्मण ग्रन्थों के चक्षु और सुचक्षु पर दे० लेवी, वही, महा-व्युत्पत्ति, १६७, ८०, अ इटेल १९४, हापिकन्स, सैकेंड रिवर्स अव इंडिया २१४ वाटर्स१.२९३ जे ए एस. १९१४, २.४०९; स्मिथ २६२-'वक्षु' अ इसस है यह रेमुसा ने सिद्ध किया है। सीता पर लेवी, वही पूर्व १३९ ( = तारीम), मिनयेव, पाली ग्रामर पूर्व ९ में प्लिनी ३१.२ से सीतः पर टीसिअस का उद्धरण है यारकन्द की नदी या सिरिकोल) "सीता के उत्तर शास्त्र चम्पक देश की भाषा में, किपयों के देश की भाषा में, सूवर्ण देश की

्की भाषा में उपनिबद्ध है"। (मेलाँज एशियाटिक २०१७७)

परमार्थ में यहाँ दो पंक्तियाँ अधिक हैं: इस सरोवर के दक्षिण तट पर २५ योजन ऊँचा एक पर्वत है; उत्तर तट पर १५ योजन ऊँचा एक पर्वत है। दोनों में नाना प्रकार के धात हैं। गन्यमादन पर्वत के उत्तर शिखर पर नन्द नाम की एक गुहा है, यह सप्त रत्नों से विभूषित है। इसकी लम्बाई और चौड़ाई ५० योजन है। यह गजराज का निवासस्थान है। इसके परे ६ राज्य, ७ वन, ७ नदी हैं। सातवीं नदी के परे अर्घचन्द्राकार २ वन हैं। इन वनों के उत्तर १०० योजन ऊँचा जम्ब वृक्ष है . . . . "।

े कर्न मैनुअल, ग्रन्य सूबी में वर्णित ५८; एल० फीयर, भारतीय नरक ज ए एस, १८९२. १८९३, बी॰ सी॰ ला हेवेन एंड हेल इन बुद्धिस्ट पर्सपेक्टिय, कलकत्ता १९२५ पाली स्रोत गोगलीं सीलोन बुद्धिज्म १९०८, भाग २; कारण्डव्यह, संपा० सत्यत्र सामाश्रमी कलकत्ता मुहल्लेख, वे जेल जे पी टी एस १८८६; सद्धर्मस्मृत्युपस्थान, उद्धरण में . शिक्षासमुच्चय और एस० लेवी, रामायण में जे प्रिजलुस्की ने अपने लेजडद अशोक ग्रन्थ १९३४ में बौद्ध नरक के इतिहास देने का पहला प्रयास किया है।

५८. नीचे २० सहस्र योजन पर उसी परिमाण की अवीचि है। उसके ऊपर ७ नरक हैं। आठों के १६ उत्सद हैं।

जम्बुद्वीप से २० सहस्र योजन नीचे अवीचि नाम का महानरक है। इसकी ऊँचाई और चीड़ाई २०,००० योजन है। अतः इसका भूमितल जम्बुद्वीप के तल से ४०,००० योजन नीचे है।

इस नरक को अवीचि क्यों कहते हैं?— ' दो निर्देश हैं:

[१४६] १. क्योंकि इस नरक में दुःख की वीचि (अन्तरं) नहीं है। अन्य नरकों में दुःख निरन्तर नहीं होता यथा संजीव में पहले शरीर भग्न होते हैं यहाँ तक कि रजकण हो जाते हैं: पश्चात् शीतवायु उनको पुनर्जीवित करती है और वह सचेतन हो जाते हैं। इसीलिए उसका नाम संजीव है।

२. क्योंकि वहाँ सुखावस्था (वीचिं) नहीं हैं। अन्य नरकों में विपाकज सुखवेदना का सर्वया अभाव होता है किन्तु निष्पन्दज (२.५६ सी) सुखावेदना होती है।

अवीचि के ऊर्घ्व, प्रतापन, तपन, महारीरव, रौरव, संघात, कालसूत्र और संजीव यह सात नरक एक दूसरे के ऊपर हैं। एक दूसरे मत के अनुसार इन सात नरकों का विन्यास उसी तल पर है जिस तल पर अवीचि अवस्थित है।

इन म नरकों में से प्रत्येक के १६ उत्सद हैं (पृ० १५२, देखिये)। भगवत् के इस वाक्य से यह सिद्ध होता हैं: ".....ये म नरक हैं जिनका मैंने व्याकरण किया है। ये दुरितिकम हैं। ये रीद्र सत्वों से आकीण हैं। प्रत्येक के १६ उत्सद हैं। इनके चार प्राकार और चार द्वार हैं। ये जितने लम्बे हैं उतने ही चौड़े हैं। इनके चारों और लोहे का प्राकार परिक्षिप्त है।

<sup>े</sup> अधः सहस्रैविंशत्या तन्मात्रोऽवीचिरस्य हि । तदुध्वै सप्त नरकाः सर्वेऽष्टी षोडशोत्सदाः॥

पृ० १४०, टि० ३, ८४००० योजन कांचनमयी भूमि और जम्बुद्दीप तल के बीच । अवीची और अवीचि, बोधिचर्यावतार, ६.१२०,७.७, राष्ट्रपालपरिपृच्छा, ३० । अवीचि का भूगोल— सद्दर्मस्मृति में, शिक्षासमुच्चय, ७० ।

<sup>&#</sup>x27; अंगुत्तर, १. १५९, दीघ, ३. ७५ में एक ऐसे देश के वर्णन में जहाँ की आबादी वढ़ गई है, 'अवीचि मञ्जे' यह वाक्य आता है।—रीद्र अवीचि जिसके चार द्वार हैं, इतिवृत्तक, ८६ और चुल्लवगा, ७. ४, ८—कामघातु का अधःपर्यन्त, धम्मसंगणि, १२८१—अवीचि नाम सुत्तिनपात, पृ० १२१, संयुत्त, १. १५४ में नहीं है (डेविडस कृत दिप्पणी, डायलाग्स, ३. पृ. ७३)।

अवीचिसंतिसहितम् (यह 'सदा' का निरूपण है), महानिद्देस, १८, ३४७—विसुद्धि, ४४९ में अवीचि जरा का पर्याय है (रीज डेविड्स पालिकोश)

यह दूसरा निर्देश अमरकोश की महेश्वरकृत टोका में पाया जाता है: न विद्यते वीचिः सुखं यत्र। तिब्बती में इसके लिये दो शब्द प्रयुक्त होते हैं। एक का अर्थ है "विना अन्तर के"। (आइडेल का कहना है कि वहां उपायगित के सत्व निरन्तर मरते और पुनरूपन्न होते रहते हैं।) और दूसरे का अर्थ है "विना पीड़ा के " जे. पी. टी. एस, १८८६,२३, किंतु उसते िल हें हुए तिब्बती शब्द का अर्थ है "विना सुख के"।

इनकी छाजन लोहें की हैं। इनकी भूमि ज्वलित और तेजोयुक्त लोहें की हैं। ये अनेक शत योजन तक दीर्घ ज्वालाओं से व्याप्त हैं।

[१५०] १६ उत्सद क्या है ?

कुक्**लं कुणपं चैव क्षुरमार्गादिकं नदी ।** तेषां चतुर्दिशं शीता अन्येऽष्टावर्बुदादयः॥५९॥

५६ ए-सी. इन नरकों की चार दिशाओं में कुकूल, कुणप, क्षुरमार्ग आदि नदी।

इत्येते अष्टौ निरया आख्याता दुरतिक्रमाः। आकीर्णा रोद्रकर्मेभिः प्रत्येकं षोडशोत्सदाः॥ बतुःस्कन्धा \*इचतुर्द्वारा विभक्ता भागशो मिता†ः। अयः प्राकारपर्यन्ता‡ अयसा प्रतिकुब्जिताऽरः॥ तेषाम् अयोमयी भूमिर्ज्विता तेजसा युता। (अनेकयोजनशतैर्ज्वालाभिस्तिष्ठित) स्फुटा0ः॥

दीर्घ, १९,१९, एकोत्तर, ३६,४, संयुक्त, ४७, ४ मेंने बुद्धिस्ट कास्मालोंजी में समान वाक्यों को सविस्तर उद्धृत किया है: १ अंगुत्तर, १. १४१, मज्भिम, ३. १८२ पेतवत्यु, २१, ६५, कथावत्यु, २०. ३;२ जातक, ५. २६६; ३ महावस्तु, १.९ और ३.४५४;

४. लोकप्रज्ञाप्ति (स्दों, ८९ वी और १०४ वी, सुत्र और विवृति)

 व्याख्या का पाठः चतुःस्कन्धा इति चतुः प्राकारा इत्यर्थः। चतुः संनिवेशा इत्यपरे। अन्यत्र 'चतुः कर्णाः' (महावस्तु), चतुक्कण्णा (जातक)।

अन्यत्र 'चतुर्भागाः' (लोक प्रज्ञाप्ति के अनुसार), इस टीका के साथः चार भाग दक्षिण आदि हैं सेनार का यह अनुबाद है: ये चार भागों में है; इनके चार द्वार हैं....."। यह चीनी अनुवादकों का अर्थ है: "चार पार्श्व और चार द्वार"।

भाष्यः प्राकार, भित्ति, ईंटों का काम ।

सब का यही पाठ है। — सेनार "ये पृथक् हैं और मित हैं, प्रत्येक का स्थान नियत है"। — में लोक प्रज्ञाप्ति की टीका का अनुवाद देता हैं।

🙏 अयः प्राकार परिक्षिप्ता इत्यर्थः (व्याख्या)

अथसोपरिण्डाच्छादितः। अयसा भिथितद्वारा इत्यपरे (व्याख्या) — से ार "लोहे की छः वाला"।

स्फुटा इति च्याप्ताः (व्याख्या) । लोक प्रजाप्ति की टीका के अनुसार

लोंक प्रज्ञाप्ति की टीको के अनुसार अवीचि दृष्ट है। पाठ इस प्रकार होगा..... तिष्ठित स्कुटः।

पालि तंस्करणों में भूमि अभिप्रेत है । समन्ता योजनसर्त फुटा (फरित्वा, दूसरा पाठ) तिद्ठित् राज्यदा ।

जे॰ जिजिलुको ने दिव्यानदान, पू॰ ३७५ में बाल पंडित सूत्र का एक अंश पाया है। इतमें उल्लिखित है कि "ज्वलित लोहे को भूमि तप्त होने पर एक ज्वाला बन जाती है। बुरनफ इंट्रोडक्शन ३६६)। यही हमारे निरयों का भूमितल है।

कुकूलं कुणपं चैव क्षुरमार्गादिकं नदी। तेवां चर्तादशस्

नरकलोक के विकास पर प्रिजिलुस्की लीजेंड अव् अज्ञोक, १३०, और देखिए फोअर, फे. मैंट्स दु कंजुर, ५१८, हेस्टिंग्स इनसाइक्लौपीडिया ११३ (विविल्योग्रेफी भी देखिये)। देवदूत सुत्त में (अंगुत्तर, १.१३८, मिक्सम, ३.१७८) महानिरय के चार द्वार हैं जिनके सम-

[१५१] इन नरकों के प्रत्येक द्वार पर पाये जाते हैं:

- १. कुक्ल-यह एक आग की जलती हुई भट्टी है जिसमें घुटनों तक उसे डाल देते हैं। जब अपायगित का जीव अपना पैर वहाँ रखता है तो उसका चर्म, मांस और रक्त नष्ट हो जाता है। जब वह पैर ऊपर उठाता है तो उसका पुनः सम्भव होता है।
- २. कुणप--गूथ-कर्दम है जहाँ सूचीमुख नामक जल के प्राणी होते हैं जिनके शरीर श्वेत और सिर कृष्ण होते हैं और जो अपाय सत्वों की अस्थियों तक को छेदते हैं।
- ३. क्षुरमार्ग या क्षुरघारमार्ग—अपाय के त्वक्, मांस और शोणित विनष्ट होते हैं जब वह अपना पैर वहाँ रखते हैं। रै

असिपत्रवन-असिपात्र से अंग-प्रत्यंग का छेद होता है। श्याम शबल कुत्ते इनका भक्षण करते हैं।

अयः शाल्मलीवन — यह १६ अंगुल के कण्टकों का वन है। जब अपाय वृक्षारोहण करते हैं तब कण्टक नीचे की ओर घूम जाते हैं। जब वह वृक्ष से नीचे उतरते हैं, तब काँटे ऊपर घूम जाते हैं। अयस्तुण्ड वायस अपायों की आँखें निकाल कर उन्हें खाते हैं।

दुःख के इन तीन प्रदेशों का एक उत्सद होता है क्योंकि यह यातना के स्थान है।

४. चतुर्थ उत्सद वैतरणी नदी है जिसका जल उबलता रहता है और जिसमें प्रज्वलित राख होती हैं। दोनों तीरों पर हाथ में असि, शक्ति और प्रास लिये हुए पुरुष होते हैं जो उन अपाय सत्वों को जो उससे बाहर आना चाहते हैं उसमें फिर ढकेल देते हैं। वह कभी जल में

कुताल सूत्र में (प्रिजिलुस्की, अशोक १३४,१३६)। वसुवन्धु के अनुसार १६ उत्सद हैं। वह नदी (वैतरणी) को भी एक उत्सद मानते हैं और

वनादि का एक उत्सद मानते हैं।

जातक, १. १७४ में: अट्ठपन महानिरये सोदस उस्सदिनरये; वही २.३ में एक पाकार-परिक्खित चतुद्वार नगर है जो एक उस्सदि निरय है जहाँ उपाय गित के अनेक जीव कष्ट पाते हैं। कुकूल महावस्तु, १. २ का कुक्कुल है = ३० ४५५; परमार्थ: "प्रज्विलत भरम"—शिक्षा-

समुच्चय में तुलना कीजिये: पादः प्रविलीयते। उत्किप्तः पुनः सम्भवति।—नंजिओ १२९७ में कुकूल की यात्रा का वर्णन है।

ै महावस्तु में क्षुरमार्ग नहीं है, कारण्डब्यूह, ३८ में इसका वर्णन है।

मुहल्लेखका 'बिना तीर्थ के", जे पी टी एस १८८६ २१।

नन्तर चार उपनिस्य हैं: गूथनिस्य, कुक्कुलनिस्य, सिवलिवन, असिपत्रवन । खारोदका, नदी सबके समन्ततः है। इस नदी को कम से कम एक बार वैतरणी बताया है (जातक ६.२४०; इसका उल्लेख प्रिजिलुस्की, अशोक १३२ में है)। दीर्घ के ३० वें सूत्र में १६ उत्सद हैं जो दो चक्रवाडों के अन्तर में अवस्थित हैं। इसी प्रकार

कुणप (महावस्तु, वही) देवदत्तसुत्त का 'गूथिनरय' है। संयुत्त, २० २४९, पेतवत्यु, ६४ में गूथकूप है—यहां सूचीमुख प्राणी होते हैं (त्यद्कुटा नाम प्राणी, महाव्युत्पत्ति, २१४, २० या न्यङ्कुटा); पालि 'सूचीमुखपाण', संयुत्त, २०४८ से तुलना कीजिये; शिक्षासमुच्चय, ६९-७९ में सद्धर्मस्मृति।

<sup>ॅं</sup>देबदूत में असिपत्रवन सिंवलिवन के समेनन्तर है। महाव्युत्पत्ति, २१५ से तुलना कीजिये। ं देबदूत का सिंवलिवनं; द्वाविशत्यवदान में ( आर टर्नर ) कण्टक ८ अंगुल के हैं। ं वैतरणी (≂ खारोदका नदी) पर लेबी, रामायण हापकिन्स, सैकेड रिवर्स २२२०

[१५२] मग्न होते हैं, कभी जल के ऊपर आते हैं, कभी अनुस्रोत जाते हैं, कभी प्रतिस्रोत जाते हैं, कभी दोनों दिशाओं में तिर्यक् जाते हैं या इतस्ततः जाते हैं। वह इस प्रकार तप्त और पच्यमान होते हैं। उनकी वही दिशा होती है जो तप्त कुम्भ में प्रक्षिप्त तिल तण्डुल को होती है।

नदी परिखा के समान महानिरय को परिक्षिप्त करती हैं।

महानिरय के चारों द्वार पर ये उत्सद पाये जाते हैं। इसलिए स्थान भेदवश चार उत्सद के १६ होते हैं।

'उत्सद' शब्द का क्या अर्थ है ? \* इन्हें उत्सद कहते हैं क्योंकि ये अधिक यातना के स्थान हैं। नरकों में अपाय सत्वों को यातना पहुँचाते हैं, उत्सदों में अधिक यातना देते हैं। स्थिवर मनोरथ के अनुसार (ऊपर पृ० ७०), ये 'उत्सद' इसलिये कहलाते हैं वयोंकि नरकावरोध के अनन्तर ये सत्व उत्सदों में पतित होते हैं।<sup>९</sup>

एक प्रश्न से दूसरा प्रश्न उत्पन्न होता है। यहाँ ऐसे सत्वों का उल्लेख है जो वैतरणी के तीर पर रहते हैं। क्या ये नरकपाल सत्व हैं?

व्याख्याः अधिकयातनास्यानत्वादुत्सदः । नरकेषु . . . . . । नरकावराधादूध्वं एषु कुकू-लादिषु सीदन्त्यतस्त उत्सदा इत्यपरः।

'उत्' शब्द का अर्थ 'अधिक' या 'ऋर्घ्व' है।

विभाषा, १७२, ७ में बताया है कि इन परिशिष्टों की 'उत्सव' क्यों कहते हैं। फु-कुअडः के अनुसार इसमें ३ हेतु हैं । फ-पाओ के अनुसार २ः क्योंकि दुःख अत्यन्त तीव्र विविध, और अधिक है । उत्सदों में निवास १०००० वर्ष का है, निरय में अनियत या अनन्तकाल के लिये है। (मेजिसम, १.३३५)

पेतुबत्युं, पृ० ४६ में एक 'सत्तुस्सद निरय' है (इसका उल्लेख रीज डेविडस स्टीड में है)। इसका गर्थ, जैसा दीघ, १. ८७ में किया है, 'सत्वों से व्याप्त' है।

ै बील कैटीना ६५ में है कि उपाय सत्व अवीचि से ज्ञीत नरकों में प्रक्षिप्त होते है, वहाँ से तिमिराच्छन्न नरकों में, इत्यादि।

¹ परमार्थः उत्सद ≈ उद्यान; शुआन-चाङ आधिक्य, वृद्धि । सेनार महावस्तु, १. ३७२; हार्डी, मैनुअल २७ (ओसुपत्); शिक्षा समुच्चयं, ५६,६, २४८, ५।

<sup>ै</sup> विभाषा, १७२, ८—कथावत्यु, २०,३ में इस पर विवाद है।—अन्धक इस सूत्रवचन के आधार पर (जिसका पता नहीं चलता है) निरयपाल नामक सत्वों का प्रतिषेध करते हैं: यह वेस्सम् नहीं है, न प्रेतों का राजा है . . . . . , ये उनके स्वयं कर्म हैं जो उपायसत्वों को यातना पहुँ-चाते हैं।"—वसुवन्धु विज्ञान्तिमात्र निशक, कारिका ४ में (म्यूजिओं, १९१२, ५३-९० में इसका अनुवाद तिब्बती भाषान्तर के आधार पर है। तिब्बती भाषा का संस्करण और अनुवाद एस लेवी का है, १९२६) दिखाते हैं कि निरयपाल, क्वान, वायस, असि प्राकार आदि का अभाव है।-किओकुगा विश्वक की एक टीका से उद्धृत करते हैं: "कोई विश्वास करते हैं कि निरयपाल सत्व हैं। महा सांधिक और स म्मितियों का यह मत है। कोई मानते हैं कि वे सत्व नहीं है किन्तु कर्माभिनिवृत्त भूतभौतिक मात्र हैं। यह सर्वास्तिवादी आदि का मत है। दूसरों का मत है कि यद्यपि ये सत्व नहीं है तथापि वासना (कर्म और चिस की वासना) से संजात होने के कारण ये चित्त के विपरिणाममात्र नहीं है। यह मत सीत्रान्तिकों का है।" कर्मोत्पादित स्त्रियों से तुलना कीजिये, शिक्षासमुच्चय, ६७-७६.

[१५३] ये सत्व नहीं हैं।—तो फिर इनकी चेष्टा कैसे होती हैं?—विवर्तनी वायु के समान, सत्वों के कर्मवशा —तो फिर धार्मिक सुभूति के इस वचन का क्या व्याख्यान हैं: "जो कोधी सत्व क्रूर कर्म और सावद्य का अनुमोदन करते हैं, जो दूसरे को दु:खें देखकर हुष्ट होते हैं, वे यमराक्षस का जन्म लेते हैं?" ये यमराक्षस कहलाते हैं। ये 'नरकपाल' नहीं हैं जैसा कि आप समभते हैं और जो यातना देते हैं। वे यम के दूत हैं जो यम के अनुकासन से सत्वों को नरक स्थानों में प्रक्षिप्त करते हैं। वे

एक दूसरे मत के अनुसार 'नरकपाल' सत्व हैं।—नरकपालों के नरककृत क्रूरकर्मों का कहाँ विपाक होता हैं?—इन्हीं नरकों में। जब इन्हीं नरकों में आनन्तर्यकारी (३.६७) के विपाक का अवकाश है तो इन नरकपालों के विपाक में क्या प्रतिवन्ध हैं?—किन्तु नरकपाल अग्नि के मध्य में होते हुए क्यों नहीं दग्ध होते?—क्योंकि कर्माधिपत्यवश अग्नि की एक अविध होती हैं और अग्नि उन तक नहीं पहुँचती अथवा इसी कारण नरकपालों का [१५४] शरीर भूतिवशेप से निर्वृत्त होता हैं जिससे वे दग्ध नहीं होते।

५६ सी-डी आठ अन्य मरक हैं: अर्बुद आदि शीत<sup>र</sup> नरक।

धार्मिक सुभूति का उल्लेख ऊपर ३. १३ ए. में हुआ है।—यहाँ एक इलोक उद्धृत करते हैं जिसका अन्तिम पद है: (जायन्ते) यमराक्षसाः—कदाचित् यह दशाकुशल कर्मपथिनर्वेश (लेवी, जे. ए एस. १९२५, १. ३७) से उद्धृत है।

इस आचार्य और इस नाम से मिलते जुलते नाम के अन्य आचार्यों पर (मुभूति घोष) एफ० डब्ल्यू० थामस, एल्ब्रम फर्ने ४०७ लेवी, इंडियन नोट्स, जे ए एस १९२५. १. ३६. (धार्मिक सुभूति—तरानाथ के अनुसार यह अद्दब्धोष का एक नाम है)।

ैदेबदूतीयसूत्रीक्तेन अनुशासनेनानुशिष्टास्तान् सत्वान् नरकस्थानेषु प्रक्षिपन्ति यमराज्ञधानी-निवासिनः....

'कृताविधत्वात्। भूतविशेषितवृत्तेर्वा—परमार्थं में इतना अधिक हैं: वे अन्य सत्वों से भिन्न नहीं है जो नरक में उत्पन्न होते हैं। वे नरकपाल कैसे होंगे?" नागरोन, पृे ६७ वताते हैं कि सामान्यतः उपायसत्व अग्नि से विनष्ट क्यों नहीं होते।

ंशीता अन्येऽष्टावर्बुदादयः॥
जे प्रिजिलुस्की, अशोक १३५ कहते हैं कि दीर्घ के ३० वें सूत्र में १० शीतनरकों का उल्लेख है (इनकों दो चक्रवाडों के वीच में रक्ला है)। वे यह भी कहते हैं कि इनका उल्लेख संयुत्त १० १५२ (फीअर जे ए एस १८९२, २० २१३), अंगुत्तर, ५० १७२, सुत्तिपात (कोकालिय सुत्त) में है: अब्बुद, निरब्बुद, अवब, अटट, अहह (या अहह, अटट), कुमुद, सोगन्धिक, उप्पल (या उप्पलक), पुण्डरीक, पदुम—८ उष्ण महानिरयों को मिलाकर कुल १८ निरय हैं, जैसा कुनालसूत्र में है (प्रिजीलुस्की, १३६)। (फीअर जे ए एस १८९२, २० २२० "शीत नरकों के नाम केवल शरीर दण्ड के वर्षों की संख्या सूचित करते हैं" अपर पृ०१७६ देखिये)—शावक्ष, फाइव हंट्रेड एकाउंट्स, २० ३४१: अर्बुद सैकड़ों और हजारों हैं। निरयों की संख्या ३६ है।

महाव्युत्पत्ति, २१५, १-८; दिव्य, ६७, अनुवाद बुरनफ़, इंट्रोडक्शन २०१ (बुरनफ़ महापद्म की एकता फोकुएकि, पू० २९८-९ की टिप्पणी के पुण्डरीक

<sup>&#</sup>x27;विवर्तनीवायुवत्—यथा विवर्तनी के समय भाजनलोक की अभिनिवृत्ति के लिये वायु का ईरण होता है (चेष्टन्ते)।—जिन्हें 'नरकपाल' फहते हैं वे भूतभौतिक मात्र हैं, वे असत्वाख्य हैं, १. १० बी.

इन नरकों के नाम ये हैं : अर्बुद, निरर्बुद, अटट, हहव, हुहुव, उत्पल, पद्म, महापद्म। इन नामों में से कुछ (१, २, ६, ७, ८) अपायसत्वों के काय के अनुरूप हैं : इनके काय अर्बुद, पद्मादि आकार के होते हैं . . . . । अन्य नाम उन शब्द-विकारों के अनुरूप हैं जो अपाय-सत्व तीव्र शीत से कष्ट पाकर करते हैं : अटट . . . . . . .

ये शीत नरक जम्बुद्वीप के नीचे महानिरय के भूमितल पर विन्यस्त हैं।

नरकों के लिये जो जम्बुद्वीप से विशाल हैं केवल जम्बुद्वीप के नीचे कैसे स्थान है ?\*— धान्यराशि के समान द्वीप नीचे की और विशाल होते हैं। महोदिध [१५५] द्वीपों के चारों ओर अतट उत्लात नहीं होता। (विभाषा, १७२, ७; चुल्लवग्ग, ६, १.३)

सव सत्वों के कर्माधिपत्य से १६ नरकों की उत्पत्ति होती हैं (२.५६ बी, ३ ६० सी, १०१ सी, ४, ५५ ए)। एक नरक होते हैं—ो प्रादेशिक नरक है—जिनकी उत्पत्ति एक सत्व दो सत्व, अनेक सत्वों के कर्मों के वल से होती हैं। इनका वैचित्र्य महान् है। इनका स्थान नियत नहीं हैं: मदी, पर्वत, निर्जन वन या अन्यत्र।

से दिखाते हैं।)

अयवा ८ शीत नरकों को चक्रवाडों के अन्तराल में अवस्थित १० शीत नरकों से विभिन्न बताते हैं। अनेक क्षुद्र नरकों को मिलाकर ये लोकान्तरिक नरक हैं, अद्भटेल, पृ० १०६-१०७ वि.ओक्कुग इस सम्बन्ध में लिथेलु ;, नंजिओ, १२९७, सद्धर्मस्मृत्युपस्थान, १८,१ और विभाषा, १७२, ७ का उल्लेख करते हैं।

'लोकान्तरिका अघा अन्धकोरा' पर.....बुरुक्फ, लोटस, ६३१, ८३२, वीघ २.१२, विक्य २०४, हार्डी लीजेंडस ११०, डाउसन∹डेन उपनिषद्स ३२२ देखिये।

<sup>र</sup> कायशब्दविकारानुरूप

' विभाषा, १७२,७-यहाँ कोई आक्षेप करता है: "कहते हैं कि जम्बुद्वीप उच्छ्रय में संकीण और नीचे अधिक चौड़ा है। अन्य द्वीपों की आकृति इसके विपक्ष है। क्या यह युक्त है?"

विभाषा, वही — जम्बुद्दीप के नीचे महानिरय है। जम्बुद्दीप के भूमितल पर 'प्रत्यन्तिक, (बील कैटीना, ६५, से तुलना कीजिये) और प्रावेशिक नरक हैं: घाटियों में, पर्वतादि में। अन्य द्वीपों में महानिरयों का अभाव है क्योंकि वहां सहापाप नहीं होते...... कुछ के अनुसार उत्तर कुरु में सब निरयों का अभाव है। — अपायसत्व मनुष्याकृति के होते हैं। वह पहले आर्यभाषा में भाषण करते है। पश्चात् दुःख से अभिभूत होकर वह एक भी ऐसा शब्द नहीं वोलते जो समक्ष में आये।

प्रावेशिक नरक— शुआन-चाङ का अनुवादः एकाकी; परमार्थः पृथक्, तिव्वती भाषान्तरः क्षणिक (प्रावेशिक चित्त, मध्यमकावतार, अनुवादः पृ० ४२; प्रावेशि यान, शिक्षासमुच्चय, १८३, १० महाव्युत्पत्ति, ५९, ६)—'एक दिन के' तीन निरय, सद्धर्मस्मृति,
लेवी, रामायण ५३ रीजडेविडसस्टीड कोष में 'पदेस' देखिये।

हसका) एक दूसरा नाम 'प्रत्येक नरक' 'पच्चेक निरय' है (सुत्तिनिपात और पेतुवत्यु की अट्ठ-कथा । इनका दर्शन संघरिक्षत ने किया, दिव्य, ३३५, ३३६, इन्ट्रोडक्शन ३२० (वे नरक जो प्रतिदिन पुनरुपपन्न होते हैं—ऐसा बुरनफ तिब्बतीभाषान्तर और इस वर्णन के अनुसार कहते हैं)। बुर फ उद्धृत करते हैं: "भूमि तल पर, जलतीर पर और एकान्त स्थलों में जो नरकविन्यस्त है" ( ये विभाषा (वील का अनुवाद, ५७) के

(एकाकी नरक) है) -- मिल्सिम, १. ३३७ के महानिरय का एक नाम 'पच्चलवेदनिय' है। शिक्षासमुच्चय, १३६ का 'प्रत्येकनरक' किल्पत विहार है। संयुत्त, २. २४४ के उपाय-प्रेत

नरकों का मूल स्थान नीचे हैं। तिर्थक् के तीन स्थान हैं—भूमि, जल, वायु। उनका [१५६] मूलस्थान महोदिध है। जो तिर्थक् अन्यत्र पाये जाते हैं वे अधिक हैं?

प्रेतों का राजा यम कहलाता है। उसका निवास नृह प्रेतों का मूल निवास है। यह जम्बुद्दीप से ५०० योजन नीचे हैं। यह ५०० योजन गहरा और चौड़ा हैं। जो प्रेत अन्यत्र पाये जाते हैं वे अधिक हैं। प्रेत एक दूस रे से वहुत भिन्न होते हैं: कुछ ऋदि प्रभाव से समन्वागत होते हैं और उनका देवों के समान अनुभाव होता है। प्रेतों के अवदान देखिये।

सूर्य और चन्द्र किसमें प्रतिष्ठित हैं?—वायु में। सत्वों के कर्मों के सामूहिक वल से वे वायु उत्पादित होती हैं जो अन्तरिक्ष में चन्द्र, सूर्य और तारकों का निर्माण करती हैं। यह सब नक्षत्र मेरु के चारों ओर भ्रमण करते हैं मानों जल के भवर से आकृष्ट हुये हैं।

यहाँ से चन्द्र और सूर्य का क्या अन्तर है ?

# अर्थेन मेरोश्चन्द्राकीं पंचाशत्सैकयोजनी। अर्थरात्रोऽस्तगमनं मध्यान्ह उदयः सकृत्।।६०॥

६० ए. चन्द्र और सूर्य मेरु के अर्घ में हैं। चन्द्र और सूर्य की गित युगन्वर के शिखर के समतल पर होती है। उनका परिमाण क्या है? [१४७] ६० वी. ४० और ४१ योजन। चन्द्रविम्व ४० योजन का है, सूर्य का विम्व ४१ योजन का है।

व्यक्ति विशेष हैं। इसी प्रकार मैत्रकन्यकावदान के नायक। जिस वोधिसत्व को अवीचि में जाना होता है वह प्रत्येक नरक में जाता है (महावस्तु १.१०३: "पृथक् कोठरी में नरक", बार्थ, जर्नल द सावाँ. पृ. २३; किन्तु २.३५०, इस नरक में अग्नि होती है, २.३५०)।

ै विभाषा, १३३, १० में इस मत का उल्लेख है कि जो तिर्यक् सनुष्यों के बीच रहते हैं वे सत्व नहीं हैं; वे तिर्यक सदृश है, दुग्धादि देते हैं—हम देखेंगे कि लोकसंवर्तनी पर तिर्यक् संवर्तनी की परिसमाप्ति दो बार में होती है। पहले दूसरे तिर्यक् विनष्ट होते हैं। पश्चात् जो तिर्यक् सनष्यों के साथ रहते हैं वे उनके साथ विनष्ट होते हैं। (३.१० ए)

मनुष्यों के साथ रहते हैं वे उनके साथ विनष्ट होते हैं। (३.१० ए)
यम की नगरी ८६००० योजन पर है, हापिकत्स, जे ए ओ एस, ३३. १४९।
मिहिद्धिक पेत, पेतवत्यु, १. १०; कथावत्यु, २०.३; अवदानशतक, ४६—कोश, ३. पृ. ११
अवदानशतक का चतुर्य दशक; सद्धर्मस्मृत्युपस्थान, अध्याय ४. ( नंजिओ ६७९); बील
कैटीना ६७ के प्रभव। मनुष्यचिरष्णु प्रतों का वर्णन, लोटस, ३.—स्टीड
पेतवत्यु, लाइपिजा १९१४।

प्रेतों का विवरण, कोश, ३. ९ डी. ८३ सी.

परमार्थ और शुआन-चाङ् सहमत नहीं है।—५ वायु सूर्य को गति देते हैं, बील कैंटीना पृ. ६८. अर्घेन मेरोश्चन्द्राकी

े पञ्चाशत् सैकयोजनी विसुद्धिमग्ग ,४१७-४१८ में (वारैन, ३२४, स्पेंस हार्डी, लीजेंड्स २३३) चन्द्र ४९ और सुर्थ ५० योजन है। नारकों का सब से छोटा विमान एक कोश परिमाण का है (३. ५७ सी)। [सब से बड़ा १६ योजन का है। री

सत्वों के कर्मों के आधिपत्य से सूर्य विमान के अधर और वाह्य एक तैजस चक्र होता है जो सूर्यकान्तात्मक है और चन्द्र विमान के लिये एक आप्य चक्र होता है जो चन्द्रकान्तात्मक है। इनका कृत्य यथासम्भव चक्षु, काय, फल, पुष्प, शस्य, ओषिष का उत्पाद, स्थिति और विनाश है।

चतुर्द्वीपक में (३.७३) केवल एक सूर्य और एक चन्द्र होता है। किन्तु चार द्वीपों में सूर्य अपने कृत्य को एक ही काल में संपन्न नहीं करता।

> प्रावृण्मासे द्वितीयेऽन्त्यनवम्यां वर्धते निशा। हेमन्तानां चतुर्थे तु हीयतेऽहर्विपर्ययात् ॥६१॥ लवशो राज्यहवृद्धी दक्षिणोत्तरगे रवौ। स्वच्छाययार्कसामीप्याद् विकलेन्द्रसमीक्षणम् ॥६२॥

६१ ए-बी अर्धरात्र, अस्तगमन, मध्या ह्न और उदय एक ही समय में होते हैं।

जब उत्तर कुरु में अर्धरात्र होता है तब सूर्य पूर्व विदेह में अस्त होता है, जम्बुद्वीप में मध्या ह्र होता है, गोदानीय में सूर्योदय होता है। इसी प्रकार दूसरों में भी योजना करनी चाहिए। (दीर्घ, २२, १३)।

सूर्यगमन के वैचित्र्यवश दिन और रात वढ़ते घटते रहते हैं।

६१ सी-६२ वी वर्षा ऋतु के दूसरे मास में द्वितीय पक्ष की नवमी से रात बढ़ती है; [१५०] होमन्त के चतुर्थ मास के द्वितीय पक्ष की नवमी से घटती है। दिन के लिए इसका विपर्यय है। ज्यों ज्यों सूर्य दक्षिण या उत्तर की ओर जाता है त्यों त्यों रात्रि और दिन की लवशः वृद्धि होती है।

भावपद, शुक्लपक्ष की नवमी से रात्रि की वृद्धि होती है और फाल्गुन शुक्लपक्ष की नवमी से रात्रि का हास होता है।—दिन के लिये इसका विपर्थय है: जब रातें बड़ी होती है तब दिन छोटे होते हैं और जब रात्रि छोटी होती हैं तब दिन बड़े होते हैं—क्रमशः दिन और रात की वृद्धि और हास उसी मात्रा में होते हैं जिस मात्रा में सूर्य जम्बुद्दीप के दक्षिण या उत्तर यात्रा करता है।

प्रावृण्मासे द्वितीयोऽन्त्यनवर्म्यां वर्धते निशा। हेमन्तानां चतुर्थे तु हीयतेऽहविपर्ययात्।। लवशो राज्यहर्वृद्धी दक्षिणोत्तरगे रव

<sup>ै</sup> तिब्बतीभाषान्तर में नहीं है। परमार्थः सूर्यचक्र अधोमुख बाह्यपर्यन्त . . . . . । विमान चक्र से भिन्न है। विमान के परिमाण पर बील कैटीना, ६८।

<sup>ें</sup> संस्कृत पाठः तैजस चक्र जिसका अर्थ "सूर्यकान्तात्मक" दिया है। ै संस्कृत पाठ निस्सन्देह 'आप्य' है अर्थात् चन्द्रकान्तात्मक।

अर्घरात्रोऽस्तगमनम् मध्या (ह्नु उदयः समयम)॥

शुआन-चार्ड में इतना अधिक है, "कितनी वृद्धि होती है:--एक लव की।"-'लव' महुर्त का तीसवा अंश है, महूर्त दिन का तीसरा भाग है। 'लव' चार मिनट के बराबर है, विभाषा,

शुक्लपक्ष के आरम्भ में चन्द्रविम्ब पूर्ण क्यों नहीं दिखता?

६२ सी-डी. सूर्य के सांनिध्य से चन्द्र अपनी छाया से ढक जाता है और हम उसे विकल देखते है। र

यह प्रज्ञाप्ति की शिक्षा है : "जब चन्द्र-विमान सूर्य-विमान के सांनिध्य में आता है तव सूर्य का आतप चन्द्र-विमान पर पड़ता है। अतः ऊपर पार्क् में छाया पड़ती है और मण्डल विकल दिखाई पड़ता है। ""-- किन्तु पूर्वाचार्यों के अनुसार अर्थात् योगाचारों [१५६] के अनुसार उसका वाह्योग ऐसा है कि चन्द्र कभी पूर्ण, कभी विकल दिखाई पड़ता है।

सूर्य-चन्द्र-तारक विमान के निवासी किस वर्ग के सत्व है ? — से चातुर्महाराजकायिक देव हैं और केवल यही देव विमानों में निवास करते हैं किन्तु चातुर्महाराज कायिकों की एक विपुल संख्या स्थिर भूमि पर मेरु की परिपण्डाओं में और अन्यत्र रहती है।

> परिषण्डाञ्चतस्रोऽस्य दशसाहस्रिकान्तराः। षोडशाष्टी सहस्राणि चत्वारि हे च निर्गताः ॥६३॥

१३६,३।—शार्वृलकर्ण का मासपरीक्षा नामक अध्याय शुआन-चाङ के संस्करण में नहीं है (दिन्य का परिज्ञिष्ट देखिये)। लोकप्रज्ञाप्ति में दिन और रात का अर्ध्वमान सूचित है; बार्बूलकर्ण दिव्य, ६४२ से ऐकमत्य है : हेमन्तानां द्वितीये मासे रोहिण्याम् अष्टम्यां द्वोदशमुहूर्तो दिवसो . . . . . . ; यह सामान्य विचार है जैसा थीजो पृ. २६, वार्नेट, ऍटीक्विटीज ओंव इण्डिया, १९६ से ज्ञात होता है। दिन अधिक से अधिक १५ घंटे का और कम से कम ९ घंटे का होता है। ६१ सी.-६२ में समभाव (बरावर दिन-रात) की जो तिथियाँ दी है उनके यह विरुद्ध है।

र स्वच्छायय के (सांनिध्याद्वि) कलेन्द्रसमीक्षणम् ॥ व्याख्याः अपरपाद्भें छाया पतन्ती विकलमण्डलं दर्शयति । तद्यथा स्तम्भे प्रदीपच्छाया पतन्ती यथा यथा स्तम्भ आसन्नो भवति तथा तथा स्तम्भः स्वच्छायया छाद्यते । दूरे हि वर्त-माने प्रदीवे परिपूर्णस्तम्भो दृश्यते। किञ्चिदासन्ने किचित् क्षीयते। यावत् अत्यासन्ने स्तम्भो

स्तम्भो नष्ट रूपो वर्तते। तद्वदेतत्।

परमार्थ: अतः सूर्य की छाया चन्द्र के अन्य भागों को छादित करती है।--शुआन-चाङ अपर पाइवीं (पिहचम और पूर्व) में एक छाया होती है जो चन्द्रमण्डल को ढकती है (पूर्व और पिहचम)। पुनिस्तर्वगवनामोन्नामयोगेन अधोभागइचन्द्रमण्डलस्य वाहयोगः स तादृशः—व्याख्याः

क्षीयते। अर्ध्वं वर्धते चेति योगाचाराः।

परमार्थः सूर्य और चन्द्र का वाह योग ऐसा है कि कभी पूरा दिखाई पड़ता है, कघी आधा। शुआन-चार्डः सूर्य और चन्द्र की गति समान नहीं हैं। वह सम्पूर्ण या आंशिक रूप में दिखार देता है। नंजिओ ५५०, बील ६९ में चन्द्र की कलाओं का निरूपण है: १. उसके भ्रमण के कारण जिससे पिछले भाग दिखाई देते हैं; २. नीलवास देवता बीच वीच में पृथ्वी और मारा (?) (चन्द्र) के अन्तराल में आ जाते है और चन्द्रमण्डल को आच्छादित करते है; ३. वर्गोंकि सूर्य की प्रखर किरणें (६० प्रखर किरण) चन्द्रमण्डल को आच्छादित करती हैं....

इसिलये चन्द्र सूर्य के इतने समीप है कि उसका तेज कम हो जाता है..... बोल नंजिओ १२९७ का भी उल्लेख करते हैं: "१९ वें अध्याय का विवय सूर्य और चन्द्र

की गति है।" (नंजिओ)

<sup>3</sup> चातुर्महाराजकायिक का निर्वचन—चतुर्महाराजानां कायः।तत्रभवादचातुर्महाराजकायिका = जो चार महाराजाओं के पर्धद में संगृहीत हैं।

#### करोटपाणयस्तासु मालाघराः सदामदाः। महाराजिकदेवाश्च पर्वतेष्वपि सप्तसु॥६४॥

६३-६४. चार परिषण्डा है। इनके अन्तर १० हजार योजन हैं। यह १६, ५, ४ और दो हजार योजन निर्गत हैं। वहाँ करोटपाणि, मालाधर, सदामत्त और महाराजिक देव हैं। यह सप्त पर्वतों पर भी हैं। १

[१६०] पहली परिषण्डा जल से १० हजार योजन ऊर्घ्व है। दूसरी पहले से १० हजार योजन ऊर्घ्व है, एवमादि। अतः यह मेर के अर्घ तक आक्षिप्त होते हैं। — पहली परिषण्डा मेर से १६००० योजन निर्गत है। अन्य यथाक्रम ८, ४ और २ हजार योजन निर्गत है। पहली परिषण्डा पर करोट-पाणि यक्ष रहते हैं, दूसरी पर मालाघर, तीसरी पर सदामत (कारिका में इन्हें 'सदामद' कहा है) : यह सब देव चातुर्महाराजकायिक है। चौथी परिषण्डा पर चार महाराज अपने पार्वदों के साथ स्वयं निवास करते हैं: यह देव चातुर्महाराजिक देव कहलाते हैं:

जैसे चातुर्महाराजकायिक मेरु पर निवास करत ह उसी प्रकार सात सुवर्ण पर्वतों पर उनके ग्राम और निगम होते हैं। यह देव महिष्ठ हैं।

मेरुम्ध्नि त्रयस्त्रिज्ञाः स चाजीति सहस्रदिक्। विदिशु कूटाञ्चत्वारः उविता वज्रपाणिभिः॥६५॥

परिवण्डाञ्चतस्रोऽस्य दशसाहस्रिकान्तराः।

षोडशाष्टी सहस्राणि चत्वारि हे च निर्गताः॥

करोटपाणयस्तत्र मालाधराः सदामदाः।

महाराजिकदेवाश्च पर्वतेष्वपि सप्तस्॥

लोकप्रज्ञाप्ति के अनुसार (कास्मालोजी, एपेंडिक्स, पृ. ३०१), असुरों और सुरों के (या त्राय-स्त्रिशों के) नगर में "५ त्रयस्त्रिश्च पाल, उदकनिश्चित नाग, करोटपाणि आदि है।"— दिव्य, २१८, जातक, १. २०४.

परिषण्डा—परमार्थः सोपानः शुक्षान-चाङ सोपान-पंक्ति।—विव्य, २१२, ८, २१७।१७, ३४४।१२ (सुमेरुपरिषण्डा,जो करोटपाणि आदि के निवासों से भिन्न है और हमारे परिषण्डाओं में से नहीं है)। महाव्युत्पत्ति, १९४, २१, सुमेरु पारिषण्ड, २४४, ३४८, परिषण्ड। अर्थमाक्षिप्तम।। अर्थमवस्त्रब्धम

हम नहीं समभते कि कैसे परिषण्डा मेरु से, मेरु के पाइवें से, निर्गत होते हैं।

यह मान कर कि परिषण्डा कमकाः ह्नस्य मेधियां हैं जो मेरु के पार्वतः सैनिविष्ट हैं। हम इस वाद को समभ सकते हैं कि पर्वत-शिखर के पार्व २०००, न कि ८००० योजन के हैं। पहली परिषण्डा के उपर का पार्व ८०००० से ३२००० है। परचात् १६, ८, ४ घटाने से एक समपार्व काच (प्रिज्म) जिसका पार्व २०००० है अवशिष्ट रहता है। मेरु की आकृति के अनेक प्रकार हैं, अल्फाबेटम टिबेटनम ४७३, बील कैटीना ७५; आइटेल हैंडबुक७३ १६४ इत्यादि

बुर्ने र ६००, दिन्य, २१८, महावस्तु, १. ३० और ३९४ देखिये, मारिस, जे पी टी एस १८९३, २१ (करोटि)। सदामत्त मैत्रकन्यक के एक 'स्वर्ग-विशेष' का नाम है।

धृतराष्ट्र पूर्व विग्भाग में, विरूदक दक्षिण में, विरूपाक्ष पश्चिम में, वैश्रवण उत्तर में

मध्ये सार्धं द्विसाहस्रपार्श्वम् अध्यर्धयोजनम्।
पुरं सुदर्शनं नाम हैमं चित्रतलं मृदु ॥६६॥
सार्ध द्विशतपार्श्वोऽत्र वैजयन्तो बहिः पुनः।
तन्त्रैत्ररथपारुष्यमिश्रनन्दनभूषितम्॥६७॥
विशंत्यन्तरितान्येषां सुभूमीनि चतुर्दिशम्।
पूर्वोत्तरे पारिजातः सुधर्मा दक्षिणावरे ॥६८॥

६५-६८ . मेरु शिखर पर त्रयस्त्रिश हैं। इस शिखर के दिक् ८०,००० योजन हैं। विदिशाओं में चार कूट हैं जहाँ वज्रपाणि निवास करते हैं—मध्य में २५०० योजन के पाश्वों वाला, १॥ योजन ऊँचा, सुदर्शन नाम का पुर है। यह पुर सुवर्ण का है, मृदु है और इसका तल चित्रित है।

[१६१] यहाँ २५० योजन पार्श्ववाला वैजयन्त है।—बाहर इसको चैत्ररथ, पारुष्य, मिश्र और नन्दन विभूषित करते हैं। इन उद्यानों से २० योजन के अन्तर पर चारों ओर सुभूमि हैं।— पूर्वोत्तर में पारिजात और दक्षिण-पश्चिम में सुधर्मा है। १

- १. त्रायस्त्रिंश मेरु के शिखर पर निवास करते हैं। इस शिखर के पार्श्व ५०००० योजन हैं। अन्य आचार्यों के अनुसार प्रत्येक पार्श्व २०००० योजन है, समन्ततः परिक्षेप ५०००० हैं।
- २. विदिशाओं मे ५०० योजन के उच्छ्रित और विशाल कूट हैं जहाँ वज्रपाणि नाम के यक्ष निवास करते हैं।
  - ३. मेरुतट के मध्य में देवराज शक्त की सुदर्शन नामक राजधानी है। इसके पार्श्व २५००

मेर्ग्माध्नत्रायस्त्रिशाः स चाशीति सहस्रदिक्। विदिक्षु कूटाइचत्वार उषिता वज्रपाणिभिः।।६४॥ मध्मे सार्धद्विसाहस्रपाइवंमध्यर्धयोजनम्। पुरं सुदर्शनं नाम हैमं चित्रतलं मृदु॥६६॥ सार्धद्विशतपाइवें।त्रत्र वजयन्तो बहिः पुनः। तच्चैत्ररयपारुष्यमिश्रनन्दनभूषितम्॥६७॥ विशन्त्यन्तरितान्येषां सुभूमीनि चतुर्दिशम्। पूर्वोत्तरे पारिजातः सुधर्मा दक्षिणावरे॥६८॥

सामान्यतः दक्षिणापर।

शकादि देव जो त्रायस्त्रिशों के पार्षद है।—विभाषा, १३३, १४ वसुबन्धु इसका अनुसरण करते हैं।—दिव्य, २१९; महावस्तु, १.३१; लोकप्रज्ञाप्ति, पत्रा २८ ए-४७ वी, वुद्धिस्ट कास्मालोजी पृ. ३०१-३०६; सद्धर्मस्मृत्युपस्थान, लेवी, रामायण ४४-४७ (उद्यानों के चीनी नाम कोश के नामों से नहीं मिलते)।

विभाषा का पहला मत यह है कि पार्श्व २०००० योजन के है। दूसरा मत यह है कि पार्श्व ८०००० योजन के है।—ज्याख्याः यदि पार्श्व २०००० योजन के है तो यह कैसे कहा है कि पर्वतों के उच्छाय और घन सम हैं? इन वादियों का यह अभिप्राय है कि मध्यभाग का अभि सन्वान कर ऐसा कहा है।—ऊपर पृ० १६०, टिप्पणी दो देखिये (मध्यभागमेवाभिसमी- झ्येवमुक्तम्)।

" सुदर्शन पर दिव्य, २२०; घम्मपद, ३० की अर्थकया (बुद्धिस्ट लीजेंडस बॉलगामेकृत)

# तृतीय कोशस्थानः लोकनिर्देश

योजन हैं। समन्ततः यह २००० योजन है। इसका उच्छाय १६ योजन है। यह सुवर्ण का है।

[१६२] यह एक शत घातु (वर्ण) से विभूषित हैं। इसी प्रकार इसका तल चित्रित हैं। इसके तल का स्पर्श कार्पास वृक्ष के पत्र के समान मृदु हैं। गमन की सुगमता के लिये इसका उन्नाम, अवनाम होता रहता है।

४. नगर के मध्य में देवराज शक का प्रासाद है। इसका नाम वैजयन्त है। यह अपनी नाना रत और नाना स्थान की विधान-सम्पत्ति से अन्य सब भवनों की श्री और महिमा को सज्जित करता है। इसके पार्व २५० योजन के हैं।

नगर के यह आभरण हैं।

४. नगर के बाहर के भूषण चार उद्यान है। वैत्ररथ, पारुव्यक, मिश्रक और नन्दन। यह देवों की कीड़ाभूमि हैं।

६. इन उद्यानों की चार दिशाओं में बीस योजन के अन्तर पर चार कीड़ास्थान है जिनकी भूमि शोभन है, जो चित्तमोहक हैं और जो आपस में प्रतिस्पर्धा करते हैं।

७. कोविदार जिसे पारिजातक कहते हैं त्रयस्त्रिश देवों का काम रित के लिये प्रकर्पालय है। इसके मूल ५० योजन गहरे हैं। यह १०० योजन ऊँचा है। शाखा, पत्र और पलाश के साथ यह ५० योजन फैला है।

इन पूष्पों की गन्य वात के साथ १०० योजन जाती है, प्रतिवात ५० योजन जाती है। हो सकता है कि यह वात के साथ १०० योजन जाती है किन्तु यह प्रतिवात कैसे जाती है ?--एक मत के अनुसार यह प्रतिवात ५० योजन तक जाती है क्योंकि यह गन्ध [१६३] वृक्ष जो वास्तव में ५० योजन है] का अतिक्रम नहीं करती। [िकिन्तु यह व्याख्यान युक्त नहीं है क्योंकि] वचन है कि यह प्रतिवात है। -- अतः हम कहते हैं कि गन्व प्रतिवात नहीं जाती। वह जहाँ उत्पन्न होती है वहीं उसका ध्वंस होता है। किन्तु इस गन्य का यह विशेष गुण है कि यद्यपि यह दिव्य

दैर्घ्येणार्धतृतीये योजनशते पार्श्वम ।

शुआन-चाङ्ः इसके सुवर्ण प्राकारों का उच्छाय १३ योजन है।

धातुशतेन = रंगशतेन

नानारत्नस्थानविधानसंपदा सर्वान्यंभावनाश्रीमहिमनि होषण

चार उद्यानों पर--महाव्युत्पत्ति, १९६, १-४; दिव्य, १९४-१९५ (स्रियमाण देव का विलाप), महावस्तु, १.३२-जैनों के चार उद्यान, एस बी ई ४५, प. २८८.

जुर्तुदिशम्: चतस्रो दिशोऽस्येति चर्तुदिशम् कियाविशेषणम्।-भागुरि के मत से दिक् शब्द

अकारान्ते होता है। (व्याख्या)। अतः दो रूप है-'दिश्रे और 'दिशा'। कारिका का 'सुभूमीनि': शोभना भूमय एषामिति सुभूमीनि क्रीडास्थानानि।

पारिजातक (दिन्य, २१९, इत्यादि) जातक, १. २०२, अत्यसालिनी, २९८, विसद्धिमगा, २० (पोराणों का मत) का 'पारिच्छत्तक' है।

<sup>ै</sup> कामरतिप्रकर्षालयः ≃ कामरति विशेषस्थानम्

<sup>्</sup> परमार्थं और शुआन्-चाङ् —पाँच योजन े पंचाशद् योजनानि प्रतिवातं गन्धो वाति। योजनशतम् अनवातम

<sup>&</sup>lt;sup>र</sup> वक्षानतिक्रमम् संघायोक्तम्

## पंचवर्षोपमो यावद्दशवर्षोपमः शिशुः। सम्भवत्येषु सम्पूर्णाः सवस्त्राद्यव रूपिणः॥७०॥

७० सी-डी. इन देवों में नवजात शिशु पाँच वर्ष से दस वर्ष के वालक या वालिका के सदृश होता है ।

५ से १० वर्ष तक, देवों के प्रकार के अनुसार। देवों के वालक तेजी से वढ़ते हैं। ७० सी-डी. रूपधातु के देव सम्पूर्ण और सवस्त्र होते हैं। रूपधातु के देवों की पूर्ण वृद्धि जन्म से ही होती है। वह सवस्त्र उपपन्न होते हैं। सब देव आर्य भाषा में बोलते हैं।

[१६६] कामधातु में,

# कामीपपत्तयस्तिस्रः कामदेवाः समानुषाः । सुखोपपत्तयस्तिस्रो नवित्रध्यान भूमयः ॥७१॥

७१ ए-बी तीन उपपत्ति या कामोपपत्ति : काम के देव मनुष्यों के सहित।

१. ऐसे सत्व हैं जिनके परिभोग के लिए काम गुण विद्यमान होते हैं। वह इन कामगुणो का परिभोग करते हैं। यह मनुष्य और कितपय देव हैं—अर्थात् पहले चार देव-निकाय।

२. ऐसे सत्व है जिनके कामगुण आत्मिनिर्मित होते हैं। यह इन आत्मिनिर्मित कामगुणों का परिभोग करते हैं। यह निर्माण रित हैं।

३. ऐसे सत्व हैं जिनके कामगुण परिनिमित होते हैं और जो इन परिनिमित कामगुणों का परिभोग करते हैं। यह परिनिमितवशवर्ती हैं।

पहले उन कामगुणों का परिभोग करते हैं जो उनके सम्मुख होते हैं। दूसरे अपनी इच्छा से निर्मित कामगुणों का परिभोग करते हैं। तीसरे आत्मनिर्मित या यथेच्छया परिनिर्मित कामगुणों का परिभोग करते हैं। —यह तीन कामोपपत्ति ।

सम्पूर्णाः सवस्त्राश्चैव रूपिणः॥ ऊपर पृष्ठ ४५ देखिये।

ं शुआन-चाङ में यह अधिक है: अर्थात् वह मध्यदेश ('मध्य-इन-दु') की भाषा में बोलते हैं,— बील, कैटीना ९१

कामोपपत्तयस्तिसः कामदेवाः समानुषाः। संगीति पर्याय, ५,८, विभाषा, १७३, ४; वीघ, ३. २१८; इति वुत्तक, ९४

रीज डेविडस का अनुवाद: "दूसरे के वशवती"। वीघ, १. २१६ में एक संतुषित देव हैं जो तुषितों के राजा हैं, एक सुनिमित्त हैं जो निम्मान-रितयों के राजा हैं, एक वसवित हैं जो परिनिम्मतवसर्वितयों के राजा हैं। ऊपर महाब्रह्मा हैं जो ब्रह्मकायिकों के राजा हैं।

सुमंगलिवलासिनी, १. १२१, मान्धाता मनुष्यों के कामगुणों से समन्वागत हैं; परिनिमित-देवों के कामगुणों से । दो पाठ हैं: यथेच्छात्मपरिनिमित परिभोगित्वात् और यथेच्छपरिनिमितपरिभोगित्वात्।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> पञ्चवर्षोपमो यावद् दशवर्षोपमः शिशुः । संभवत्येषु

रूपधातु में,

७१ सी-डी. तीन सुखोपपत्ति हैं : तीन घ्यानों की ६ भूमियाँ।

[१६७[ प्रथम तीन घ्यान की ६ भूमियाँ तीन सुखोपपत्ति हैं। पहले तीन घ्यानों के देव विवेकज, सुख, समाधिज (विचार और वितर्क के विगमन सें) प्रीति सुख और निःप्रीतिक सुख (सौमनस्य के विगम से) के साथ दीर्घकाल तक सुख विहार करते हैं (सुखं विहरन्तिं)। यह उपपत्तियाँ दु:ख के अभाववश, काल-परिमाण वश सुखोपपत्ति हैं।

घ्यानान्तर में प्रीतिसुख का अभाव होता है। क्या यह सुखोपपित्त है? यह विचारणीय है। चातुर्महाराजकों से लेकर रूपवातु के सबसे ऊर्घ्व देवों के २२ देवस्थान कितनी ऊँचाई पर अवस्थित हैं?—योजनों में इस उच्छाय की गणना करना सरल नहीं है किन्तु

## स्थानात्स्थानादघो यावत् तावदूष्वं ततस्ततः। नोर्घ्वदर्शनमस्त्येषामन्यत्रद्धिपराश्रयात्।।७२।।

७२ ए-वी. एक स्थान से जितना नीचे जाना होता है उतना ही ऊर्ध्वं स्थान की ओर ऊपर जाना होता है। 3

दूसरे शब्दों में जितना एक स्थान जम्बुद्धीप के ऊपर है उतना ही वह ऊर्घ्व [१६८] स्थान के नीचे हैं। यथा चातुर्महाराजकायिकों का चतुर्थ गृह जो चातुर्महाराजिकों का निवासस्थान है यहाँ से ४०,००० योजन ऊपर है। जितना अन्तर उस स्थान से यहाँ तक उतरने में है उतनाही अन्तर इस स्थान से त्रायस्त्रिंशों के स्थान [मेरु शिखर, यहाँ से ८०,००० योजन] तक अवरोहण करने में है। जितने योजन का अन्तर त्रायस्त्रिंशों से यहाँ का है उतने ही योजनों का अन्तर त्रायस्त्रिंशों में यामों तक है। एवमादि: जम्बुद्धीप से जितने योजन ऊपर सुदर्शन है उतने ही योजन सुदर्शनों से ऊपर अकनिष्ठ हैं।

इसी प्रकार मिलिन्द, ८२ के अनुसार एक पत्थर के ब्रह्मलोक से गिरने में चार मात लगते हैं क्योंकि एक दिन में ८४००० योजन होता है।

सूत्रालंकार हूबर १२७, त्रायस्त्रिश लोक ३०००३३६ ली पर है।

मुलोपपत्तयस्त्रिस्रो नव त्रिघ्यानभूमयः॥—२. ४५. पू. २२१ वेलिये। घ्यानों के सुल पर ८. ९ वीघ, ३. २१८ भिन्न है, कम से कम संस्करण में।

सुलोपपित्तत्वं विचार्यम्—सुल का वहाँ अभाव है क्योंकि ध्यानान्तर की वेदना उपेक्षा वेदना है, ८. २३। अतः यह 'सुलोपपित्त' नहीं है। यह ध्यान कुशल विपाक है, यह सुलकत्प है। अतः यह सुलोपपित्त है।—िकन्तु क्या उस अवस्था में चतुर्थ ध्यान में भी सुलोपपित्त का प्रसंग होगा?—ेनहीं, क्योंकि उस भूमि में सुल का अभाव है।—अतः इसका विचार होना चाहिये (विचार्यम्, संप्रधार्यम्)।

स्थानात् स्थानादघो यावत् तावद्ध्यं ततस्ततः। बील, कैटीना, ८२ में गणना के अन्य प्रकार हैं। [विभाषा से उद्धृत, यहाँ दी हुई संख्याओं से उसकी संख्यायें बहुत भिन्न हैं: स्थानों का अन्तर १००००योजन है। इन्-पेन्- सूत्र में यही वाद है। अभिधर्म में: "बहालोक से प्रक्षिप्त १०० हस्त के पत्यर के गिरने के लिये एक वर्ष, अकिन्छ से प्रक्षिप्त एक पर्वत के गिरने के लिये ६५५३५ वर्ष।" ज्ञान प्रस्थान में: "क्ष्पावचर प्रथम भूमि से प्रक्षिप्त १० हस्त के पत्थर गिरने में १८३८३ वर्ष।"]

अकिनिष्ठों के ऊपर और स्थान नहीं हैं। इसीलिए क्योंकि उनका स्थान अन्य स्थानों से ऊर्घ्य है, उससे कोई स्थान ऊर्घ्य नहीं है, वह अकिनिष्ठ कहलाता है। एक दूसरे मत के अनुसार इस स्थान को अघ-निष्ठ कहने हैं क्योंकि अघ का अर्थ 'संघात रूप' है और यह स्थान इस रूप की निष्ठा है। रे

क्या अघः स्थान में उपपन्न सत्व ऊर्घ्व विमान में आ सकते है और ऊर्घ्वीपपन्न को देख सकते है ?

७२ सी-डी. ऋदि या पराश्रय के बिना देवों को ऊर्घ्व दर्शन नहीं होता।

जब त्रायस्त्रिंश ऋदि से समन्वागत होते हैं या जब वह ऋदिमान् का अथवा याम देव का आश्रय पाते जाते हैं तब वह यामों में जा सकते हैं। एवमादि।

[१६६] अधः स्थान में उपपन्न अधः स्थान में आये हुए ऊर्ध्वापपन्न का दर्शन कर सकता है यदि यह सत्व ऊर्ध्वभूमिक, ऊर्ध्वधातुक नहीं है यथा [ऊर्ध्व धातु या ऊर्ध्व भूमि] के स्प्रप्टव्य का संवेदन नही हो सकता क्योंकि यह [अधो भूमि की इन्द्रिय का] विषय नहीं है। — इसीलिए वह सत्व जो ऊर्ध्व धातु या ऊर्ध्वभूमि के हैं अपने शरीर से अवतरण नही करते, किन्तु उस भूमि के ऋदिमय शरीर से अवतरण करते हैं जहाँ वह उतरना चाहते हैं (दीघ, २.२१०)।—एक दूसरे निकाय के अनुसार यदि अध्वीपपन्न की इच्छा हो तो अधोभूमिक सत्व उसे उसी प्रकार देखते हैं जैसे वह अपनी भूमि के सत्वों को देखते हैं।

याम और अन्य देवों के स्थान का परिमाण क्या है ?

एक मत के अनुसार कामावचर चार ऊर्घ्व देवनिकायों के स्थानो का परिणाम वही है जो मेरु-शिखर का है। दूसरों के अनुसार ऊर्घ्व स्थान अधःस्थान का द्विगुण है।—दूसरों के अनुसार प्रथम ध्यान का परिमाण चतुर्द्वीपक के परिमाण के वरावर है। द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ ध्यान

र यया स्त्रष्टव्यम् (अविवयत्वान्न स्पृत्रयते)—यह उदाहरणमात्र है। हम यह भी कह सकते हैं "यथा शब्द नहीं सुना जाता....."।

ै तदिच्छयेहत्यम् इव पश्येदिति निकायान्तरीयाः—महासांधिक जो संघभद्र का खण्डन करते है।

<sup>े</sup> व्याख्याः तदुत्कुव्दतरभूम्यन्तराभावान्नैते किनिष्ठा इत्यकिनिष्ठाः ।

महाव्युत्पत्ति, १६१, ४-६ में दो आख्या हैं: अकिनिष्ठ और अधिनिष्ठ देव । ऐसा प्रतीत होता है कि अधिनष्ठ बोधिसत्वभूमि की हस्तिलिखित पोथी का पाठ है, वोगीह रा देखिये ।— अध पर कोश, १. २८ ए, अनुवाद, पृ० ४० और रीज डेविड्स-और स्थीड के हवाले । रीज डेविड्स और स्थीड में 'किनिट्ठ' शब्द के नीचे देखिये: "अकिनिट्ठभवन में अकिनिट्ठ, जातक, ३. ४८७, धम्मपद—अट्ठक्या, अकिनिट्ठगामिन्, संयुत्त, इलोक २३७. "। विभंग ४२५ से उद्धृत कर सकते हैं (अकिनिट्ठदेव); धम्मसंगणि, १२८३ (खपधातु की इयता), दीध, २. ५२, ३. २३७ आदि

नोर्घ्वदर्शनम् अस्त्येषाम् अन्यत्र ऋद्विपराश्रयात् ॥ ऋद्वचा वा त्रार्यास्त्रशा यामान् गच्छेयुर्यदि ऋद्विमता नीयेरन् देवेन वा तत्रत्येन ।

आगतं तूर्ध्वोपपत्रं पश्येदिति समान भूमिकं नोर्ध्वभूमिकम् चातुर्महाराजिक और त्रायिहित्रश समानभूमिक हैं (क्योंकि दोनों मेरु के निवासी है)। यामादि चार शेष कामावचर देव-निकाय भिन्न भूमियों के हैं। रूपधातु में चार ध्यान हैं; यही चार भूमियाँ हैं। प्रथमध्यानोपन्न देव द्वितीयध्यानोपपन्न को नहीं देखता।

तृतीय कोशस्थान : लोकनिर्देश

का परिणाम ययाक्रम चूड़िक, मध्यम और महासाहस्र के परिमाण के वरावर हैं । दूसरों के अनुसार प्रथम, द्वितीय और तृतीय ध्यान का परिमाण यथाक्रम चूड़िक, मध्यम और महासाहस्र के परिमाण के वरावर हैं। चतुर्थ ध्यान अपरिमाण है।

[ ७०] चूड़िक, साहस्र, द्विसाहस्र, त्रिसाहस्र क्या है ?

चतुर्द्वीपकचन्द्रार्कमेरुकामदिवीकसाम् । ब्रह्मलीकसहस्रं च साहस्रश्चूडिको मतः ॥७३॥ तत्सह्स्रं द्विसाहस्रो लोकवातुस्तु मध्यमः। तत्सह्स्रं त्रिसाहस्रः समसंवर्तसम्भवः ॥७४॥

७३-७४. एक सहस्र चतुर्दीपक, चन्द्र, सूर्य, मेरु, कामदेवों के स्थान और ब्रह्मलोक चूडिकसाहस्र कहलाता है। १००० चूडिकसाहस्र का दिसाहस्र होता है। यह मध्यम लोकधातु है। एक साहस्र दिसाहस्र का त्रिसाहस्र होता है। —लोकधातु का संवर्त और संभव समकाल का होता है।

एक चूड़िकसाहस लोकधातु में १००० जम्बुद्धीप, पूर्वविदेह, अवरगोदानीय, उत्तरकुर, चन्द्र, सूर्य, चातुर्महाराजकायिक और अन्य कामदेवों के स्थान और ब्रह्मलोक होते हैं।—इस प्रकार के १००० लोकवातु का द्विसाहस्र होता है। यह मध्यम लोकवातु है।—इस प्रकार के १००० लोकवातु का त्रिसाहस्र होता है।

संवर्त और विवर्त का काल समान है। कारिका में 'संभव' शब्द विवर्त के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है।

जैसे भाजनों के परिमाण भिन्न है उसी प्रकार वहाँ के निवासियों के परिमाण भिन्न हैं।

चतुर्द्वीवकचन्द्रार्कमेरुकामृदिवीकसाम् । ब्रह्मलोकसहस्रं च साहस्रश्च्रहिको मतः ॥ तत्सहस्रं द्विसाहस्रो लोकघातुस्तु मध्यमः । तत्सहस्रं त्रिसाहस्रः समसंवर्तसम्भवः ॥

है।—(निस्सन्देह यह क्षुल्ल, क्षुद्र = चुल्ल, चूल है)

३. ९३ ए-बी. में इसका व्याख्यान करेंगे (व्याख्या)—यह अर्थ अधिक उपयुरत होगा:"[एक समूह के लोकधातुओं का) विवतं और संवर्त एक ही काल में होता है।"
(विवतं का अर्थ है 'विविधवर्तन' अथवा 'विविवा वर्तन्तेऽस्मिन्निति'—संवर्त = संवर्तन अथवा 'संवर्तन्तेऽस्मिन्निति': यह वह काल हैं जिसमें सत्व अर्ध्वध्यानों में एक साथ जाते हैं (संव-

र्तन्ते = संगच्छन्ति), पृ. १८१ िप्पणी ३ देखिये।

<sup>ं</sup> चतुर्थं त्वपरिमाणमिति तारकावद् अतलप्रतिबुद्धविमानत्वाद् अपरिमाणत्वसम्भव इत्यभि-प्रायः—३. १०१ सी. देखिये।

अंगुत्तर, १.२२७, चुल्लिन्द्देस, २३४, २ बी. (सहस्सी चूलिनका लोकघातु); दीर्घ, १८, का उल्लेख बील, कैटीना १०२ में है। बील कई सूत्र उद्धृत करते हैं—
महाब्युत्पत्ति, १५३ और १५,१५—ऐसा प्रतीत होता है कि महाब्युत्पत्ति में साहल्लचूड़िक एक शब्द है। वास्तव में एकलोक को 'साहल्ल' कहते हैं क्योंकि इसमें १००० चतुर्द्धीप (चातुहीपिक लोकघातु) है और इसे चूडिक कहते हैं क्योंकि यह महासाहस्र का चूड़ा (चूडाभूतत्वात्)
है।—(निस्सन्देह यह क्षल्ल. क्षद्ध = चल्ला नाल है)

जाम्बुद्दीपाः प्रमाणेन चतुःसार्धत्रिहस्तकाः।
द्विगुणोत्तरवृद्धचा तु पूर्वगोदोत्तराह्मयाः॥७५॥
पादवृद्धचा तनुर्यावत् सार्धक्रोशो दिवौकसाम्।
कामिनां रूपिणां त्वादौ योजनार्घं ततः परम्॥७६॥
अर्थार्धवृद्धिरुध्वं तु परोत्ताभेग्य आश्रयः।
द्विगुण द्विगुणो हित्वाऽनश्रकेभ्यस्त्रि योजनम्॥७७॥

७५-७७. जम्बुद्दीप के निवासियों के शरीर का प्रमाण चार या साढ़े तीन हाथ है। जो पूर्व, गोद और उत्तर कहलाते हैं उनके शरीर का प्रमाण उत्तरोत्तर द्विगुण है।—कामदेवों के शरीर की पादवृद्धि होती है यहाँ तक कि वह १।। क्रोश का होता है। रूपावचर देवों का शरीर आरंभ में अर्द्धयोजन का होता है, पश्चात् इसकी अर्धार्घवृद्धि होती है। परीताभों से ऊर्घ्व आश्रय द्विगुण होता जाता है। अनश्रकों की संख्या से तीन योजन घटाते हैं।

जम्बूद्दीप के मनुष्यों के शरीर का प्रमाण सामान्यतः ३।। हस्त होता है। कोई चार हस्त के भी होते हैं। पूर्वविदेहक, अवरगोदानीयक, औत्तरकौरव का शरीर प्रमाण यथासंख्य ५, १६, ३२ हस्त होता है।

चातुर्महाराजकायिकों का शरीर क्रोश का चतुर्थभागमात्र होता है (२.८८ ए)। अन्य कामदेवों के शरीर की उत्तरोत्तर पादवृद्धि होती है: त्रायस्त्रिंश, अर्धक्रोश; याम, क्रोश का है अंश, तुषित, एक क्रोश, निर्माणरित, १९ क्रोश, परिनर्मितवशर्वीतन्, १॥ क्रोश।

रूपधातु के पहले देव ब्रह्मकायिक के शरीर का प्रमाण अर्धयोजन है, ब्रह्म-पुरोहितों का एक योजन, महाब्रह्मों का १॥ योजन और परीत्ताभों का २ योजन है।

परीत्ताभों से ऊर्घ्व प्रमाण द्विगुण होता जाता है: अप्रमाणाभों का चार, आभास्वरों का आठ और इसी प्रकार यावत् शुभकृत्स्नों का ६४ योजन। अनभ्रकों के लिये इस संख्या का द्विगुण करते हैं किन्तु उसमें से तीन योजन घटाते हैं। अतः इनके शरीर का प्रमाण १२५ योजन होता है। इसी प्रकार संख्या द्विगुण करते जाते हैं। पुण्यप्रसवों की संख्या २५० योजन होती है यावत् अकनिष्ठ जिनका शरीर-प्रमाण १६ हजार योजन है।

इसी प्रकार सत्वों की आयु भिन्न है। मनुष्यों के सम्बन्ध में:

सहस्रमायुः कुरुषु द्वयोरर्घार्धविजतम्। इहानियतमन्ते तु वशाब्दानावितोऽमितम्।।७८॥

ै जाम्बुद्वीपाः प्रमाणेन चतुःसार्घत्रिहस्तकाः। द्विगुणोत्तरवृद्धचा तु पूर्वगोदोत्तराह्मयाः॥७५॥ पादवृद्धचा तनुर्यावत् सार्धकोशो दिवौकसाम्। कामिनां रूपिणां त्वादौ योजनार्घं ततः परम्॥७६॥ अर्घार्षवृद्धिरूध्वं तु परीत्ताभेम्य आश्रयः। द्विगुणद्विगुणो हित्वाज्तभ्रकेम्यस्त्रियोजनम्॥७७॥ ७५. कुरुओं में आयु १००० वर्ष की है। दो द्वीपों में : अर्घार्घन्यून है। वहाँ अनियत है किन्तु अन्त में दशाब्द और आदि में अमित है। १

गोदानीय के मनुष्यों की आयु उत्तरकुरु के मनुष्यों की आयु की आधी है, अतः ५०० वर्ष की है। पूर्वविदेह के मनुष्यों की आयु २५० वर्ष की है।

जम्बुद्वीप में आयु का प्रमाण नियत नहीं है। कभी दीर्घ और कभी अल्प होता है। कल्प के अन्त में (३ ६६ ए) जब अधिक से अधिक ह्वास होता है यह १० वत्सर की होती है और प्राथमकिल्पक (३ ६१ ए) मनुष्यों की आयु अमित होती है: सहस्त्रादि में उसका मान नहीं हो सकता।

कामदेवों का आयु-प्रमाण उनके अहोरात्र के प्रमाण से लिया जाता है।

नृणां वर्षाणि पंचाशदहोरात्रो दिवौकसाम्।
कामेऽधराणां तेनायुः पंचवर्वशतानि तु ॥७९॥
द्विगुणोत्तरमूर्ध्वानामुभयं रूपिणां पुनः।
नास्त्यहोरात्रमायुस्तु कल्पैः स्वाश्रयसंमितैः॥८०॥
आरूप्ये विशतिः कल्पसहस्राण्यधिकाधिकम्।
महाकल्पः परोत्ताभात् प्रभृत्यर्धमधस्ततः॥८१॥

७६ ए-५० बी॰ मनुष्यों के ५० वर्ष का काम के अबर देवों का एक अहोरात्र होता है और इन देवों की आयु ५०० वर्ष की है। ऊर्ध्व देवों का अहोरात्र और आयु दिगुण होता जाता है।

मनुष्यों के ५० वर्ष चातुर्महाराजकायिकों के एक अहोरात्र के वरावर होते हैं और इनकी आयु ३० दिन का मास और १२ मास का वर्ष ऐसे ५०० वर्ष की होती है। त्रायस्त्रिंशों का एक अहोरात्र १०० मानव वर्षों का होता है। उनकी आयु १००० वर्ष की होती है। यामों का एक अहोरात्र २०० मानव वर्षे का होता है। उनकी आयु २००० वर्ष की होती है। एवमादि।

[१७३] किन्तु यह आक्षेप किया जायगा कि युगन्धर से ऊर्ध्व सूर्य और चन्द्र नहीं होते। फिर कैसे देवों के अहोरात्र नियत है और कैसे देवों को प्रकाश मिलता है?—इनके अहोरात्र का व्यव-

सहस्रमायुः कुरुषु द्वयोराधार्धवाजितम्।
इहानियतमन्ते तु दशास्दानादितोऽमितम्।।
एक आयुष्पर्यन्तसूत्र है, सोमा-फीर पृ. २७८ २६, २१७.
विभंग, ४२२: मनुस्सानं कित्तकमायुष्पमाणम्। वस्ससतप्यं वा भिय्यो वा।—
पिटक के वावय के अनुसारः यो चिरं जीवित सो वस्सतम्....
गृणां वर्षाणि पंचाशदहोरात्रौ दिवोकसाम्।
कामोऽधराणां तेनायुः पंच वर्ष शतानि तु॥
दिगुणोत्तरमूर्ध्वानामुभयम्।
यह एक सूत्र पर आश्रित है जो अंगुत्तर, ४. २५६-७ (उपसय की प्रशंसा), विभंग, ४२२ के बहुत समीप है। कस्मालोंजी, ३०१ में लोकप्रज्ञाप्ति
३६० दिन का वर्ष मध्यकाल' का वर्ष है, थीबो, आस्ट्रानोमी, १८९९, पृ०.
२८—नीचे ३. ९०

स्थान कुमदप्यवत् पृष्पों के विकास और संकोच से, पक्षियों के कुजन और अकजन से, मिद्धापगम और मिद्धोपगम से होता है। इसरी ओर देव स्वयं प्रभास्वर होते हैं।

रूपधात और आरूप्यधात के देवों के सम्बन्ध में:

 वी-५१ डी. रूपावचर देवों का अहोरात्र नहीं होता। उनकी आयु की गणना कल्पों में होती है और कल्पसंख्या स्वाश्रय प्रमाण से नियत की जाती है।—आरूप्य में २०००० कल्पों की आय होती है। यह उतनी ही अधिकाधिक होती जाती हैं।—परीताभ से ऊर्ध्व यह कल्प महाकल्प हो जाते हैं, उससे अधः अर्घ। र

[१७४] जिन रूपावचर देवों का शरीर-प्रमाण अर्ध-योजन है अर्थात जो ब्रह्मकायिक है उनकी आयु अर्धकल्प की है। इसी प्रकार यावत् अकनिष्ठ जिनका शरीर-प्रमाण १६००० योजन है और जिनकी आयु १६००० कल्प है।

आकाशानन्त्यायतन में आयु २०००० कल्प की होती है। विज्ञानानन्त्यायतन में ४००००, आर्किचन्यायतन में ६००००, नैवसंज्ञानासंज्ञायतन या भवाग्र में ५००००।

किन्तु कौन कल्प इष्ट है ? अन्तरकल्प, संवर्तकल्प, विवर्तकल्प या महाकल्प (३. ५६ डी) ?

परीताभों से आरम्भ कर (द्वितीय घ्यान के अधर देव) और उनको सम्मिलित कर महा-कल्प अभिन्नेत हैं। उससे नीचे (ब्रह्मपारिषद्य, ब्रह्मपुरोहित, महाब्रह्म) महाकल्प का अर्थ इब्ट है। वास्तव में ३० अन्तरकल्पों में लोक का विर्वत होता है (महाब्रह्मा आरम्भ से ही होते हैं। परचात् २० अन्तर-कल्प तक लोक की अवस्थिति होती है। परचात् २० अन्तरकल्पों में लोक का संवर्त होता है ( महाब्रह्मा अन्त में अन्तर्हित होते हैं )। अतः महाब्रह्मा की आयु ६० अन्तर-

मिद्धापंगमोपगमाच्च

वसुबन्धु के मूलस्रोत के बहुत समीप दिव्य, २७९ है : कथं रात्रिर्ज्ञायते दिवसी वा। देव-पुष्पाणां संकोचिविकासान् मंणीनां ज्वलनाज्वलनाच्छकुनीनां च कूजनाकूजनात्।

रूपिणां पुनः।

नास्त्यहोरात्रमायुस्तु . कल्पैः स्वाश्रयसम्मितः ॥८०॥ आरूप्ये विशतिः कल्पसहस्राण्यधिकाधिकम्। परीत्ताभात् प्रभृत्यर्धमवस्ततः ॥८१॥।

बील, कंटीना, ८३ में कोश का वाद।

अंगुत्तर, १. २६७: प्रथम तीन आरूप्य देवों की आयु २००००, ४००००, ६०००० कल्प की है। चतुर्थ आरूप्य का उल्लेख नहीं है। विभंग, ४२४: ब्रह्मपारिसज्ज, है (या है) कप्प की आयु, ब्रह्मपुरोहित, , महाब्रह्म, १;परीत्ताभ, २; अप्पमाणाभ, ४....। तृतीय ध्यान के ऊर्ध्व देव सुभिकण्हों की आयु

६४ कप्प की है। चतुर्थ ध्यान के ६ विभाग है अर्थात् वेहप्पलों के साथ असञ्जसत्त, ५०० कप्प और पाँच प्रकार के शुद्धावासिक, १०००, २०००, ४०००, ८००० और १६००० कप्प (अकनिट्ठ) आरूप्य, यथा कोश में।

'ब्रह्मकोयिकों को आयुः प्रमाण एक कप्प है' इस वाक्य में आये हुये 'कप्प' का अर्थ बुद्धघोस 'कप्प का भाग' लेते हैं, कथावत्यु, ११. ५ की अर्थकथा।

<sup>&#</sup>x27; यथेह कुमुदान्यहिन संकुचन्ति रात्रौ विकसन्ति । पद्मानि तु विपर्ययेण । तथा तत्र केषा-ञ्चिदेव पुष्पाणां संकोचादहिन च विकासादहोरात्रव्यवस्थानम् शकुनीनां च कूजनात् । अकूजनाद् रात्रिः कूजनात् प्रभातम् । विपर्ययेण वा यथाशकुनजाति ।

कलों की होती हैं: इन ६० का १॥ कल्प होता है क्योंकि महाकल्प के अर्घ को (४० अन्तरकल्प) एक कल्प मानते हैं।

अपायगतियों में आयु-प्रमाण क्या है ? हम ऋम से पहले ६ उष्ण नरक, अन्त्य दो उष्ण, नरक, तिर्यक्, प्रेत और शीतनरक का विचार करेंगे।

#### कामदेवायुषा तुल्या अहोरात्रा यथात्रमम्। संजीवादिषु षट्स्वायुस्तैस्तेषां कामदेववत्॥८२॥

६२. संजीवादि ६ नरकों मे अहोरात्र कामदेवों के आयु:प्रमाण के तुल्य है। अहोरात्र के इस प्रमाण के साथ उनकी आयु वही है जो कामदेवों की है।

संजीव, कालसूत्र, संघात, रीरव, महारीरव, तपन—इन ६ नरकों का अहोरात्र यथाकम चातुर्महाराजकायिक आदि कामदेवों की आयु के तुल्य है।

[१७५] संजीव के अपायसत्व का आयुः प्रमाण चातुर्महाराजकायिकों के समान १२ मास के संवत्सर और ३० अहोरात्र के मास का ५०० वर्ष हैं। किन्तु इन अहोरात्रों में से प्रत्येक का प्रमाण चातुर्महाराजकायिक का सम्पूर्ण आयुः प्रमाण है। यही योग कालसूत्र के अपाय और त्रायस्त्रिकों में है, तपन के अपाय और परिनर्मितवशर्वातयों में है।

#### अर्धं प्रतापनेऽवीचावन्तः कल्पं परं पुनः। कल्पं तिरश्चां प्रेतानां मासाहशतपंचकम्॥८३॥

५३ ए-जी प्रतापन में अर्घ अन्तरकल्प की आयु है; अवीचि मे एक अन्तरकल्प की आयु है।

प्रतापन में आयु का प्रमाण अर्थ अन्तर कल्प हैं; अवीचि में एक अन्तर कल्प हैं। ५३ वी-डी. तिर्यक् की आयु अधिक से अधिक एक कल्प की हैं। प्रेतों की आयु ५०० वर्ष की हैं किन्तु उनके अहोरात्र का प्रमाण एक मास हैं।

जो तिर्यक् दीर्घतमकाल तक अवस्थान करते हैं वह एक अन्तरकल्प तक रहते हैं। यह नन्द, ज्यनन्द, अश्वतर आदि महानागराज हैं।—भगवत् ने कहा है: "हे भिक्षुओं! प्रमहानागराज हैं जो एक कल्प तक अवस्थान करते हैं जो घरणी का धारण करते हैं.....।"

कामदेवायुषा तुल्या अहोरात्रा यथाक्रमम्। संजीवादिषु षट्स्वायुस्तैस्तेषां कामदेववत्।।

<sup>ै</sup> अर्धं प्रतापनेऽवीचावन्तःकल्पम्ँ ै पालिग्रन्थ का (इतिवुत्तक, पृ. ११, अंगुत्तर आदि)४. ९९ सी. पृ. २०७, एन. २ में उल्लेख हैं।

पुनः पुनः।
कर्त्यं तिर्यश्चाम् प्रेतानां मासाहशतपंचकम्।।
ं व्याख्या में सूत्र उद्धृत हैः अष्टाविमे भिक्षवो नागा महानागा कल्पस्था घरणिघराः। अप्रत्युद्धार्याः सुर्पाणनः पक्षिराजस्य देवासुरमपि संग्रामम् अनुभवन्तः। कतमे। तद्यया नन्दो नागराजः
उपनन्दो.....अश्वतरो.....मुचिलिन्दो.....मनस्वी.....धृतराष्ट्रो....
महाकालो.....एलापत्रो नागराजः।—लोकप्रज्ञाप्ति ३. १, में (मनस्विन् के स्थान में

प्रेतों के अहोरात्र का प्रमाण मनुष्यों का एक मास है। वह इस प्रमाण के अहोरात्रों के ५०० वर्ष तक जीवित रहते हैं।

> वाहाद् वर्षशतेनैकतिलोद्धारक्षयायुषः। अबुँदा विश्वतिगुणप्रतिवृद्धायुषः परे ॥८४॥

५४. अर्बुदों की आयु का काल उतना है जितने काल में एक दिन वाह से वर्ष शत में एक [१७६] तिल लेने से उसका क्षय होता है। दूसरों के लिए प्रतिवृद्धि २० गुनी होती है।

भगवत् ने शीत नरकों के आयुः प्रमाण को केवल उपमाओं से निद्धि किया है : 'हे भिक्षओं ! यदि ५० खारि का एक मागधक तिलवाह चूडिकावढ हो और यदि कोई इसमें से एक तिल १०० वर्ष में ले तो यह वाह रिक्त हो जायगा किन्तु अर्बुद में उपपन्न सत्वों के आयु का क्षय न होगा। मेरा ऐसा कथन है। और हे भिक्षुओं! ऐसे २० अर्बुद है। हे भिक्षुओ! इनका एक निरर्बुद होता है .... "। (पू. १४५, एन . २ देखिए )

क्या सब सत्व जिनका आयुः प्रमाण बताया गया है इस प्रमाण तक जीवित रहते हैं ?

कुरुवर्ज्योऽन्तरा मृत्युः परमाण्वक्षरक्षणाः। रूपनामाध्वपर्यन्ताः परमाणुरणुस्तया ॥८५॥ लोहाप्छशाविगोच्छिद्र रजोलिक्षा तदुव्भवाः। यवस्तथांगुलीपर्व ज्ञेयं सप्तगुणोत्तरम् ॥८६॥ चतुर्विशतिरंगुल्यो हस्तो हस्तचतुष्टयम्। धतुः पञ्चशतान्येषां क्रोशोऽरण्यं च तन्मतम् ॥८७॥ तऽष्टौ योजनिमत्याहुर्विंशत्क्षणशतं पुनः। तत्क्षणस्ते पुनः षष्टिर्ल्बस्त्रिशद्गुणोत्तराः ॥८८॥

तेजस्विन् है) यह सूची दो है, बुद्धिस्ट कास्मालोजी, पृ० पी. २९८—िंड विसेर कहते हैं कि यह सूची दीर्घ में (१६ नाग जो गरुड़ से दूर भागते हैं) सद्धर्मपुण्डरीक में (आठ: नन्द, उपनन्द, सागरं . . . . . मनस्विन् . . . . ) नहीं है। बील ४१९ में उल्लिखित सूत्रः महाव्युत्पत्ति, १६७, १४, ५१, ६६, ५८, ४४-मुचिलिन्द, महावग्ग, १. ३-पालि में कोई उल्लेख उन नागों का नहीं है जो शेष के तुल्य प्रवी का वहन करते हैं। -- अपर पृ. ३१. वर्षशतेनैकतिलोद्धरक्षयायुषः।

विंशतिगुण प्रतिवृद्धचायुषः परे।।

सुत्तनिपात, पृ. १२६, संयुत्त, १. १५२, अंगुत्तर, ५. १७३, सेय्ययापि भिक्खु वीसित-खारिको कोसलको तिलवाहो। ततो पुरिसो वस्ससतस्स न वस्ससतस्स अच्चयेत . . . .। सुत्तनिपात, ६७७ में है कि 'पंडितों' ने पदुम नरक के लिये तिलवाह को गणना को है और

यह संख्या ५१२ ०००००००० है ( फौजबोल )। लोचव के अनुसार; परमार्थ और शुआन-चाङ में पालि के तुल्य 'विशति-तिब्बती र्द्जन् = वत्हः खल् = खारिः वाह के प्रमाण पर, बारनेट, ऐंटीविबटीज, २०८,

गणितसारसंग्रह (मद्रास १९१२), ५—दूसरी ओर तिलवाह = तिलक्षकट (रीज-डेविडस) चोटीतक भरा = चूड़िकाबद्ध (० अवबद्ध, महाव्युत्पत्ति, २४४, ९२)

त्रयो मुहूर्ताहोरात्रमासा द्वादशमासकः।
संवत्सरः सोनरात्रः कल्पो बहुविधः स्मृतः ॥८९॥
संवर्तकल्पो नरकासंभवाद् भाजनक्षयः।
विवर्तकल्पो प्राग्वायो र्यावत्रारकसम्भवः ॥९०॥
अन्तःकल्पोऽमिताद्यावद्दशवर्शायुषस्ततः।
उत्कर्षा अपकर्षाञ्च कल्पा अष्टादशापरे॥९१॥
उत्कर्ष एकस्तेऽशीति सहस्राद् यावदायुषः।
इतिलोको विवृत्तोऽयं कल्पांस्तिष्ठिति विशतिम्॥९२॥
विवर्ततेऽय संवर्तं आस्ते संवर्तते समम्।
तेऽह्यशीतिर्महाकल्पस्तदसंख्यत्रयोद्भवम् ॥९३॥
बुद्धत्वमपकर्षे तु शताद् यावत्तदुद्भवः।
द्वयोः प्रत्येकबुद्धानां खड्गः कल्पशतान्वयः॥९४॥

प्र. कुरुओं को विजत कर अन्तरामृत्यु होती है। <sup>\*</sup>

उत्तर कुर के मनुष्यों की आयु नियत है। वह १००० वर्ष अवश्य जीवित रहते हैं। उनका आयुः प्रमाण पूरा होता है। अन्यत्र सब जगह अन्तरामृत्यु होती है। — कुछ पुद्गल अन्तरामृत्यु से नित्य सुरक्षित होते हैं यथा वह वोधिसत्व जो तुषित लोक में है और एकजातिबढ़ है, चरममिवक [जिस अर्हत्व के लाभ के पूर्व वीच में कालिकिया [१७७] न होगी] , जिसके सम्बन्ध में भगवत् ने व्याकरण किया है, जिन दूत, अद्धानुसारी और धर्मानुसारी (६.२६ ए-बी) [जो श्रद्धादियुक्त और दृष्टिप्राप्त हुए विना कालिकया नहीं करेंगे], वह स्त्री जिसके गर्भ में वोधिसत्व या चक्रवर्ती है, इत्यादि।

हमने स्थान और शरीर के प्रमाण का निर्देश योजनों में और आयु के प्रमाण का निर्देश वर्षों में किया है किन्तु हमने योजन और वर्ष का निर्देश नहीं किया है। इनका निर्देश केवल नाम से हो सकता है। अतः नामादि का पर्यन्त बताना चाहिए।

५५ वी-सी. परमाणु अक्षर और क्षण यथाक्रम रूप नाम और अध्व के पर्यन्त है। \*

<sup>&</sup>lt;sup>\*</sup> कुरुवर्ज्योऽन्तरामृत्युः

अन्तरामृत्यु = अन्तरेण कालिक्रया = अकालमरण—२. ४५ अनुवाद. पृ. २१८ देखिये— वसुमित्र का ग्रन्थ निकायों पर।

<sup>ें</sup> उत्तरकुर के मनुष्यों की अकालमृत्यु नहीं होती क्योंकि वह नहीं कहते कि "यह आत्मीय है" (लोकप्रज्ञाप्ति)।

<sup>ै</sup> दिव्य, १७४, १: अस्थानमनवकाशो यच्चरमभिवकः सत्वोऽसंप्राप्ते विशेषाधिगमे सोऽन्त-रा कालं कुर्यात्।

<sup>े</sup> जिनोहिष्ट, जिनदूत, २. अनुवाद . पृ. २२० तथा टिप्पणी देखिये।

<sup>ै</sup> निरोध-असंज्ञि, समापत्ति और मैत्री आदि समापत्ति में समापन्न की तब तक कालिक्रया नहीं होती जबतक कि वह समाधि से व्युत्थान नहीं करते।

परमाण्वक्षरक्षणाः । रूपनामाध्ववर्यन्ताः परमाणु 'अणु' से भिन्न है; २.२२ देखिये।—'नामन्' पर २.४७—काल, अध्वन् पर ४.२७ ए,

परमाणु रूप का पर्यन्त है। इसी प्रकार अन्तर नाम का पर्यन्त है यथा गी। क्षण अव्वन् का पयन्त है।

क्षण का प्रमाण क्या है ?—प्रत्ययों के विद्यमान होने पर जो काल एक धर्म की उत्पत्ति में लगता है वह क्षण है; अथवा गतिमान् धर्म को एक परमाणु से दूसरे परमाणु को जाने में जो काल लगता है वह क्षण है।

[१७८] वैभाषिकों के अनुसार एक वलवान् पुरुष की अच्छटा (उगलियों की चटखार) में ६५ क्षण व्यतीत होते हैं।

५५ डी-५६ ए. परमाणु, अणु, लोहरजस्, अब्रजस्, शशरजस्, अविरजस्, गोरजस्, छिद्ररजस्, लिक्षा, लिक्षा का उद्भव, यव और अंगुलिपर्व—इनमें से प्रत्येक पूर्व का सप्तगुना है। २४ अंगुलि का एक हस्त, चार हस्त का एक धनुष्, ५०० धनुष् का एक

योगसूत्र, ३. ५२ पर भोजराज: क्षण काल का सबसे छोटा विभाग है। इसका और विभाग नहीं हो सकता।—षड्दर्शन, पृ. २८.

यह दो लक्षण सौत्रान्तिकों के हैं। २. ४६ ए, अनुवाद, पृ०. २३२ में वैभाषिकों के लक्षण का उल्लेख हैं: कार्यपरिसमाप्तिलक्षण एव नः क्षणः—अत्थसालिनी, पृ. ६० (नीचे) में उल्लेख हैं कि एक रूप के स्थितिकाल में १६ चित्त उत्पन्न और निरुद्ध होते हैं। दूसरा लक्षण जैनों के 'समय' (यह उनका 'क्षण' है) का स्मरण दिलाता है (तत्विधिग, ४. १५ (एस० सी० विद्याभूषण' जे ए एस १९१०, १. १६१) जैकोबी का अनुवाद जे अलमाँद ओरिएंट जर्मन तोसायटी भाग ४०, १९०६): परमसूक्ष्म कियस्य सर्वजघन्यगतिपरिणतस्य परमाणोः स्वावगाहनक्षेत्रव्यतिक्रम कालः समय इति।— याकोबी के अनुसार: "समय वह काल है जिसे परमाणु, जिसकी किया अत्यन्त सूक्ष्म है और जिसकी गित सर्वजघन्य है, स्वावगाहन में व्यतिक्रान्त करता है।" एक आविलका के लिए 'असंख्येय' समय चाहिये; एक प्राण के लिये 'संख्येय' (७प्राण = १ स्तोक, ७ स्तोक = १ लव, ३८३ लव = नालिका (= घटी) २ नालिका = १ मुहूर्त) गणितसार संग्रह, १. ३२ से तुलना कीजिये (महावीराचार्य का गणित का ग्रन्य। एस० रंगाचार्य, मद्रास १९१२ ने इसका अनुवाद और प्रकाशन किया है।)

अणुरण्वन्तरं काले व्यतिकामित यावित । स कालः समयोऽसंख्यैः समयैरावलिभवेत्।।

जितने काल में एक (गतिमान्) अणु दूसरे अणु का व्यतिक्रम करता है (उसका समनन्तर होता है) वह 'समय' है; असंख्य समयों की एक 'आवलि' होती है।

मध्यक्वृत्ति, ५४७ में उद्धृतः बलवत्पुरुषाच्छटामात्रेण पञ्चषिदः क्षणा अतिक्रमन्तीति पाठात्—महाव्युत्पत्ति, २५३, १०, अच्छटातंद्यातमात्रः; दिन्यः, १४२; पालि, अच्छरा । विभाषा, १३६, में क्षण पर पाँच मत हैं। (पहले चार मतों में क्षण का प्रमाण अधिकाधिक न्यून होता जाता है: वसुबन्धु यहाँ दूसरे का उल्लेख करते हैं (सेकी की धिष्पणाः)। पाँचवाँ मत सुष्ठु है (किन्तु सेकी में इसका उल्लेख नहीं है)। पहले चार में केवल क्षण का प्रमाण औदारिक रूप से हैं। भगवत ने क्षण का यथार्थ प्रमाण नहीं कहा है...... क्योंकि कोई सत्त्व उसे नहीं जान सकता।)—संयुक्त ह्वय (?), २०, ३. रोचक है।

## तृतीय कोशस्यान : लोकनिदेश

क्रोश—इतने अन्तर पर अरण्य होना चाहिए— क्रोश का एक योजन होता है।

[१७६] अतः ७ परमाणु = १ अणु, ७ अणु = १ लोहरजस्

अविरजस् = एड़करजस्

छिद्ररजस् = वातायनिच्छद्ररजस्

"लिक्षा से जिसका उद्भव होता है" वह यूक है।

आचार्य यह नहीं कहते कि तीन अगुलिपवों की एक अगुलि होती है क्योंकि यह सुविज्ञात है।

अरण्य को ग्राम से १ कोश पर होना चाहिये।

नन बी-न सी. २० शत क्षण का एक तत्क्षण होता है; ६० तत्क्षणों का एक छव होता है, मूहर्त, अहोरात्र और मास, पूर्व पूर्व के तीस गुना होते हैं; संवत्सर ऊनरात्रों के साथ १२ मास का होता है।

परमाणुरणुस्तया।।
लोहाण्छशाविगोछिद्ररजोलिक्षातदुव्भवः।
यवस्तयांगुलोपर्व होयं सप्तगुणोत्तरम्।।
चतुविशितरंगुल्यो हस्तो हस्तचतुष्टयम्।
धनुः पञ्च शतान्येषां क्षोशोऽरण्यश्च....।।
तेष्टौ योजनमित्याहः

"हस्तिलिखित पोथी"— रण्यश्च तत् सतम्—

यह महान्युत्पत्ति, २५१ की सूची (वातायनिच्छद्ररजस् और यूक = लिक्षोद्भव क साथ) है। धनुस् = दण्ड; हस्त = अभिवर्म वचन काल का पुरुषहस्त लेना चाहिये जिससे चतुर्दीप

तिवासियों के परिमाण का व्यवस्थान होता है। शार्दूलकर्ण की सूची (दिव्य, ६४५ जहाँ पाठ भिन्न है) कुछ विवरणों में भिन्न है। लिलत, १४९ में अणु और वातायनरजस् के बीच त्रुटि है; यूक के स्थान में सर्षप है।—अन्य बौद्धग्रन्थ, लोकप्रज्ञाप्ति, पत्रा १२ ए (कास्मालोजी, पू०, २६२); बाटर्स, १. १४१ (विभाषा, १३६); सद्धर्मस्मृति, लेबी, रामायण १५३, कल्पद्रुम (कलकत्ता. १९०८), ९.—गणित-

सारसंग्रह, ३; वराहिमिहिर (अलबरूनी, १. १६२ में); फ्लीट, जे आर ए एस १९१२, २२९, १९१३, १५३, हाफिन्स, जे ए ओ एस ३३, १५०; बार्नेट ऐंटीक्विटीज

पालि अर्थ कथाओं में लिक्ला = ३६ रत्तरेण, 🖟 ऊका।

सि-यु-कि २ में यह त्यक्त है।

आइटल (पृ.९८) कहते हैं कि इमशान के योगी को ग्राम में एक कोस के भीतर न आना चाहिये। विशतकाणशतं पनः।

तत्क्षणस्ते पुनः षष्टिर्क्त्वस्त्रिशद्गुणोत्तराः॥ त्रयो मुहुतहिरात्रमासा द्वादशमासकः। संवत्सरः सोनरात्रः

लोकप्रज्ञाप्ति, पत्रा ४५ बी. कास्मालोजी, ३०९ के अनुसार सि-यु-िक २. में (वाटस १. १४३, वील १. ७१ जूलिएँ १.६१; डिक्शनरी न्यूमेरिक में रेलीजस एमिनेंट्स ,१५२ में उद्धृत 'वक्षण' के स्थान में 'तत्क्षण' होना चाहिये) यह विचार उल्लिखित हैं। महाव्युत्पत्ति, २५३ के प्रभाव का मतभेद। विव्य, ६४३—६४४ में क्षण और तत्क्षण का कम-विपर्यय है। क्षण पर उपर प० १७७,

[१८०] मुहूर्त में तीस लव होते हैं। तीस मुहूर्त का एक अहोरात्र होता है। रात्रि दिन से कभी बड़ी, कभी छोटी, कभी समान होती है।

हेमन्त, ग्रीष्म, वर्षा के चार चार महीने होते हैं : इस प्रकार १२ मास होते हैं जिनका (ऊनरात्रों के साथ) एक संवत्सर होता है। ऊनरात्र वह ६ दिन हैं जिनका चिन्द्रमास की गणना के लिये) संवत्सर में निपात होता है। इस पर एक क्लोक है: "हेमन्त, ग्रीष्म और वर्षा की ऋतु के जब १॥ मास व्यतीत होते हैं तब शेष अर्धमास में से विद्वान् एक ऊनरात्र का निपात करते हैं।

हमने संवत्सर का निर्देश किया है। अब कल्प का व्याख्यान करना है।

[१८१] ८६ डी-६३ सी किल्प वहुत प्रकार का है : ए संवर्तकल्प : जिस समय नारकों की उत्पत्ति वन्द हो जाती है भाजन का क्षय होता है; बी विवर्तकल्प : प्राग्वायु से लेकर उस क्षण तक जब नारकों की उत्पत्ति होती है; सी : अन्तःकल्पः पहले वह कल्प जिसमें आयु अमित से क्षीण होकर १० वर्ष की होती है, अन्य १८ उत्कर्ष और अपकर्प के कल्प, एक उत्कर्ष का कल्प जिसमें

विज्य में तत्क्षण का यह लक्षण दिया है: तद्यथा स्त्रिया नाति दीर्घ नाति ह्रस्वर्कातन्याः सूत्रो-द्याम एवंदीर्घस्तत्क्षणः; किओकुग प्रज्ञाप्ति को उद्धृत करते हैं: "जब मध्य आयु की एक स्त्री सूत कातती है तो जितने समय में एक, न बड़ा, न छोटा, धागा निकलता है वह तत्क्षण का प्रमाण है। (लुइ बान हेइ की टिप्पणी के अनुसार)

प्रवचन में तीन ऋतु हैं, ६ नहीं हैं जैसा लोक में प्रसिद्ध है। शिशिर शीत है। इसलिये उसे हेमन्त कहते हैं। वसन्त उष्ण है। इसलिये उसे ग्रीष्म कहते हैं। शरव् में भी वृष्टि होती है। इसलिये उसे ग्रीष्म कहते हैं। शरव् में भी वृष्टि होती है। इसलिये उसे वर्षा कहते हैं' (व्याख्या)।—(काठियावाड़ में तीन ऋतु हैं, अलबरूनी १. ३५७)—सब बौद्धों के लिये हेमन्त पहली ऋतु है (व्याख्या) (वृत्तंफ इंद्रोडक्शन ५६९)—बौद्ध ऋतुओं के लिये इंतिम तकाकुसु १०१, २१९, २२०, सि-यु-िक अध्याय २, वाटर्स, १ १४४—थीबो आस्ट्रानोमी . . . . . . पू०. ११. इस क्लोक के अंश व्याख्या में मिले हैं:

हेमन्तग्रीष्मवर्षाणामध्यर्धमासि निर्गते। शेषेऽर्धमासि विद्ववि्भरूनरात्रो निपात्यते॥ ए

'विद्वान्' बौद्ध हैं जो प्रत्येक ऋतु के चौथे और आठवें पक्ष में एकदिन का त्याग करते हैं। इसे ऊतरात्र या क्षपाह कहते हैं। ( थीबो, आस्ट्रानोमी १८९९, २६. वातेंट, ऐंटीविवटिज १९५)। इस प्रकार भिक्षु चातुर्दिशिक पोषध करते हैं; पूर्णिमा अमावास्या को नहीं: चातुर्दिशकोऽत्र भिक्षुभिः पोषधः क्रियते। लौकिक गणना से एक मास ३० अहोरात्र का होता है। चान्द्रमास २९ अहोरात्र, १२ घंटा, ४४ मिनट का होता है। पोषध चान्द्रगणना के अनुसार हाता है। अतः प्रति वो मास में एक ऊतरात्र का निपात होता है। अतः ८ पक्ष की प्रत्येक चान्द्र ऋतु में १५ + १५ + १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५ १६ वित होंगे।

चान्द्र संवत्सर में ६ अहोरात्र अधिक होने से लौकिक संवत्सर होता है। प्रति दो वर्ष और सात महीने में एक अधिमास अधिक होता है जिसमें सूर्य (३६६ दिन) के बराबर हो जावें (अलवरूनी, २ २१)

मातंग सूत्र देखना चाहिये, नंजिओ ६४४, दिव्य, ६४७ में इसका विवरण है, शार्दू लकर्ण का भाग (मासपरीक्षा) जो कावेल-नील ने छोड़ दिया है। ए. निपात्यते = त्यज्यते आयु की वृद्धि ८०,००० वर्ष तक होती हैं।—एक बार विवृत्त होने पर यह लोक २० अन्तः कल्प तक अवस्थान करता है। विवर्त, संवृत्त की स्थिति और संवर्त का समप्रमाण है। ८० अन्तःकल्पों का एक महाकल्प होता है।

दह डी. कल्प बहुविय है। रे अन्तरकल्प, संवर्त कल्परे, निवर्तकल्प, महाकल्प।

(१८२) ६० ए-बी. संवर्तकल्य, नारक की अनुत्पत्ति से भाजन के विनाश तक।

नरक में जब सत्वों की उपपत्ति बन्द हो जाती है उस काल से लेकर भाजन लोक के विनाश सक का काल संवर्तकरूप कहलाता है।

'संवर्त' दो प्रकार का हैं : गति संवर्तनी, धातु संवर्तनी। इसके पुनः दो प्रकार हैं : सत्त्व-संवर्तनी, भाजनसंवर्तनी।

१. जिस काल में नरकोत्पत्ति नहीं होती—किन्तु नारकसत्त्वों की मृत्यु होती रहती हैं— उस काल में २० अन्तरकल्प जिसमे यह लोक विवृत्त रहता है निष्ठित होते हैं और संवर्तकल्प का आरम्भ होता हैं (प्रतिपन्न, आरब्ध)।

कल्पो वहुविधः स्मृतः।।
संवर्तकल्पो नरकासंभवाद् भाजनक्षयः।
विवर्तकल्पः प्राग्वायोर्यावन् नारकसम्भवः।।
अन्तःकल्पोऽमिताद् यावद् दशवर्षायुषस्ततः।
उत्कर्षा अपकर्षाश्च कल्पा अष्टादशापरे।।
उत्कर्ष एकस्तेऽशीति सहस्राद् यावदायुषः।
इति लोको विवृत्तोऽयम् कल्पांस्तिष्ठिति विशतिम्।।
विवर्तते च संवृत्त आस्ते संवर्तते समम्।
तेहाशीतिर्महाकल्पः

अन्तरकल्प, अन्तःकल्प का सामान्यतः अनुवाद 'इंटरमीडियरी कल्प' कहते हैं किन्तु रेमूसा का कहना है कि इससे अर्थ नहीं स्पष्ट होता (मेलाँग १०३, टिप्पणी)—अन्तरकल्प या अन्तःकल्प कदाचित् वह कल्प हैं जो महाकल्प के भीतर होते हैं। रेमूसा का अनुवाद 'क्षुद्र कल्प' यद्यपि अक्षरार्थ नहीं है तथापि कम से कम सुविधाजनक है।

- प्लीट ने जे आर ए एस १९११, ४७९ में कल्प और युगों का अच्छा विचार किया है। प्लीट अशोक के वाक्यों को उद्धृत करते हैं: आव कपं, आव संवटकपा—बुद्धघोस के अनुसार मक्खिल ६४ वें स्थान में ६२ अन्तरकप्प मानते हैं, सुमंगल, १. १६२ (दीघ, १. ५४)— जैनों के कल्प, यथा एस बी ई २२. संवर्त आदि चार कल्प जो ९०-९३ में विणित है (महा) 'कप्प' के चार 'असंखेय्य' है, अंगुत्तर २.१४२.
- ै हम संवर्त, संवर्तिनी का अनुवाद 'डिसएप्पीयरेंस' करेंगे। जब हम भाजनसंवर्तनी का उल्लेख करते हैं तब इस शब्द का यही अर्थ होता है। यदा भाजनानि संवर्तनते विनश्यन्तीत्यर्थः "जब भाजनों का संवर्तन होता है अर्थात् जब वह विनष्ट होते है।"—िकन्तु गित संवर्तनी आदि पदों में संवर्त का अर्थ "एकस्य होना" है। जब नारक, तिर्यक् आदि देवगित के एक देश में एकस्य होते हैं (संवर्तनते, एकस्यी भवन्ति) तब गित संवर्तनी होती है। सत्त्व संवर्तनी तब होती है जब सत्व किसी ध्यान लोक में (रूपधातु में) एकस्य होते हैं।

जब नरक में एक भी सत्व अविशिष्ट नहीं होता तब नारकसंवर्तनी की परिसमाप्ति होती है। इतनी मात्रा में यह लोक संवृत्त होता है। यदि इस घातु के किसी सत्व के नियत नरक-वेदनीय कर्म हैं तो इन कर्मों के आधिपत्य से वह अन्य लोकघातु के नरक में प्रक्षिप्त होता है जो अभी संवृत्त नहीं हो रहा है। (स लोकघात्वन्तरनरकेषु क्षिप्यतें) र

२. इसी प्रकार तिर्यक् संवर्तनी और प्रेतसंवर्तनी की योजना होनी चाहिये। जो तिर्यक् महोदिध में निवास करते हैं वह पहले विनष्ट होते हैं। जो मनुष्य सहचरिष्णु हैं वह मनुष्यों के साथ नष्ट होते हैं।

[१८३] ३. जम्बुद्दीप के मनुष्यों में विश्वता के विना एक पुद्गल धर्मताप्रतिसन्धिक प्रथम ध्यान में समापन्न होता है। इस ध्यान से व्युत्थान कर वह प्रीतिवचन कहता है: "वैराग्य से उत्पन्न प्रीति-सुख आनन्ददायक हैं! वैराग्य से उत्पन्न प्रीति-सुख आन्त हैं!" इन शब्दों को सुनकर अन्य पुद्गल भी ध्यान समापन्न होते हैं और अपनी मृत्यु पर ब्रह्मलोक में प्रवेश करते हैं।—जब इस निरन्तर कम से जम्बुद्दीप में एक भी सत्व अवशिष्ट नहीं होता तव जम्बुद्दीप के मनुष्यों का संवर्तन समाप्त होता है।

इसी प्रकार पूर्व-विदेह और अवरगोदानीय के निवासियों की संवर्तनी की योजना होनी चाहिये। उत्तरकुरु के निवासी कामवैराग्य में समर्थ नहीं हैं और इसलिए ध्यान-समापन्न नहीं हो सकते। वह भी पुनरुपपन्न होते हैं किन्तु ब्रह्मा के लोक में नहीं, कामावचर देवों में।

जब वहाँ एक भी सत्व अविशष्ट नहीं होता तब मनुष्य-संवर्तनी की परिसमाप्ति होती है और उतनी मात्रा में लोक संवृत्त होता है।

४. कामावचर देवों की भी ऐसी ही योजना है। तव चातुर्महाराजकायिकों से लेकर परिनिमितवशवितन् पर्यन्त देव ध्यान-समापन्न होते हैं और ब्रह्मा के लोक में पुनरुपपन्न होते हैं। इस प्रकार उत्तरोत्तर इनकी संवर्तनी होती है। जब एक भी कामावचर देव अवशिष्ट नहीं होता तब कामधातु की संवर्तनी परिसमाप्त होती है।

४. तब धर्मतावश ब्रह्मा के लोक का एक देव द्वितीय ध्यान में समापन होता है। इस ध्यान से व्युत्यान कर उसका यह उद्गार होता है: "समाधिज प्रीति-सुख आनन्ददायक है।

<sup>&</sup>lt;sup>।</sup> इयतायं लोकः संवृत्तो भवति नारकसंवर्तनिया ।

प्रकोत्तर, ३४, ४; बील, कैटीना, ११३— स्प० हार्डी, मैनुएल, ४७२ कहते हैं कि कल्पान्त में पंच आनन्तर्यकारी (४.९६) नरक से निष्कान्त होते हैं किन्तु विचि-कित्सक (दीघ, १.४५, संयुत्त, ३.२०७ का पुद्गल) अन्य लोकघातु के नरक में पतित होता है (४.९९ सी. देखिये)।

जिसका नियत तिर्यक् वेदनीय कर्म है वह अन्य लोकधातु में पुनरुपपन्न होगा।—शुआन-चाङ "जो तिर्यक् मनुष्य—देव सहचरिष्णु हैं उनकी संवर्तनी मनुष्य और देवों के साथ होती है।" दिव्यलोक के तिर्यक, कथावत्यु, २०, ४

मनुष्य सहचरिष्णव इति मनुष्यसहचरणशीलः गोमहिषादयः।

वह धर्मता प्रतिलिम्भिक प्रथम ध्यान का लाभ करता है—धर्मता का अर्थ इस प्रकार है:
कुशल धर्मों का उस समय का परिणाम विशेष (कुशलानां धर्माणां तदानीं परिणाम विशेषः)
८. ३८ में इस वस्तु का विचार किया गया है।

समाधिज प्रीति-सुख शान्त है ! " इन शब्दों को सुनकर ब्रह्मलोक के अन्य देव द्वितीय ध्यान में प्रवेश करते हैं और मृत होने पर आभास्तरों के [१८४] लोक ये पुरुपपन्न होते हैं—जब ब्रह्मा के लोक में एक भी सत्तव अवशिष्ट नहीं होता तो सन्व-संवर्तनी निष्ठित होती हैं और उतनी मात्रा में लोक संवृत्त होता हैं।

६. तब भाजनलोक के आक्षेपक कर्म के परिक्षीण होने पर लोकशून्यतावश सात सूर्यों का (३.२०६ देखिये) उत्तरोत्तर प्रादुर्भाव होता है और चतुर्द्वीप से लेकर मेर्रपर्यन्त इस लोक का सर्वथा दाह होता है। इस प्रकार इस लोक को दग्ध कर वायु से प्रेरित अचिन्नाह्मविमान को जलाती जाती है। — यह समभ लेना चाहिये कि जो अचि इन विमानों को दग्ध करती है वह रूपवातु की अचि है: कामधातु के विसमाग अपक्षाल रूपधातु में समर्थ नही होते। किन्तु ऐसा कहते हैं कि अचि इस लोक से जाकर ब्रह्मा के लोक को दग्ध करती है क्योंकि उस कामावचर अचि से संबद्ध रूपावचर अचि संभूत होती है।

इसी प्रकार अप् संवर्तनी और वायु संवर्तनी को जो तेजः संवर्तनी के सदृश है किन्तु उससे अधिक ऊँचे फैले हैं यथासम्भव जानना चाहिये।

[१८४] जब नरकोत्पत्ति वन्द हो जाती है उस समय से लेकर भाजन के विनाश तक का काल संवर्त-कल्प कहलाता है।

<sup>&#</sup>x27; तदाक्षेपके कर्मणि परिक्षीणे

मध्यम, २, ९; एकोत्तर, ३४, ४; महापरिनिर्वाण (नंजिओ ,११३) २२, ३३ युगन्धर पर्वत से एक ही समय में सात सूर्य उदय होते है; विभाषा, १३३, ७: चार मत है: १. सूर्य युगन्धर (?) के पीछे है; २. एक सूर्य सात में विभक्त होता है; ३. एक सूर्य की सप्तगुण शक्ति होती है; ४. सात सूर्य जो पहले भूमि के तले छिपे थे पीछे सच्यों के कर्मवश प्रकट होते है।

संप्तसूर्यव्याकरण (ऊपर पृ० २०) का उल्लेख लोकप्रज्ञाप्ति,एग्दो ६२, पनः ६६ (कास्मा-लोजी, ३१४) में हैं; शिक्षासमुख्यय, २४७ मे पितापुत्र समागम ( द्र रत्नकूट, १६); ११६९, ३१, २-पालि, मिनिएव की ग्रन्थसूची; जिपस्की ९ ३२३ अंगुत्तर ४. ३०० विसुद्धि (४१६) (दारेन ३२१) में सत्तसुरियुग्गमन । अलबक्त्नी, १. ३२६; हेस्टिग्स एजेज ऑव द दर्ल्ड; हापिकन्स, एपिक माइयालोजी १९१४, ८४. ९९. ग्रेट एपिक ७४०४ डिक्शनरी ऑव सेंट पीटर्सबर्ग 'संवर्त' शब्द देखिये ।

इस बाद का प्रभव मेसोपोटेमिया में है (?), कारपेंटर, स्टडीज इन द हिस्ट्री अँव , रेलिजन ७९.

तस्मादेव च (प्रज्वलिताद् वायुना आधृतम्) ब्राह्मं विमानं निर्दहर्दीचः परैति। तच्च तद्-भूमिकमेवाचिः। न हि विसमागा अपकालाः क्रमन्ते। तत्सम्बद्धसम्भूतत्वाद् (तस्मादेवे-त्युक्तम्)। ऊपर पृ० २० देखिये।

नींचे १०० सी.—शून्य भाजन में सहज अव्धातु उत्पन्न होता है जो भाजनलोक को लवण के समान विलुप्त करता है। यह कामायचर अव्धातु प्रथमध्यानभूमिक अव्धातु को बांधता है(संबध्नाति)। वह द्वितीयध्यान भूभिक को बांधता है। यह अव्धातु त्रिभूमिक (कामधातु और वो ध्यात) होते हुये भी अपने अपने भाजन के साथ अन्तर्हित होता है।

वायु संवर्तनी: वायु प्रथम तीन ध्यान के भाजनों को पांशुराशि की तरह विकीर्ण करती है (विकिरति, विध्वंसयति)।

शेष पर पृ. १८७. टिप्पणी. ४ देखिये।

६० सी-डी. प्राग्वायु से लेकर नरकोत्पत्ति तक का काल विवर्तकल्प है। प्राग्वायु से लेकर नरकोत्पत्ति तक का काल।

हमने देखा है कि किस प्रकार लोकसंवर्तनी होती है। संवर्तनी के अनन्तर दीर्घ काल तक लोक विनष्ट रहता है, २० अन्तरकल्प तक विनष्ट रहता है। जहाँ पहले लोक था वहाँ अव केवल आकाश है।

१. जब आक्षेपक कूर्मवश अनागत भाजनलोक के प्रथम निमित्त प्रादुर्भूत होते हैं, जब आकाश में मन्द मन्द वायु का स्पन्दन होता हैं उस समय से उस २० अन्तरकल्प की परिसमाप्ति कहना चाहिये जिसमें लोक संवृत्त था (संवृत्तोऽस्थात्) और उस २० अन्तरकल्प का आरम्भ कहना चाहिये जिस काल में लोक की विवर्तमान अवस्था होती है।

वायु की वृद्धि होती जाती है और अन्त में उसका वायु मण्डल वन जाता है। पश्चात् ययोक्त कम और विधान से सर्व भाजन की उत्पत्ति होती हैं: वायुमण्डल अन्मण्डल, कांचनमयी पृथिवी, सुमेरु आदि। सदा ब्राह्मविमान प्रथम उत्पन्न होता है और तदनन्तर सब विमान यावत् यामीय विमान संभूत होते हैं। इसके अनन्तर ही वायुमण्डल आदि होते हैं।

अतः भाजन विवृत्त होता है और भाजन-विवर्तनी से इतनी मात्रा में लोक विवृत्त होता है।

२. तदनन्तर आभास्वर से च्युत एक सत्व शून्य ब्राह्मविमान में शून्य उपपन्न होता है। अन्य सत्त्व एक दूसरे के अनन्तर आभास्वर से च्युत हो ब्रह्मपुरोहित, [१८६] ब्रह्मकायिक, परिनिर्मितवशवित् तथा अन्य कामावचर देवों के लोक में उत्पन्न होते हैं; उत्तरकुरु, गोदानीय, विदेह, जम्बुद्दीप में; प्रेत और तिर्यक् में; नरक में। स्थिति यह है कि जो सत्त्व परचात् संवृत्त होते हैं वह पूर्व विवृत्त होते हैं।

जब नरक में सत्त्व की उत्पत्ति होती है तब २० अन्तरकल्पों का विवर्त कल्पनिष्ठित होता है और विवृत्तावस्था का प्रारम्भ होता है।

[विवर्त कल्प का प्रथम अन्तरकल्प भाजन, ब्राह्मविमान आदि की निवृत्ति में अतिकान्त होता है]। इस कल्प के अविशष्ट १६ अन्तरकल्पों में नरक सत्व के प्रादुर्भाव तक मनुष्यों की आयु अपरिमित होती है।

ं ६१ ए-बी. एक अन्तरकल्प जिसमें अपरिमित से आयु का ह्रास होकर १० वर्ष की आयु हो जाती है।

विवर्तकल्प के अन्त में मनुष्यों की अपरिमित आयु होती है।

जब विवर्तन की परिसमाप्ति होती है तब उनकी आयु का हास होने लगता है यहाँ तक कि १० वर्ष से अधिक आयु का सत्व नहीं होता (३.६८ सी-डी)। जिस काल में यह स्नास होता है वह विवृत्तावस्था का पहला अन्तरकल्प है। ध

६१ वी-डी. परचात् १८ कल्प उत्कर्ष और अपकर्ष के होते हैं।

<sup>&#</sup>x27; ३. ४५ पर किओकुग विभाषा, १३३. १२ का उल्लेख करते हैं।

र नीचे दिये नियम के अनुसारः यत् पश्चात् संवर्तते तत पूर्वं विवर्तते।

<sup>ै</sup> सोऽसौ विवृत्तानां तिष्ठतां प्रथमोऽन्तरकल्पः।

१० वर्ष की आयु से वृद्धि होते होते ५०,००० वर्ष की आयु होती है। पश्चात् आयु का ह्रास होता हैं और वह घट कर १० वर्ष की हो जाती है। जिस काल में यह उत्कर्ष और अपकर्ष होता है वह दूसरा अन्तरकल्प है।

इस कल्प के अनन्तर १७ ऐसे अन्य कल्प होते हैं।

६२ सी. एक उत्कर्ष का।

२० वाँ अन्तरकल्प केवल उत्कर्प का है, अपकर्ष का नहीं; मनुष्यों की [१८७] आयु की वृद्धि १० वर्ष से ८०,००० वर्ष तक होती है।

यह उत्कर्ष वढ़ते बढ़ते कहाँ तक जाते हैं?

६२ ए-बी. यह ८०,००० वर्ष की आयु तक जाते हैं।<sup>१</sup>

इससे आगे नहीं। १८ कल्पों के उत्कर्ष और अपकर्ष के लिए जो काल चाहिये वह प्रथम कल्प के अपकर्ष-काल और अन्त्य कल्प के उत्कर्ष काल के बरावर हैं।

६२ सी-डी. इस प्रकार लोक २० कल्प तक विवृत्त रहता है।

् इस प्रकार गणना कर २० कल्प तक लोक विवृत्त रहता है। इस स्थितिकाल का जो प्रमाण होता है,

६३ ए-बी. उतने ही कालतक लोकका विवर्त-संवर्त होता है और लोक संवृत्तावस्था में रहता है। विवर्त, संवर्त, संवृत्तावस्था के बीस बीस कल्प होते हें। इन तीन कालों में आयुः प्रमाण के उत्कर्ष-अपकर्ष की अवस्था नहीं होती किन्तु इसका प्रमाण वहीं होता है जो उस काल का होता है जिसमें लोक विवृत्तावस्था में रहता है।

भाजनलोक की विवृत्ति एक अन्तरकल्प में होती है। यह १६ में व्याप्त होता है, यह १६ में शून्य होता है। यह एक अन्तरकल्प में विनष्ट होता है।

२० अन्तर कल्पों का चतुर्गुण ५० होता है:

६३ सी. इन ८० अन्तरकल्पों का एक महाकल्प होता है। किल्प क्या है?—कल्प पंच स्कन्ध-स्वभाव है। पं

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> दूसरे ग्रन्थों के अनुसार ८४०००

महायान के अनुसार उत्कर्ष और अपकर्ष के २० कल्प है।

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> ते हचशीतिर्महाकल्पः

पञ्चस्कन्धस्वभावः कल्पः—१.७ में इसका निर्देश हुआ है कि स्कन्ध अध्व हैं। कल्प क्या है ?—विभाषा, १३५, १४: कुछ कहते हैं कि यह रूपायतनादि स्वभाव है, अहो-रात्रादि स्कन्धों के उत्पाद-व्यय है। क्योंकि कल्प अहोरात्राद्यात्मक है इसलिये इसका भी बही स्वभाव है। किन्तु कल्प त्रैधातुक अध्व है। इसलिये यह पंच या चतुःस्कन्धात्मक है।—हुइ हुएइः "कामधातु (और रूपधातु) का सम्प्रधारण करने पर यह चतुःस्कन्धात्मक है। 'शून्य' कल्प ("जिस काल में लोक संवृत्त रहता है") द्विस्कन्धात्मक है (अर्थात जैसा विवृत्ति में कहा है, संस्कारस्कन्ध और रूपस्कन्ध (क्योंकि आकाश रूप है)) क्योंकि अहोरात्रादि का अस्तित्व स्कन्धों से व्यतिरिक्त नहीं है।"—कोश की एक टीका में यह कहा है कि महायान के अनुसार काल एक विप्रयुक्त संस्कार है। (१०० धर्मों की सूची का ९० वां संस्कृत, विज्ञित्तमात्र, म्यूजिओं, १९०६, १७८-१९४, आर. किमूरा, ओरिजिनल ऐंड डेवेलण्ड डाक्ट्रिस, १९२० पृ० ५५

[१८८] कहा जाता है कि वृद्धत्व की प्राप्ति ३ असंख्येय कल्प की चर्या से होती है। चार प्रकार के कल्पों में से कीन कल्प अभिप्रेत है ?

६३ डी-६४ ए. वृद्धत्व का उद्भव इन (कल्पों) के असंख्य त्रय से , इन व्याख्यात महाकल्पों से, होता है।

[१८६] किन्तु यह आक्षेप होगा कि असंख्य (= असंख्येय) उसे कहते हैं जिसकी संख्या न हो सके। फिर तीन असंख्येय की वात कैसे हो सकती हैं?

ऐसा न समभना चाहिये क्योंकि एक मुक्तक सूत्र में यह कहा है कि संख्या के ६० स्थान हैं (जनस् किन् स्थान निरा)।—यह ६० स्थान क्या हैं ?

तदसंख्यत्रयोद्भवम्। वुद्धत्वम्

१ असंख्येय (१० का ४९ वा धन) महाकल्पों का काल असंख्येय कल्प कहलाता है। असंख्य = असंख्येय—संख्यानेनासंख्येया असंख्या इति]

तुआन-चाङ् "तीन असंख्येय कल्प की गणना के लिये चार प्रकार के उक्त कल्पों में से किसकी गुणा करना चाहिये?—महाकल्पों को १०,१००,१००० और इसी प्रकार गुणा करते जाना चाहिये यावत गुणा का फल 'तीन असंख्येयकल्प' हो।—जो 'असंख्येय कहलाता है वह तीन कैसे होता है?—'असंख्येय' शब्द का अर्थ यह नहीं है कि इसका संख्यान नहीं हो सकता। एक क्षिमुक्तक सूत्र कहता है कि (असंख्येय' ६० संख्याओं में से एक है।—यह ६० संख्या क्या है?—यथा इस सूत्र में कहा है: "एक और वो नहीं....."। २ शाक्य मुनि की चर्या का प्रथम असंख्येय पूर्व शाक्यमुनि (महावस्तु १.१) के अधीन आरम्भ होता है और रत्निश्चित्त के अधीन समाप्त होता है।—इस असंख्येय में ७४००० बुढ़ों का प्रादुर्भाव होता है (कोश, ४० ११०;

न्यूसरिकल डिक्शनरी इन रेलिजस एमिनेंट्स में ७५००० के स्थान में ५००० पाठ है।

हितीय असंख्येय की निष्ठा दीर्यकर से होती है।—बुद्धः ७६०००.

तृतीय असंख्येय की निष्ठा विपिश्यन् से होती है।—बुद्धः ७७००० इसके अनन्तर ९१ महाकल्प हैं (१०० के स्थान में: जैसा कोश, ४.११२ ए में व्याख्यात है) सात 'ऐतिहासिक' बुद्धों में पहला विपश्यिन है (सप्तयुद्धस्तोत्र में इनका स्तवन है)। तदनन्तर शिखिन् विश्वभुज्, ऋजुत्सन्द, कोनाकमुनि, काश्यप और शाक्यमुनि हैं (हवाले, ६४ में) ३ पालि प्रन्थों में (चरियापिटक, १.१,१) बोधिसत्व की चर्या चार 'असंख्येय' और शतसहस्र 'कप्प' की है। पीछे के प्रन्थों में यथा सारसंग्रह में बोधिसत्व की चर्या ४,८ या १६

असंख्येय और शतसहस्र 'कप्प' की है। मुक्तकसूत्र अर्थात एक सूत्र जो आगम के अन्तर्गत नहीं है: न चतुरागमान्तर्गतमित्यर्थः।— अन्यत्र मुक्तकसूत्र अश्रामाणिक सूत्र को कहते हैं।

परसार्थ का अनुवाद: = उच्छेष; शुआन्-चाङ किअइ-थुओ = (वि) मुक्तक

हमारी सूची महाव्युत्पत्ति, २४९ की है (जो ब गीहार। के अनुसार की जा उद्धरण है)— महाव्युत्पत्ति की पीयियों में १४ और १४ वें स्थान प्रसुत, महाप्रसुत हैं किन्तु चीनी संस्करणों में प्रयुत, महाप्रयुत हैं। तिब्बती में प्रकीण या प्रसृत हैं। ३६ वें, ३७ वें स्थान समाप्तः, महासमाप्तः के लिये व गीहारा समाप्तम् महासमाप्तम् प्रस्तावित करते हैं। हमारी सूची में, जैसा वसुबन्यु ने नीचे पृ. १९० में कहा है, ५२ आख्या हैं: मध्य की आठ

संख्या विस्मृत हो गई हैं: अष्टकं मध्याद् विस्मृतम् .....पृ. १९०, ि० १ देखिये। महासंख्याओं पर अलफाबेटम् टिबटननः; श्रीफार, मेलां अ जिलातिक ६२९ रेनूसा,

मेलाँग पंत्रपुर, ६७; बील फेटीना १२२;

अन्य प्रनथ और गणनाओं के लिये हैसिंग्स, एजेज ऑब द वर्ल्ड १८८ वी देखिये।

[१६०] एक, न कि दो, प्रथम स्यान हैं, एक का दत गुना दूसरा रथान हैं, १० × १० (या १००) तीसरा स्थान हैं, १०० × १० (या हजार) चीया स्थान हैं ......, एवमादि, प्रत्येक आख्या पूर्व की दस गुनी हैं : प्रभेद (१००००), लक्ष (१००००) अतिलक्ष, कोटि, मध्य, अयुत, महायुत, नयुत, महानयुत, प्रयुत, महाप्रयुत, कंकर, महाकंकर, विम्वर, महाविम्बर, अक्षोम्य, महाक्षोम्य, विवाह, महाविवाह, उत्संग, यहोत्संग, वाहन, महावाहन, टिटिभ, महाविद्याह, उत्संग, यहोत्संग, वाहन, महावाहन, टिटिभ, महाविद्याह, उत्संग, महात्माप्त (या सनाप्तम्), महासमाप्त (०समाप्तम्), गित, महागित, निम्वर-रजस्, महानिम्वराजस्, मुद्रा, महामुद्रा, वल, महावल, संज्ञा, महासंज्ञा, विभूत, महाविभूत, वलाक्ष, महावलाक्ष, असंस्य।

इस सूची के द स्थान नष्ट हो गये हैं।

महान्युत्पत्ति में चार प्रकार की गणनायें बतायी है, २४६-२४९१, यह बुद्धावतंसक, प्रज्ञापारनिताशास्त्र, स्कन्यबर्ह, लिलत, अभिवर्म, से ली गई है; परचात लौकिक गणना (१ से १००)
है। रेयूसा ने बुद्धावतंसक का उल्लेख किया है। इसकी शिक्षा है कि "श्रेण्ठ पद्धित में
संख्याओं को अपने से ही गुणा करते है": असंख्य से आरम्भ कर इस प्रकार १० स्थान की गणना
होती है: असंख्य, असंख्य, असंख्य, असंख्य, ..... (नै समऋता हूँ कि तिव्वती भाषान्तर
(कंजुर, ३६, पत्रा ३६) के अनुसार कोटि (१०००००००) से इसी प्रकार उत्तरीत्तर वृद्धि करना चाहिये: कोटि, कोटि कोटि, एवं यावत अनभिलाष्य—अनभिलाष्य—
परिवर्त निर्वेश जो इस सूची का १२२ वा स्थान है)। "इन संख्याओं से निश्चय ही और
अधिक अयुक्त दया हो सकता है...? हम यह सोचनेके लिये विवश है कि बौद्ध कभी-कभी
या तो अनन्तकाल और अनन्त देश के ध्यान में अपनी कल्पना को आश्रय देने के लिये इन बड़ी
बड़ी संख्याओं का उपयोग करते है या इस परिकल्प को प्रायः औदारिक चित्त देने के लिये
उपयोग करते है जो चित्त इस कल्पना में समर्थ नहीं है। (

बाह्मणों की भी बृहत संख्यायें है। ब्रह्मा, नारायण, चद्र, ईश्वर, सदाशिव, शिक्त की आयु में उत्तरोत्तर वृद्धि होती है। शक्ति की आयु १०, ७८२, ४४९, ९७८, ७४८, ५२३, ७८१, १२० — २७ शून्य कल्प है। यह आयु शिव की आयु के एक दिन की एक मुहिमा है। शिव की आयु कल्पों में ३७, २६४, १४७, १२६, ५८९, ४५८, १८७, ५५०, ७२० — ३० शून्य है। पस पर अलावेल्नी (१. ३६३) कहते है: "यदि यह स्वप्न वेलने वाले गणित के अध्ययन में अधिक कुलश्रम होते तो वह ऐसी कल्पित संख्याओं वा आविष्कार न करते। ईश्यर इसकी फिक रखता है कि वृक्ष स्वर्ग तक न वढ़ जावें।"

अष्टकं मध्याद विस्मृतम् ।-व्याख्याः अष्टौ स्थानानि ववापि प्रदेशे प्रमुखितत्वान्न पठितानि । तेना द्वापंचाशत् स्थानानि भवन्ति । षष्टचा च संख्यास्थानैभीवतव्यम् । तान्यव्टकानि स्वयं कानिचिन् नामानि कृत्वा पुठितव्यानि येन षष्टिः संख्यास्थानानि परिपूर्णानि भवेषुः।-विभाषा,

१७०, ४० में यही बाद है।

यशोमित्र के अनुसार १, १०, १००, १०००. . . . . . इस संख्या का ६० वॉ स्थान असंख्य है। ६० संख्या-स्थान की पूर्ति के लिये कोई नाम देहर आठ रिक्त स्थानों को भरना चाहिये। इन आठ संख्याओं का स्थान नियक नहीं है।

महाव्युत्पत्ति, २४९ के संस्कर्ता ने इस प्रकार नहीं समका है। यह ५३-६० स्थान पर अप्रमाणम्

अप्रमेयम . . . . . अनिमलाप्यम् देते है।

शरच्चन्द्रदास हमारी सूची को कोश, १-५२ से लिया बताते है: "इम संख्या तक संस्कृत शब्द पाये जाते हैं। ५३ से ६० तक संस्कृत नाम नहीं है; विनप्ट मूल शब्दों के स्थान में तिब्बती में नये नाम दिये गये है।' इन नये नामों का (जिसका अनुदाद मैत्र, महामैत्र, कारुण, महाकारुण,.....है) महाब्युत्पत्ति के ५३-६० से कोई सम्बन्घ नहीं है। महाकल्प को ६० वें स्थान तक यदि उत्तरोत्तर गुणा करते जावें तो १ असंख्येय होता है। [१६१] यदि इसको दुहरावें तो दूसरा असंख्येय होता है, तीसरा असंख्येय होता है। असंख्येय नाम इस पर नहीं है कि इसका संख्याओं में संख्यान नहीं हो सकता।

किन्तु इसका क्या कारण है कि जब बोधिसत्व एक बार सम्यक् संबोधि के प्रतिलाभ के लिये प्रणिधान करते हैं तो भी उसकी प्राप्ति में इतना समय लगाते हैं ? —क्योंकि सम्यक् संबोधि का लाभ अत्यन्त दुष्कर है, ज्ञान और पुण्य के महासंभार की आवश्यकता है, तीन असंख्येय कल्पों में असंख्य वीर कर्म करने होते हैं।--यदि यह बोधि मोक्ष-लाभ का एकमात्र उपाय होती तो हम समभ सकते कि वोधिसत्व वयों इस दुष्प्राप्य बोधि का अन्वेषण करते हैं। किन्तु ऐसा नहीं हैं। अतः इस अप्रमेय श्रम के उठाने की क्या आवश्यकता है ?—परार्थ के लिये, क्योंकि वह दूसरों का दु: खसागर से उद्धार करने का अपने में सामर्थ्य चाहते हैं। — किन्तु परार्थ में वह क्या अपना स्वार्थ देखते हैं ? -- परार्थ उनका स्वार्थ है क्योंकि वह उनको अभिमत है। -- इसमें कौन विश्वास करेगा ? — सत्य यह है कि जो पुद्गल करुणा से शून्य है और जो केवल अपना ही विचार करते हैं उनके लिए बोधिसत्वों की परार्थ चिन्ता में विश्वास करना दुष्कर है किन्तु करुणाशील पुद्गल सुगमता से इसमें विश्वास करते हैं। क्या हम नहीं देखते कि कुछ पुद्गल ऐसे होते हैं जिनमें नियत रूप से करणा का अभाव होता है और जो दूसरे के दु:ख में तब भी सुख का अनुभव करते हैं जब उससे उनका कोई लाभ नहीं होता? (तत्व संग्रह, ८७२ से तुलना कीजियें)। इसी प्रकार यह मानना होगा कि बोधिसत्व नियत रूप से करुणाशील हैं और वह स्वार्थ-साधन के विना ही परिहत करने में सुख का अनुभव करते हैं। क्या हम नहीं देखते कि कुछ पुद्गल स्वसान्तानिक संस्कारों के यथार्थ स्वभाव के अज्ञान-वश अभ्यास-वल से इन धर्मों में अनुरक्त होते हैं यद्यपि वह धर्म सर्वथा आत्मशून्य है और इस आत्म-स्तेह के कारण सहस्रों दुःख भोगते हैं ? इसी प्रकार मानना होगा कि बोधिसत्व अभ्यासवश स्वसान्तानिक संस्कारों से विरक्त है। वह इन धर्मों को आत्म-आत्मीय रूप से ग्रहण नहीं करते। वह दूसरों के लिये करुणा-लक्षणा अपेक्षा की वृद्धि करते हैं और इस अपेक्षा के कारण सहस्रों दुःख उद्वहन करने के लिए प्रस्तुत रहते हैं।

[१६२] दो शब्दों में एक प्रकार के सत्व होते हैं जो अपनी उपेक्षा करते हैं और दूसरों के सुख में सुखी और दु:ख में दु:खी होते हैं। उनके लिये परहित-साधन स्वहित-साधन है। श्लोक में विणित है कि "हीन उन उन उपायों से स्वसन्तितगत सुख की प्रार्थना करता है। मध्य दु:ख-निवृत्ति चाहता है, सुख नहीं चाहता क्योंकि सुख दु:खास्पद है। श्रेष्ठ स्वसन्तितगत दु:ख से दूसरों का सुख और उनके दु:ख की अत्यन्त निवृत्ति चाहता है क्योंकि वह दूसरों के दु:ख से दु:खी होता है।"

हुम इलोक का उद्धार कर सकते हैं:

यह परमार्थ के अनुसार है।
एकोत्तर, ४, १, परिनिर्वाण ३, २४, नंजिओ ११७७, ८, ५ (किओकुग) में वह
मत व्यक्त है।—बोधिसत्व की परार्थचर्या, कोश, ४. ३ ए—क्षुद्रशील के पुद्गल बोधिस्व में प्रतिपन्न नहीं हो सकते, ७. ३४—बोधिसत्व दूसरों को कैसे आत्मवत् समभता है, बोधि-चर्यावतार, ८.

## त्तीय कोशस्थान : लोकनिर्देश

किस काल म बुद्धों का प्रादुर्भीव होता है?

६४ए-जी. अपकर्ष-काल में जब तक कि आयु वर्षशत-पर्यन्त रहती है, वह प्रादुर्भूत होते है।" [१६३] बुद्धों का उत्पाद आयु के अपकर्ष-काल में होता है जब आयु: प्रमाण का ह्वास ५०००० से १०० वर्ष तक होता है।

वह उत्कर्ष-काल में क्यों नही प्रादुर्भृत होते ?--क्योंकि उस समय मनुष्यों का संसार से उद्देग, त्रास और जुगुप्सा दुष्कर है।

उनका उत्पाद उस समय क्यों नहीं होता जब आयु का १०० वर्ष से १० वर्ष तक उत्तरोत्तर

िहीनः प्रार्थयते स्वसन्ततिगतं तैस्तैरुपायैः सुखम्] दुःखनिवृत्तिमेव न सुखं दुःखास्पदं तद्यतः। प्रार्थयते स्वसन्ततिगतैर्वुःखैः परेषां दुःकात्यन्तनिवृत्ति . . . . . . . . . तद्दुकैः स दुःकी (यतः) ॥

यह भी अर्थ हो सकता है: दूसरे के लिये श्रेष्ठ कामना, आभ्युदयिक और नैःश्रेयसिक ( = निर्वाण, दुःखनिरोघ) और अपने लिये दुःख निरोघ अर्थात् बुद्धत्व चाहता है क्योंकि यह परहित किया का उपाय है। किओकुग के अनुसार प्रज्ञापारमिताशास्त्र, २९, १८ संपुक्त के उन क्लोकों को उद्धृत करता है जिनमें यही वाद व्याख्यात है। बीघ, ३. २३३, अंगुत्तर, २. ९५ के चार प्रकार से तुलना कीजिये।

अपकर्षे तु शताद् यावत् तदुद्भवः।

पालिग्रन्थों का भिन्नवाद है, यथा सार-संग्रह।

अन्त्यबुद्धों के प्रादुर्भाव के काल पर ऐकमत्य नहीं है; विभाषा, १३५,१८ दीर्घागम आदि। (रेम्सं, मेलांग प्रस्थम की टिप्पणियाँ)

दीर्घ के अनुसार हमारे महाकल्प के नवें अन्तरकल्प में चार बुद्ध हुये : ऋकुच्छद (वह काल जब आयु ४०००० वर्षे की थी), कनकमुनि (३०००० की आयु),काश्यप (२०००० की आयु), शाक्यमुनि (१०० वर्ष की आयु) (दीघ, २. ३, अशोकावदान, अवदानशतक आदि में यही संख्या है); अन्यत्र ६००००, ४००००, २०००० और १००।

दूसरे कहते है: पहले पाँच अन्तरकल्पों में बुद्ध नहीं होते; ऋकुच्छन्द छठे में, कनकमुनि, सातवें में काश्यप आठवें में, शाक्यमुनि नवें में, मैत्रेय दसवें में। वर्तमान भद्रकल्प के अन्य बुद्ध अन्य अन्तरकल्पों में होते हैं।

महायान के अनुसार हम अपने महाकल्प के प्रथम अन्तरकल्प में है : अपकर्ष-काल में चार बृद्धः उत्कर्ष काल में एक बुद्ध (मैत्रेय)।—वास्तव में नंजिओ २०४ की टीका में (मैं य का ऊर्ध्व उत्पाद): "ज्ञाक्य मुनि का अपकर्ष-काल में और मैय का उत्कर्ष-काल में क्योंप्रादुर्भाव होता है ? उनके प्रणिधान के कारण .....।"

प्रज्ञापारिमताशास, ४, १९, ३२—कहते हैं कि जब मनुष्य की आयु ८४०००, ७००००, ६००००, ४००००, ४००००, ३००००, २००००, १०० वर्ष की होती है, तब बुद्धों का उत्पाद होता है.....। किन्तु बुद्धों की करुणा शाश्वत है। उनका धर्म अच्छी ओषिष के तुल्य आकालिक है। देवों की आयु १००० + १०००० चर्व से अधिक होती है और वह महासुख का भोग करते हैं (किन्तु वह विनेय है)। अतः मनुष्य तो और भी विनेय है। इसलिये जब आयु ८०००० वर्ष से अधिक की हो तब बुँदों का प्रादुर्भाव होना चाहिये।

अपकर्प होता हैं ?--क्योंकि उस समय ५ कपाय (आयु कपाय, कल्पकषाय, क्लेशकषाय दृष्टि कषाय, सत्व कपाय) श अम्यधिक (अम्युत्सद) होते हैं।

अपकर्ष के अन्तिम काल में (अपकर्षस्य अधस्तात्) आयु की दृग्भूत, प्रत्यवर हो जाती है। कलुपित होने से उसे 'पाप' कहते हैं। इसी प्रकार अन्य कषायों को जानिये।

[१६४] पहले दो कपाय यथाकम जीवित और उपकरण को विपन्न करते हैं (जीवित विपत्ति, उपकरण विपत्ति) । अनन्तर के दो कपायों से कुशलपक्ष की विपत्ति होती हैं। करेश कषाय कामसुखलीनता (कामसुखलिलका) के अनुयोग से विपन्न करता हैं। दृष्टिकषाय आत्म- करमथ के अनुयोग से विपन्न करता हैं। यथवा गृहीपक्ष में क्लेशकषाय से और प्रव्रजितपक्ष में दृष्टिकपाय से कुशलपक्ष की विपत्ति होती हैं। सत्त्वकपाय से शारीरिक और मानसिक विपत्ति होती हैं। अखहात, जोभा, आरोग्य, वल, बुद्धि, स्मृति, वीर्यं और प्रणिधि की विपत्ति होती हैं।

किस काल में प्रत्येक वृद्धों का प्रादुर्भाव होता है ?

६४ सी. प्रत्येक वृद्ध दो काल में।

यह आयु के उत्कर्ष काल और अपकर्ष-काल में होते हैं। वास्तव में प्रत्येक बुद्ध दो प्रकार के हैं: एक वर्गचारी हैं (जो उत्कर्प-काल में भी होते हैं), दूसरे खंग विपाण कल्प है।

३, आयु, कल्प, सत्व, दृष्टि, क्लेश; सद्धर्म पुण्डरीक, ४३, कल्प, सत्व, क्लेश, दृष्टि, आयु। [उस समय जो बुद्ध प्रादुर्भू त होते हैं वह तीन यानों की देशना करते हैं।]

तीन कषाय, कोश, ४. ४९.

कल्पकवाय पर, ३.९०, पू.२०७, दि०।

जब आयु १०० वर्ष की होती है तो पाँच कषाय उत्सद होते है किन्तु अम्युत्सद नहीं होते जैसा

कि होता है जब आयु वर्ष-शत से कम होती है।

' 'उपकरण' धान्यपुष्पफलौषधादीनि हैं। उनके रस, बीर्य, विपाक और प्रभाव का अल्प होना उनकी विपत्ति है अथवा फलादि का सर्वथा अभाव होता है। कोश, ४.८५ए, पृ.१८७ वैखिये।

द्वाभ्यां कुशलपक्षविपत्तिः कामसुखिल्लकात्मक्लमथानुयोगाधिकारात् ।—व्याख्या— कामसुखिल्लका ॥कामसुखमेव कायसुखलीनता वा । कामतृष्णा वा यया कामसुखेसज्यते । —आत्मक्लमय = आत्मीपताप; आत्मपीडा—अनुयोग = अनुषेवण (दीघ, ३.११३).

हयोः प्रत्येकबुद्धानाम् 'शत्येकबुद्धों' का यह नाग इसलिए है क्योंकि फल-लाभ के पूर्व वह शिक्षा प्राप्त नहीं करते और क्योंकि फल-लाभ के पश्चात वह शिक्षा नहीं देते।

शार क्यानि फल-लाम के पश्चात वह शिका पहा दत।

वासिलोक ,२७६: "वैभाविकों के परिचित प्रकारों के आयों में सौ ान्तिक वो प्रकार

के प्रत्येक जोड़ते हैं।"
वर्गवारिन्, महाट्युत्पत्ति,४५, नामसंगीति, ६.१० की टीका में। (मूल में केवल खड़ग

प्रत्येक नायक का उल्लेख है)।

खड्गविषाणकल्प: युत्तिनिपात, तृतीयसुत्त, विसुद्धियग्ग, २३४ (महेसी) आदि; महावस्तु, १.३५७ (उसका निर्वाण), शिक्षासमुच्चय, १९४ (खड्गसम), विष्य, २९४,५८२, शावक

कवायों का कम ग्रन्थ के अनुसार भिन्न हैं; महाव्युत्पत्ति, १२४ और न्यूमरिकल डिक्शनरी (फाइव हन्ड्रेड एकाउन्ट्स १.१७ रोचक है): आयुः, दृष्टि, क्लेश, सत्व, कल्प; धर्मसंग्रह, ९१, बलेश, दृष्टि, सत्व, आयु, कल्प; बोधिसत्व-भूमि, १.१७, आयु, सत्व, क्लेश, दृष्टि, कर्ल्प; करुणा पुण्डरीक,

[१६४] ए. पहले श्रावकपूर्वी है [जो बुद्धशासन में स्रोतापित्तफल या सक्टदागामि श्रावक फल का लाभ करते हैं] ।—एक दूसरे मत के अनुसार यह पृथ्यजन भी होते हैं जिन्होंने श्रावकयान में 'निर्वेधभागीयों (६.२०) का साक्षात्कार किया है। यह चरमभव में स्वयं मार्ग का अधिगम करते हैं। इस पक्ष के वादी पूर्वकथा से एक युक्ति देते हैं। पूर्वकथा में पठित हैं: "५०० तापसों ने एक पर्वत पर कप्टतप किया। एक वानर ने जो प्रत्येक बुद्धों के साथ रह चुका था उनके सम्मुख प्रत्येक बुद्धों के ईर्यापय का सदर्शन किया। यह तापस उस वानर का अनुकरण करते हैं। कहते हैं कि वह प्रत्येक बुद्ध की वोधि का लाभ करते हैं।" इन वादियों का कहना है कि वह स्पष्ट हैं कि यह तापस अर्थ न थे, श्रावक न थे क्योंकि यदि उनकी शीलव्रतपरामर्श दृष्टि (५.पृ.१८) प्रजीण होती और वह किसी श्रावक-फल का लाभ किये होते तो वह कप्टतप न करते।

सी. 'खङ्कविषाणकल्प' प्रत्येकबुद्ध असंसृष्ट विहारी है।

१४ डी. खङ्गवियाणकल्प कल्पगत के कारण।

[१६६] खङ्ग १०० महाकल्प तक बोधिमंभार के लिये [अर्थात् शील, समाधि और प्रज्ञा के लिये] प्रयोग करता है। वह श्रुत या आगम के विना अनेले बोधि का लाभ करता है (६,६७)। यह प्रत्येक बुद्ध है क्योंकि वह अपना मोक्ष स्वयं साधित करता है और दूसरों को धर्म की देशना नहीं देता।

वह दूसरों की धर्म-देशना का प्रयत्न क्यों नहीं करता? वह अवश्य ही धर्ग-देशना में समर्थ है। वह प्रतिसंवित् प्राप्त है (७.३७ वी)। (यदि वह प्रतिसंदित् प्राप्त न हो) तो वह (अपने प्रणिधि-ज्ञान से, ७.३७ ए) पूर्वबृद्धों के अनुशासन का अनुसारण कर धर्म की देशना कर सकता है। वह करणा शून्य नहीं है क्योंकि वह सत्यों पर अनुग्रह करने के लिये ऋदि का आविष्कार फर सकता है। यह भी नहीं कह सकते कि जिस काल में वह अवस्थान करता है उस काल के

पूर्विन्, यथा प्रेतपूर्विन् आदि, अवदानशतक, १. २५९.

वर्गचोरिन् सद्धर्मकाल में स्रोतापत्तिफल या सक्ववागामिफल उत्पादित करते है। पश्चात् बुद्धशासन के अर्न्ताहत होने पर यह स्वयं अर्हत्व का अधिगम करते है। क्योंकि उन्होंने पूर्व-बुद्ध के उत्पाद-काल ये संवेग का अनुभव किया है वह पुनः संवेजनीय नहीं है। अतः वर्गचारिन् की उत्पत्ति उत्कर्ष में भी होती है।

<sup>ै</sup> हम ६. २३० और पृ. १७५ में देखेंगे कि किस काल में योगी एक यान से दूसरे यान में जा सकता है।

पूर्वकया, यह चीनी नाथके के आधार पर अनुमान है। परमार्थः (पूर्वचर्यासूत्र)। विभाषा, ४६, १८, बालपंडित,अध्याय १३. और अशोकराजसूत्र का उल्लेख करते हैं। यह कथा वास्तव में दिन्य, ३४९ में विणित है। जैसा कि प्रिजिलुस्की नेजेड अ फ अ गोक ३१० (जे. ए एस् १९१४, २, ५२०,) से पता चलता है, यह अशोकसूत्र से उद्धृत है।

<sup>ै</sup> न चार्याः सन्तः कष्टानि तपांसि तप्येरन।

<sup>(</sup>लङ्गः)कल्पशतान्वयः।।——अन्वय = बोधि हेतु, अतः"लङ्ग के लिए कल्पशत बोधि हेतु है।" व्याख्याः यथा लङ्गविषाणा अद्वितीया भवन्ति एवं ते गृहस्थप्रव्रजितैरन्यैश्च प्रत्येक बुद्धैर-संसृष्टिवहारिण इति लङ्गविषाणकल्पा इत्युच्यन्ते। विभाषा, ३०, १३, एक समय में दो प्रत्येक नहीं होते।

<sup>े</sup> ऋद्धेराविष्करणात्, यथा महावस्त,३. २७.

सत्व अभव्य होते हैं। विभोकि उस काल में—आयु के अपकर्ष-काल में—लीकिक वीतराग विद्यमान होते हैं। फिर धर्म-देशना के न करने में क्या हेतु हैं ?

(असंसर्ग के) पूर्वाम्यासवश उसकी रुचि अल्पोत्सुकता में होती है; और दूसरों को गम्भीर धर्म का ग्रहण कराने में उसको उत्साह नहीं होता (न उत्सहते)। इस व्यापार में उसको गण वनाना होगा और स्रोत का अनुसरण करने वाले समूह का प्रतिस्रोत परिकर्षण का प्रसंग होगा। यह उसके लिये दुष्कर है क्योंकि उसको समाधि में आक्षेप का भय है और यह संसर्ग-भीरु है। '.(६.७० ए.)

चक्रवर्तिसमुत्पत्तिर्नाघोऽद्योतिसहस्रकात्। सुवर्णरूप्यतास्त्रायश्चिकणस्तेऽघरक्रमात् ॥९५॥ एक द्वित्रिचतुर्द्वीपा न च द्वौ सह बुद्धवत्। प्रत्युद्यान स्वयंयान कलहास्त्रजितोऽवधाः॥९६॥

६४-६६ . जब आयु ५०,००० वर्ष से कम की होती है तब चक्रवर्ती की उत्पत्ति नहीं होती । वह सुवर्ण-चकी, रूप्यचकी, ताम्रचकी और अयश्चकी होते हैं। अधरकम [१६२] से वह एक, दो, तीन, चार द्वीप का शासन करते हैं। वह दो एक साथ कभी नहीं होते जैसे दो बुद्ध एक साथ नहीं होते। वह प्रत्युद्धान, स्वयं-यान, कलह, असि से विजयी होते हैं किन्तु किसी का वध नहीं करते।

१. जिस काल में मनुष्यों की आयु अनन्त होती है उस काल से लेकर उस काल तक जब आयु ५०,००० वर्ष की होती है, चक्रवर्तियों की उत्पत्ति होती है। उस समय उनकी उत्पत्ति नहीं होती जब आयु इससे अल्प होती है क्योंकि तब भाजनलोक उनकी कीर्ति और अम्युदय के अयुक्त नहीं होता।

उन्हें चक्रवर्ती कहते हैं क्योंकि उनका स्वभाव राज्य करने का है।

चक्रवितसमुत्पत्तिर्नाधोऽशोतिसहस्रकात्। सुवर्णरूप्यताम्रायश्चिकणस्तेऽघरकमात् एकद्वित्रिचतुर्द्वोपा न च ते सह बुद्धवत्। प्रत्य् [उद्यानस्वयंयानकलहास्] इजितोऽवयाः॥

पोथी का पाठ अस्पब्ट है, कलोयास्तिजितो, कदाचित् अस्त्रजितो ? नीचे पू. २०२, टि० १ देखिये।

<sup>े</sup> नापि सत्यानामभव्यत्वात् यस्माद्धि लौकिकवीतरागास्तदानीं संविद्यन्ते—लोकोत्तरवीतराग को सम्भावना क्यों न होगी ?—कोशस्थान ५–६ की भूमिका, ९ देखिये।

धर्मदेशनाया अकरणे कर्स्ताह हेतुः ? संघभद्र, ५८वी, ३ पहले अन्य हेतु देते हैं जो ही उनके मत से सुष्ठु है। उनकी विशेषयुक्ति यह हैं :''खङ्क वैशारद्य से समन्वागत नहीं होता। जो पुद्गल आत्मवाद में अभिनिविष्ट हैं उनको वह नैरात्म्य की देशना देना चाहता है, किन्तु उसका चित्त भीरु है।''

राज्यचक्रवर्तनशीलाः??— शुआन् चाङ्ः यह राजा चक्रप्रवर्तन से सब पर राज्य करते हैं। अतः चक्रवर्तिन् कहलाते हैं। सुमंगल, १,२४९ में निर्वचन है।

२. वह चार प्रकार के होते हैं : सुवर्णचक्रवर्तिन्, रूप्यचक्रवर्तिन्, ताम्रचक्रवर्तिन्, अयश्चक्रवर्तिन्, यथा उनका चक्र सुवर्ण, रूप्य, ताम्र या लोहें का होता है। प्रथम उत्तम है, दूसरा उपोत्तम (?) है, तीसरा मध्य है, चौथा अघर है।—जिस चक्रवर्ती का चक्र लोहे का होता है वह एक द्वीप पर राज्य करता है, जिसका चक्र ताम्र का है वह दो द्वीपों पर राज्य करता है। एवमादि।

[१६८] यह प्रज्ञाप्ति का निर्देश है। वास्तव में अपने प्राधान्य के कारण सूत्र में केवल सुवर्ण चक्रवर्ती उक्त है। "जब राजवंश का कोई अभिपिक्त नृपित उपवास के दिन, पक्ष के १५ वें दिन अभिषेक कर और उपवास के वर्तों का समादान कर अपने मंत्रियों के साथ अपने राज-प्रासाद के अलन्द का आरोहण करता है, और पूर्व में उसके सहस्ररिमयुक्त, नेमि समन्वागत, नाभिसमन्वागत, सर्व प्रकार से परिपूर्ण, मनोरम, अकर्मारकृत, सुवर्णमय चक्ररत प्रादुर्भूत होता है तो यह राजा चक्रवर्ती राजा होता है।"

३. दो चक्रवर्ती एक ही समय में उत्पन्न नहीं होते यथा दो बुद्ध नहीं उत्पन्न होते । सूत्र-वचन है कि "वर्तमान काल में, अनागत अध्व में, यह अस्थान है, यह अनवकाश है कि लोकमें दो तथागत-अर्हत्-सम्यक् सम्बुद्ध युगपत् हों। एक पूर्व होता है, दूसरा पश्चात् होता है। यही नियम है कि एक समय में एक ही होता है। जो तथागतों का नियम है, वही चक्रवर्तियों का है।"

जिस काल में चक्रवर्तियों की उत्पत्ति होती है उस काल पर दीर्घ ३, १७, १८, १९, संयुक्त, २७, १२, नंजिओ, ४३२.

सुवर्णचक्रवर्तिन्, लाइफ अव् शुआन चाङ, ७०, चतुर्भागचक्रवर्तिन्, दिव्य, ३६८ के नीचे (चीनी संस्करण का अर्थः एक द्वीप का राजा, प्रिजिल्स्की अशोक) चतुर्द्विपेश्चर, शिक्षा-समुख्चय, १७४—पीछे के पालिग्रन्थों में, चक्रवालचक्कवित्तन्, चातुरन्त, वीप,पवेस-, चक्कवित्त् ( रीज डेविड्स )। चक्कवित् पर टिप्पणियाँ, कोश, २. पृ० २२० ४. ७७ बी—सी, ७.४३सी, बोधिसत्वभूमि, पत्रा १२४बी—१२६ए) चातुर्द्वीपक, जम्बुद्वीपेश्वर) मैत्रेयसमिति, ८६, २३७, २४६, जहाँ लायमन एक 'द्विद्वीप' (वो द्वीपों का चक्रवर्ती) की कल्पना करते हैं = 'विद्वीप' या 'दुदीप' विलीप (ब्राह्मण ग्रंथों का) और दुजीप, जातक, ४४३, १२९, का हो सकता है।

एव प्राज्ञप्तिकः—यह प्रज्ञाप्ति शास्त्र का निर्देश है कि चार प्रकार के चकर्वितन् हैं। — कारण प्रज्ञाप्ति, अध्याय २ देखिये (इसका विवरण बुद्धिष्ट कास्मालीजी, ३२९ में है) ( अभिषमं लिटरेचर तकाकुस, ११७)

( = अकर्मारकृत, जैसा लिलत, १४ में पाठ है)— शुआन-चाङ् और परमार्थः "मानों फुशल कर्मकारों से कृत" १—( किन्तु फू-कृए-कि, १३३: स्वर्गलोक के कर्मकारों की कृति) ( लायमन, मैत्रेयसिमिति, ८६ )।

भू-कुए-कि, १३४—दीर्घ में केवल सुवर्ण चक्रवर्ती का उल्लेख है किन्तु किउ-हो-लन् (=कोश) में चार प्रकार हैं:१. अयश्चकः जम्बुद्धीप, २००००वर्ष की आयुः २. ताम्रचकः जम्बु और विदेह, ४००००, ३. रूप्यचक जम्बु, विदेह, गोदानीय, ६००००; ४. सुवर्णचकः चार द्वीप, ८००००।

<sup>ै</sup> दीर्घ, १८, १९, संयुक्त, २७, ११, एकोत्तर, ३३, १०, विभाषा, ६०, ९—इस वचन का पालि संस्करण दीघ, २.१७२ में है। यस्स रञ्जो खित्तयस्स..... —कारणप्रज्ञाप्ति, अध्याय २ में उद्धृत। इसका विवरण कस्मालोंजी, ३२८ में है। मध्यम, १८, १६, १७, १९, धर्मस्कन्ध, ९, १४, अंगुत्तर १.२७, बीघ, ३.११४, मज्जिम,

यहाँ एक प्रश्न है। 'लोक में' इस पद का क्या अर्थ है ? क्या इसका अर्थ "त्रिसाहस्र-महासाहस्र लोकधातु में (३.७४)" है ? क्या इसका अर्थ "सर्वलोकधातु में" है ?'

[१६६] एक मत के अनुसार वृद्ध अन्यत्र (अर्थात् दो महालोकधातु में युगपत्) नहीं होते।—इसलिए कि दो बुद्धों का युगपत् भाव भगवत् के प्रभाव में अन्तराय होगा। एक भगवत् सर्वत्र प्रयुक्त होते हैं। जहाँ एक भगवत् सत्वों को विनीत करने में प्रयुक्त नहीं हैं वहाँ अन्य भगवत् प्रयुक्त नहीं होते। पुनः सूत्र में पठित है: "शारिपुत्र, यदि कोई तुमसे प्रश्न करे कि क्या इस समय कोई भिक्षु या ब्राह्मण ऐसा है जो सम्यक् संबोधि के विषय में श्रमण गौतम का समसम है तो तुम क्या उत्तर दोगे?—हे भदन्त! यदि मुभसे कोई यह प्रश्न पूछे तो में कहूँगा कि इस समय कोई आश्रय, भिक्षु या ब्राह्मण नहीं है जो भगवत् का समसम हो। और में ऐसा उत्तर क्यों दूंगा? क्योंकि मैंने भगवत् से सुना है और उनसे प्रतिगृहीत किया है (श्रुतं सम्मुखात् प्रतिगृहीतम्) कि यह असम्भव है कि वर्तमान-काल में—और अनागत अध्व में लोक में दो भगवत्-अईत्-सम्यक् संबुद्ध युगपत् हों और उनमें से एक पूर्व और दूसरा पश्चात् न हो।"

दोष—फिर भगवत् जो ब्रह्मसूत्र में कहते हैं उसका कैसे अर्थ करना चाहिये: "मैं अपना ऐश्वर्य (?) यावत् त्रिसाहस्रमहासाहस्रलोकधातु में प्रयुक्त करता हूँ ?"—इस वचन का अक्षरार्थ नहीं लेना चाहिये। [२००] बुद्ध विना अभिसंस्कार के (= अनिभसंस्कारेण = अना-भोगेन) इस पर्यन्त तक लोकधातु का दर्शन करते हैं। जब उनकी इच्छा होती है तब उनका दर्शन सर्वत्र अपर्यन्त होता है।

३. ६५, मिलिन्द, २३६.

अस्थानमनवकाशो यदपूर्वाचरमौ द्वौ तथागतौ.....लोक उत्पद्येयाताम्—ज़्याख्याः अस्थानम् ः वर्तमानकालापेक्षया—अनवकाशः अनागतकालापेक्षया।

पालि संस्करणः एकिस्सा लोकधातुया द्वे अरहन्तो .... अपुब्बम् अचरिमम् उप्पज्जेयुम्-शुआनचाङ् भिन्न अर्थ करते हैं: "वहाँ केवल एक होता है" इसका क्या अर्थ है ? क्या एक त्रिसाहस्रमहासाहस्रलोकधातु अभित्रेत है ?

कि अ कुग की टिप्पणी—सर्वास्तिवादियों का कहना है कि दस दिशाओं के लोकधातुओं में एक ही बुद्ध का उत्पाद होता है। सौत्रान्तिक और महायानिक कहते हैं कि दस दिशाओं के लोकधातुओं में अनेक बुद्धों का प्रादुर्भाव होता है।—कथावत्यु, २१, ६, दसुमित्र के ग्रन्थ आदि देखिये (महासांधिक, लोकोत्तरवादिन्)

संवभव, ५८ बी—सूत्र में कोई विशेष व्यवस्थापित नहीं है। कोई सूत्र नहीं कहता कि 'केवल इस लोक में', 'केवल एक लोकघातु में।" यह कैसे व्यवस्थापित होता है कि सूत्र का अभिप्राय केवल एक त्रिसाहस्रमहासाहस्र से हैं, सर्वलोकघातु से नहीं हैं ? पुनः सूत्र (त्रहाराजसूत्र) कहता है कि "क्या कोई भिक्षु गौतम का समसम है....?" समसम इति वीप्सा। अथवा समैः सर्वसत्वेषु बुद्धैर्भगविद्धः सम इति—बुद्धों के बरावर जो

सब सत्वों के लिये समान हैं।

दीर्घ, १२, २२, दीघ, ३ ११३।

तिन्वती = ब्रह्मसूत्र; परमार्थ और शुआन-चाङ् ब्रह्मराजसूत्र (= मध्यम, १९, ४)—यह वाक्य सुगमता के साथ ब्रह्मनियन्तर्णिक में स्थान पा सकता था, मिल्सम, १.३२९।

कोश, ६. ५५ ए देखिये। -- विभाषा, १५०, ११--इसी प्रकार भगवत् को 'प्रकृत्या' ९१

अन्य निकायों के अनुसार वृद्ध युगपत् होते हैं किन्तु एकत्र नही होते, भिन्न लोकधातुओं में होते हैं।—उनकी युक्तियाँ यह हैं। हम देलते हैं कि वहु-आश्रय एक ही काल में [वोधि के] मंभार के लिये यत्नकी शुक्तियाँ यह हैं। हम देलते हैं कि वहु-आश्रय एक ही काल में [वोधि के] मंभार के लिये यत्नकी होते हैं। अवश्य ही एक काल में एकत्र (= एक ही लोकधातु में) कई बुद्धों का उत्पाद उपयुक्त नहीं हैं किन्तु दूसरी ओर कई बुद्धोंके युगपत् उत्पाद में कोई वाधा भी नहीं हैं। अतः वह भिन्न लोकधातुओं में उत्पन्न होते हैं। लोकधातु अनन्त है। यदि भगवत् एक समग्र कल्पपर्यन्त जीवित रहे तो भी वह अनन्त लोकधातुओं में विचर नहीं सकते जैसे यहाँ विचरते हैं। अतः यदि उनकी पुरुपायुप्य हो (पुरुपायुष्यं विहर) तो और भी असम्भव हैं। प्रश्न होगा कि भगवत् का यह कार्य क्या है? वह देखते हैं कि उस पुद्गलकी वह इन्द्रय जो उत्पन्न नहीं हैं और जो सकल नहीं है (श्रद्धादि)—उस पुद्गल वश उस स्थान में और उन उन काला-वस्थाओं में, उस दोप के अन्तर्हित होने से और उस प्रत्यय (अंग = प्रत्यय) के सम्मुखीभाव से, उस योग से (तेन योगेन) उत्पन्न हो और सकल हो।

दोप—किन्तु हमने वह सूत्र उद्धृत किया है: "लोक में दो तथागतों का उत्पाद विना एक के पूर्व और एक के पश्चात् हुए, असम्भव है।"

परिहार—यह विचार करने का स्थान है कि इस वचन का अभिप्राय एक लोकधातु से. चातुर्द्वीपक निसाहस-महासाहरालोकधातु से है अथवा सर्वलोकधातु से हैं। हमारा कहना है कि चक्रवित्यों के उत्पाद का नियम भी उन्ही शब्दों में दिया गया है जिन शब्दों में तथागतों के उत्पाद का नियम है। क्या कोई इसका [२०१] प्रतिपेध करेगा कि चक्रवित्यों का युगपत् उत्पाद हो सकता है? यदि आप इसका प्रतिपेध नहीं करते तो यह भी क्यों नहीं स्वीकार करते कि बुद्ध जो पुण्य के मूलाधार है भिन्न लोकधातुओं में युगपत् उत्पन्न होते हैं इसमें क्या दोप है कि अप्रमेय बुद्धों का अप्रमेय लोक-धातुओं में उत्पाद हो ? और इस प्रकार असंख्य जन अम्युद्ध और नै:श्रेयस का लाभ करेंगे।

दोप-- किन्तु यह कहा जायगा कि इस तरह आपको मानना होगा कि दो तथागतों का युगपत् उत्पाद एक लोक धातु में हो सकता है।

उत्तर—नही। वस्तुतः १. एक ही लोकघातु मे उनका सहोत्पाद निष्प्रयोजनीय होगा! २. वोविसत्व का प्रणिधान यह है कि "मै बुद्ध होऊँ, मै अपरिणायक अन्व लोक का एक परिणायक होऊँ, अरक्षितों का रक्षक होऊँ"; ३. एक बुद्ध के प्रति गाँरव अधिक होता है; ४. सद्धर्म का अनुसरण करने के लिये अधिक त्वरा और उद्योग होता है: पुद्गल जानते है कि कृतस्त जगत में

कल्प की स्मृति होती है (४.पू.२२४)।—भगवत् के 'खेत' त्रय के व्याख्यान—दिसुद्धि, ४१४: जातिक्खेत्त, १०००० चक्कवाल जिनका कम्पन उनके उत्पाद पर होता है; आण क्खेत्त: एक कोटि और १००००० चक्कवाल जहाँ उनके परित्तों (रक्षा के वाक्य) का कासन है; विसयक्खेत्त: अनन्त क्षेत्र जो उनके ज्ञान का गोचर है।

निकायान्तरीया इति महासांधिकप्रभृतयः

परमार्थ बहुबाद के व्याख्यान की यहीं समाप्त करते है।

तंघभद्र इस युक्ति का प्रतिषेघ करते हैं। चक्रवर्तियों के साथ तुलना करने से कुछ सिद्ध नहीं होता। उनका प्रभाव चार द्वीपों में सीमित है। बुद्धों के विनीत करने का सामर्थ्य अनन्त है क्योंकि सर्वलोकघातु उनके ज्ञान का गौचर है।

एक ही बुद्ध हैं, उनका उत्पाद ी कदाचित् होता है और बुद्ध के परिनिर्वृत होने पर या यहाँ से अन्यत्र चारिका करने पर वह विना परिणायक के होंगे। [२०२] अपने सुवर्ण, रूप्यादि चक्र से चक्रवर्ती भूमि पर विजय पाते हैं। उनके चक्र के अनुसार उनकी विजय भिन्न होती है।

सुवर्णचकी चक्रवित् प्रत्युद्यान से विजयी होता है। कोट्टराज उसके समीप अनुगमन करते हैं और कहते हैं: "देवाधिदेव ऋद्ध, स्फीत, सुभिक्ष, बहुजन और मितमान् मनुष्यों से आकीर्ण जनपदों पर शासन करने की कृपा करें! हम आपके आज्ञानुवर्ती है।"

रूप्यचकी उनके समीप स्वयं जाता है (स्वयंयान)। तब वह अधीनता स्वीकार करते हैं।

ताम्रचकी उनके समीप जाता है। वह युद्ध की तैयारी करते हैं। तब वह वशवर्ती होते हैं।

यह सब तर्क बोधिसत्वभूमि, पत्रा ३९ में है। तत्र प्रभूतैरेव कल्पैरेकत्योऽपि बुद्धस्य प्रादुर्भावो न भवति। एकस्मिन्नेव च कल्पे प्रभुतानां बुद्धानां प्रादुर्भावो भवति । तेषु च तेषु .... दिक्ष्वप्रमेयासंख्येयेषु लोकधातुष्वप्रमेयाणाम् एव बुद्धानामुत्पादो वेदितव्यः। तत् कस्य हतोः। सन्ति दशसु दिक्ष्वप्रमेयासंख्येया बोघिसत्वो ये तुल्यकालकृतप्रणिधानास्तुल्यसंभारसमुदागताञ्च। यस्मिन्नेव दिवसे पक्षे मासे संवत्सर एकेन बोधिसत्वेन बोधिचित्तं प्रणिहितं तस्मिन्नेव दिवसे ..... सर्वैः। यथा चैक उत्सहितो घटितो व्यायन्छितस्य तथा सर्वे । तथा हि ध्रियन्तेऽस्मिन्नेय लोकधातावनेकानि बोधिसत्वशतानि यानि तुल्यकालकृतप्रणिधानानि तुल्यदानानि तुल्यशीलानि तुल्यक्षान्तीनि तुल्यवीर्याणि तुल्यसमाधीनि तुल्यप्रज्ञानि प्रागेव दशसु दिश्वनन्तापर्यन्तेषु लोकधातुषु। बुद्धक्षेत्राण्यपि त्रिसाहस्रमहासाहस्राण्यप्रमेयासंख्येयानिदशसु दिक्षु संविद्यन्ते। न च तुल्यसंभारसमुदागतयो-र्द्वयोस्तावद् वोधिसत्वयोरेकस्मिन् लोकधाँतौ बुद्धक्षेत्रे युगपदुत्पस्यवकाशोऽस्ति प्रागेवाप्र-मेयासंख्येयानाम् । न च पुनस्तुल्यसंभाराणां क्रमेणानुपरिपाटिकया उत्पादो युज्यते । तस्माद् दशसु दिस्वप्रमेया संख्येयेषु यथापरिशोधितेषु तथागतशून्येषु ते तुल्यसंभारा बोधिसत्वा अन्योऽन्येषु बुद्धक्षेत्रेषूत्पद्यन्त इति वेदितन्यम् ॥ तदनेन पर्यायेण बहुलाक्षातुषु बुद्धबाहुल्यम् एव युज्यते न चैकस्मिन् बुद्धक्षेत्रे द्वयोस्तयागतयोर्युगपदुत्पादी भवति। तत् कस्य हैतोः। दीर्घरात्रं खलु वोधिसत्वरेवम् प्रणिधानम् अनुबृहितं भवति ययाहमेकोऽपरिणायके लोके परिणायकः स्यां सत्वानां विनेता सर्वदुःखेभ्यो विमोचयिता ....।। पुनश्च शक्त एकस्तथागतस्त्रिसाहस्रमहासाहस्र एकस्मिन् बुद्धक्षेत्रे सर्वबुद्धकार्यं कर्तुम् । अतौ द्वितीयस्य तथागतस्य व्यर्थ एवं उत्पाद ... (एकस्य च तथागतस्य) लोक उत्पादात् सत्वानां स्वार्थ-करणप्रसिद्धिः प्रचुरतरा भवति प्रदक्षिणतरा। तत् कस्य हेतोः। तेषामेवं भवति अयमेव कृत्स्ते जगत्येकस्तथागतो न द्वितीयः। अस्मिन् जनपदचारिकां वा विप्रकान्ते परिनिवृते वा नास्ति स किव .... यस्यास्माभिरन्तिक ब्रह्मचर्यं चरितव्यम् स्याद् धर्मो वा श्रोतव्य

प्रचुरतरा भवति प्रदक्षिणतरा च। महाव्युत्पत्ति, १८१, स्वयंयानम्, प्रत्युद्यानम्, कलहजितः, शस्त्रजितः [प्रत्युद्यान्, स्वयंयान, कलहजित् . . . . पढ़िये]

बुद्धबहुत्वं तु ते उपलम्य नाभित्वरेरन्नेवम् एषामेकस्य बुद्धस्योत्पादात् स्वकार्यकार्यप्रसिद्धिः

इति विदित्वाभित्वरन्ते घनतरेण च्छन्दव्यायामेन ब्रह्मचर्यवासाय

[पाठभेदः अस्त्रजितः]

ऋद्ध स्फीत सुभिक्ष आकीर्ण बहुजनमनुष्य (महाव्युत्पत्ति, २४४, १०, ११, १३, १४)—व्याख्या : जनाः प्राकृतमनुष्याः। मनुष्यास्तु मतिमन्तः; जे ए-एस् १९१३, १०६०२

कोट्टराजन्, महाब्युत्पत्ति, १८६, ८—संयुत्त, ४.४४: ये केचि कुट्टराजानो सब्बेते रञ्जी चक्कवित्तस्स अनुयन्ता (?) भवन्ति।

अयश्चकी जनके समीप जाता है। वह शस्त्र उठाते हैं (शस्त्राण्यावहन्ति = उत्किपन्ति) । तब वह वशवर्ती होते हैं।

किसी अवस्था में चक्रवर्ती वेध नहीं करते।

[२०३] ५. चकवर्ती सत्वों को १० कुशल कर्मपथोंमें प्रवेश कराते हैं (४.६६ वी)। मृत्यु के पश्चात् वह देवों में पुनरुपपन्न होते हैं।

६. सूत्रवचन हैं: "जब लोक में चक्रवर्तियों का उत्पाद होता है तब सप्तरत्न भी उत्पन्न होते हैं: चक्ररत्न, गजरत्न, अश्वरत्न, कोषरत्न, स्त्रीरत्न, गृहपितरत्न, परिणायक-रत्न।" क्या यह मानना चाहिये कि इन रत्नों में से जो सत्व हैं, यथा गजरत्न आदि, वह दूसरे के कर्म से उत्पन्न होते हैं?—नहीं। एक सत्व ऐसे कर्म उपचित करता है जिसका विपाक चक्रवर्ती से सम्बद्ध जन्म है, जिसका विपाक गजरत्नादि भाव है। चक्रवर्ती के उत्पन्न होने पर उसके निज के कर्म इस सत्व को उत्पादित करते हैं।

७. चक्रवर्ती और अन्य पुद्गलों में और भी भेद हैं। विशेष कर यह भेद है कि बुद्ध के समान इनमें भी महापुरुषों के ३२ लक्षण होते हैं। किन्तु बुद्ध के लक्षण इसमें अघिक हैं कि वह देशस्थतर, उत्तमतर और सम्पूर्णतर होते हैं।

क्या प्राथमकल्पिक पुद्गलों में राजा होते थे? - नहीं।

आलस्यात् सन्निधिं कृत्वा साग्रहैः क्षेत्रपो भृतः। ततः कर्मपथाधिक्यादपह्नासे दशायुषः॥९८॥

' ६८ आरम्भ में सत्व रूपावचर देवों के सदृश थे। पश्चात् शनैः शनैः रसरागवश [२०४] और आलस्यवश उन्होंने संग्रह किया और अपना अपना भाग लिया और एक क्षेत्रप को उसकी भृति दी।

ललित, १४-१८, महावस्तु, १ . १०८—दीघ, २ . १७२, मज्भिम, ३ . १७२, महाबोघिवंस, ६६ (लायमन के अनुसार, मैत्रेयसमिति, ८६)

व्याख्याः गृहपतिरत्नं कोशाघ्यक्षजातीयः । परिणायकरत्नं बलाध्यक्षजातीयः—गृहपति के दिव्य चक्षु होता है,७ . पू . १२२

विभाषा, १७७ में लक्षण (६ँ.१०८, ११० ए) परिगणित हैं; पार्ख इसकी समीक्षा करत हैं कि लक्षणों की संख्या ३२ क्यों है, कम या अधिक क्यों नहीं है। रीजडेविड्स—स्टींड में एक अच्छी पालि पुस्तक-सची दी है।

देशस्थतर—परमार्थं का अनुवाद "दाहिने और अधिक"। वह टीका करते हैं : "जो भुका नहीं है।" व्याख्या का पाठ पढ़ा नहीं जाता : देशस्थतराणीति। अत्रस्थानानि (?)।

आवहन्ति = उत्क्षिपन्ति ।

वीघ, २, १७३, शिक्षासमुच्चय, १७५।

<sup>े</sup> मध्यम, ११, १, एकोत्तर, ३३, ११, संयुक्त, २७, १२—मिक्सिम, ३, १७२, संयुत्त, ४९९; बीघ, ३.४९ से तुलना कीजिये।

प्रागसन् रूपिवत् सत्त्वा रसरागात् ततः शनैः। आलस्यात संप्रहं कृत्वा भागाद (ै)ः क्षेत्रपो भृतः [व्याख्या की विवृति के अनुसार संप्रहः सिन्निधिकारः संप्रहः —ितिब्बती भाषान्तर क अनुसार "भागादैः"] काठमाँडू की पोथियों के पाठ निश्चित नहीं हैंः रसरागात् तज्जः शनैः। आलस्यम्थानवड्ः

प्राथमकल्पिक पुद्गल रूपावचर सत्वों के सद्श थे। सुत्र मे उक्त है कि ऐसे रूपी मनोरम सत्व हैं जो सर्व अंग प्रत्यंग से उपेत हैं, जो अविकल्प और अहीनेन्द्रिय हैं, जो शभ, वर्णस्थायी. स्वयंप्रभ, आकाशचारी, प्रीतिभक्ष और दीर्घाय हैं।" [२०५] किन्तु पृथिवी-रस उत्पन्न हुआ। उसका स्वादु रस मधु के समान था (मधु-स्वादुरस)। एक सत्व ने जो प्रकृति का लोभी था इस रस के गन्ध का प्रतिसंवेदन किया। उसने रसास्वाद किया और उसका पान किया। पञ्चात् अन्य सत्वों ने भी ऐसा ही किया। यह कवड़ीकार आहार (३.३६)का आरम्भ था। इस आहार वंश शरीर स्युल और गुरु हो गये और उनकी प्रभा जाती रही। इससे अन्वकार हथा। किन्त तव सूर्य और चन्द्र का प्राद्भाव हुआ।

सत्वों के इस रसराग के कारणप्थिवी रस शनैः शन्तीहत हो गया। तव प्थिवी-पर्यटक का प्राद्भीव हुआ और सत्वों में उसके प्रति राग उत्पन्न हुआ। यह पर्पटक विलप्त हो गया और

कत्वात् मागादः क्षत्रपो भृतः = एक रक्षक जो भागभृत् है। तिब्बती : उन (पूद्गलों) ने, जिन्होंने अपना भाग लिया और जिन्होंने रसराग-वश और

आलस्यवश संग्रह किया एक क्षेत्रप को भृति दी।" परमार्थ : शनैः शनैः रसरागवश और आल्स्यवश सत्व संग्रह करते हैं, धन से क्षेत्रप को सन्तुष्ट करते हैं (पाठभेद : उसको भृति देते हैं)—शआन-चाड् "संग्रह और स्तय के प्रादुर्भाव के कराण [चोर को] पकड़ने के लिए वह क्षेत्रप को भृति देते हैं।"

बौद्धों के सुष्टि-आरम्भे पर संक्षिप्त पुस्तक सूची।

ए अग्गञ्जमूत्तं, दीव, ३.८४ और १.१७ (डायलाग १.१०५, ३.९ तथा २५, बुद्धघोष के अनसार 'अग्गञ्ज' ज्ञब्द का अर्थ; फ्रांके, २७३)—विसृद्धिमग्ग, ४१७ (व.रैन, ३२४, हाडी, मैनुएल, ६३ ) :

ची कंजूर विनय ३.४२१-४३०, ५.११५-१६६, शीफनर द्वार अनुवादित, ६ जून १८५१, मेलाँग आजि गतिक, १.३९५ (इसका उल्लेख ज.जी अल्फाबेट्स टिबेटनुस्, १८८, पैलास, सापलुंगन अवर डीमंगोलिशन फोल्केर श.फडेन, २२ २८, कोवालेस्की, बुधिस्डिशेन कास्मालाजी, कासान विश्वविद्यालय का मेनाअर, १८३७, १।१२२, और स्तनडा संसेत्सना, दिनट कुत) एवं राकहिल, लाइफ १।

लोकप्रज्ञाप्ति, ११. (कास्मालोजी, ३१८ में इसका विवरण है) जिसमें वासिष्ठ--भारद्वाज

व्याकरण का उल्लेख है (दीघ, ३.८० से तुलना कीजिए)

अभिनिष्त्रमण सूत्र, कंजुर, स्दो, २८, १६१, सोभा ने जे ए एस बी. १८३३, ३८५ में इसका अनुवाद दिया और रास ने जेए एस बी, १९११ में इसका पुनः प्रकाशन किया सी महावस्तु, १. ३३८ तथा नोट्स ६१५.

डी बील, कैटींना १०९, फ़ोर लेक्चर्स, १५१ (दीर्घ, मध्यम, आदि के अनुसार) दीर्घ, २३, ४ (दीर्घ, १.१७, ३४ से तुलना की जिये)

व्याख्या : दश्यरूपत्वाद् रूपिणः। उपयोद्कत्वान्मनोमयाः हस्तपदतदंगुल्याद्यु पेतत्वात् सर्वाङ्गप्रत्यङ्गोपेताः । समग्रेन्द्रियत्वाद् अविकलाः कार्णोवभान्ताद्यभावादहीनेन्द्रियाः । दर्शनीयसंस्थानत्वाच्छभाः। रमणीयवर्णत्वाद् वर्णस्थायिनः। आदित्यादिप्रभानपेक्षत्वात्, स्वयंप्रभाः। कर्मोद्धसंयोगेनाकाशचरत्वाद् विहायसंगमाः। कवड़ीकारःहारानपेक्षत्वात् प्रीतिभक्षाः शीत्याहारा इति पर्यायौ। तथा दीर्घायुषो दीर्घमघ्वानम् तिष्ठन्तीति।

६ . ५३ सी में 'कर्मीख' का व्याख्यान है। वहाँ इसे 'कर्मजा ऋषि' कहा है। पृथिवीपर्यटक, महाव्युत्पत्ति, २२३, २१२ : शुआनू-चाङ् ः भूमि-पर्पाटिका-अपूपः, परमार्थः भूमि-पर्पटिका-आकाश—महावस्तु १, ६१६, सेनार की िष्पणी (पोथियों में पर्यटक, पर्यतक); कोष : पर्यट ।

वनलता का प्रादुर्भाव हुआ और सत्व उसमें अनुरक्त हुए। लता अन्तिहित हुई और तव आकृष्ट, अनुष्तशालि उत्पन्न हुआ। यह शालि औदिरक आहार था। इससे मूत्र-पुरोष हुआ। अतः सत्वों के पायु और उपस्य, पुरुषेन्द्रिय और स्त्रीन्द्रिय उत्पन्न हुए तथा उनकी भिन्न आकृतियाँ हुई। भिन्न व्यंजन के सत्व अपने पूर्व अभ्यासवश ग्राहभूत अयोनिशोमनिसकार से ग्रसित हुए (अयोनिशोमनिसकारग्राहग्रासगत)। उनमें कामसुख की तीन्न इच्छा उत्पन्न हुई और उन्होंने मैथुन कर्म किया। इस क्षण से कामावचर सत्व कामग्रह से आविष्ट हुए।

प्रातराश के लिये प्रातः शालि काटते थे, अपराह्ण भोजन के लिए सार्य काटते थे। आलसी स्वभाव के एक सत्व ने संग्रह किया। दूसरों ने उसका अनुकरण किया। संग्रह से आत्मीय बुद्धि उत्पन्न हुई, स्वामित्व की बुद्धि उत्पन्न हुई। वार बार काटे जाने पर शालि की वृद्धि रुक गई।

तब उन्होंने क्षेत्रों को बाँटा। एक क्षेत्र पर एक का स्वामित्व हुआ। किसी ने दूसरे के अर्थ को छीन लिया। यह स्तेय का आरम्भ है। [२०६] स्तेय को रोकने के लिये वह सिन्नपतित हुये और एक मनुष्य-विशेष को क्षेत्रों की रक्षा के लिये छठा भाग दिया। इस मनुष्य को क्षेत्रप का नाम दिया और क्योंकि वह क्षेत्रप था इसलिए उसकी क्षत्रिय की आख्या हुई। क्योंकि वह महाजन-सम्मत था,क्योंकि वह अपनी प्रजा का रञ्जन करता था,वह महासम्मत राजा हो गया। राजवंश का इसी प्रकार आरम्भ होता है। रे

जिन्होंने गृह५ित के जीवन का परित्याग किया उन्होंने ब्राह्मण की संज्ञा पाई।

पश्चात् किसी राजा के शासन में बहुत चोर और डाकू थे। राजा ने उनको शस्त्र से दण्डित किया। दूसरों ने कहा: "हमने यह कर्म नहीं किये हैं।" इस प्रकार मृषावाद का आरम्भ हुआ।

६८ सी-डी. पश्चात् कर्म-पथ की अधिकता से आयु का अपहास हुआ, यहाँ तक कि १० वर्ष की आयु हो गई। इस क्षण से प्राणातिपात आदि अकुशल कर्म-पथ का आधिक्य हुआ और मनुष्यों की आयु उत्तरोत्तर अल्प होती गई। अन्त में यह १० वर्ष की हो गई।

388.

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> अत्थसालिनी, ३९२

महासम्मत की जो सन्तान चकवर्ती हुई उसकी सूची लोकप्रज्ञाप्ति में, एक सूची अभिधमें के अनुसार है और एक विनय के अनुसार है, कास्मालाजी, ३२०, ३२२) : महाव्युत्पत्ति, १८०; शावान फाइव हन्ड्रेड एकाल ट्रस १.३२४,३३०;

महावस्तु, १.३४८; जातक, ३.४५४; सुमंगल, १.२५८; जे आर ए एस १९१४, ४१४; गाइगर, द ट्रान्सलेशन ऑव् महावंस का परिशिष्ट

ततः कर्मपयाधिक्यादपह्नासे दशायुषः॥

हुद-हुएइ कहते हैं: "इस शास्त्र में इसका व्याख्यान नहीं है कि कितने वर्षों के अनन्तर आयु का अपकर्ष या उत्कर्ष एक २ वर्ष करके होता है। आम्नाय यह है कि हर काल में एक एक वर्ष कर के आयु का हास या वृद्धि होती है। रेम्सा, मेलाँग पोस्थम १०३ में इसका व्याख्यान है किन्तु उनकी गणना मुक्ते अशुद्ध प्रतीत होती है: १६८००००० के स्थान में १६७९८००० पिट्टिं । महायान अपकर्ष के इस बाद को स्वीकार नहीं करता किन्तु उसका विचार है कि उत्कर्ष-काल में पुत्र की आयु पिता की आयु से द्विगुण होती है।"—चक्कवित्तसीहनाद में (दीघ, ३,६८) ८०००० वर्ष के पुद्दालों के पुत्रों की आयु ४०००० वर्ष की होती है; इनके पुत्रों की आयु २०००० वर्ष की; पश्चात् १००००, ४०००, २५० या २००, १०० वर्ष का लामालोजी

अतः दो धर्म, रसराग और आलस्य, इस दीर्घकालीन ह्नास के कारण हैं। [२०७] अन्तरकल्प का निर्याण (=परिसमाप्ति) होता है जब आयु दस वर्ष की होती है। तव क्या होता है?

# कल्पस्य शस्त्ररोगाभ्यां दुभिक्षेण च निर्गमः। दिवसान् सप्तमासांश्च वर्षाणि च यथाऋमम्॥९९॥

६६. शस्त्र, रोग और दुर्भिक्ष से जो यथाकम सात दिन और सात मास और सात वर्ष अवस्थान करते हैं कल्प का निर्याण होता है। १

कल्प के अन्त में तीन ईतियाँ होती हैं।

- १. कल्पनिर्याणकाल में जब कि आयु दस वर्ष की हो जाती है पुद्गल अधर्मरागरक्त, विषमलोभाभिभूत और मिथ्याधर्मपरीत हो जाते हैं।—उनमें व्यापाद उत्पन्न होता ै। उस समय से वह एक दूसरे को उसी तरह देखते हैं जैसे एक व्याध मृग्य को देखता है (मग्गसञ्ज्ञा)। उनमें द्वेष का भाव उत्पन्न होता है। जो कुछ उनके हाथ में आता है, चाहे वह काष्ठ-खण्ड हो, या विष का पौधा, उसे वह तीक्ष्ण शस्त्र की तरह प्रयुक्त करते हैं और एक दूसरे की हिंसा करते हैं।
- २. कल्पनिर्याणकाल में जब कि आयु १० वर्ष की हो जाती है पुद्गल अधर्मरागरकत [२०६] विषमलोभाभिभूत और मिध्या धर्मपरीत होते हैं।—इन दोषों के कारण अमनुष्य (पिशाचादि) ईतियाँ उत्सृष्ट करते हैं। इनसे असाध्य व्याधि प्रादुर्भूत होती हैं। जिनसे मनुष्यों की मृत्यु होती हैं।
- ३. कल्पनिर्याणकाल में....देव नहीं बरसता। इससे तीन दुर्भिक्ष, चंचु, श्वेतास्थि, शलाकावृत्ति होते हैं। चंचु कोष का दुर्भिक्ष हैं, श्वेतास्थि श्वेतास्थियों का दुर्भिक्ष हैं, शलाका वृत्ति वह दुर्भिक्ष हैं जिसमें जीवन-यापन शलाका पर होता है। १

न्यूमरल डिक्शनरी और उसकी टीका से जी व्याख्यान मिलते हैं उनके अनुसार (फाइव

हुन्ड्रेड एकाउँ दूस १.१६)

कहते हैं कि जब आयु ३० वर्ष की होती है तब दुर्भिक्ष होता है,—जब आयु २० वर्ष की होती है तब रोग होता है, जब १० वर्ष की होती है तब शस्त्रघात होता है। यह कल्प कषाय है। व्याख्या: कल्प के तीन निर्याण है। शस्त्र, रोग, दुर्भिक्ष। क्या कल्प के अन्त में जब आयु १० वर्ष की होती है(दशवर्षायु: कल्प) यह तीन निर्याण कम से होते हैं? अथवा एक एक कल्प के अन्त में कम से एक एक निर्याण होता है? वादियों में मतभेद है। हमको द्वितीय पक्ष इष्ट है [यह नंजिओ, १२९७ का मत है। किओकुण ने इसका उल्लेख किया है]

शंतुत्तर, १.१५९—"मैंने पूर्व ब्राह्मणों का कहा हुआ सुना है .... कि लोक की जनसंख्या बहुत बढ़ गई थी, जैसे अवीचि (?) की। अब ऐसा क्यों है कि मनुष्यों का विनाश और ह्रास होता है ? ग्राम उजाड़ क्यों हो जाते हैं ....?—हे ब्राह्मण! आजकल के पुद्गल अधम्म-रागस्त, विसमलोभाभिभूत, मिन्छाधम्मपरेत हैं। वह तीक्ष्ण शस्त्र लेकर एक दूसरे का वय करते हैं ....। वर्षा नहीं होती, दुर्भिक्ष पड़ता है .... ( .... मिन्छाधम्मपरेतानं [मनु-स्सानं] यक्खा वा अमनुस्से ओसज्जन्ति .... 'वा' की सम्भावना नहीं है। एक दूसरा पाठ 'वाले' हैं )"।—दीघ, ३.७० चक्कवित्तसीहनाद में यह अन्तिम भावविद्या की कल्पना की कोटि में आता है। (दुर्भिक्ष और रोग का उल्लेख नहीं है; केवल 'सत्यन्तर कप्प' है)। पालिग्रन्थ—अंगुत्तर, १.१६० दुब्भिक्खं होति दुस्सस्सं सेतटिठकं सलाकयुतं तेन बहु मनुस्सा कालं करोन्ति।—संयुत्त, ४.३२३: भगवत् महाभिक्षु संघ के साथ एक देश में

<sup>ै</sup> कल्पस्य शस्त्ररोगाभ्यां दुर्भिक्षेण च निर्गमः। दिवसान् सप्तमासांश्च वर्षाणि च यथात्रमम्।। वसुबन्धु विभाषा, १३४, ३ का अनुसरण करते हैं।

कोप का दुर्भिक्ष दो कारणों से होता है—जो आजकल 'समुद्गक' है, वह उस काल में 'चच' कहलाता है और चंचु तथा चंच एक ही वस्तु हैं। बुमुक्षा और दुर्वलता [२०६] से अभिभूत पुद्गल संग्रह कर के मर जाते हैं और अनागत सत्वों के उपयोग के लिये चंचुओं में वीज रखते हैं। इसीलिये इस दुर्भिक्ष को चंचु कहते हैं।

श्वेतास्थि दुर्भिक्ष दो कारणों से होता है। काय शुष्क और कठिन होता है। अतः पुद्गल मृतप्राय होता है, अस्थियाँ व्वेत हो जाती हैं। लोग इन ख्वेत अस्थियों को एकत्र करते हैं और उनका क्वाथ कर के पीते हैं।

शलाका वृत्ति दुर्भिक्ष दो कारणों से होता है—गृह के प्राणी शलाका की सूचना के अनुसार भोजन करते हैं: "आज गृहपित की वारी हैं, कल गृहपत्नी की वारी हैं...।" और इन शलाकाओं से विलों से धान्य निकालते हैं; बहुत से जल में उसका क्वाय करते हैं और उसे पीते हैं। र

प्रवचन की देशना है कि जिन पुद्गलों ने एक अहोरात्र के लिये प्राणातिपात-विरित का समादान लिया है या एक आमलक फल अथवा आहार का एक कवड़ संघ को दान में दिया है वह शस्त्र, रोग, दुर्भिक्ष काल में इहलोक में उत्पन्न नहीं होंगे।

४. इन तीन कालों की अवधि क्या है? — प्राणातिपात की सात दिन की अवधि है, रोग की अवधि ७ मास और ७ दिन है, दुर्भिक्ष की अवधि ७ वर्ष, ७ मास और ७ दिन है। कारिका का 'च' शब्द सूचित करता है कि इन तीन अवधियों को जोड़ना चाहिये।

चारिका करते हैं जब वहाँ दुर्भिक्ष होता है। दुब्भिक्खे द्वीहितिके सेतिट्ठके सलाका वुत्ते--सुत्तविभंग (विनय, ऑल्डेनबर्ग ३.६, १४, ८७) : ऐसे देश में द्बिभक्ता होति द्वीहितिका सेतिद्विका सलाकावृत्ता न सुकरा उञ्छेन पग्गहेन यापेतुम्; समन्तपासादिका, १ रे७५ (जहाँ बुद्धघोस के कई निर्देश हैं; कुछ वसुबन्धु के व्याख्यान से सहमत हैं)। बुद्ध घोस एक दूसरा पाठ देते हैं —सेतट्टिका। यह शालि का एक रोग है। अंगुत्तर े ४. २६९ में यह पठित हैं : स्त्रियाँ संघ के लिये रोग होंगी जैसे ईल का रोग 'मंजैट्ठिका' (मंजिट्ठा से) हैं, जैसे 'सेतिट्टिका' (एक प्रकार का पाला) ज्ञालि का रोग है।— रोज डेजिड्स स्टीड में 'द्वीहितिक, दुहितिक' का विचार किया गया है (संयुत्त, ४०१९५) ए तिब्बती: (आज और कल: आजकल) (समुद्गक) (चंचु)—परमार्थ और शुआन्-चङ समुद्गल (क) का अनुवाद देते हैं: संग्रह करना, सन्निपतित करना— शुँआने चाङ का अनुवाद स्वच्छन्द है; परमार्थ में अक्षरार्थ मालूम पड़ता है। आजकल, इस काल में, इसे 'चन्' ( जूलिएँ १८१०)— च (जूलिएँ) १८०१) कहते हैं। पुनः लिएन चे (गन्धी की दूकान, जुवायर, १९०४, पी १९७) 'चन्-च' कहल ता है। [महाव्युत्पत्ति, २३३ (बरतनों की सूची में एः ६ समुद्ग, २४ चंच है (ब्रसे (चंच) का अर्थ कोश में "ऋद्धि प्रयोग के लिये चित्र" दिया है। शरच्चन्द्रदास(देस्गोदिन्स,आदि) । बी दिन्यावदान,१३१ (मेंढक का अवदान, दुल्व् ३, ओषिघ वर्ग से उद्धृत, लेवी एलीमेंट्स अव्दर्फमेंशन अव् दिन्य, तुङ्-पःओ १९०७, ११ टि०) द्वादशविका अनावृष्टिट्याकृता। त्रिविधं दुर्भिक्षं भविष्यति चंचु इवेतास्यि शल.कावृत्ति च । तत्र चंचु उच्यते समुद्गके । तस्मिन् मनुष्या बीजानि प्रक्षिप्य अनागतसत्वापेक्षया स्वत्ययन्ति मृतानामनेन ते बीजका [र्] यं करिष्यन्ति । इदं समुद्गकं बच्चा चंचु उच्यते ...... यह दूसरा व्याख्यान दिव्य के व्याख्यान के कुछ समीप है। विकाः बिलेम्यो धान्यगुडकार्नि शलाकयाकृष्य बहुदकस्थाल्यां क्वायपित्वा पिबन्ति ।

विदेह द्वीपं और गोदानीय द्वीप में यह तीन निर्याण नहीं होते : किन्तु जब जम्बुद्वीप शस्त्र, रोग और दुर्भिक्ष से अभिभूत होता है तब व्यापाद, दुर्वणं, दुर्वछता, बुभुक्षा और पिपासा का वहाँ उद्रेक होता है।

हमने अग्नि-संवर्तनी का वर्णन किया है और कहा है कि अन्य संवर्तनियाँ समान प्रकार से होती हैं।

> संवर्तन्यः पुनिस्तस्रो भवन्त्यग्न्यम्बुवायुभिः। ध्यानत्रयं द्वितीयादि शीर्षं तासां यथाऋमम् ॥१००॥ तदपक्षालसाधर्म्यात्र चतुर्येऽस्त्यनिजनात्। न नित्यं सह सत्वेन तद्विमानोदयय्ययात्॥१०१॥

१०० ए-बी: तीन सवर्तनी हैं: अग्नि से, जल से, वायु से।

[२१०] जब सत्व किसी घ्यान लोक में सिन्नपितित हो (संवर्त) अघर भाजनों से अन्तिहित होते हैं तो संवर्तनी होती हैं: अग्नि-संवर्तनी सप्तसूर्यों से, जलसंवर्तनी वर्षावश, वायु-संवर्तनी वायु घातु के क्षोभ से। इन संवर्तनियों का यह प्रभाव होता है कि विनष्ट भाजन का एक भी परमाणु अवशिष्ट नहीं रहता।

(यहाँ अवयविन् और अवयव, गुणिन् और गुण का प्रश्न है, ३.४६ डी)

कणभुक् प्रभृति तीर्थकार कहते हैं कि परमाणु नित्य हैं—और इसलिए जब लोक धातु का नाश होता है तब यह अविशब्द रहते हैं। वास्तव में इन वादियों का कहना है कि यदि अन्यया होता तो स्थूल शरीर की उत्पत्ति अहेतुक होती।

बौद्ध—किन्तु हमने निर्देश किया है (३.५० ए) कि अपूर्व लोकधातु का बीज वायु है। यह वायु आधिपत्य-विशेष से युक्त होती है। इन विशेषों का प्रभव सत्वों के कर्म से होता है। और इसं वायु का निमित्त अवशिष्ट रूपावचर वायु है। पुनः महीशासकों के सूत्र में उक्त है कि वायु लोकान्तर में बीजों को आहृत करती है।

वीव, १.५, ३.४४, ४७: सुमंगलिवलासिनी, १.८१ आदि रीज डेविड्स और स्टीड 'बीज' देखिये): मूल, खन्ध, फुलु, अग्ग, बीजबीज, स्टाइन फैग्मेंट्स जेआरएएस १९१३,

५७४, राकहिल रोव्यू ऑव रेलिजस हिस्ट्री, ९, १६८।

<sup>ै</sup> संवर्तन्य : पुनः तिस्रो भवन्त्यान्यम्बुवायुभिः। वीर्घ, २१.१; विभाषा (१३३,८) में इसका विचार है कि सूर्य, जल, बायु की उत्पत्ति कहाँ से होती है (जो सूर्य लोक के आदि में निर्वृत्त होते हैं? जो सूर्य सत्वों के कम से फल्पान्त में निर्वृत्त होते हैं?)। विभाषा इसकी परीक्षा करती है कि पदार्थी का क्या होता है : क्या परिणाम है (३.४९ डी)? क्या यह अग्नि-जल में परिवर्तित होता है?—अपर पृ १८४, टि.२

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> [उसी प्रकार जैसे लोक के अन्त में काम धातु की अचि रूपावचर अचि को समुत्यित करती है। जपर पृ० १८४]

<sup>े</sup> बीजानि आह्रियन्ते—िकओ कुग से की यहाँ दीर्घ, २२, १३ का उल्लेख करते हैं जहाँ पाँच जो का वर्णन है। इसी प्रकार व्याख्याः पंच बीजजातानि मूलबीजं फलु-बीजं बीजबीजम् अप्रबीजं स्कन्धवीजम्।

वैशेषिक—यद्यपि बीजों का आहरण होता हो तथापि हमको बीज अंकुरादि से अंकुर, काण्डादि की स्यूलभावों की उत्पत्ति इण्ट नहीं हैं (क्योंकि बीज अंकुरादि केवल निमित्त कारण हैं, समवायि कारण नहीं हैं) ; हम कहते हैं कि अंकुरादि अपने अवयवों से उत्पन्न होते हैं और वह अवयवपर्याय से अपने अवयवों से उत्पन्न होते हैं। एवम् यावत् अत्यन्त क्षुद्र भाग परमाणुओं से उत्पन्न होते हैं।

[२११] बौद्ध-अतः अंक्रर के प्रति वीज का क्या सामर्थ्य है ?

वैशेषिक—इसके अन्यत्र कि यह अंकुर के परमाणुओं का उपसर्पण करता है बीज का अंकुर के जनन में किञ्चित् भी सामर्थ्य नहीं है। वास्तव में यह असम्भव है कि एक द्रव्य की उत्पत्ति एक विजातीय द्रव्य से हो : यदि ऐसा जनन सम्भव होता तो जनन का कोई नियम न होता। (तन्तु से कट की उत्पत्ति होती)।

बौद्ध—नहीं। विजातीय से विजातीय की उत्पत्ति होती है किन्तु यह अनियम नहीं होगा। यथा शब्द, पाकज आदि की उत्पत्ति होती है। (विजातीय अभिघात से शब्द की उत्पत्ति होती है, किन्तु यत्किञ्चित् विजातीय से नहीं होता)। सव पदार्थी का शक्ति-नियम है।

वैशेषिक—आपका उदाहरण कुछ सिद्ध नहीं करता। हमको इष्ट है कि जिसे हम गुण धर्म कहते हैं (शब्दादि) वह या तो स्वजातीय से उत्पन्न होता है अथ वा विजातीय (संयोगादि) से उत्पन्न होता है किन्तु द्रव्यधर्म का ऐसा नहीं है। वह स्वजातीय से उत्पन्न होता है। इस प्रकार वीरण के काण्डों से—और दूसरे काण्डों से या सूत्र से नहीं, कट की उत्पत्ति होती है और केवल काणीस के तन्तु से पट की उत्पत्ति होती है।

बौद्ध—आपका दृष्टान्त कुछ सिद्ध नहीं करता क्योंकि वह स्वयं व्यवस्थापित नहीं है। आप कहते हैं कि एक पदार्थ की उत्पत्ति स्वजातीय से होती है यथा कट की उत्पत्ति वीरण के काण्डों से होती है। किन्तु कट वीरण ही है जो तथा सेनिविष्ट है और कट संज्ञा का प्राप्त करते हैं। पट तथा-संनिविष्ट तन्तु है। यथा पिपीलिका की पंक्ति पिपीलिका मात्र है।

वैशेषिक—आप यह कैसे व्यवस्थापित करते है कि पट तन्तु से द्रव्यान्तर नहीं है ?

नौद्ध-जब एक तन्तु का (चक्षु या काय) इद्रिय से संयोग होता है तो पट की उपलिध नहीं होती। यदि (एक एक तन्तु से अभिनिर्वृत्त) पट विद्यमान होता तो [२१२] उसकी उपलिध में कौन प्रतिबन्ध होता?—आप कहेंगे कि एक-एक तन्तु में अकृत्सनवृत्ति से पट का सद्भाव नहीं है। पट यह कहने के तुल्य है कि पट सन्त्वात्मक पटपभागों का समूहमात्र है क्योंकि आप यह कैसे सिद्ध करेगें कि एक-एक

<sup>ै</sup> निमित्तकारण, समवाधिकारण, उद्द, वैशेषिक फिलासोफी १३६, १३९, १४१, १४६।

<sup>ै</sup> गुण [धर्म] और ब्रव्य [धर्म] का लक्षण वैशेषिक सूत्र, १.१.१५-१६ में है; उद वैशेषिक फिलासीकी पृ.१२२ देखिये—कोश, ११.पृ.२९०

त एव हि ते तया संनिविब्हास्तां संज्ञां लभन्ते पिपीलिकादिपंक्तियत् ॥ कथं गम्यते ॥ एकतन्तु संयोगे पटस्यानुपलम्भात् । को हि तदा सत उपलब्धौ प्रतिबन्धः । अक्रत्स्नवृत्तौ पटस्य कल्प्यमानायां समहमात्रं पटः प्राप्नोति । कश्च तन्तुभ्यो उन्यः पटभागः ।

तन्तु में पट का कृत्स्नवृत्ति से सद्भाव है किन्तु उसकी उपलब्धि एक एक तन्तु में इसलिए नहीं होती क्योंकि पट की उपलब्ध इन्द्रिय और पट के ऐसे संयोग की अपेक्षा करती है जिसमें पट के अनेक आश्रयों का ग्रहण हो। इस पक्ष में दशामात्र के गृह्यमाण होने पर पट की उपलब्धि होनी चाहिए।—आप कहेंगे कि यदि दशामात्र के गृह्यमाण होने से पटो-पलिंच नहीं होती तो इसका कारण यह है कि उस समय पट के मध्यभाग आदि का इन्द्रिय से संप्रयोग नहीं होता। इसका यह अर्थ है कि पट का दर्शन कभी नहीं होगा क्योंकि मध्य और परभाग जो पट के आरम्भक हैं, उन सब का इन्द्रिय से एक साथ सान्निकर्प नहीं होता। --आप कहेंगे कि उनका क्रम-संनिकर्प होता है। यह इस कहने के वरावर है कि 'सर्व' (पट द्रव्यं) (अवयविन्) की उपलब्धि नहीं होती। इसका यह अर्थ है कि पट-वृद्धि या कट-वृद्धि पट या कट के अवयवों में ही होती हैं। अलातचकवत्, वया अलात के शीघ्र संचार से चकवृद्धि होती है। - पुनः पट तन्तु से द्रव्यान्तर नहीं हो सकता क्योंकि द्रव्यान्तर होने के विकल्प में जव तन्तु रूप, जाति और किया में भिन्न होते हैं तव पट का रूपादि असम्भव होगा। यदि आप कहें कि इसका चित्ररूप हैं तो इसका यह अर्थ होगा कि विजातीय विजातीय [२१३] आरम्भक होता है। पुनः इस कल्पना में कि पार्वान्तर अविचित्र है, उसके ग्रहण से पट का दर्शन होगा। अथवा चित्र रूप का दर्शन होगा किन्तु क्या आपको यह कहने का साहस है कि भिन्न किया के तन्तुओं से निर्मित पट की भिन्न किया होती है ? एक द्रव्य की विचित्र किया हो यह अविचित्र है। पुनः अग्निप्रभात्मक अवयविन् का सम्प्रधारण कीजिये : आदि मच्य और अन्त में इसके ताप और प्रकाश में भेद होता है, इसके रूप और स्पर्श की उपपत्ति नहीं हो सकती। (वैशेपिक-किन्तु यदि अवयवी पट अवयवीं से न्यतिरिक्त नहीं है, यदि अतीन्द्रिय

(वैशेपिक—िकन्तु यदि अवयवी पट अवयवों से व्यतिरिक्त नहीं है, यदि अतीन्द्रिय परमाणु एक ऐन्द्रियक औदारिक काय के परमाणुओं से अर्थान्तर के आरम्भक नहीं हैं तो कृत्स्न जगत् अप्रत्यक्ष होगा किन्तु गो आदि को हम प्रत्यक्ष देखते है।)

वीद्ध—हमारे मत से अतीन्द्रिय परमाणुओं का समस्त होने पर प्रत्यक्ष होता है: प्रया आप वैशेपिक सगस्त परमाणुओं का ही कार्यारम्भकत्व मानते हैं, यथा चक्षुविज्ञान के उत्पाद में चक्षुरादि समस्त का कारणत्व है, यथा तैमिरिक पुरुप को विकीणं केशों के समूह की उपलिंध होती है किन्तु एक-एक केश की नहीं होती, उनके लिए परमाणुवत् एक केश अतीन्द्रिय है।

[अवथवी अवथव से अर्थान्तर हैं इसका प्रतिषेध कर आचार्य इस वाद का निराकरण करते हैं कि गुणी गुण से अन्य द्रव्य है।]

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> अनेकाश्रयसंयोगापेक्षायां दशामात्रे संहते पट उपलभ्येत । न वाक दाचिदुपलभ्येत मध्यपर-भागानाम् इन्द्रियेणासंनिकर्षात् ।

<sup>ै</sup> क्रमसंनिकषेंच [अवययानाम्] चक्षुःस्पर्शनयोर् [नादयविबुद्धिः स्यात् । क्रमेण अवयविबुद्धेर्] अवयवेषु तद्बुद्धिः । अलातचकवत् ।

<sup>ै</sup> भिन्नरूपजाति क्रियेषु च तन्तुषु पटस्य रूपाद्यसम्भवात् (भिन्निक्रियेषु ≈ ऊर्ध्वाधोगमनभेदात्)। चित्रम् अस्य रूपादीति विजातीयारम्भोऽपि स्यात्। अविचित्रे च पाश्वन्तिरे पटस्यादर्शनम् चित्ररूपदर्शनं वा। क्रियापि चित्रेत्यतिचित्रम्।

<sup>&</sup>lt;sup>२</sup> तापप्रकाशभेदे चाग्निप्रभाया आदिमध्यान्तेषु रूपस्पर्शौ नोपपद्येते।

<sup>ै</sup> परमाण्यतीन्द्रि त्वेऽपि समस्तानां प्रत्यक्षत्वम् । यथा कार्यारम्भकत्वम् .....

बौद्ध-परमाणु से रूपादि का ग्रहण होता है। अतः धातुसंवर्तनी के समय रूपादि के विनाश से परमाणु का विनाश सिद्ध है।

[२१४] वैशेषिक—परमाण द्रव्य है। द्रव्य रूपादि से अन्य है। परमाणु-विनाश के विना रूप का विनाश हो सकता है।

वौद्ध—द्रव्य और उसके गुणों का अन्यत्व अयुक्त है क्योंिक कोई यह परिच्छेद नहीं करता कि "यह पृथिवी-अप्-तेज है और यह रूप रस आदि पृथिवी के गुण हैं।"—और आपकी यह प्रतिज्ञा है कि पृथिवी आदि द्रव्य चक्षु और स्पर्श से ग्राह्य है। [अतः आप यह नहीं कह सकते कि उनका निर्धारण अतीन्द्रिय होने से नही होता]।—पुनः जव ऊर्ण, कार्पास, अहिः फेन, गुग्गुल दग्ध होते हैं तब क्षार में ऊर्णादि बुद्धि नही होती, अतः रूपादि में यह बुद्धि होती है, न कि अर्थान्तरभूत द्रव्य मे जिसका गुण रूप है। —आप कहेगे कि यदि आम मृद्घट का अग्न से सम्बन्ध होता है तब भी हम कहते है कि यह वही घट है और इसलिए घट रूप से द्रव्यान्तर है और यद्यपि उसका रूप बदलता है तथापि घट वही है, उसका अवस्थान वैसा ही रहता है। किन्तु वास्तव में यदि पाकज की उत्पत्ति में आम घट का परिज्ञान होता है तो इसका कारण यह है कि उसका संस्थान समान रहता है: यथा पिपीलिका की पंक्ति का परिज्ञान होता है। वास्तव में यदि चिन्ह पूर्व न देखे हों तो घट का किसको परिज्ञान होगा ? "

हम इन वालोचित वादों के विचार को यहाँ स्थगित करते हैं। संवर्तनी का ऊर्ध्व पर्यन्त क्या है?

१०० सी-१०१ डी. द्वितीयादि घ्यानत्रय संवर्तनियों के यथाक्रम शीर्प है—संवर्तनी और प्रथम तीन घ्यान के अपक्षाल का साधर्म्य होने से। चतुर्थ घ्यान अनिजित [२१५] है। इससे उसमें संवर्तनी नहीं है। ऐसा नहीं है कि यह नित्य है क्योंकि उसके विमानों का उसके सत्वों के सिहत उदय-व्यय होता है।

१. द्वितीय घ्यान अग्नि-संवर्तनी की सीमा है। इसके जो अधः है वह सब दग्ध हो जाता है। तृतीय घ्यान जल-संवर्तनी की सीमा है। इसके जो अधः है वह सब विलीन हो जाता है। चतुर्य घ्यान वायु-संवर्तनी की सीमा है। इसके जो अधः है वह सब विकीण हो जाता है। संवर्तनी की परिसमाप्ति पर जो अवशिष्ट रहता है उसे 'संवर्तनी-शीर्ष कहते है।

<sup>ै</sup> द्रव्यं हि परमाणुः। अन्यच्च रूपादिभ्यो द्रव्यम्।—वैशेषिकसूत्र, २.१.१: पृथिनी रूप-रसगन्धस्पर्शवती है,—९.पृ. २८८ देखिये।

<sup>े</sup> अयुक्तमस्यान्यत्वम् । पैलुकों का मत है कि ऊर्णादि अवयविद्रव्य दग्ध नहीं होते। प्राक्तन गुणों की निवृत्ति होती है। पाकज नये गुणों की उत्पत्ति होती है किन्तु द्रव्य जो गुणों के आश्रय हैं तदवस्थ होते है। (व्याख्या)

न्याय विन्दुं, कलकत्ता, १८८९, पृ.८६ में कणाद का एक शिष्य 'पैलुक' है। न्यायवार्तिकतात्पर्यं, ३४४ में (३, १, ४, पर ) एक 'पैलुकंठ हैं'।

र्पाकजोत्पत्तौ घटपरिज्ञानं संस्थानसामान्यात् । पंक्तिवत् । चिह्नमप्देयतोऽपरिज्ञानात् । ध्यानत्रयं द्वितोयादि द्योषं तासां यथाऋमम् ॥ तदपक्षालसाघम्यात्र चतुर्थेऽस्त्यानजनात् । न नित्यं सह सत्त्वेन तद्विमानोदयव्ययात् ॥

अतः प्रथम घ्यान लोक अग्नि से विनष्ट होता है। वास्तव म प्रथम घ्यान का अपक्षाल वितर्क विचार है। यह चित्त को दग्ध करते हैं और इसीलिये अग्नि के सदृश हैं।—द्वितीय घ्यान जल से विनष्ट होता है। वास्तव में इसका अपक्षाल प्रीति है। यह प्रीति प्रश्नव्धि-योग से आश्रय को मृदु बनाती है। अतः यह उदक-कल्प है। इसीलिए सूत्र की शिक्षा है कि कृत्स्न काय-काठिन्य के अपगम से दु:खेन्द्रिय का निरोध होता है। चत्तिय घ्यान वायु से नष्ट होता है। वास्तव में आश्वास-प्रश्वास जो वायु हैं, इसके अपकाल हैं।

एक ध्यान के बाह्य अपक्षाल (अर्थात् निर्याण जो ध्यानलोक का संवर्तन करते हैं) उसी प्रकार के हैं जिस प्रकार के आध्यात्मिक अपक्षाल हैं जो इस ध्यान में समापन्न पुद्गल को प्रभा-वित करते हैं (इ.पृ.१२६ देखियें)।

[२१६] २ तेजो धातु-संवर्तनी आदि के समान पृथिवी-धातु-संवर्तनी क्यों नहीं है ?— जिसे भाजन कहते हैं वह पृथिवी है। अतः वह अग्नि, जल और वायु से प्रतिपक्षित होती है पृथिवी से नहीं।

३. चतुर्थ ध्यान विनाशशील नहीं है क्योंकि यह अनिजन है। बुद्ध-वचन है कि यह ध्यान आध्यात्मिक अपक्षालों से रहित है और आनेज्य है। अतः बाह्य अपक्षाल का उस पर प्रभाव नहीं पड़ता और इसलिये वह विनाशशील नहीं है।

एक दूसरे मत के अनुसार चतुर्थ ध्यान का अविनाश शुद्धावासकायिक देवों के बल से होता है जिनका यह निवास है। यह देव आरूप्यों में प्रवेश करने में असमर्थ है और न अन्यत्र (अधर भूमि में) ही जा सकते हैं।

किन्तु चतुर्थं ध्यान का भाजन नित्य नहीं है। वास्तव में यह एक 'भूमि' नहीं है। तारकों के समान यह विविध निवासों में विभक्त है। विविध विमानों का जो सत्वों के निवास है सत्वों के साथ उदय-व्यय होता है। (विभाषा, १३४, १),

<sup>ै</sup> सा च प्रश्रव्धियोगेनाश्रयमृदुकरणादपकल्पा । अतएव च कृत्स्नस्य कायकाठिन्यस्यापगमाद् दुःखेन्द्रियनिरोध उक्तः।—मध्यम, ५८ के अनुसार—८.पृ.१५०,१५६ देखिये।

<sup>ैं</sup> ८. ११ में हम देखेंग कि अपक्षाल हैं और प्रयम तीन घ्यान से—इञ्जित हैं। (४. ४६ भी देखिय)।

अंगुत्तर, इलो० १३४: प्रथम ध्यान का कंटक 'सह' हैं; द्वितीय का 'वितक्क विचार' हैं, तृतीय का 'प्रीति' हैं; चतुर्थ का 'अस्सास-पस्सास' हैं।—कण्टक वह है जो ध्यान को नष्ट करता है, जो ध्यान के प्रतिकूल है (कथावत्थु, २०४), यथा स्त्रीचित्त ब्रह्मचर्यवास का कण्टक है। इसके विपर्यय अपक्षाल एक दोष, एक विपत्ति या एक अभाव है जिसकी ध्यान को नितान्त

आवश्यकता है। चीनी भाषान्तर = विपत्ति, विपत्ति-नीवरण, महाव्युत्पत्ति २४४, ६६४ में दोष, अभाव

<sup>(</sup>सासाकी के संस्मरण की टिप्पणियाँ देखिये : अपक्षाल, अपक्षल, अपक्षण, अपचार), शिक्षासमन्त्रय, १४५ और बोधिसत्वभूमि (वोगिहारा)।

आनेज्यमिति। एज कम्पन इत्यस्य (धातुपाठ, १.२५३)धातोरेतद् रूपम् आनेज्यमिति। यदा त्वानिज्यमिति पाठस्तदा इगेः (हस्तिलिखित पोथियों में, 'तदा इज्येंः, 'इगेः' ? धातुपाठ १.१६३ के अनुसार) प्रकृत्यन्तरस्येतद् रूपं द्रष्टव्यम्।—४.पू.१०७, ६.२४ ए, ८.१०१वी देखिये। परमार्थ में यह अधिक हैं : वह इस भूमि में निर्वाण का लाभ करते हैं।

तीन संवर्तनियों का कम क्या है ?

सप्ताग्निनाद्भिरेकैवं गतेऽद्भिः सप्तके पुनः । तेजसा सप्तकः पश्चाह्ययुसंवर्तनी ततः १०२॥

१०२. अग्नि से सात, जल से एक और जब इस प्रकार सात जल संवर्तनी हो जाती है तब सात तेजः संवर्तनी होती है और तत्पश्चात् वायु संवर्तनी होती है। है

[२१७] सात तेजः संवर्तनी जब समनन्तर सात बार होती हैं तब अप्-संवर्तनी होती है। आठवें तेजः संवर्तनी सप्तक के अनन्तर वायु संवर्तनी होती है। —वास्तव मे यथा घ्यानसमापत्ति-विशेष से वहाँ आत्मभाव का लाभ करने वाले देवों का स्थिति-विशेष होता है, उसी प्रकार भाजनों का भी स्थिति-विशेष होता है। —इस प्रकार ५६ तेजः संवर्तनी, ७ जल संवर्तनी और एक वायु-संवर्तनी होती है। अतः प्रज्ञाप्ति का यह वाक्य कि शुभ-कृत्स्न देवों का आयुः प्रमाण ६४ कल्प है स्कत है। (३. ५० बी)।

सप्ताग्निनाद्भिरेकैवं गतेऽद्भिः सप्तके पुनः । तेजसा सप्तकः पश्चाद् वायुसंवर्तनी ततः॥

विसुद्धिमग्ग, ४२१ में यही वाद और यही वाक्य प्रयुक्त है : एवं विनस्सन्तोऽपि च [लोको] निरन्तरमेव सत्त वारे अग्निना विनस्सिति ....वातो परिपुण्णचतुसिटठ्कप्पायुके सुभिकण्हे विद्धंसेन्तो लोकं विनासेति।

तस्माद् यदुक्तं प्रज्ञाप्तिभाष्यम् (?) तत् सूक्तं भवति। — हस्तिलिखित प्रतियां. प्रज्ञाप्तिप्रभाव्यम् : किन्तु अन्यत्र यह है : प्रज्ञाप्तिभाष्यं कयं तर्हि नीयते (४. अनुवाद. पृ. १७१) शुआन्-चाङ् प्रज्ञाप्तियाद नासक ग्रंथ। परमार्थ : फेन-पिए-लि-चे-चुन्।